SEMANARIO DE LA UAM
50 años
Casa abierta al tiempo
Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana
Año 8 • **Núm. 11** • 09•11•2026 ISSN 2683-2356



Dieta de la milpa, clave para evitar la sarcopenia

Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Dra. Yissel Arce Padrón
Coordinadora General de Difusión

Mtro. Gabriel Sosa Plata
Director de Comunicación Social

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:
José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:
Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:
Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002 Ext. 6110

Unidad Xochimilco:
Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Editores responsables
Mtro. Gabriel Sosa Plata
Lic. Viridiana Ayerim Villegas Hernández

Información y Redacción
Lic. Loelia Escobar Hernández
Mtra. Emma Irene Landeros Martínez
Lic. Verónica López Mejía

Reporteros
Lic. Jessica Montserrat Colín Maqueda
Lic. Jorge Daniel Filorio Pedraza
Mtra. Clara Iliana Grande Paz
Lic. Silvia Hernández García
Lic. Rodrigo Peredo Rangel
Lic. Omar Quijas Arias

Fotografía
Lic. Alejandro Juárez Gallardo
Francisco Patiño Salgado
Lic. Michaell Rivera Arce

Diseño y diagramación
DCG. Raúl Velasco Mares

Diseño
Lic. Natalia Jareni Ayala Islas
DCG. Jaime Hernández Vargas
DCG. Maribel Vera Zúñiga

Semanario de la UAM

Año 8, Núm. 11, 9 de noviembre de 2026, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: https://semanario.uam.mx/ Editor Responsable: Mtro. Gabriel Sosa Plata. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Viridiana Ayerim Villegas Hernández, subdirectora de Comunicación Social. Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 9 de noviembre de 2026. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Envejecer con salud, autonomía y calidad de vida constituye uno de los grandes desafíos de nuestra sociedad. La investigación científica desempeña un papel fundamental en la búsqueda de alternativas para atender las condiciones asociadas con el paso del tiempo. En esta edición, el *Semanario de la UAM* presenta una investigación de la Unidad Lerma que explorará el potencial de la dieta de la milpa para prevenir la sarcopenia, un trastorno progresivo que deteriora la fuerza muscular y compromete la independencia de las personas mayores.

Esta investigación busca estudiar los efectos de la alimentación tradicional mexicana en la conservación de la fuerza muscular. La propuesta vincula el conocimiento científico con nuestras prácticas alimentarias y reconoce la importancia de adoptar hábitos saludables desde etapas tempranas para favorecer un envejecimiento digno.

En el ámbito institucional, damos cuenta del Tercer Proceso de Selección 2026, que convocó a alrededor de 14 mil 500 aspirantes. La aplicación presencial del examen, asistida por computadora, permitió ofrecer condiciones equivalentes de evaluación, además de apoyos específicos para personas con movilidad reducida, limitaciones visuales o neurodivergencia. Este ejercicio reafirma el compromiso de la Universidad con la ampliación de oportunidades de acceso a la educación superior, cuyos resultados se publicarán el 30 de noviembre.

Asimismo, abordamos el tema del paro estudiantil en las cinco unidades universitarias y la entrevista que el rector general, doctor Gustavo Pacheco López, dio a UAM Radio. Durante este encuentro, reconoció las necesidades de infraestructura y servicios expresadas por el alumnado, explicó las decisiones sobre la adquisición y desincorporación de vehículos eléctricos y reiteró la importancia del diálogo y la construcción de acuerdos para atender las demandas de la comunidad y recuperar las actividades universitarias.

En el ámbito cultural rescatamos en estas páginas el programa de Conciertos Metropolitanos y la participación de un ensamble de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Esta iniciativa fortalece los vínculos interinstitucionales y acerca las expresiones musicales a nuestra comunidad.

Investigación, inclusión, diálogo y cultura convergen en esta edición. Son expresiones de una Universidad comprometida con la generación de conocimiento, la atención de sus desafíos y su responsabilidad con la sociedad mexicana.

Explorarán dieta de la milpa frente a la sarcopenia

Investigadoras de la Unidad Lerma, encabezadas por el doctor Silvestre Alavez Espidio, desarrollarán la investigación

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Francisco Patiño Salgado

Caminar, levantarse o realizar tareas cotidianas puede volverse difícil cuando se pierde fuerza muscular. Ante este problema, un equipo de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), busca estudiar el potencial de la dieta de la milpa para disminuir este deterioro durante el envejecimiento, explicó el doctor Silvestre de Jesús Alavez Espidio.

El profesor investigador del Departamento de Ciencias de la Salud, adscrito a la División de Ciencias Biológicas y de la Salud, describió la sarcopenia como un trastorno progresivo del músculo esquelético que compromete la autonomía de las personas mayores. Su estudio se enfoca en identificar estrategias para conservar la fuerza y favorecer la independencia en esta etapa de la vida.

Las consecuencias

En entrevista para el *Semanario de la UAM,* el académico advirtió que las consecuencias de esta condición trascienden el deterioro físico, ya que la dificultad para hacer tareas que antes se realizaban por cuenta propia repercute en el bienestar emocional y en la relación con familiares y cuidadores.





El proyecto contempla evaluar sus efectos en pacientes y se encuentra en una etapa inicial.

A su juicio, este trastorno no ha recibido suficiente atención en México, por lo que resulta necesario estudiarlo, comprenderlo y buscar alternativas sencillas para atenderlo. Una de las líneas de trabajo propuestas es el estudio de la alimentación tradicional mexicana. En particular, evaluará la dieta de la milpa como una posible intervención nutricional frente a la pérdida muscular, con un proyecto que se halla en fase inicial.

Sobre el alcance de esta iniciativa, precisó: “Vamos a tratar de explorar su efecto en pacientes a través de un proyecto que estamos iniciando en el laboratorio”. Esta propuesta se vincula con la importancia de mantener una alimentación adecuada y realizar actividad física. Sin embargo, el especialista reconoció que las condiciones laborales, el estrés y las limitaciones económicas dificultan incorporar estas prácticas a la vida cotidiana.

Para Alavez Espidio, estos hábitos deben adoptarse antes de la vejez para conservar por más tiempo la fuerza y la autonomía. “Es muy probable que su masa muscular, así como su independencia y su fuerza se mantengan por mucho más tiempo”, afirmó.

En el laboratorio

El trabajo del laboratorio incluye estudios básicos con el nematodo *Caenorhabditis elegans*, un organismo que permite analizar procesos relacionados con el envejecimiento. Su corta vida y facilidad de manejo posibilitan realizar experimentos que requerirían períodos más prolongados en otros modelos animales.

Para investigar la pérdida muscular, los especialistas utilizan una variante de este gusano en la que se puede observar una proteína del músculo con ayuda de la microscopía. Esto facilita el análisis de la integridad del tejido y evaluar estrategias genéticas o intervenciones farmacológicas orientadas a preservarlo.

Otra línea de investigación aborda la homeostasis proteica: el conjunto de mecanismos con los que el organismo identifica, repara o elimina proteínas que han perdido su función. De acuerdo con el investigador, la alteración de estos procesos en el envejecimiento afecta distintas funciones, entre ellas el mantenimiento muscular.

En el proyecto colaborarán las doctoras Xareni Valle Jiménez, quien participa en los estudios básicos con *Caenorhabditis elegans;* Paola Conde Higuera, nutrióloga, que se incorpora por medio de un programa de cátedras del Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (COMECYT), y Gloria Peña y Adriana Monroy, colaboradoras externas. Sus aportaciones permitirán integrar el conocimiento básico y la evaluación nutricional para comprender la sarcopenia y evaluar opciones para su atención.

INSTITUCIONAL

La Dieta de la Milpa

La Dieta de la Milpa es un modelo de alimentación saludable de origen mesoamericano, basado en la **cultura** alimentaria tradicional de México.

Tiene como núcleo nutricional y cultural cuatro alimentos fundamentales: **maíz, frijol, calabaza y chile,** complementados con otros productos regionales como nopales, quelites, verdolagas, jitomate, amaranto, frutas, semillas y alimentos de origen animal.



Se distingue por tres características:

Diversidad
Incorpora una amplia variedad de alimentos.

Adaptabilidad
Aprovecha los alimentos disponibles en cada región.

Integración
Permite combinarlos de acuerdo con las necesidades nutricionales, las costumbres y las condiciones de salud de la población.

Principales aportaciones nutricionales

La dieta de la milpa ofrece una combinación de nutrimentos que favorecen una alimentación equilibrada:

Proteínas vegetales
El maíz y el frijol contienen proteínas con perfiles complementarios de aminoácidos esenciales. El frijol aporta lisina, mientras que el maíz contribuye con aminoácidos azufrados, lo que mejora la calidad proteica de su combinación.

Puede complementarse con pescados, mariscos, guajolote, huevo e insectos comestibles.

Fibra dietética
Presente principalmente en frijoles, verduras, nopales y cereales integrales. Favorece la salud intestinal, la saciedad y la regulación de la glucosa y el colesterol sanguíneos.

Vitaminas y minerales
Las verduras, leguminosas y semillas aportan folatos, carotenoides, potasio, magnesio y otros micronutrientes. Además, la nixtamalización del maíz incrementa la disponibilidad de calcio.

Compuestos antioxidantes
Alimentos como el chile, jitomate, quelites y otras verduras contienen carotenoides, polifenoles y vitamina C, que participan en mecanismos de protección celular frente al estrés oxidativo.

Carbohidratos complejos y grasas saludables
El maíz y las leguminosas aportan energía, mientras que alimentos como las semillas y el aguacate proporcionan grasas predominantemente insaturadas.

Alimentación saludable, Cultura y Sostenibilidad

- Promueve el consumo de alimentos frescos, locales y de temporada.
- Favorece la biodiversidad agrícola.
- Contribuye a preservar los conocimientos y las tradiciones alimentarias de México.

La dieta de la milpa representa una oportunidad para recuperar nuestra riqueza alimentaria y promover una nutrición adecuada a lo largo de la vida, incluido el **envejecimiento saludable**.

Texto: Dr. Silvestre de Jesús Alavez Espidio. Diseño: asistido con *ChatGPT*



Termina aplicación del Tercer Proceso de Selección 2026 en la UAM

Alrededor de 14 mil 500 personas completaron su registro para participar en esta convocatoria extraordinaria

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) llevó a cabo el 31 de octubre y continúo los días 1, 2, 7 y 8 de noviembre, en Rectoría General, la aplicación presencial del examen del Tercer Proceso de Selección 2026.

La prueba se llevó a cabo de manera presencial asistida por computadora, con equipos de las mismas características y condiciones de aplicación para todas las personas aspirantes. El proceso incluyó controles de seguridad y acompañamiento de asistentes de procesos escolares.

El doctor Luciano Roberto Fernández Sola, coordinador general de Información Institucional, destacó la participación de este proceso de selección: “Tuvimos la respuesta de alrededor de 14 mil 500 personas que quieren ser parte de nuestra comunidad UAM y eso nos da mucho orgullo, como siempre”, expresó.

