



**ALMA PATRICIA
DE LEÓN CALDERÓN**
asume Rectoría de la Unidad Lerma



Gana UAM Plata en iGEM 2025 por antiveneno recombinante

La alta incidencia de estos casos impulsó inversiones públicas y privadas desde la década de 1990. Gracias a esos esfuerzos, productores nacionales incrementaron la elaboración de más de 200 mil a 300 mil dosis en la década del 2000 para igualar la incidencia de picaduras, y contri-

Ante este escenario, el equipo de la UAM presenta un proyecto científico basado en microorganismos para mejorar la obtención de antídotos. El propósito consiste en optimizar mecanismos de expresión genética, secreción y evaluar un novedoso sistema de obtención de proteínas recombinantes producidas por medio de levaduras.

Las y los integrantes del grupo ganador son: Natalia Brauer Cano, Carlos Felipe Coello Castillo, Dirá Patricia Barragán Torres, María de la Luz Pérez Ramírez, Ruth Vanessa Ramírez Rodríguez de Ingeniería Biológica; Edgar Uriel Coyac De Yta y Romina Araceli Miranda Delfín de Biología Molecular; y Miguel Ángel Jiménez Salazar de Ingeniería en Computación, todos de la Unidad Cuajimalpa; así como por Daniela Hernández Álvarez y Alexis Mejía Pérez, de Biología de la Unidad Xochimilco; Annel Betsabe Serna Arzate de Educación y Tecnologías Digitales, y Edith Lizeth Fajardo Mendoza, de Biología Ambiental de la Unidad Lerma; Luis Jonás Carmona Zequeida, de Física de la Unidad Azcapotzalco; y Ana Karen Morales Silva, de Biología Experimental de la Unidad Iztapalapa.

La propuesta plantea ampliar el acceso a tratamientos en regiones vulnerables

buyeron a reducir en más del 80 por ciento las muertes relacionadas con este problema entre las décadas de 1980 y 2000.

Sin embargo, señalaron que persisten desafíos importantes. Las limitaciones de cobertura del sistema de salud en algunas zonas provoca que comunidades rurales y alejadas enfrenten mayores problemas de salud por la falta de alcance oportuno al antiveneno.

María Teresa Cedillo Nolasco

El proyecto titulado Antiveneno Recombinante contra el Veneno de Escorpión (RSAV), desarrollado por un grupo interdisciplinario de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), obtuvo la Medalla de Plata en iGEM 2025, organización internacional dedicada a impulsar la biología sintética. La iniciativa procura contribuir a la atención del envenenamiento por escorpión, un problema de salud pública con alta incidencia en México.

En la República se registran alrededor de 300 mil casos de picadura de estos animales al año, cifra que comprende cerca de una cuarta parte de los reportes mundiales. Además, la mitad de los registros se concentra en Guanajuato, Jalisco, Guerrero, Michoacán y Morelos.

El equipo, integrado por investigadoras e investigadores a nivel licenciatura, propone utilizar herramientas biotecnológicas para crear un tratamiento basado en ingeniería genética segura, disponible y eficiente mediante el empleo de la levadura *Komagataella phaffii*, organismo reconocido por su uso en procesos de biofabricación.

El estudio responde a la necesidad de contar con opciones terapéuticas que puedan llegar a comunidades donde el acceso a los antídotos resulta limitado. Para las personas participantes, el veneno de escorpión es el riesgo que persigue combatir, mientras que la levadura constituye una herramienta capaz de producir anticuerpos con técnicas de ingeniería genética.

De acuerdo con el grupo de trabajo, todos los escorpiones poseen veneno, aunque solo algunas especies implican una amenaza para las personas. Entre ellas destacan las pertenecientes al género Centruroides, responsable de la mayoría de los incidentes de importancia médica en el país.

El envenenamiento causado por estos ejemplares se clasifica en tres grados según la gravedad de los síntomas, los cuales pueden ser leves (dolor local, hormigueo local, prurito e inquietud leve), moderado (ansiedad, picazón en nariz, boca y garganta, disfagia, disnea, taquicardia, dolor abdominal y muscular, sensación de cuerpo extraño en la faringe, entre otros), y grave (presión arterial alta y baja, fiebre o hipotermia, fotofobia, dislalia, convulsiones, bradicardia, arritmias, pérdida del conocimiento, insuficiencia multiorgánica, coma y muerte).

Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Dra. Yissel Arce Padrón
Coordinadora General de Difusión

Mtro. Gabriel Sosa Plata
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 7, Núm. 38, 15 de junio de 2026, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>
Editor Responsable: Mtro. Gabriel Sosa Plata.
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Natalia Jareni Ayala Islas, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia. Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México, fecha de la última modificación: 12 de ju de 2026. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.



AUDIENCIAS AL AIRE

Miércoles 9:30 horas

Espacio para dialogar sobre los contenidos mediáticos, cuestionar el papel de la radio y promover una ciudadanía mejor informada



CONDUCEN

Deyanira Morán
y **Sofía Navarro**

Planeación e infraestructura guían nueva etapa en la Unidad Lerma

Presentó un plan de trabajo integrado por siete ejes estratégicos, entre ellos, el fortalecimiento del modelo educativo interdisciplinario

Clara Grande Paz

La doctora Alma Patricia de León Calderón rindió protesta como Rectora de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) para el periodo 2026-2030, con el compromiso de fortalecer la expansión institucional a través de una labor directiva transparente y orientada al servicio de la comunidad universitaria. En su mensaje de toma de posesión expresó que recibe esta encomienda como el inicio de otro ciclo de servicio que reconoce los logros alcanzados y enfrenta los desafíos futuros con visión estratégica.