Asimismo, resaltó el regreso a la aplicación presencial y el cuidado de las condiciones en que el aspirantado presenta la prueba. En sus palabras, contar con una sede “donde tengamos equipos con las mismas características, las mismas condiciones de aplicación para todas y todos los aspirantes, nos ayuda mucho”. Añadió que la modalidad presencial asistida por computadora permite dar seguimiento al inicio y término de cada examen, así como resguardar los resultados.

Durante el examen se previeron condiciones particulares de aplicación para personas que, en el registro, informaron tener movilidad reducida, alguna limitación visual o neurodivergencia. Además, se habilitó un módulo para atender a quienes requieren acompañamiento y no lo habían señalado antes, como parte de la política de inclusión de la Universidad.

Desde las ocho de la mañana, aspirantes con sus familias se formaron en las inmediaciones de la Rectoría General de la UAM, ubicada sobre Prolongación Canal de Miramontes de la colonia Los Colorines, en la alcaldía Tlalpan. Entre quienes aguardaban estaba Fabiola Garay, quien llegó del Estado de México con su hijo, interesado en estudiar la Licenciatura en Inteligencia Artificial. Desde la secundaria, relató, él practica informática y mantiene su interés por las computadoras. Luego de un primer intento, volvió a presentar el examen con la intención de seguir ese camino.

Mario de la Luz Reyes, de Naucalpan, estuvo con su hija, quien está interesada en una carrera vinculada con la computación tras cursar una preparatoria técnica. En su espera, recordó que él también intentó ingresar a la UAM años atrás y expresó su deseo de que más jóvenes encuentren un espacio para continuar sus estudios.

Desde Atenco, Estado de México, llegó Mariela Espino, quien presentó por primera vez el examen para ingresar a Ingeniería Metalúrgica. Hoy estudia Ingeniería Mecánica y encontró en la asignatura de Ciencia de los Materiales el interés por esta segunda carrera, con la que busca complementar su formación.

Los resultados se darán a conocer el 30 de noviembre.

La Universidad dispuso apoyos específicos para aspirantes que requieren condiciones particulares de evaluación.





La evaluación asistida por computadora ofrece equipos equivalentes y las mismas condiciones de aplicación.







Ante paro estudiantil, Rector General llama a alcanzar acuerdos

La Rectoría General dispuso desincorporar seis vehículos eléctricos y revisar los criterios de adquisición

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Este jueves 5 de noviembre, el profesor doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), acudió a una entrevista en el programa *Voces de la UAM,* de UAM Radio 94.1 FM, donde abordó temas de infraestructura, servicios básicos y parque vehicular eléctrico.

Explicó que el paro estudiantil en la Universidad comenzó el 20 de octubre en la Unidad Iztapalapa y se extendió a las otras cuatro sedes, donde surgieron demandas particulares. También reconoció que la compra de los vehículos no fue oportuna ante las necesidades de la comunidad y reiteró la decisión de desincorporarlos de la Institución.



La biblioteca de la Unidad Iztapalapa cuenta con condiciones de seguridad para reanudar sus servicios



Sobre el contexto en las cinco Unidades Universitarias, precisó que Iztapalapa recibió una respuesta formal a su pliego petitorio el 31 de octubre, cuya valoración corresponde a la asamblea estudiantil. En Lerma, se celebró una mesa de diálogo; en Azcapotzalco, se prepara la entrega de respuestas; en Xochimilco la asamblea consideró insuficiente la respuesta recibida; mientras que en Cuajimalpa continúa el proceso de deliberación.

"Hay responsabilidades a nivel de la Rectoría General, las cuales asumo". La atención de las exigencias corresponde de igual forma a las rectorías de unidad, divisiones y departamentos, apuntó.

En Iztapalapa, el Edificio L, sede de la biblioteca, recibió trabajos de reforzamiento estructural entre 2024 y 2025, tras las afectaciones del sismo de 2017. Durante la intervención, el acervo de mayor consulta se trasladó al Módulo A del edificio de Ciencia y Tecnología; otra parte permaneció almacenada. El inmueble ya reúne condiciones de seguridad para reabrir y recuperar sus servicios. "No hay elementos que impliquen un riesgo para la comunidad universitaria", afirmó.

En su diagnóstico de los sanitarios, reconoció deficiencias de mantenimiento, restricciones de acceso por el cierre de algunos espacios o su reserva para ciertos sectores y la falta de insumos de uso cotidiano. Planteó la necesidad de atenderlos de fondo con un programa que evite nuevos rezagos. A esto se sumó el cierre del comedor por varias semanas para su remodelación, posteriores interrupciones del servicio y el deterioro de las instalaciones deportivas.

En cuanto a la renovación del parque vehicular, una evaluación de abril identificó seis unidades con más de 125 mil kilómetros recorridos o más de cinco años de antigüedad. El Acuerdo 11/2024 permite sustituir automóviles sin ampliar la flota y el 03/2026 incorporó criterios ambientales y financieros para la transición energética.

"El costo de adquisición es una parte", sin embargo existen algunos otros, sostuvo. El análisis incluyó combustible, mantenimiento, seguros, impuestos e impactos ambientales en un horizonte de cinco años, y favoreció la opción eléctrica. La estrategia se vincula con proyectos fotovoltaicos en Rectoría General, donde se prevé producir el equivalente al 65 por ciento del consumo eléctrico del recinto y con inversiones en las unidades.

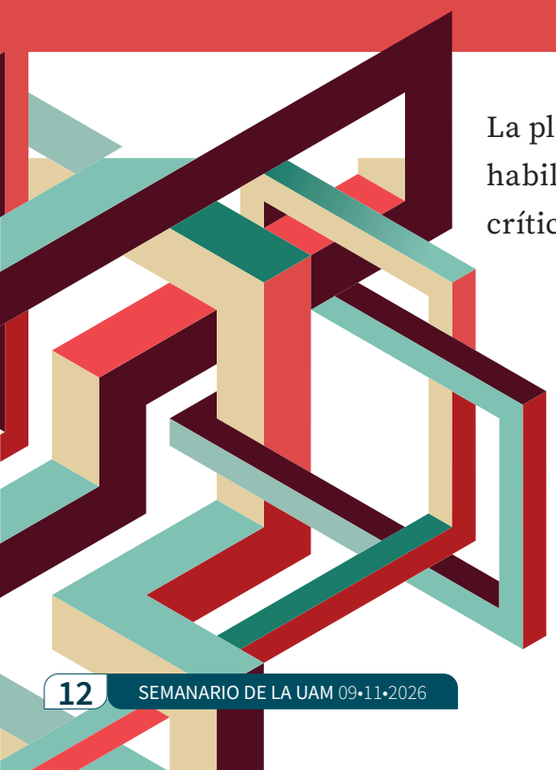
El estudio no contempló con suficiente amplitud la percepción de los modelos elegidos como bienes de lujo. Por ello, el comunicado del 2 de noviembre que presentó la Rectoría General dispone desincorporar los seis vehículos adquiridos, suspender el Acuerdo 03/2026 y revisar el Acuerdo 11/2024 articulándolo con los procesos de planeación y presupuestación institucional, con el fin de garantizar que los ahorros obtenidos redunden en el mejoramiento y ampliación de los servicios básicos a la comunidad universitaria (sanitarios, alimentación, actividades deportivas).

El estudio técnico, agregó, está por publicarse en el portal de Transparencia proactiva.

Por otra parte, se encuentran detenidas distintas obras de construcción y mantenimiento. "No se va a poder resolver todo en un solo momento", reconoció. Ante este panorama, convocó a la comunidad a intervenir en asambleas, mesas de diálogo y órganos colegiados para alcanzar acuerdos que permitan retomar la vida universitaria lo más pronto posible.



CONVIDA combina juegos y simulaciones para desarrollar habilidades cognitivas



La plataforma interactiva busca fortalecer habilidades sociocognitivas, el pensamiento crítico y la resolución de problemas

Silvia Hernández García
Foto: Cortesía

Especialistas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) desarrollaron CONVIDA (Contextos Virtuales de Aprendizaje), una herramienta digital que combina simulaciones, retos y recursos pedagógicos para desarrollar las habilidades sociocognitivas del alumnado y promover la creación de comunidades de aprendizaje.

La iniciativa fue presentada durante la exposición de resultados de los proyectos de Productos Digitales de Aprendizaje (PDA) 2025-2026, un espacio en el que se dieron a conocer propuestas educativas basadas en recursos digitales.

Mario Eugenio José Casanueva López, doctor en Filosofía de la Ciencia, profesor del Departamento de Humanidades de la Unidad Cuajimalpa y coordinador de la iniciativa, explicó que, a diferencia de otros programas educativos, CONVIDA propone un acercamiento lúdico a los contenidos académicos.

Gracias a este recurso, cada alumno puede diseñar su propia ruta formativa de acuerdo con los conocimientos que desea adquirir o reforzar, a partir de una red de conexiones entre conceptos de una asignatura específica.

El investigador detalló que cada nodo de esa red se evalúa con base en cinco dimensiones: dificultad, esfuerzo de comprensión e interpretación, capacidad para expresar ideas con claridad, análisis crítico y habilidades para el trabajo en grupo.

Las simulaciones funcionan como una caja de herramientas recreativas orientadas a la adquisición de capacidades, más que a la transmisión de contenidos. De esta forma, los participantes establecen relaciones entre conceptos y elaboran sus propias redes de conocimiento, con el propósito de avanzar hacia comunidades de aprendizaje.

Casanueva López precisó que el sistema contempla trayectorias individuales, en las cuales el alumnado obtiene insignias por sus logros, y otras colectivas, donde pueden sumar las distinciones alcanzadas para cumplir una meta común. Esta dinámica favorece la planeación, la negociación y el trabajo en equipo.

CONVIDA surgió de una red interdisciplinaria de académicos de las Unidades Cuajimalpa y Azcapotzalco de la UAM, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de instituciones argentinas, entre ellas la Universidad de la Marina Mercante.

El equipo reúne especialistas en pedagogía, cognición, diseño y simulación de juegos, así como investigadores interesados en procesos educativos dirigidos a minorías y personas con discapacidad. En esta labor colaboran estudiantes de servicio social de la UAM.

Hernán Miguel, doctor en Filosofía de la Ciencia y profesor de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires, destacó que la propuesta pone énfasis en el razonamiento crítico, la conceptualización, la modelización matemática y la resolución de problemas.

Expuso que CONVIDA ajusta los retos al desempeño de cada usuario: cuando resuelve una actividad con rapidez y acierto, el sistema propone otra de mayor complejidad; si encuentra dificultades, ofrece una alternativa más sencilla.

El académico añadió que los ejercicios favorecen la elaboración de esquemas de pensamiento y modelos con un alto nivel de abstracción. Este proceso estimula capacidades cognitivas para establecer metáforas y comparaciones, reconocer similitudes y diferencias e identificar los patrones que describen los fenómenos observados.