“Nuestra Unidad ha crecido, ha madurado y ha demostrado su capacidad académica, científica y social. A nosotros corresponde consolidar sus bases para que ese crecimiento se produzca en un desarrollo ordenado, sostenible y pertinente”.

Asimismo, subrayó la importancia de impulsar la colaboración con las demás Unidades Universitarias, así como con instituciones aca-

démicas, organismos públicos y autoridades del Valle de Toluca, con el propósito de ampliar el impacto social del conocimiento.

La doctora De León Calderón presentó su plan de trabajo integrado por siete ejes estratégicos: planeación e infraestructura para un crecimiento viable; fortalecimiento del modelo educativo interdisciplinario; impulso a la investigación y el posgrado; vinculación estratégica y alcance regional; gobernanza y gestión basada en información verificable; bienestar, igualdad y vida universitaria; y sostenibilidad institucional con misión intergeneracional.

En el acto protocolario se dio a conocer que la doctora Karla Pelz Serrano será la secretaria de Unidad, de quien la Rectora resaltó su capacidad de diálogo, experiencia nacional e internacional y compromiso “que contribuirá a consolidar una dirección cercana y orientada al servicio”.

Ante alumnado, personal académico y administrativo y autoridades, convocó a que la Unidad Lerma en 2030 “sea reconocida no solo por haber crecido, sino por haber consolidado un proyecto universitario sólido, sostenible, articulado, influyente y profundamente comprometido con su región y con el país”.

Destacó que la UAM está sustentada en la libertad académica, la responsabilidad social, el pensamiento crítico y el trabajo colegiado.

El rector general de esta casa de estudios, doctor Gustavo Pacheco López, enfatizó que la Unidad Lerma tiene el deber singular de dialogar con una de las regiones más dinámicas en términos económicos, el Estado de México, y al mismo tiempo, confirmar que la enseñanza superior pública puede acompañar el desarrollo orientado hacia la igualdad, la sostenibilidad y la dignidad de las personas.

Señaló que la llegada de la doctora De León Calderón significa un momento histórico al convertirse en la primera mujer en encabezar este espacio universitario y convocó a las cinco Unidades “a sumar, a compartir recursos, a reconocernos como una sola y gran Universidad que podemos y debemos optimizar procesos y herramientas”.

En ese contexto, recordó que el Programa Nacional de Educación Superior (PRONES 2026-2030), emitido por la Secretaría de Educación Pública (SEP), plantea el desafío nacional de atender y aprovechar el bono demográfico ampliando al 2030 la cobertura universitaria a 55 %, al ofertar un millón de nuevos lugares.

Al estudiantado lo invitó a robustecer el trabajo conjunto interinstitucional, ampliar las oportunidades educativas y cimentar a la UAM como un ente innovador, comprometido con la formación integral, la equidad, la sostenibilidad y el progreso regional.

Durante su mensaje de despedida, el rector saliente, doctor Gabriel Soto Cortés, indicó que la Unidad transitó en los últimos cuatro años de una fase de consolidación institucional hacia una de fortalecimiento de sus capacidades académicas, de investigación, bienestar universitario y vinculación con el entorno.

Sobre los avances alcanzados mencionó que son resultado del trabajo colectivo de una administración que se basó en la coordinación, el cuidado de las personas y la toma de decisiones sustentadas en evidencia.



Dra. Alma Patricia de León Calderón y Dra. Karla Pelz Serrano.

La doctora Catherine Rose Ettinger McEnulty, integrante de la Junta Directiva de la UAM, informó que la designación de la doctora Alma Patricia de León Calderón fue resultado de un procedimiento colegiado, transparente y apegado a la legislación universitaria.

“Consideramos que tiene, además de un amplio apoyo en su comunidad, la experiencia en gestión, las credenciales académicas y la comprensión profunda de su Unidad para llevarla paso a paso en una nueva etapa”.

A la ceremonia también asistieron la secretaria general de la UAM, doctora Esthela Irene Sotelo Núñez, autoridades de la Rectoría General, rectores y rectoras de las cinco sedes y miembros de la Junta Directiva de esta casa de estudios.

La doctora Karla Pelz Serrano fue designada como secretaria de Unidad.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo



UAM, UNAM, IPN y Cinvestav forman Alianza Universitaria sin precedentes en la Ciudad de México

Firman carta de intención para la colaboración académica y científico

Rodrigo Peredo Rangel

En el Centro Cultural Casa del Tiempo, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav), suscribieron la Carta de Intención de la Alianza Universitaria de la Ciudad de México "Capital del Conocimiento de América", estrategia de apoyo interinstitucional para impulsar la cooperación académica, científica, tecnológica y cultural entre los principales organismos públicos de educación superior y actividad científica del país.

El doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la UAM, dijo que este acuerdo se desarrollará a partir de seis ejes estratégicos: el primero, el fortalecimiento de la formación académica por medio de esquemas de corres-

ponsabilidad, el apoyo a la movilidad, el servicio social y las prácticas profesionales conjuntas a fin de promover la excelencia tanto en licenciatura como en posgrado; el segundo, el impulso al intercambio de personal de enseñanza para crear consorcios y redes temáticas interinstitucionales, estancias de investigación y el desarrollo de programas y publicaciones científicas conjuntas; en cuanto al tercero, precisó que se refiere al acceso recíproco a bibliotecas, laboratorios, espacios deportivos y plataformas digitales.

El cuarto eje será diseñar iniciativas y plataformas de integración orientadas a atender problemáticas locales, nacionales e internacionales, mientras que en el quinto se ofertará de forma coordinada programas de educación continua, incluyendo microcredenciales, diplomados y congresos de acceso universal al conocimiento. El sexto y último nodo de acción será la prestación de asesorías, apoyo técnico y servicios académicos especializados para contribuir al avance del país.