Hernán Miguel subrayó que CONVIDA es una red abierta a la incorporación de nuevos colaboradores y contenidos académicos. Las universidades interesadas pueden aportar materiales de diversas áreas del conocimiento, con una interfaz intuitiva que facilita la consulta de los recursos disponibles.





Investigadores de las Unidades Cuajimalpa y Azcapotzalco de la UAM colaboran con instituciones académicas de Argentina en este proyecto.

UAM, séptima institución del país en publicaciones científicas y tercera en visibilidad

UAMconCiencia analizó la importancia de evaluar la calidad y el impacto social de la investigación universitaria

Clara Grande Paz
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ubica entre las principales Instituciones de Educación Superior de México por la visibilidad de su producción científica, al ocupar el séptimo lugar nacional en cantidad de publicaciones y el tercero en visibilidad, de acuerdo con datos presentados en el programa radiofónico *UAMconCiencia*, que se transmite por UAM Radio 94.1 FM.

Durante la emisión conducida por el profesor investigador de la UAM, doctor Rafael Bojalil Parra, especialistas de la Institución y de la editorial Elsevier México, reflexionaron sobre los desafíos de la publicación académica, la colaboración internacional y la necesidad de evaluar los hallazgos de investigación más allá del número de artículos publicados o de las citas recibidas.

La maestra Tatiana Castro, Customer Success Manager de Elsevier México señaló que, entre 2020 y 2026, México registró más de 238 mil artículos publicados en revistas indexadas, periodo en el cual la UAM contribuyó con más de nueve mil trabajos científicos, en los que participaron más de seis mil integrantes de su comunidad académica.

La especialista enfatizó que la posición de esta casa de estudios en materia de visibilidad demuestra que sus docentes reciben citas por encima de la media mundial, un indicador que permite comparar publicaciones con otras de características y disciplinas similares.

Al respecto, subrayó que “cantidad no siempre es calidad”, por lo que consideró indispensable desarrollar estrategias de investigación que privilegien las aportaciones al saber y su alcance dentro y fuera de México.

Otro aspecto expuesto fue la cooperación con instancias extranjeras; la maestra Tatiana Castro explicó que la publicación internacional amplía las posibilidades de que las aportaciones científicas lleguen a comunidades académicas de distintos países, favorece el intercambio de aprendizajes y fortalece las redes de investigación.

Por su parte, el doctor Román Linares Romero, director de Investigación y Posgrado de la UAM abordó los límites de las métricas bibliométricas como indicadores de calidad y apuntó que las diferencias entre campos del conocimiento obligan a tomar en cuenta las particularidades de cada especialidad, los objetivos y los tiempos de desarrollo de los proyectos científicos.

Por ello, planteó la necesidad de valorar tanto el número de artículos que se producen, así como sus posibles contribuciones a las políticas públicas, la salud, el medio ambiente y la solución de problemas sociales.

El licenciado Julio Ibarra Martínez, jefe del Departamento de Biblioteca Digital de la UAM, resaltó el papel de BiDiUAM, servicio que pone a disposición de la comunidad universitaria un amplio acervo de recursos de información en formato digital con más de 190 bases de datos multidisciplinarias y especializadas, además de herramientas para la consulta de información científica, la gestión de referencias bibliográficas y la revisión de similitudes textuales.

Uno de los mensajes centrales de la emisión fue “no publicar por publicar” y se hizo énfasis en la relevancia de utilizar las herramientas institucionales para diseñar estrategias de publicación y fortalecer la labor especializada colaborativa.

UAMconCiencia se transmite los miércoles de 10:00 a 11:00 horas, con repetición los sábados a las 16:00 horas a través de UAM Radio 94.1 FM.



Necesario utilizar las herramientas institucionales para diseñar estrategias de publicación y fortalecer la investigación colaborativa, coincidieron especialistas.

Influencia del maoísmo en América Latina y el Caribe

Las ponencias examinan las diferencias entre las experiencias socialistas de China y la Unión Soviética

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

El tercer Congreso *Internacional Historia global del maoísmo en América Latina y el Caribe* inició sus actividades en el Centro Cultural Casa del Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), con un análisis sobre la influencia de las ideas de Mao Zedong en la región y las distintas perspectivas latinoamericanas acerca de China.

La jornada inaugural comenzó a las 10:00 de la mañana, incluyó reflexiones sobre las propuestas económicas del dirigente chino y la imagen de ese país en la prensa comunista colombiana. El foro académico, organizado por instituciones académicas de México, Argentina y Colombia, se desarrolló en modalidades presencial y virtual.

En la primera mesa, dentro de la ponencia *El pensamiento económico de Mao y su impacto en América Latina,* el economista y docente de la Universidad Nacional Rosario Castellanos, sede Naucalpan, Jonatan Romero Parra, comparó las vías china y soviética hacia el socialismo.





Se centró en el papel que cada modelo asignó a las comunas y cooperativas. En China, sostuvo, podían formar parte de la organización económica y de la transición socialista; en el soviético, se veían como unidades transitorias que perderían peso al madurar la planificación central. Para América Latina, propuso pensar las cooperativas como una vía de autonomía económica para trabajadores, incluida la población migrante.

Por otro lado, en la ponencia *Mao Zedong: el Clausewitz del siglo XX,* el profesor de la Universidad Federal de Río de Janeiro y militante del Partido Comunista de Brasil, Luiz Eduardo Motta, examinó cómo Mao retomó y amplió las ideas de Clausewitz sobre la guerra como continuación de la política.

Destacó el papel del partido y la movilización popular en la guerra revolucionaria, y la distinción de Mao entre guerras justas e injustas. Añadió que las estrategias deben partir de las condiciones de cada sociedad y época, por lo que la experiencia china no puede aplicarse sin cambios a otros contextos.

En entrevista, la doctora Brenda Rupar, investigadora y docente de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, y coorganizadora del congreso, explicó que uno de sus propósitos es “historizar los vínculos entre China y América Latina”. Señaló que estos lazos no surgieron hace 10 años ni se limitan a la cultura: incluyen la política y la presencia económica del país asiático, como sus inversiones en la región.

Asimismo, la doctora Rupar dijo que los distintos cuestionamientos sobre la coyuntura política contemporánea permiten recuperar experiencias históricas y examinar las respuestas construidas frente a otros escenarios. Desde esta perspectiva, definió el maoísmo como una posibilidad para “pensar cómo transformar la realidad” y “pensar alternativas a la modernización”.

A su juicio, el estudio de estas corrientes contribuye a comprender el origen de diversos proyectos políticos, las posturas que entraron en conflicto, sus logros y sus errores, así como la vigencia de algunas de esas discusiones.

La investigadora resaltó el carácter académico del evento universitario y la presencia de asistentes con trayectorias militantes, cuyas experiencias, testimonios e interrogantes enriquecen la reconstrucción histórica de ese fenómeno. La tercera edición congregó a cerca de 45 personas entre las sesiones presenciales y virtuales.

La investigación histórica permite recuperar debates sobre los proyectos de transformación social en la región.



Autogestión y continuidad, retos de las radios comunitarias

El congreso se llevó a cabo en línea y de forma gratuita del 29 al 31 de octubre

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Cortesía

La historia, los desafíos y el vínculo de las radios comunitarias con sus territorios centraron el debate del 7.º Congreso Internacional de Radios Comunitarias, que se realizó en línea y de forma gratuita del 29 al 31 de octubre. Bajo el lema "Comunidad, voces, territorio y señal viva", el encuentro reunió a universidades de América Latina y España, entre ellas la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En ese marco, la conferencia magistral de la periodista Noelia Carrazana abordó el papel de las emisoras comunitarias y rurales en Bolivia tras la crisis política de 2019, que la ponente describió como un golpe de Estado, así como su apoyo al denominado proceso de cambio. Su exposición abarcó los antecedentes mineros y campesinos de estos medios, el surgimiento de estaciones rurales en las décadas de 1970 y 1980 y la presencia de pueblos aimaras y quechuas en esas experiencias.

La ponente explicó que las Radios de los Pueblos Originarios (RPO) surgieron con apoyo estatal en el gobierno de Evo Morales. La red se creó en el Ministerio de Comunicación, con equipos y capacitación para comunicadores locales. De acuerdo con Carrazana, entre 2006 y 2008 se instalaron cerca de 30 emisoras; después, la cifra aumentó a 60 y luego a 90. Su objetivo era difundir las acciones del gobierno y permitir que las comunidades expusieran sus necesidades.

Sin embargo, en su análisis identificó que varias RPO no obtuvieron todas las licencias necesarias ni alcanzaron una autogestión plena. Parte de los equipos quedó registrada como patrimonio de esa dependencia, sin que en todos los casos se transfiriera a las poblaciones o municipios.

Al referirse a la crisis política de 2019 y 2020, Carrazana atribuyó a las radios comunitarias y de los pueblos originarios una función informativa para las poblaciones rurales y urbanas. En contraste, cuestionó la cobertura de los medios comerciales, por omitir, desde su perspectiva, reclamos y afectaciones. Para la periodista, la labor de estos espacios consiste en "poner en agenda las afectaciones que ocurren a distintos actores que están en contra de ese régimen" y dar voz a sus organizaciones.

Como contrapunto a la dependencia estatal de las RPO, su intervención destacó a las radios sindicales como un modelo autogestivo, sostenido por sus propias agrupaciones. Para ella, esa forma de organización permite mantener la actividad radiofónica sin depender del apoyo de un gobierno.

En el congreso participaron las profesoras e investigadoras del Departamento de Educación y Comunicación de la Unidad Xochimilco, doctoras Oneibys Torres Figueroa y Margarita Reyna Ruiz, así como el doctor Elías Levín Rojo, quienes analizaron la situación de la radio universitaria, pública y experiencias de participación, representación e integración de personas con discapacidades (físicas, intelectuales, sensoriales o neurodivergencias) en el entorno radiofónico.

Las mesas de trabajo reunieron ponencias sobre identidad cultural y formación profesional en la radio universitaria, educación y divulgación científica, podcast y narrativas sonoras, inteligencia artificial y transformaciones digitales. Otros temas fueron los medios indígenas, el liderazgo femenino y la participación juvenil. La agenda contempló talleres: edición de audio con Audacity y herramientas digitales e inteligencia artificial para la producción sonora.

El viernes, el programa comprendió el panel magistral "Pasados y futuros de las radios comunitarias indígenas", dos bloques de mesas y sesiones de taller. Para el sábado anunció el panel "Los retos de la radio infantil: CALPULLI", dos módulos más de ponencias y la clausura del congreso.

La convocatoria congregó a universidades de América Latina y España, entre ellas la UAM.



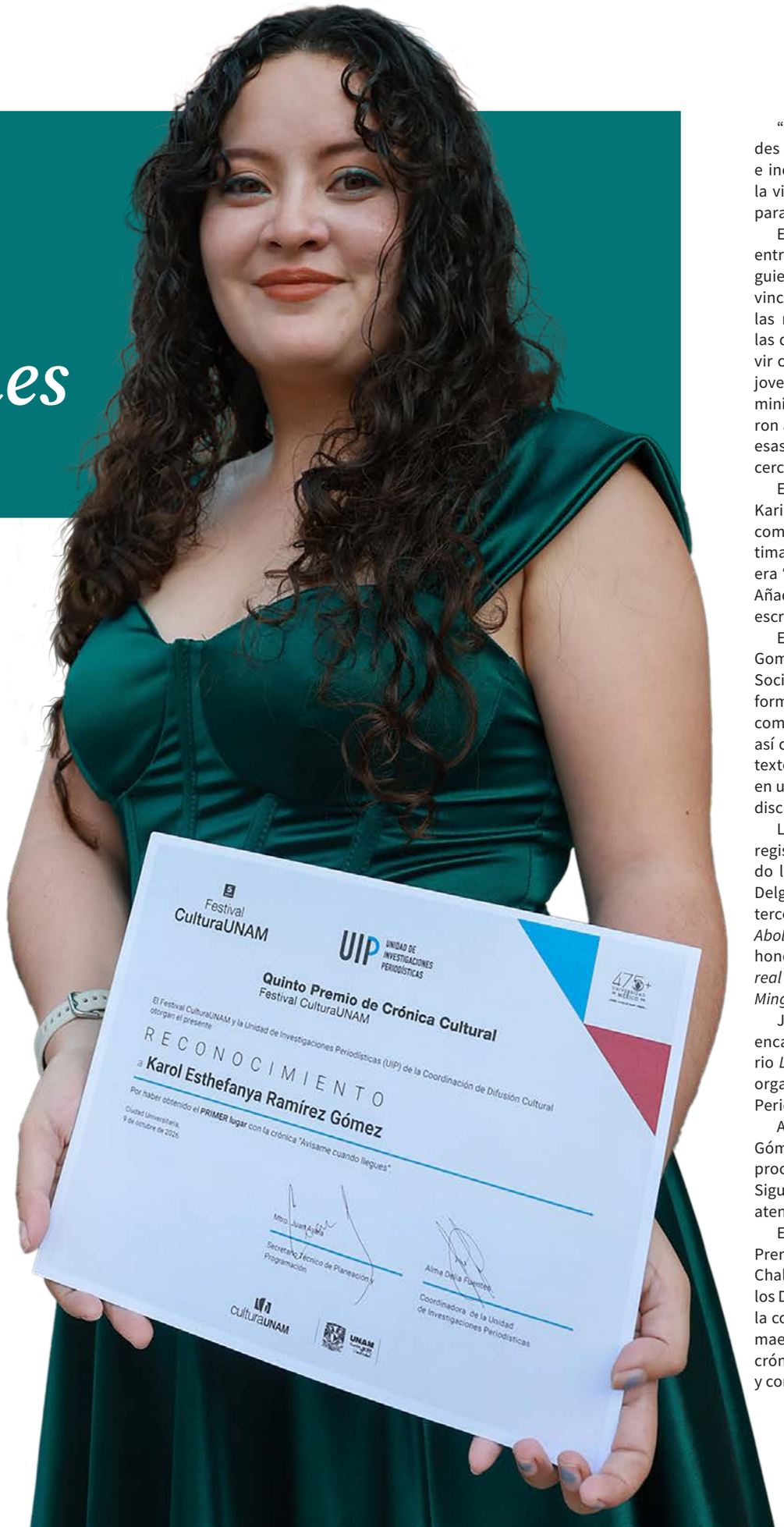
CulturaUNAM premia a alumna de la UAM por *Avísame cuando llegues*

La obra enlaza un trayecto en transporte público con las conversaciones y conferencias que escuchó en la FILUNI

Rodrigo Peredo Rangel
Foto: Francisco Patiño Salgado

Un trayecto desde el Estado de México hasta la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (FILUNI) se convirtió en el hilo narrativo de “Avísame cuando llegues”, crónica con la que Karol Esthefanya Ramírez Gómez, alumna de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), obtuvo el primer lugar del Quinto Premio de Crónica Cultural del Festival CulturaUNAM.





“La crónica es un perfecto lugar donde tú puedes empezar a crear, a experimentar, a conocer, e incluso abordar temas que son difíciles como la violencia, como el género”, dijo en entrevista para el *Semanario de la UAM*.

El título retoma una frase que suele circular entre personas cercanas para confirmar que alguien llegó bien a casa. En la crónica, ese mensaje vincula el recorrido con los riesgos que enfrentan las mujeres al trasladarse, sobre todo cuando las distancias obligan a viajar y no es posible vivir cerca de los destinos. En las conferencias, la joven escuchó referencias a fosas, muerte y feminicidios. Las discusiones sobre el 8M la llevaron a pensar en la posibilidad de reconocerse en esas historias o de identificar en ellas a alguien cercano.

En la crónica, la autora incluye a su prima Karina dentro de una lista de mujeres, escrita sin comas. En la entrevista contó: “mi prima fue víctima de feminicidio en el 2019” y que su intención era “atraer a todas esas mujeres que están ahí”. Añadió que “no caben en una simple coma”. La escritura le permitió resignificar esa experiencia.

Egresada de la Unidad Iztapalapa, Ramírez Goméz está por concluir la maestría en Psicología Social de Grupos e Instituciones de la UAM. Esta formación le ha aportado herramientas para comprender las estructuras sociales y de poder, así como la relación de las personas con su contexto. Su interés por la salud mental se expresa en una investigación con personas que viven con discapacidad psicosocial.

La convocatoria del quinto premio recibió 120 registros y se evaluaron 79 crónicas. El segundo lugar fue para Vanessa Esmeralda González Delgado, por *Hay tanto que quiero contarte,* y el tercero para Andrés Emilio Sánchez Ortiz, por *Abolir la espera.* El jurado otorgó una mención honorífica a Teresa Vallejo Oaxaca por *Una casa real derrumbándose en escena: Apuntes sobre la Minga de una casa en ruinas.*

Juan Ayala, director del Festival CulturaUNAM, encabezó la premiación durante el conversatorio *La crónica como una forma de leer la ciudad,* organizado por la Unidad de Investigaciones Periodísticas.

Además de su actividad académica, Ramírez Gómez es docente en la Rosario Castellanos y procura mantener tiempo para leer y escribir. Sigue las convocatorias literarias, se mantiene atenta a quienes las ganan y lee ficción y fantasía.

En la entrevista mencionó que recibió el Premio Municipal de la Juventud de Valle de Chalco, en la categoría de Igualdad y Defensa de los Derechos Humanos, una distinción que vincula con su preparación académica y su trabajo de maestría. Aunque por ahora no desarrolla otra crónica, entre sus planes están publicar un libro y continuar con su labor creativa.



El ejercicio periodístico ante los desafíos contemporáneos

En su experiencia como jurado del Premio Nacional de Periodismo, Oneibys Torres Figueroa destaca la pluralidad de propuestas informativas y la vigencia de los principios éticos del oficio

Clara Grande Paz
Foto: Francisco Patiño Salgado

La participación por primera vez como jurado en el Premio Nacional de Periodismo, en el marco de su 25 aniversario, significó para la doctora Oneibys Torres Figueroa, profesora investigadora de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), una experiencia de aprendizaje y una responsabilidad ante la diversidad de producciones informativas que se producen en el país.

La profesora adscrita al Departamento de Educación y Comunicación apuntó que existe un amplio involucramiento a nivel nacional, regional y local con materiales de alta calidad que facilitan conocer distintas realidades de México.

La vivencia le permitió identificar el esfuerzo de organizaciones informativas de menor escala que, frente a empresas consolidadas, desarrollan propuestas comprometidas con sus comunidades y buscan colocar en la agenda asuntos de interés local.

En el proceso de evaluación, explicó que el jurado considera criterios establecidos en la convocatoria, entre ellos la actualidad y el interés público de los temas, la contextualización de los acontecimientos, el contraste de fuentes, la profundidad de la investigación y la originalidad narrativa, a lo que se suma la pertinencia del formato elegido para presentar los trabajos informativos.

En esta edición, recordó que el certamen incorporó la categoría de periodismo transmedia, modalidad que va más allá de reproducir una misma nota en diferentes plataformas.

“Su potencial consiste en propiciar una mayor interacción con las audiencias y abrir posibilidades para que participen de manera más activa en los contenidos informativos”, indicó en entrevista.

La docente subrayó que la ética constituye un componente fundamental del ejercicio periodístico en la distinción entre materiales informativos, interpretación y opinión, elementos que contribuyen a que las audiencias identifiquen la naturaleza de las piezas y dispongan de herramientas para comprender los acontecimientos.

Reconoció que la aceleración de las tecnologías de la información y la comunicación ha complejizado el escenario informativo, pero la exigencia de comunicar con veracidad permanece como una responsabilidad central.

Por ello, consideró necesario evitar que las discusiones sobre la posverdad conduzcan a pensar que la sociedad ha dejado de interesarse por la comprobación de los hechos.

Respecto a la contribución del galardón, sostuvo que reconocer a las y los profesionales del oficio fortalece el sentido social y ofrece referentes para las nuevas generaciones que estudian comunicación y periodismo.

“Frente a la precariedad laboral, la violencia, las amenazas y la falta de credibilidad que afectan al gremio es indispensable reivindicar una profesión que hace posible cuestionar a los poderes políticos y empresariales, así como visibilizar asuntos relevantes para la ciudadanía”.

Enfatizó que el ejercicio periodístico serio no solo verifica contenidos, sino que también da seguimiento a las problemáticas y provoca que se valore sus repercusiones colectivas.

La doctora Torres Figueroa invitó a la ciudadanía a conocer el quehacer del Consejo Ciudadano del Premio Nacional de Periodismo, del cual la UAM forma parte, y consultar los materiales reconocidos, a fin de acercarse a las historias que contribuyen a interpretar el panorama de esta nación.



Escucha del público y nuevas plataformas, retos de la RRUM

La Red de Radios Universitarias de México trabaja en la actualización de los códigos de ética y busca fortalecer los mecanismos de defensa de las audiencias



Jorge Daniel Filorio Pedraza
Foto: Cortesía

La RRUM trabaja en la actualización de los códigos de ética de sus emisoras y en la promoción de mecanismos para que todas cuenten con una persona defensora de las audiencias. Así lo informó el doctor Antonio Calderón Adel, presidente de la organización para el periodo 2026-2028, en el programa *Audiencias al aire*, de UAM Radio 94.1 FM, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En entrevista con la maestra Deyanira Morán Garduño, defensora de las audiencias de la estación, y con la productora Sofía Helena Navarro Miranda, el director de Radio UDEM 90.5 FM, de la Universidad de Monterrey, explicó que estas acciones forman parte de los retos de su gestión, junto con el fortalecimiento de los vínculos entre las estaciones universitarias y la adaptación de sus propuestas a las nuevas formas de consumo.