En su discurso, el doctor Pacheco López afirmó que el proyecto encuentra sus fundamentos

en la Agenda de Desarrollo Sostenible 2030 de Naciones Unidas y "responde con absoluta precisión al objetivo prioritario 2.4 del Plan Nacional de Desarrollo 2025-2030", que se enfoca en el apoyo de la innovación científica a través del aprendizaje, la formación y la capacitación para el trabajo.

Destacó que las cuatro entidades educativas que integran este convenio reúnen a 467 mil estudiantes, 52 mil 500 integrantes del personal académico y 10 mil 404 personas adscritas al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), además de contar con 301 programas de licenciatura y 390 de posgrado.

Por su parte, el doctor Leonardo Lomelí Vanegas, rector de la UNAM, expresó que la unión permitirá "sumar nuestra experiencia, capacidades, infraestructura en educación superior, investigación, tecnología, innovación y cultura para beneficiar a la capital mexicana y al país". También dijo que "ninguna universidad, centro de investigación u organismo público puede afrontar por sí sola la complejidad de las problemáticas urbanas, sociales, ambientales, científicas y de capacidades técnicas", por lo que consideró fundamental ampliar vínculos universitarios, acciones compartidas y esquemas de labor conjunta.

El director general del IPN, el doctor Arturo Reyes Sandoval, señaló que "la Ciudad de México es, por historia y por derecho propio, un epicentro del saber". Destacó que "el verdadero estatus de la capital se consolida cuando unimos esfuerzos; si se transforma esa riqueza individual en un capital colectivo que logra trabajar en red". De igual forma indicó que la firma contribuirá a "impulsar el ecosistema educativo y científico de la capital" para "asegurar el porvenir de México y de toda la región".

Al tomar la palabra, el Director General del Cinvestav del IPN, el doctor Alberto Sánchez Hernández, expuso que la propuesta permitirá "articular nuestras fortalezas" para posicionar a esta metrópoli "como el consorcio de investigación más grande de América Latina".

A la ceremonia protocolar asistieron el doctor Pedro Moctezuma Barragán, Secretario de Educación, Ciencia y Tecnología, en nombre de la Jefa de Gobierno de la Ciudad de México, licenciada Clara Marina Brugada Molina; la doctora Violeta Vázquez Rojas, Subsecretaria de Ciencia y Humanidades, en representación de la doctora Rosaura Ruiz Gutiérrez, Secretaria de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación, así como la doctora Esthela Irene Sotelo Núñez, Secretaria General de la UAM, entre otras autoridades.

Este proyecto encuentra sus fundamentos en la Agenda de Desarrollo Sostenible 2030 de la ONU Naciones Unidas y el Plan Nacional de Desarrollo 2025-2030.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo



52 mil 500

Personal académico

10,404

Personal académico integrante del SNII



467 mil

Alumnado



301

Programas de licenciatura

390

Programas de posgrado



19 mil

Eventos culturales

2.6 millones

Asistentes a eventos culturales



81.2 mil millones MXN

Presupuesto en el reciente periodo

4.6 mil millones de dólares

Cifras correspondientes a la suma de los datos aportados por la UNAM, IPN, Cinvestav y UAM, mayo 2026.

Amplia cobertura mediática

La creación de la Alianza Universitaria de la Ciudad de México "Capital del Conocimiento de América", tuvo una importante repercusión en medios de comunicación, lo que refleja el interés generado por este acuerdo sin precedentes entre la UAM, la UNAM, el IPN y el CINVESTAV.

Más de 50 medios, entre diarios nacionales y regionales, televisoras abiertas y de paga, estaciones de radio y plataformas sociodigitales, dieron cobertura al acto realizado en el Centro Cultural Casa del Tiempo.

Entre los espacios que dieron cuenta de la Alianza destacan *El Universal*, *Reforma*, *La Jornada*, *Excélsior*, *El Norte*, *24 Horas*, *Nación*

321, *Noticias IMER*, *Canal Once*, *Heraldo TV*, *Pulso*, *Cuarto Poder*, *El Diario de Chihuahua*, *El Heraldo de Aguascalientes*, así como cuentas institucionales y universitarias.

La cobertura registrada permitió que la noticia tuviera una amplia circulación pública, con una exposición potencial superior a 45 millones de personas y un alcance directo estimado en más de 20 millones. Estas cifras son una muestra de la importancia que despertó la Alianza y de la relevancia de sumar las capacidades académicas, científicas, tecnológicas, culturales y de innovación de las principales instituciones públicas de educación superior e investigación del país. ■



Escuadrón UAM, primer lugar en el diseño de un auto todoterreno

Claudia I. Gutiérrez Serrano

Integrantes de la licenciatura en Ingeniería Mecánica de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Azcapotzalco ganaron el primer lugar gracias a su propuesta innovadora de un vehículo todoterreno durante el concurso Baja SAE (Society of Automotive Engineers) México 2026.

El equipo Escuadrón UAM, coordinado por el profesor Romy Pérez Moreno e integrado por 27 alumnos, presentaron su proyecto en el evento *All Terrain* Querétaro, celebrado en la Universidad Politécnica de Santa Rosa; la evaluación que obtuvieron del jurado fue 59 puntos de 60, colocándolos en el podio como el más destacado de la competencia.

El programa multidisciplinario involucró a alumnado de diversas licenciaturas, entre las que se distinguen, Diseño Gráfico, Industrial, Electrónica, Geomecánica, y otras disciplinas que colaboraron con el fin de optimizar cada componente de la estructura.

El ingeniero explicó en entrevista que la defensa del producto se realizó desde un enfoque técnico con pruebas físicas que demostraron su capacidad y efectividad. El proceso, la metodología y el desarrollo se expusieron en inglés, lo que

facilitó que sumaran puntos adicionales. El triunfo es una muestra del talento y compromiso que existe entre los universitarios para colocar a la Institución como una de las mejores del país.