Para Calderón Adel, la diversidad de proyectos que integran la red ofrece oportunidades para intercambiar experiencias, producir contenidos en conjunto y ampliar su difusión. La organización reúne estaciones tradicionales de AM y FM, propuestas digitales, transmisiones en línea y laboratorios de *podcast*.

Ante los cambios tecnológicos y la fragmentación de las audiencias, el directivo plantea la necesidad de preservar la vocación radiofónica y aprovechar las nuevas plataformas para llegar a públicos más amplios. En este contexto, la colaboración entre instituciones puede dar mayor alcance a la producción universitaria y enriquecer la conversación pública.

Otro de los desafíos es mejorar la atención a las opiniones, solicitudes y quejas del público, que llegan por diversos canales, desde llamadas telefónicas y correos electrónicos hasta redes sociales y encuentros presenciales. Las radios requieren procedimientos para reunir y organizar estas expresiones, con el fin de conocer las inquietudes de quienes las escuchan y responder a ellas.

Un ejemplo es Radio UDEM, que cada año transmite desde la Feria Internacional del Libro de Monterrey. En ese espacio, las personas pueden acercarse a la cabina para comentar la programación, proponer contenidos o reportar problemas con la recepción de la señal.



Diseño: asistido con *ChatGPT*

Conciertos Metropolitanos recibe los sonidos de la música de cámara de la OSUAEH

Nueve músicos ofrecieron un recorrido por la tradición europea y la canción mexicana en un recital de cámara

Jorge Daniel Filorio Pedraza
Foto: Francisco Patiño Salgado

Flautas, oboes, clarinetes, cornos y fagot se unieron para ofrecer un recorrido por distintas expresiones de la música de cámara durante la presentación del Ensamble de Alientos de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (OSUAEH), en el Centro Cultural y Académico (CCA) Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El recital transmitido en vivo por UAM Radio)4.1 FM, formó parte de la temporada de otoño de Conciertos Metropolitanos, ciclo que reúne a intérpretes de distintas instituciones y agrupaciones con el propósito de acercar una amplia variedad de propuestas artísticas a los habitantes de la Ciudad de México.

Alejandro Cornejo Velázquez, flautista principal y director de la OSUAEH, explicó en entrevista que una de las características de esta formación es la diversidad de timbres de los instrumentos que la integran.

Fundada en agosto de 1997, la OSUAEH surgió con el objetivo de difundir la música sinfónica entre la comunidad universitaria y la sociedad en general. A lo largo de casi tres décadas ha ofrecido temporadas de conciertos con obras clásicas, populares y temáticas.

La agrupación de cámara congrega a nueve intérpretes: dos flautistas, dos oboístas, dos clarinetistas, dos cornistas y un fagotista. Esta formación ofrece ventajas frente a una orquesta sinfónica completa, como una mayor facilidad de traslado y la posibilidad de explorar composiciones de diferentes épocas y estilos, del clasicismo al romanticismo.

Cada músico desempeña una función específica, por lo que la afinación y el equilibrio sonoro resultan fundamentales para lograr una interpretación conjunta. El desafío radica en armonizar las voces de cada instrumento hasta alcanzar una expresión colectiva.

La presentación inició con el *Quinteto para alientos núm. 2, Op. 88,* de Anton Reicha; continuó con la obertura de la ópera *La fuerza del destino,* de Giuseppe Verdi, y tres movimientos de la suite núm. 1 de *Peer Gynt,* de Edvard Grieg: *La mañana, Danza de Anitra* y *En el salón del rey de la montaña.* La primera parte del repertorio cerró con la obertura de la opereta *El murciélago,* de Johann Strauss hijo.

Como complemento, los artistas ejecutaron *Bésame mucho,* de Consuelo Velázquez, y *Júrame,* de María Grever, dos clásicos que aportaron un sello nacional a la velada.

Para Cornejo Velázquez, la visita al CCA Teatro Casa de la Paz constituyó una oportunidad de encuentro con objetivos comunes. Manifestó su satisfacción por compartir este recinto con la comunidad de la UAM, Universidad con la que, añadió, mantienen ideales de formación y desarrollo humano. “Somos hermanos de casa”, resumió.



Diseño: asistido con *ChatGPT*

El director resaltó la responsabilidad de las instituciones de educación superior en la promoción de las artes y la creación de nuevas audiencias. Afirmó que las expresiones artísticas complementan la preparación académica.

INSTITUCIONAL

2011 a 2015

Ciencia, cultura y expansión universitaria marcan la historia de la UAM

La Universidad amplió su presencia académica, impulsó proyectos de investigación y abrió nuevos espacios para la difusión del conocimiento

En este periodo, su comunidad alcanzó distinciones nacionales e internacionales y desarrolló proyectos con aplicaciones en la salud y el medio ambiente

Jorge Daniel Filorio Pedraza

Los descubrimientos científicos, los reconocimientos internacionales y la apertura de nuevas instalaciones académicas marcaron una etapa de crecimiento para la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). De 2010 a 2015, el trabajo de su comunidad promovió la generación de conocimiento, la formación profesional y la innovación de soluciones en diversas disciplinas.

Estos años dejaron avances en investigación, reconocimientos académicos y nuevos espacios para la educación y la cultura. Cada acontecimiento forma parte de la memoria institucional de la UAM y documenta el trabajo de una comunidad que ha contribuido al progreso científico, social y cultural del país.







2011

2 de marzo: Mario Vargas Llosa habla sobre educación y humanidades en la UAM

El Premio Nobel de Literatura 2010, Mario Vargas Llosa, visitó la Rectoría General de la UAM, donde impartió la conferencia magistral Poder y Educación Superior. Ante alrededor de mil 100 asistentes, subrayó el valor de las humanidades, la lectura y la literatura en la formación de ciudadanos críticos y el fortalecimiento de las sociedades democráticas.

11 de marzo: UAM Radio 94.1 FM inicia transmisiones

UAM Radio 94.1 FM arrancó transmisiones a las 6:00 horas, con una señal que enlazaba las cuatro Unidades Universitarias y la Rectoría General. La estación se convirtió en un nuevo canal de divulgación científica, expresión cultural y comunicación del quehacer universitario.

2012

5 de marzo: La Unidad Lerma recibe a sus primeros estudiantes

La Unidad Lerma recibió a sus primeros estudiantes y dio comienzo a actividades académicas con tres licenciaturas: Ingeniería en Recursos Hídricos, Biología Ambiental y Políticas Públicas. Con esta apertura, la UAM consolidó su presencia en el Estado de México y puso en funcionamiento su quinta sede, concebida con un enfoque de sustentabilidad, innovación e investigación interdisciplinaria.

14 de julio: Colocan la primera piedra de Unidad Lerma

La UAM colocó la primera piedra de la Unidad Lerma, su quinta sede académica y la primera fuera de la Ciudad de México. El proyecto extendió la cobertura educativa de esta casa de estudios al Estado de México, con una oferta centrada en la sustentabilidad, la innovación y la atención de los desafíos ambientales de la región.

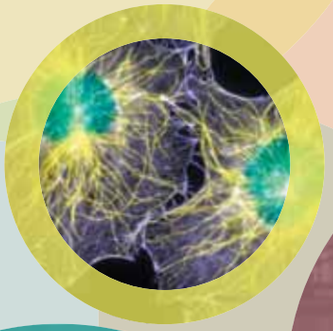
27 de agosto: Azcapotzalco instala un sistema hídrico

La Unidad Azcapotzalco puso un Sistema de Recuperación de Aguas en el Laboratorio de Ingeniería Química para recircular el líquido utilizado en prácticas experimentales. La iniciativa tuvo como propósito disminuir el consumo de agua potable y los costos de operación, a través de una instalación con capacidad de almacenamiento de cinco mil litros.

Fuente y fotografías: Archivo Histórico de la UAM

16 al 19 de octubre: La Tercera Jornada de Vanguardia Científica presenta nuevas propuestas

La UAM realizó la Tercera Jornada de Vanguardia Científica en la Unidad Xochimilco, un encuentro que congregó a especialistas de ciencia, tecnología y arte. Entre las propuestas sobresalieron la métrica algebraica desarrollada por Manuel Fernández Guasti y los cálculos matemáticos para generar proyecciones holográficas sin película, de Víctor Manuel Galván.





2014



21 de agosto: Salvador Vega y León asume la Rectoría General

Salvador Vega y León rindió protesta como rector general de la UAM para el periodo 2013-2017. En su primer mensaje propuso una administración colegiada y horizontal, el impulso a la carrera académica, la actualización de la docencia y la ampliación de la matrícula estudiantil.

2013

11 de marzo: Teodoro González de León, Doctor Honoris Causa

La UAM otorgó el Doctorado Honoris Causa al arquitecto Teodoro González de León, como distinción a su trayectoria y legado arquitectónico. Su obra incluye museos, espacios públicos y edificios emblemáticos que transformaron el paisaje urbano de México.



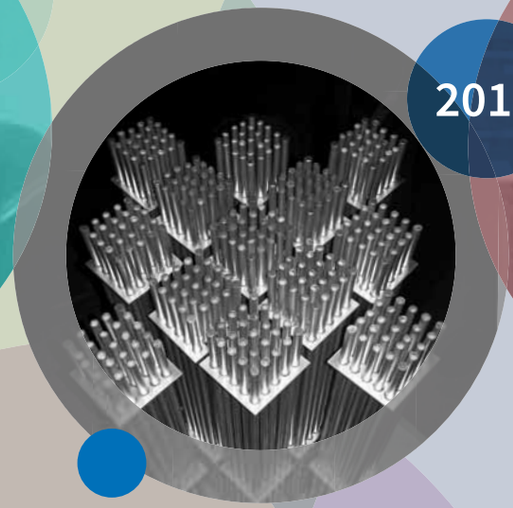
11 de noviembre: Analizan crecimiento de las universidades en línea

La UAM organizó en la Unidad Iztapalapa la conferencia La reciente creación de universidades en línea, impartida por el especialista José Sanmartín Esplugues. En la jornada, el ponente explicó que la educación virtual favorece la construcción autónoma del conocimiento, por medio de plataformas digitales, recursos multimedia e interacción con docentes.

2014

24 de febrero: Estudian la difusión de moléculas en las células

El investigador Leonardo Dagdug Lima, de la Unidad Iztapalapa, elaboró con su equipo modelos teóricos para estudiar la difusión de proteínas, moléculas e iones en las membranas celulares. Estos estudios aportaron elementos para comprender procesos relacionados con enfermedades como el cáncer y la diabetes, y explorar alternativas para la administración de fármacos.



2015

2015

9 de marzo: Investigadores de la UAM reciben el Best Paper Award

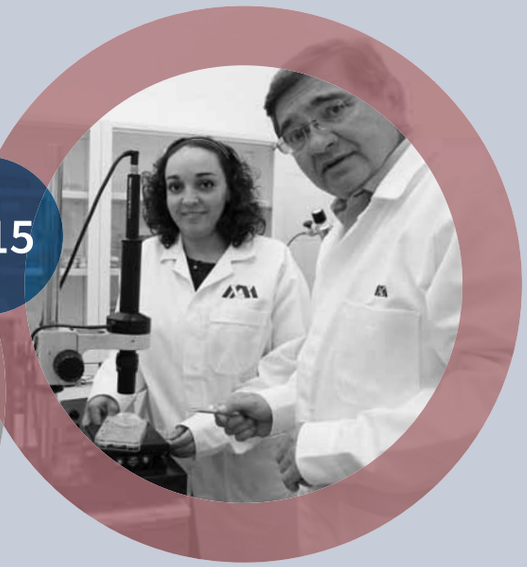
Los investigadores Gilberto Espinosa Paredes y Alfonso Prieto Guerrero recibieron el Best Paper Award, reconocimiento internacional otorgado a un estudio sobre el funcionamiento de reactores nucleares. El galardón puso de relieve la calidad de sus resultados y su contribución al conocimiento científico.

27 de julio: Desarrollan un nanobiosensor para detectar cáncer de mama

Investigadores de la UAM desarrollaron un nanobiosensor experimental con potencial para detectar biomarcadores relacionados con el cáncer de mama a partir de muestras de saliva. El dispositivo constituyó un avance hacia métodos diagnósticos menos invasivos y ofreció nuevas perspectivas para la identificación temprana de esta enfermedad.

17 de septiembre: Dussel y Barkin, investigadores nacionales eméritos

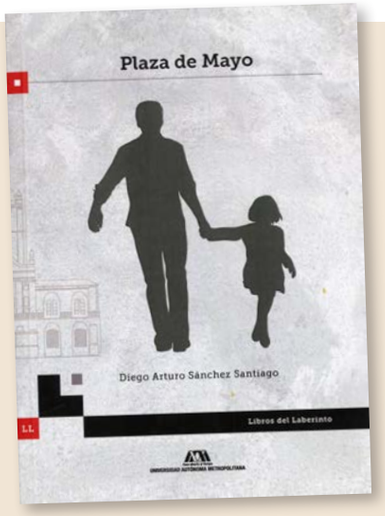
Los académicos Enrique Dussel Ambrosini, de la Unidad Iztapalapa, y David Barkin Rappaport, de la Unidad Xochimilco, obtuvieron la distinción de investigadores nacionales eméritos del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), en la conmemoración de su 30 aniversario. El nombramiento distinguió sus trayectorias, contribuciones científicas y labor universitaria.



3 de noviembre: Cultivo produce más lovastatina para prevenir infartos y embolias

Investigadores de la Unidad Iztapalapa, encabezados por Javier Barrios González, desarrollaron un sistema de cultivo capaz de producir hasta 30 veces más lovastatina respecto de los métodos convencionales. Esta molécula, obtenida del hongo Aspergillus terreus, ayuda a reducir los niveles de colesterol en la sangre y puede favorecer la prevención de infartos y embolias.

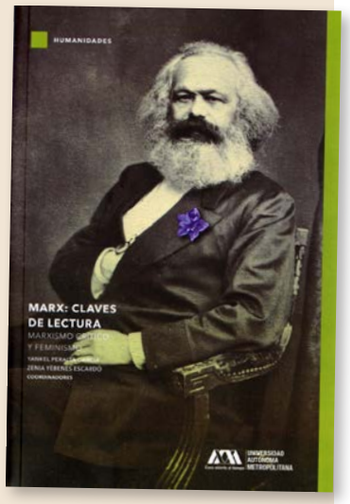
Fuente y fotografías: Archivo Histórico de la UAM



Plaza de Mayo, de Diego Arturo Sánchez Santiago

Plaza de Mayo es una novela de autoficción que se interna en los claroscuros del amor, la memoria y la vida colectiva. En sus páginas, la historia íntima de los afectos se entrelaza con la de una sociedad herida por sus contradicciones, donde la solidaridad, el compromiso y los ideales se ponen a prueba frente al desgaste de la realidad. Con una prosa de aliento realista y una mirada crítica sobre el mundo contemporáneo, Diego Arturo Sánchez Santiago construye una narración que confronta al lector con la pérdida, el desencanto y la persistencia de aquello que, aun en medio de la ruina, sigue dando sentido a la experiencia humana.

Marx: claves de lectura. Marxismo crítico y feminismo, coordinado por Yankel Peralta García y Zenia Yébenes Escardó



¿Cómo nos ayuda Marx a iluminar inquietudes y problemas de nuestras sociedades contemporáneas? Los ensayos que se tejen en estas páginas se proponen responder a partir de dos registros: el marxismo crítico y el feminismo. La apuesta por el marxismo crítico subraya que, lejos de la reducción de las categorías marxismo a estáticas distinciones analíticas, se trata de mostrar las herramientas que brinda el marxismo hoy para vislumbrar contradicciones, campo de lucha y márgenes de maniobra. Los legados del feminismo permiten además aventurar una lectura de Marx que invite a interpretar la relación de clase de forma compleja y ampliada. Hay que indagar en el entrelazamiento entre patriarcado y capitalismo y en su impacto en las economías periféricas. Hay que interrogarse por la explotación, la regulación del cuerpo y del deseo en aras de la acumulación infinita de plusvalor.



La primavera en la sangre. Naturaleza y política en América Latina hoy, coordinado por Ma. Griselda Günther, Roberto Huerta y Jaime Ortega

Esta obra explora las complejas relaciones entre naturaleza y política en la América Latina contemporánea, en un contexto marcado por crisis socioambientales, violencia estructural y disputas por la vida. A través de diversos enfoques críticos, el libro analiza cómo los conflictos territoriales, el extractivismo y la acción del Estado redefinen las formas de relación entre sociedad, naturaleza y poder. Los textos que integran este volumen abordan experiencias históricas y actuales en las que la defensa del territorio, los derechos humanos y la acción colectiva se convierten en ejes centrales de resistencia y transformación. Lejos de visiones idealizadas, la obra muestra las tensiones, contradicciones y posibilidades que atraviesan los procesos políticos latinoamericanos.

Casa de libros abiertos

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Librópolis presenta su laboratorio de futuros

12 de noviembre
Día Nacional del Libro 2026

El 12 de noviembre, con motivo del Día Nacional del Libro 2026, la Universidad Autónoma Metropolitana se suma a la celebración con Librópolis y su laboratorio de futuros, una jornada editorial que reúne presentaciones de libros y la tradicional Venta de Libros de Oportunidad en dos espacios culturales y la Rectoría General.

Las actividades se realizarán el 12 de noviembre de 2026.

Más información en www.casadelibrosabiertos.uam.mx

Redes sociales: @LibrosUAM

Alegorías del Indicio

cuerpos, registros y objetos

Clausura y sesión de escucha

La Galería Metropolitana de la Universidad Autónoma Metropolitana cierra el ciclo de *Alegorías del Indicio,* la exposición de Katia Tirado y Víctor Martínez que ha explorado la materialidad del cuerpo, el registro y el objeto como lenguajes artísticos.

La clausura tendrá lugar el viernes 13 de noviembre de 2026, a las 19:00 h, en la Galería Metropolitana. Este cierre no es una despedida convencional: en lugar de un acto protocolar, Tirado y Martínez proponen una sesión de escucha articulada como un DJ set de archivos sonoros propios. La elección del formato no es casual. Si la exposición indagó en los rastros que los cuerpos y los objetos dejan en el mundo, esta sesión convierte el sonido en archivo vivo: una manera de prolongar la experiencia de la obra más allá de lo visual y de invitar al público a habitar la pieza desde otro sentido.

Viernes 13 de noviembre · 19:00 h · Entrada libre

Galería Metropolitana
Medellín 28, Roma Norte, CDMX



Programa Magallanes de Movilidad Académica Internacional entre todas las Instituciones Asociadas a la AUIP 2027

Becas para realizar estancias académicas de estudios de posgrado, en cualquier área del conocimiento.
Institución: Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP).
Dirigido a: Profesorado, investigadores, gestores de programas de posgrado o de actividades relacionadas con su internacionalización y estudiantes de posgrado.
Número de apoyos: Se otorgarán hasta 120 becas, distribuidas en dos periodos de convocatoria.
Beneficios: Movilidad entre dos países de Iberoamérica: apoyo de 1,300 euros. La AUIP facilitará el boleto de avión mediante su agente de viajes; no se aceptarán otras modalidades de adquisición.
Duración de la estancia: Mínimo 20 días naturales y máximo 3 meses.

Periodos y fechas límite de postulación

Primer plazo: para estancias que inicien entre el 1 de febrero y el 30 de junio de 2027. Cierre de la convocatoria: 9 de noviembre de 2026, a las 23:59 horas (hora de Madrid).

Segundo plazo: para estancias que inicien entre el 1 de julio y el 30 de noviembre de 2027. Cierre de la convocatoria: 19 de abril de 2027, a las 23:59 horas (hora de Madrid).

Procedimiento de postulación: Las personas interesadas deberán registrarse en la plataforma de solicitudes de la AUIP, completar sus datos personales y adjuntar la documentación requerida.

Información y bases

Registro y convocatoria

DAAD México | Estudia y Trabaja: Made in Germany

El Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD México) invita a estudiantes, académicos, investigadores y personas interesadas en conocer las oportunidades educativas y profesionales en Alemania
Institución convocante: Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD México).
Dirigido a: Estudiantes, académicos, investigadores y público interesado en oportunidades de formación académica, movilidad, empleo e investigación en Alemania.

Sede: Goethe-Institut Mexiko, Ciudad de México.
Modalidad: Presencial
Entrada gratuita.
No se requiere registro previo.

Fecha:
14 de noviembre de 2026

Horario:
10:00 a 17:00 horas

Programa

Switzerland | Swiss Government Excellence Scholarships 2027–2028

The Swiss Confederation offers the Swiss Government Excellence Scholarships to promote international academic exchange and research cooperation between Switzerland and more than 180 countries.
Awarding Institution: Swiss Confederation, through the Federal Commission for Scholarships for Foreign Students (FCS/ESKAS) and the State Secretariat for Education, Research and Innovation (SERI).
Target Audience: Highly qualified early-career researchers from all academic disciplines who hold a master's degree. Arts scholarship applicants must hold a bachelor's degree or equivalent and meet the specific eligibility criteria.

General Eligibility Requirements:

- Hold the academic degree required for the relevant scholarship category.
- Have been born after 31 December 1991.
- Submit a detailed research proposal or study plan.

Scholarship Categories

Research Scholarships: For doctoral students wishing to undertake a research stay at a Swiss institution. Duration: 6 to 12 months.

PhD Scholarships: For candidates pursuing doctoral studies at a recognised Swiss university or research institution. Duration: up to 36 months, subject to academic progress evaluation.

Arts Scholarships: For students seeking to pursue their first master's degree in an arts discipline. Available only to applicants from selected countries.

Scholarship Period: Starting on 1 September 2027. The duration depends on the scholarship category.

Contact:
mexicocity@eda.admin.ch
0052 55 91 78 43 70

sgs@sbfi.admin.ch

Official scholarship website

Detailed information

Scholarship Period:
Starting on 1 September 2027. The duration depends on the scholarship category.