Pérez Moreno agregó que los objetivos se lograron con apoyo de un grupo de aliados que se unieron a la creación del prototipo. Fundación UAM,

**La participación
de los alumnos de
la Casa abierta al tiempo
destacó entre las
mejores instituciones
a nivel nacional**

General Motors, Ansys, Montecarlo Automotriz, MathWorks, entre otras compañías, fueron pieza fundamental para alcanzar el éxito.

La alumna Aranzazú Ramírez de la Cruz, jefa de la sección de Suspensión y piloto de prueba, comentó que en el

área de dirección se utilizó el *software* SolidWorks para después simularlo en Ansys, lo que permitió identificar los puntos que requerían perfeccionamiento para llegar a la contienda con un diseño sobresaliente.

Las categorías que se evalúan en el modelo incluyen *endurance*, aceleración y frenado; en el caso de la amortiguación la demostración consiste en subir una montaña de tierra, lo que permite detectar si se cumple con las características necesarias. A pesar de la complejidad de las pruebas, las habilidades con las que contó el escuadrón permitieron sobresalir en el torneo.

La responsabilidad de la simulación estuvo a cargo de Fernando Ledesma Pérez, embajador estudiantil de Ansys, empresa líder mundial en la especialidad, que otorga esta distinción a alumnos ejemplares para impulsar el uso de la aplicación en espacios educativos. El sistema permite el análisis de elementos finitos, la dinámica de fluidos computacional, entre otras condiciones del mundo real.

Ledesma Pérez dijo que la implementación del sistema ayudó a detectar en los prototipos la clase de materiales óptimos en los distintos escenarios posibles para llevar una ejecución correcta y de esa forma cubrir cada aspecto que se considera en la justa.

La participación en el encuentro *All Terrain* fue una oportunidad valiosa. Tener un acercamiento directo con la industria automotriz en espacios de talla internacional es uno de los privilegios que se tiene al ser parte de la Universidad y llevar a la práctica lo que aprendemos en las aulas, concluyó Ledesma Pérez. ■

Claudia I. Gutiérrez Serrano

El doctor Mario Andrés De Leo Winkler, director de Comunicación del Conocimiento de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), presidirá el jurado de *Falling Walls Engage*, un encuentro Internacional que se caracteriza por la divulgación y vinculación académica con la comunidad a través de un diálogo horizontal.

La fundación, cuyo nombre rinde homenaje a la histórica caída del Muro de Berlín, tiene como objetivo reunir a las mentes más brillantes para exponer iniciativas que permitan derribar las barreras existentes en los campos de la ciencia, tecnología, política y sociedad en una de las justas más grandes a escala mundial.

La cumbre científica se celebra de manera anual el 9 de noviembre en Alemania; además de integrar a estudiantes, y emprendedores, se suman grandes empresas provenientes de numerosos países para apoyar y analizar las ideas que presentan los competidores durante el concurso.

El académico explicó en entrevista que su designación es un reconocimiento para esta casa de estudios, el resultado de un trabajo continuo con la organización, por lo que es un honor ser parte de un evento que reúne a jefes y secretarios de Estado, premios Nobel, empresarios, entre otros estudiosos que han compartido estrategias para transformar y enfrentar los desafíos universales.

Durante todo el año se realizan actividades con propuestas que resuelvan problemáticas en alguna de sus diez categorías, incluyendo Engage. En el 2024, la Universidad compitió con el proyecto de huertos escolares a nivel bachillerato en la Ciudad de México, el proceso contó con la asesoría de alumnado y profesorado de la Institución, logrando obtener el primer lugar en el certamen.

El director comentó que en 2025 se recibieron alrededor de 240 solicitudes. El procedimiento de elección pasa por un comité asesor, en la primera etapa se eligen a 30 finalistas; después de ser analizados, solo 15 pasan a la segunda fase, lo que implica viajar a la nación europea para realizar una presentación de cinco minutos frente al panel.

El doctor De Leo Winkler destacó que el ganador se lleva el título de *El descubrimiento del año*, y, aunque no recibe distinción monetaria, acce-

La UAM fortalece su presencia global en la cumbre científica *Falling Walls*



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

FALLING WALLS SCIENCE SUMMIT

**La participación de la
Casa abierta al tiempo
en estos espacios
reafirma su compromiso
y prestigio como
institución pública**

de a oportunidades con compañías, Estados y universidades como Max Planck y el Instituto Von Humboldt que se encuentran en la sede anfitriona.

En esta ocasión México participará con dos proyectos, ambos se encuentran incluidos en la primera fase, por lo que subrayó la importancia que tiene la relación global de la UAM y su compromiso social, en especial con temas de emergencia climática. La presencia como jurado es una forma de reconocer la sensibilidad y calidad que tiene esta casa de estudios para desarrollar acciones de impacto, incidencia y permanencia.

El integrante del comité extiende una invitación a los próximos programas que se realizarán en septiembre, a propósito de que la Rectoría General abrirá sus puertas para llevar a cabo la final nacional de LAB, competencia para jóvenes investigadores, una forma de continuar construyendo espacios de convergencia mundial. ■



Rafael Calderón Contreras asume copresidencia científica de panel experto en biodiversidad

Rodrigo Peredo Rangel

El doctor en Ciencias Ambientales y Desarrollo Internacional, Rafael Calderón Contreras, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Cuajimalpa, asumió la copresidencia del Panel Multidisciplinario de Expertos (PME) de la Plataforma Intergubernamental Científico-Normativa sobre Diversidad Biológica y Servicios de los Ecosistemas (IPBES, por su siglas en inglés), principal organismo a nivel mundial en torno a la biodiversidad y sustentabilidad respaldado por el Sistema de Naciones Unidas.

Su rol como cotitular por las próximas tres plenarios le permitirá coordinar las labores del Cuerpo Multidisciplinario de Expertos para definir las directrices científicas de la entidad, integrada por 25 especialistas de cinco regiones del planeta encargados de evaluar problemáticas relacionadas con conservación biológica, desarrollo sostenible y cambio ambiental global. De acuerdo con sus palabras, entre las tareas a realizar en este periodo destacan evaluaciones

orientadas a la conectividad ecológica y riqueza biológica, junto con el seguimiento a los Objetivos de Desarrollo Sostenible rumbo a 2030.

"A nivel personal ha sido una de las experiencias más profundas que he tenido como académico. En los 12 años de la plataforma, he participado a lo largo de 10 y he colaborado desde los rangos iniciales, por ejemplo, como autor de correspondencia", señaló en entrevista el doctor Calderón, desde la Real Academia de las Ciencias de Suecia, donde hoy realiza una estancia vinculada a sistemas sociológicos en transición.

El especialista destacó también el respaldo de la UAM para intervenir en este tipo de espacios de alcance

**Es el primer
latinoamericano
en ocupar el cargo
dentro del organismo**

mundial. "La Universidad ha sido muy importante en términos de apoyar a su comunidad científica en este tipo de colaboraciones", afirmó.

Estudió Geografía en la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), después cursó la maestría y el doctorado en Ciencias Ambientales y Desarrollo Internacional en Inglaterra. Tras concluir sus estudios regresó a México e ingresó a la UAM Unidad Cuajimalpa, donde llevó a cabo análisis acerca de resiliencia socioecológica y cambio ecológico en entornos urbanos. Más adelante colaboró en la Unidad Iztapalapa en temas asociados con grupos sociales locales y grupos indígenas, para luego reincorporarse a Cuajimalpa como profesor titular de tiempo completo e impulsar estudios enfocados al cambio transformativo y sostenibilidad.

Su trayectoria además incluye trabajo conjunto con instituciones nacionales e internacionales en proyectos enfocados en patrimonio biológico, poblaciones rurales y políticas públicas referentes al medio ambiente.

Calderón Contreras es el primer latinoamericano en ocupar el cargo, lo que favorecerá la discusión en torno al papel y el respaldo que las universidades brindan al personal dedicado a la labor académica, así como la necesidad de fortalecer la inclusión de América Latina y del sur global en los organismos multinacionales de toma de decisiones ecológicas.

En ese sentido, consideró que la presencia de América Latina puede desempeñar un papel clave en la construcción de estrategias públicas de conservación en todo el orbe. Dijo que desde una perspectiva histórica éstas "han surgido del norte" y luego "han sido copiadas, o incluso en muchas ocasiones obligadas a ser tomadas en consideración en otros países del hemisferio sur".

Por ello, explicó que una de sus principales intenciones será "hacer que la voz de Latinoamérica, pero también de naciones periféricas, pueda ser escuchada en el norte", sumado a consolidar la presencia activa de grupos indígenas y pueblos locales en las discusiones acerca de los ecosistemas y su equilibrio.

Asimismo, subrayó que en México y otros países de la región existen grupos de estudios que "han ilustrado de manera correcta cómo se pueden diseñar estrategias gubernamentales en el ámbito internacional con buenos resultados".

Maribel Lozoya Escalante

La llamada "sangre dorada", conocida en el ámbito médico como Rh nulo, no debe entenderse como una sangre universal ni una solución para tratar enfermedades, sino una condición genética excepcional que exige lineamientos de alta precisión, advirtió la doctora Adriana Clemente Herrera, profesora investigadora de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Aunque la ausencia de antígenos del sistema Rhesus (Rh) lo vuelve valioso en cuadros clínicos complejos, su uso no reemplaza la compatibilidad con la clasificación ABO, integrada por los cuatro grupos sanguíneos: A, B, AB y O.

El rasgo genético se presenta cuando los glóbulos rojos carecen de todos los componentes del factor Rh. En la población general, estos marcadores funcionan como señales que el sistema inmune reconoce; si recibe sangre que no corresponde con su grupo, puede rechazarla.

En este tipo sanguíneo existe una ausencia total de esos marcadores. Esta característica reduce ciertas respuestas inmunológicas y convierte a sus portadores en pacientes de alta vulnerabilidad.

La especialista en urgencias médico-quirúrgicas detalló que este factor carece de 61 antígenos. Dicha particularidad disminuye el peligro de reacciones vinculadas con el complejo Rh, pero no significa que una misma unidad sirva para cualquier individuo.

Una persona con grupo A y Rh nulo, por ejemplo, no puede recibir sangre O con Rh nulo si no existe correspondencia sanguínea completa. Por ello, la llamada "sangre dorada" no debe entenderse como un recurso universal, sino como una alternativa de enorme valor en situaciones médicas muy específicas.

Este recurso biológico puede resultar clave en pacientes con anemia hemolítica o con múltiples transfusiones previas, situaciones en las que el organismo ya desarrolló anticuerpos y rechaza distintas unidades de sangre. En estas situaciones, una donación incompatible puede agravar la destrucción de eritrocitos y poner en riesgo la vida.

Desde su identificación, en 1961, se han registrado cerca de 45 casos con esta particularidad en el mundo; sin embargo, solo diez de ellas pueden donar.

La profesora investigadora del Departamento de Atención a la Salud de la Unidad Xochimilco refirió que existen protocolos internacionales para aten-

der emergencias de quienes poseen este tipo de sangre, pero su aplicación requiere coordinación entre países y costos elevados.