Submission deadline
30 Nov. 26
11:59 PM
(Swiss local time)

Webinar: Erasmus+ Higher Education (KA1 and KA2): Get Ready Now Introductory Information Session

The British Council invites representatives of higher education institutions to participate in an introductory webinar on how UK higher education institutions can prepare for the 2027 Erasmus+ application round and make the most of the funding opportunities available for student and staff mobility, as well as international partnerships.

Organising Institution:
British Council.

Target Audience:
Representatives of higher education institutions, international relations offices, academic departments, and staff involved in international mobility and cooperation partnerships.

Part 1 – Preparing for the 2027 Application Round
Part 2 – Mobility and Cooperation Opportunities

Date: 10 November 2026

Time: 4:00 a.m. (Mexico City time)

Modality: Online webinar

Language: English

Registration

CONVOCATORIA

Concurso de

ESCRITURA

La Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU) de la Universidad Autónoma Metropolitana, en el marco del día de los Derechos Humanos, que se celebra el 10 de diciembre, como parte de las jornadas de derechos humanos y universitarios La DDU en mi Unidad, con el objetivo de promover el estudio y la reflexión en torno a los derechos universitarios y la cultura de paz

convoca

a la comunidad universitaria: alumnas/os, egresadas/os, personal administrativo y personal académico de la Universidad Autónoma Metropolitana a participar en el Primer concurso de escritura (texto libre) sobre derechos universitarios y cultura de paz, de conformidad con las siguientes

bases

1. Los textos participantes podrán ser académicos o literarios. El tema central es los derechos universitarios y la cultura de paz. La extensión máxima será de 500 palabras. Se sugiere utilizar letra Arial de 12 puntos e interlineado de 1.5.
2. Cada participante podrá enviar sólo un texto.
3. Los trabajos deberán ser firmados con pseudónimo y enviados al correo electrónico defensoriadifusion@correo.uam.mx.
4. La fecha límite para el envío de trabajos será el **lunes 23 de noviembre de 2026**, a las 23:59 horas.
5. El jurado calificador estará integrado por personal de la Defensoría, la Coordinación Generalde Difusión y la Dirección de Comunicación del Conocimiento.
6. El jurado calificador decidirá si se otorgan menciones honoríficas. Las personas acreedoras a tales menciones recibirán diploma y un lote de libros.
7. Premios:
   - **1er lugar: $5,000.00 (cinco mil pesos 00/100), diploma y lote de libros.**
   - **2do lugar: $3,000.00 (tres mil pesos 00/100), diploma y lote de libros.**
   - **3er lugar: $1,000.00 (mil pesos 00/100), diploma y lote de libros.**
8. Los textos ganadores y los que reciban mención honorífica serán publicados en la página de la DDU y se les dará difusión en las actividades que se realicen en 2027.
9. Los resultados se darán a conocer el viernes 4 de diciembre de 2026, https://defensoria.uam.mx/ y a los correos electrónicos desde los que hayan enviado suscontribuciones las personas participantes. Inmediatamente, se procederá a su identificación ycreditación de la calidad de integrantes de la comunidad universitaria.
10. Los premios se entregarán en la ceremonia de clausura de las jornadas La DDU en mi Unidad,que se llevará a cabo el miércoles 9 de diciembre de 2026, a las 12:00 horas, en rectoría general.
11. Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el comité organizador.
12. Mayor información al correo **defensoriadifusion@correo.uam.mx.**

Defensoría de los Derechos Universitarios, UAM



CASA Y TIEMPO



CASA Y TIEMPO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Cultura UAM

CARTELERA
CULTURA UAM
DEL 1 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2026

Síguenos
@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

FOCINE

- 3 de noviembre | 17:00 h
  Yürei (fantasmas) (2023)
  Dir. Sumie García Hirata
- 13 de noviembre | 17:00 h
  Trigal (2022)
  Dir. Anabel Caso

ENTRADA LIBRE



GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

Hasta el 16 de diciembre del 2026
Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

- **Exposición**
  LO QUE NO TRADUCE LA MIRADA
  Imaginarios y opacidades entre artistas mexicanos y franceses

ENTRADA LIBRE



Todas nuestras actividades son válidas para el Pase Cultural

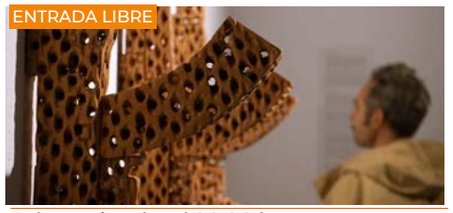
Pase Cultural uam

GALERÍA METROPOLITANA

Hasta el 13 de noviembre del 2026
Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

- **Exposición**
  Alegorías del Indicio. Cuerpos, registros y objetos de **Katia Tirado** y **Víctor Martínez**

ENTRADA LIBRE



3 de noviembre | 20:00 h

- **Martes de Artes Visuales**
  "Pisarnos los talones" Parte I

ESTRENO Facebook @culturauam.mx

6 de noviembre | 18:00 h

- **Presentación editorial**



Materia Oscura. Antología de conferencias y artículos(1995-2025)
Presenta: **Víctor Martínez**
Invitado: **Jorge Reynoso Pohlenz**

ENTRADA LIBRE

13 de noviembre | 19:00 h

- **Clausura de la exposición**
  Alegorías del Indicio. Cuerpos, registros y objetos
  Sesión de escucha: DJ set de archivos sonoros de **Katia Tirado** y **Víctor Martínez**

ENTRADA LIBRE

Sintoniza uamradio abierta al tiempo 94.1FM

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

11 de noviembre | 20:00 h

- **Artes Escénicas**
  Zur-cir



Entrada general $180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes $90

12 de noviembre | 20:00 h

- **Música**
  Espinelas con espinas de **Evelin Acosta** - Trío



Entrada general $180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes $90

12 de noviembre | 20:00 h

- **Jueves de Artes Escénicas**
  Entrevista con **Luis Vegas** sobre *Malandrito*

ESTRENO Facebook @culturauam.mx



Consulta la Revista Casa del Tiempo No. 29 *Arte, género y diseño*
casadeltiempo.uam.mx

CASA DEL TIEMPO

Hasta el 11 de diciembre del 2026
Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

- **Exposición**
  Pisarnos los talones Expo Colectiva.
  En colaboración con **SOMA**

ENTRADA LIBRE



4 de noviembre | 12:00 h

- **Concierto**
  Trisha Kumar, voz y violonchelo eléctrico
  Belinda Mastache, guitarra semiacústica y coros

ENTRADA LIBRE

Programa público SOMA

7 de noviembre

- **Taller**
  11:30 h
  Antotipia y Premonición de la Imágen
  13:30 h
  La posibilidad de la imágen para nuevas realidades

11 de noviembre | 12:00 h

- **Conversatorio**
  Tiempo / algo que pasa incluso cuando parece detenido

14 de noviembre | 12:00 h

- **Conversatorio**
  Onomatopeya/ algo que todavía no sucede

ENTRADA LIBRE

LibrosUAM • Laboratorio de futuros

Ferias del Libro

Del 6 al 8 de noviembre | 11:00 a 19:00 h

- Feria del Libro de Tultepec
  Explanada Municipal de Tultepec

Del 10 al 12 de noviembre | 10:00 a 15:00 h

- Libro Tránsito
  UAM Cuajimalpa

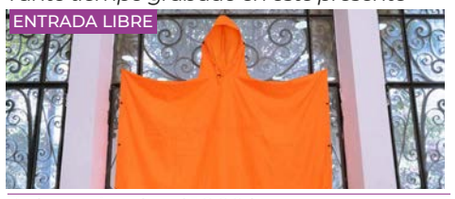
ENTRADA LIBRE

CASA RAFAEL GALVÁN

Hasta el 15 de enero del 2027
Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

- **Exposición**
  Tanto tiempo grabado en este presente

ENTRADA LIBRE



4 de noviembre | 16:00 h

- **Taller**
  Presentación de publicación de la exposición
  Tanto tiempo grabado en este presente

ENTRADA LIBRE

5 de noviembre | 16:00 h

- **Conversatorio**
  50 años del Semanario de la UAM

ENTRADA LIBRE

5 de noviembre | 19:00 h

- **Jornada**
  Livecoding en modalidad From Scratch
  Presenta: PiranhaLab

ENTRADA LIBRE

7 de noviembre | 17:00 h

- **Instalación sonora**
  Sobre las sensaciones del tono y otros fantasmas
  Presenta: **Andrés Nuño de Buen**

ENTRADA LIBRE

8 de noviembre | 12:00 h

- **Concierto**
  Sobre las sensaciones del tono y otros fantasmas
  Presentan: **Andrés Nuño de Buen** y **Fernando Vigueras (Guitarra)**

ENTRADA LIBRE

10 de noviembre | 17:00 h

- **Mesa redonda**
  De la escucha al espacio: la instalación como nuevo territorio
  Presentan: **Valeria Macías Rodríguez, Andrés Nuño de Buen** y **Hugo Solís**
  Modera: **Tito Rivas**

ENTRADA LIBRE

Librópolis presenta su laboratorio de futuros

Visítalo este 12 de noviembre, en la jornada del
Día Nacional del Libro en
Casa del Tiempo y
Casa de la Primera Imprenta de América

10:00 - 18:00 h
ENTRADA LIBRE


Ollscoil na Gaillimhe University of Galway
TE INVITA
beinternational
Estudia en el extranjero
CHARLA GRATUITA · PRESENCIAL
Machine Learning en acción
Cómo la IA resuelve retos reales en la ciencia, la ciberseguridad y la salud.
CIENCIA
Datos de espectroscopia
CIBERSEGURIDAD
Ataques Denial of Wallet
SALUD
Datos de epilepsia
FG
Dr. Frank Glavin
University of Galway
ES
Dra. Eva Szegezdi
University of Galway
Sábado 14 de noviembre de 2026
10:30 a. m.
Oficinas Laudex
Bosque de Radiatas 42-PH02, Bosques de las Lomas, CDMX
Escanea y regístrate
Conoce aplicaciones reales del Machine Learning.
Aprende con investigadores de University of Galway.
Descubre nuevas perspectivas para tu formación y futuro profesional.
Entrada gratuita · Cupo limitado


Universidad Autónoma Metropolitana
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco
CBIA
Capacitación Técnica
de sistemas automotrices
(rodamientos, frenos y embragues)
Dirigido a alumnos
Impartido por personal técnico de la empresa Alemana SCHAEFFLER, líder mundial.
Miércoles 28 de octubre
"Funcionamiento básico de embrague"
Martes 17 de noviembre
"Funcionamiento de embragues autoajustables SAC y TAC"
Lunes 30 de noviembre
"Funcionamiento de embrague doble 2CT Ford"
28 octubre
17 y 30 noviembre
16:00 a 18:00 h
Salón SM-1
ubicado en el edificio 2P Primer piso en el Taller de Mecánica
*cupo limitado
*se otorgará constancia con valor curricular
Nota:
interesados deben firmar carta compromiso de asistencia.
Mayor información:
crdc@correo.azc.uam.mx