Brasil, Colombia, Estados Unidos, Irlanda, China y Arabia Saudita son algunos donde se han documentado portadores de esta sangre.

Tiene su origen en una mutación autosómica recesiva. Para presentar esta característica al nacer, ambos padres deben portar el gen; aun así, existe sólo 25 por ciento de probabilidad de que sea heredada.

Quienes viven con este perfil sanguíneo pueden presentar anemia leve o moderada durante toda su vida, ya que sus eritrocitos tienen una membrana frágil y una forma alterada, conocida como estomatocito, lo que favorece su destrucción.

Para ellos, una crisis, un accidente o una cirugía pueden convertirse en una

situación crítica de vulnerabilidad si se desconoce la portación de esta variante.

Una administración sanguínea errónea puede ser letal desde el primer contacto. Por tanto, deben contar con identificación médica, reservas de sangre crioconservada y acceso a hospitales con capacidad técnica para su atención.

El estudio de esta variante exhibe un problema mayor, la escasez de sangre. Algunos laboratorios exploran la posibilidad de producirla a partir de células madre; no obstante, hasta ahora, los avances solo han permitido obtener volúmenes pequeños y con inversión elevada.

Para la doctora Adriana Clemente Herrera, si en el futuro se logra reducir el gasto de estos procesos, abriría una posibilidad para contar con sangre O y Rh nulo en centros hospitalarios. ■



**No es una cura
universal ni
sustituye la
compatibilidad
sanguínea**

Foto: Francisco Patiño Salgado



La UAM, hacia una soberanía académica digital con proyectos de aprendizaje innovadores

Las y los responsables de las iniciativas recibieron un reconocimiento y presentaron sus aportes en ponencias y exhibición de carteles

Clara Grande Paz

Los productos digitales de aprendizaje (PDA) constituyen una respuesta a los retos de inclusión, equidad y permanencia estudiantil, además de contribuir a la construcción de una soberanía académica digital sustentada en el conocimiento abierto y la colaboración interinstitucional, aseguró el rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), doctor Gustavo Pacheco López.

Al participar en la ceremonia de presentación de resultados de nueve desarrollos PDA, subrayó la relevancia de esta estrategia para responder a los desafíos que enfrenta la enseñanza universitaria en un contexto marcado por la transformación tecnológica y la creciente necesidad de ampliar el acceso al aprendizaje.

Recordó que la convocatoria fue emitida en septiembre de 2024 y contó con una inversión de 11.4 millones de pesos, que se configura como uno de los esfuerzos más importantes en la historia reciente de la casa de estudios en materia de renovación pedagógica.

Desde el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General, convocó a los responsables de dichas iniciativas a constituir una comisión a cargo de la Coordinación General Académica (CGA), con el objetivo de desarrollar una propuesta de normatividad que permita consolidar la docencia no escolarizada en la Universidad, en

concordancia con el mandato establecido desde la creación de esta casa de estudios y con las demandas actuales del sistema de educación superior.

Contextualizó esta labor dentro de los objetivos de la Agenda Estratégica de Gestión Institucional 2025-2030 y de las metas establecidas en el Programa Nacional de Educación Superior (PRONES) 2026-2030, sobre todo, aquellas relacionadas con la ampliación de la cobertura educativa y el fortalecimiento de modalidades mixtas y no escolarizadas a través del uso de tecnologías digitales.

Por su parte, el titular de la CGA, doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, señaló que la invitación surgió de la convicción de que la modernización de la enseñanza significa uno de los pilares fundamentales para fortalecer la calidad académica de la Universidad.

“Los proyectos exhiben la capacidad de la comunidad universitaria para identificar necesidades relevantes y transformarlas en soluciones educativas concretas con el uso de herramientas informáticas, diseño instruccional y mecanismos pedagógicos novedosos”, explicó.

Asimismo, consideró que uno de los principales logros de esta iniciativa ha sido la consolidación de una cultura institucional basada en la cooperación, la creatividad y la mejora continua, y el robustecimiento de redes de trabajo entre académicas y académicos de distintas unidades universitarias.

Como parte del evento en el que estuvieron las doctoras Yadira Zavala Osorio, Alma Patricia De León Calderón, rectoras de las Unidades Azcapotzalco y Lerma, de manera respectiva y el doctor Mauricio Sales Cruz, rector de la Unidad Cuajimalpa, se llevó cabo la entrega de reconocimientos a las personas titulares de las propuestas.

La jornada concluyó con un recorrido por la exposición de carteles en las que las y los asistentes pudieron ofrecer más detalles de sus ideas.

Trabajos reconocidos:

Sistema universitario para el diseño, producción y gestión de objetos digitales de aprendizaje, a cargo de la doctora Rafaela Blanca Silva López, de la Unidad Lerma y que contó con Azcapotzalco e Iztapalapa como Unidades participantes.

Futuros post-universitarios: hacia la construcción de competencias personales y profesionales para la vida, a cargo de la doctora Caridad García Hernández, de la Unidad Cuajimalpa, el cual tiene la intervención de la Unidad Iztapalapa.

Contextos Virtuales De Aprendizaje (CONVIDA), del doctor Mario Eugenio José Casanueva López, de la Unidad Cuajimalpa con la participación de la Unidad Iztapalapa y del doctor Jonatan Yair García Campos de la Unidad Azcapotzalco.

Aula virtual de apoyo para Unidades de Enseñanza y Aprendizaje relacionadas con Ecuaciones Diferenciales Ordinarias, por parte del doctor Víctor Alberto Cruz Barrigueté, de la Unidad Azcapotzalco y Unidad Iztapalapa como parte del proyecto.

El átomo perdido: secretos revelados del universo, de la doctora Carmen Estela Loreto Gómez, de la Unidad Azcapotzalco, con la participación de las doctoras Lidia López Pérez, adscrita a esa misma sede universitaria y Rubicelia Vargas Fosada de la Unidad Iztapalapa.

EDUCAIA-UAM: "Innovación Educativa con Inteligencia Artificial para la Integración Académica y la Formación Integral", del doctor Marco Vinicio

Ferruzca Navarro, en el cual también están las Unidades Azcapotzalco, Lerma y Xochimilco.

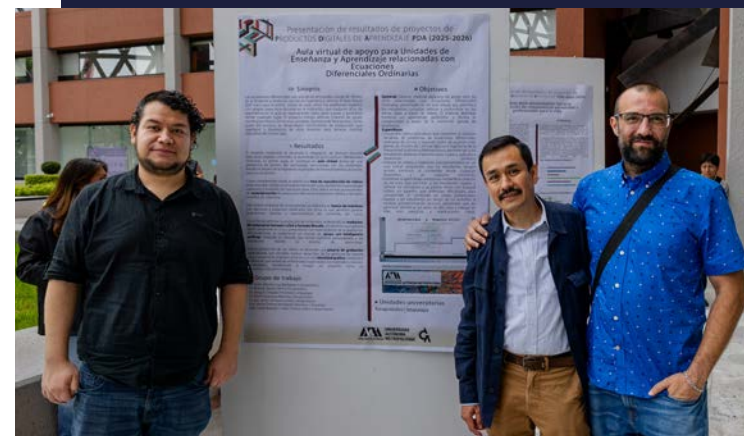
Diseño y Prototipo de un Aula híbrido-lúdica para la UEA Método Experimental I, de Ciencias Básicas e Ingeniería, de la doctora Antonina Galván Fernández, Unidad Iztapalapa y Azcapotzalco como Unidad participante.

Programa de Inteligencia Artificial Estratégica Social y Solidaria - PIAESS, del doctor Oscar Lozano Carrillo, de la Unidad Azcapotzalco, con la participación de la doctora Patricia Couturier Bañuelos y la licenciada Cinthia Zacatenco Arellano.

Espacio digital para el desarrollo de habilidades básicas basado en microaprendizajes, de la doctora Margarita Viniestra Ramírez, de la Unidad Iztapalapa con la participación de la Unidad Lerma. ■



Las propuestas desarrolladas promueven nuevas formas de aprendizaje mediante recursos digitales, inteligencia artificial y entornos virtuales.



Fotos: Francisco Patiño Salgado

Clara Grande Paz

La intersexualidad constituye una realidad biológica y social que desafía las formas tradicionales en que las sociedades han entendido el sexo, el género y el cuerpo. Así lo señalaron las académicas María Alejandra Sánchez Monroy y Eva Alcántara Zavala, de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quienes destacaron la necesidad de hablar del tema desde una perspectiva de derechos humanos.

En entrevista, las especialistas explicaron que la condición intersexual se refiere a un conjunto de variaciones en los rasgos sexuales que pueden manifestarse desde el nacimiento, en la pubertad o incluso en la edad adulta, y que problematizan los criterios convencionales utilizados para clasificar a los seres humanos como hombres o mujeres.

La maestra Sánchez Monroy indicó que alude tanto a características corporales específicas como a un concepto histórico que permite comprender

Intersexualidad, entre la diversidad corporal y los desafíos sociales

la manera en que dichas diferencias han sido interpretadas y nombradas durante los últimos dos siglos.

Recordó que quienes hoy se reconocen como intersexuales fueron descritos a través de términos inadecuados o estigmatizantes como “el tercer sexo” o “hermafrodita”.

Si bien no existen cifras oficiales precisas debido a la multiplicidad de condiciones asociadas y a la ausencia de mecanismos específicos de registro, señaló que algunos estudios internacionales han estimado que alrededor de 1.7 % de la población podría presentar alguna variación intersexual, aunque este dato es objeto de debate entre expertos y organizaciones.

La doctora Alcántara Zavala, coordinadora de la Maestría en Estudios de la Mujer, expuso que “hay personas intersexuales que pueden adscribir una autopercepción no binaria, pero no significa que una persona no binaria va a ser intersex”.

A lo largo de la historia, muchos individuos intersex han sido objeto de procesos de medicalización y patologización. En particular, a partir de la segunda mitad del siglo XX se consolidó un enfoque de ayuda médica que promovió cirugías tempranas para “corregir” las expresiones corporales consideradas fuera de la norma.



Las personas intersex enfrentan retos médicos, sociales y culturales

Académicas llaman a promover enfoques basados en derechos humanos



Estas prácticas, realizadas con frecuencia durante la infancia y sin consentimiento de las y los afectados, “han sido interpeladas por organismos internacionales de derechos humanos y han sido tipificadas por las Naciones Unidas como acciones de malos tratos y tortura”, de acuerdo con la maestra Sánchez Monroy.

Para las profesoras, las normas culturales sobre la sexualidad y el género desempeñan un papel central en estas intervenciones debido a que estereotipos relacionados con la apariencia física, la conducta, la vestimenta o las expectativas sociales de hombres y mujeres generan presiones para que los cuerpos se ajusten a modelos binarios establecidos de manera previa.

La maestra Sánchez Monroy detalló que las dudas sobre la asignación sexual, las decisiones médicas tempranas y las exigencias sociales respecto a la identidad y la expresión de género pueden repercutir en el bienestar emocional y en la generación de la confianza en la etapa infantil y la adolescencia.

La doctora Alcántara Zavala consideró que también hay un “reglamento del género” descrito como el conjunto de reglas sociales que

definen qué comportamientos son considerados apropiados para hombres y mujeres, y puede derivar en prácticas de exclusión, discriminación y violencia.

Destacaron la existencia de protocolos nacionales orientados a garantizar una atención libre de discriminación para la población de la diversidad sexual y de género, los cuales recomiendan privilegiar el acompañamiento, la información y la toma de decisiones informadas antes que las prácticas irreversibles durante los primeros años de vida.

Enfatizaron que comprender esta variación sexual desde una perspectiva interdisciplinaria permite visibilizar experiencias que de forma histórica han sido ignoradas y contribuir a la construcción de una sociedad más incluyente. ■



Fotos: Francisco Patiño Salgado

OCÉANOS SALUDABLES, clave para la vida dentro y fuera de las costas

Jorge Daniel Filorio Pedraza

Pensar que el mar solo importa a quienes viven junto a la costa es un error. Los océanos ayudan a estabilizar el clima, producen gran parte del oxígeno y aportan alimentos a millones de personas. En el marco del Día Mundial de los Océanos (8 de junio), especialistas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) advirtieron que el deterioro de estos ecosistemas tiene efectos que alcanzan a las grandes ciudades y compromete la calidad de vida.

El doctor Antonio Zoilo Márquez García, jefe del Departamento de Hidrobiología de la Unidad Iztapalapa, explicó que las masas oceánicas funcionan como un regulador térmico del planeta. Gracias a su capacidad para absorber y redistribuir calor, contribuyen a mantener condiciones ambientales que han favorecido el desarrollo de los seres humanos.

Además, destacó que más de la mitad del oxígeno disponible en la Tierra proviene de microorganismos que habitan el medio marino, en particular del fitoplancton, cuya estabilidad se encuentra comprometida por el aumento de la temperatura y la acidificación del agua.

A ello se suma su importancia como fuente de alimento. Peces, moluscos y otros recursos marinos son parte de la dieta cotidiana de millones de personas, incluso en regiones alejadas de los litorales.

Por su parte, el doctor Alfonso Esquivel Herrera, profesor del Departamento El Hombre y su Ambiente de la Unidad Xochimilco, señaló que estos sistemas desempeñan una función fundamental en el equilibrio climático al absorber parte del dióxido de carbono generado por las actividades humanas.

No obstante, esta facultad tiene límites. El investigador explicó que la absorción continua de este gas modifica la química del agua y provoca procesos de acidificación que afectan a formas de existencia con estructuras calcáreas, entre ellos corales y diversas especies marinas.



Dr. Antonio Zoilo Márquez García.

Foto: Michael Rivera Arce

Académicos destacan su papel en la regulación del clima, la producción de oxígeno y el suministro de alimentos



Dr. Alfonso Esquivel Herrera.

Foto: Francisco Patiño Salgado

Ambos académicos coincidieron en que el calentamiento de las aguas ya tiene efectos visibles. Entre ellas se encuentran fenómenos meteorológicos más intensos, lluvias extraordinarias, periodos prolongados de sequía y alteraciones en ciclos que antes permitían anticipar temporadas agrícolas y naturales.

Zoilo Márquez advirtió que uno de los ambientes más vulnerables son los arrecifes coralinos. El incremento de la temperatura favorece fenómenos de blanqueamiento que ponen en riesgo estos hábitats, fundamentales para numerosas especies y para el equilibrio ecológico de las zonas costeras.

Esquivel Herrera añadió que otros problemas incluyen la sobrepesca, la contaminación por residuos y la creciente explotación de recursos en aguas profundas. Estas prácticas comprometen entornos cuya recuperación puede tomar décadas o incluso siglos debido al lento crecimiento de muchos de sus seres vivos.

Los avances científicos de las últimas décadas han permitido comprender con mayor precisión estos cambios. El uso de sensores, imágenes satelitales y nuevas herramientas de análisis ha ampliado el conocimiento sobre la dinámica marina y su relación con el cambio climático, además de fortalecer las tareas de monitoreo y predicción.

Ante este panorama, los expertos plantearon que enfrentar los desafíos ambientales exige un esfuerzo conjunto entre gobiernos, comunidades, instituciones y ciudadanía. Más allá de las costas, las decisiones que se toman cada día influyen en el equilibrio de sistemas que controlan el clima, proveen alimento y sostienen una amplia diversidad de vida.

En el marco de esta conmemoración, el llamado es a fortalecer una cultura de responsabilidad ambiental que contribuya a preservar las condiciones que hacen posible nuestro futuro común.

1 MONTAÑAS OCULTAS BAJO EL MAR

- Existen miles de montañas submarinas llamadas montes marinos.
- Algunas alcanzan más de **4,000 metros** de altura desde el fondo oceánico.
- Muchas nunca emergen a la superficie y sirven como refugio para numerosas especies marinas.

Hasta **4,000 m** de altura

2 EL REINO DE LOS VOLCANES SUBMARINOS

- Más de **75 %** de la actividad volcánica de la Tierra ocurre bajo el océano.
- Se estima que existen más de **un millón** de volcanes submarinos.
- Estos volcanes crean nuevas porciones de corteza terrestre y moldean continuamente el fondo marino.



PAISAJES OCULTOS BAJO LOS OCÉANOS

En el fondo marino se encuentra una enorme diversidad de estructuras geológicas y formas de vida extraordinarias que regulan el equilibrio biológico y climático de nuestro planeta.



3 CAÑONES GIGANTES BAJO LAS OLAS

- Los cañones submarinos son profundas grietas excavadas en el lecho oceánico.
- Algunos son más largos y profundos que el famoso **Gran Cañón** de Estados Unidos.
- Funcionan como rutas naturales que transportan sedimentos y nutrientes hacia las profundidades.

¡Algunos son más grandes que el Gran Cañón!

4 LA CORDILLERA MÁS EXTENSA DEL PLANETA DORSAL MESOOCEÁNICA

- Es una gigantesca cadena montañosa submarina que recorre todos los