¡Se buscan mentoras!
Profesora de CBI, CBS o CNI de la UAM,
este es un llamado para ti.
Te invitamos al curso de capacitación para formar parte de la 5ª generación de mentoras STEM.
Conviértete en mentora de alumnas de posgrado en STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) e impacta de manera positiva en la formación de las nuevas generaciones de científicas.
Curso en modalidad presencial:
del 4 al 8 de enero de 2027 de 10:00 a 14:00 h en el Centro Cultural Casa Rafael Galván
Periodo de registro:
Del 20 de octubre al 7 de diciembre de 2026
Información al correo:
mentorias@izt.uam.mx
Convocatoria
Registro
Video explicativo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
BRITISH COUNCIL
Coordinación General Académica


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
Coordinación General Académica
Comunicación del Conocimiento uam
Convocatoria para fortalecer las capacidades y la participación del alumnado de la UAM en
OLIMPIADAS TORNEOS Y COMPETENCIAS ACADÉMICAS 2026
1. Exhibición de Innovación y Patentes 2026 (InnovaFest Morelos 2026)*
*Condicionada
La DCC contactará al profesorado asesor para informar sobre los aspectos que requieren atención prioritaria.
https://conocimiento.uam.mx/competencias2026


3rd International Symposium on Experimental and Translational Medicine
"Immune Frontiers: The future of Medicine."
Rectoría General UAM | November 12 - 13, 2026
Arq. Pedro Ramírez Vázquez Conference Room
Hosted by
• Área de Medicina Experimental y Traslacional
• Departamento Ciencias de la Salud
• Rectoría General
Inquiries
medicinaexp@izt.uam.mx
expmedicine.izt.uam.mx/

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo 2025 - 2029
Unidad Cuajimalpa

División de Ciencias Sociales y Humanidades
UAM Cuajimalpa

CONFERENCIAS MAGISTRALES

PROCESOS SOCIOPOLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS

Trimestre 26-O

Jueves
10:00 a 12:00 h.
Aula Magna
UAM-C, 6o. piso

a la luz del pensamiento crítico de las Ciencias Sociales y Humanidades

Colaboración interdepartamental que busca conocer y analizar los incesantes procesos sociales, políticos, económicos y demográficos contemporáneos, que se están desarrollando en el siglo XXI.

18 de Septiembre de 2026		Fernando Morales Modera: Aimer Granados	Conferencia Magistral: ¿Quién lee el archivo? Humanidades digitales en la era de la IA	22 de Octubre de 2026		Axel González. México, ¿cómo vamos?	Conferencia Magistral: Bienestar y políticas públicas
24 de Septiembre de 2026		Anna Lagos Modera: Maximiliano Martínez Bohórquez	Inauguración Presencial Conferencia Magistral: IA, formación universitaria e impacto en la humanidad	29 de Octubre de 2026		Bruno Gandlgruber	Conferencia Magistral: La policrisis global como crisis de imaginación. Contribuciones de los estudios del futuro
1 de Octubre de 2026		Zenia Yébenes Escardo	Conferencia Magistral: Repensar el fanatismo: Crítica y espectáculo	5 de Noviembre de 2026		Julieta Fuentes Carrera Modera: Socorro Flores	Conferencia Magistral: ¿Qué es la Geopolítica?
8 de Octubre de 2026		Edwin C. Ramírez Díaz Modera: Raúl Figueroa	Conferencia Magistral: México y el Sistema Interamericano de Derechos Humanos	12 de Noviembre de 2026		Laura Zamudio González Modera: Claudia Santizo	Conferencia Magistral: La crisis del orden liberal internacional y el papel de China en la nueva gobernanza
15 de Octubre de 2026		Gloria Soto Montes de Oca Modera: Mario Chavarría Suárez	Conferencia Magistral: Crisis ambientales globales	19 de Noviembre de 2026		Miguel Ángel Barragán Modera: Zoila Román	Conferencia Magistral: Palestina como espejo de la humanidad: El laboratorio de la muerte y el futuro de los derechos globales

Coordinación:
Dra. Esther Morales Franco | emorales@cua.uam.mx

YouTube | Transmisión en vivo: youtube.com/@dcshuamc/

- **20 de octubre de 2026**
  Expositor: Dr. Manuel Fernández Guasti
  Departamento de Física
  UAM Unidad Iztapalapa
  Incertidumbre cuántica: observación directa
- **3 de noviembre de 2026**
  Expositor: Dr. Carlos Barrón Romero
  Departamento de Ciencias Básicas
  UAM Unidad Azcapotzalco
  Computación Científica, geometría, viajes interestelares, control óptimo y costo de la información
- **17 de noviembre de 2026**
  Expositor: Dr. Jesús Manuel Mager Hois
  Departamento de Ingeniería para la Innovación
  Universidad Iberoamericana
  Construyendo una IA para las lenguas indígenas del continente americano

Trimestre 26-O
sala D 001
Planta baja del Edificio D
13:00 a 14:00 horas

Transmisión en vivo
https://www.youtube.com/c/uamazcenvivo2
https://www.facebook.com/CBI.UAM.Azcapotzalco

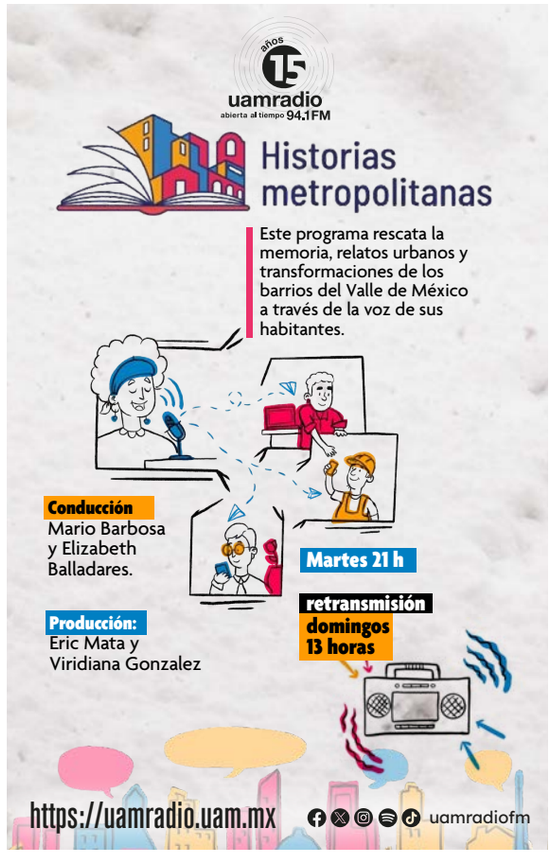
Seminario del

Área Académica Álgebra, Geometría y Computación Científica

Universidad Autónoma Metropolitana
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

CBIA

Mayores informes:
Janeth A. Magaña Zapata, jamz@azc.uam.mx
Silvia C. Gavito Tlcozzi, sgt@azc.uam.mx.



CASA DEL TIEMPO

Año XLVI, vol. V, época VI, número 29, octubre-noviembre de 2026



Arte, género y diseño

El presente número de *Casa del tiempo* —concebido a propósito de la iniciativa Arte, Genero y Diseño ArGeDi, de la comunidad universitaria de los Departamentos de Ciencias y Artes para el Diseño y de Política y Cultura de la Unidad Xochimilco de la UAM, celebrada en mayo de 2026— quiere ser un espacio en donde los diálogos interdisciplinarios, las experiencias y las expresiones artísticas alejadas de prácticas heteropatriarcales aviven la conversación sobre cómo hemos reflejado en la arquitectura y el diseño las dinámicas sociales con las cuales damos sentido a nuestra realidad inmediata, así como dar cuenta de las herramientas de las que nos servimos para dejar testimonio de nuestras luchas, visibilizar injusticias y posibilitar espacios dignos en donde el diálogo se privilegie. Así, en el Dossier ofrecemos tres ponencias leídas durante este encuentro iberoamericano que delinean su espíritu y razón de ser, así como textos que posibilitan la reflexión y la crítica.

En Travesías, dos muestras de arte contemporáneo en las obras de la pareja francesa Pierre et Gilles y de Pancho López, destacado artista mexicano. En Imagos, un recorrido por la exposición *Encuentros suspendidos: cuerpos, afectos y gravedades*, de Carmen Hernández, exhibida en la Casa de la Primera Imprenta de América entre julio y octubre de 2026.

revistacasadeltiempo
@CasadelTiempoR

https://casadeltiempo.uam.mx


SUMEMOS KM + MUÉVETE CON LA UAM
SERIAL ATLÉTICO UAM 2026
LERMA. 7 DE OCTUBRE
CUAJIMALPA. 15 DE OCTUBRE
AZCAPOTZALCO. 22 DE OCTUBRE
XOCHIMILCO. 6 DE NOVIEMBRE
IZTAPALAPA. 12 DE NOVIEMBRE
POR REPROGRAMAR
INSCRÍBETE AQUÍ
5KM CARRERA
CAMINATA RECREATIVA
SALIDA 14.00 HRS.
IN CALLI IXCAHUICOPA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
PANTERAS NEGRAS UAM


Seminario en línea sobre Arte, Ciencia y Tecnología
Adriana Raggi
La investigación desde la dignidad enunciativa de nuestros saberes
Artista visual (México)
09/12/26 17:00 GMT-6
Zoom
https://uammx.zoom.us/j/89541673386
ID de reunión: 895 4167 3386
Código de acceso: 040460
Área Académica Estudios en Arte, Ciencia y Tecnología
Departamento de Artes y Humanidades
www.eact.lat
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Lerma


Seminario en línea sobre Arte, Ciencia y Tecnología
Sandra Rozental, Emilio Chapela y Eduardo Abaroa
Estelas del Usumacinta: un proyecto de investigación-creación interdisciplinario
25/11/26 11:00 GMT-6
Zoom
https://uammx.zoom.us/j/88178495737
ID de reunión: 881 7849 5737
Código de acceso: 926921
Área Académica Estudios en Arte, Ciencia y Tecnología
Departamento de Artes y Humanidades
www.eact.lat
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Lerma


BIVA
Impulsando a mujeres en STEM, en el sector universitario
10 de noviembre
17:30 PM
Auditorio BIVA
BIVA
LAUREATE MÉXICO
my ENERGY FUTURE
powered by
MOVIMIENTO STEM+

LibrosUAM
Nuevo sol,
nuevas lecturas

Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

52 años equivalen
a un siglo mexica.
Este 2026, la UAM
cumple su primer
siglo mexica



Festeja
con nosotros
en la FIL
Guadalajara 2026.
Del 28 de noviembre
al 6 de diciembre

Encuentra los LibrosUAM en el stand G25

Casa de libros abiertos

www.casadelibrosabiertos.uam.mx

@LibrosUAM

Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA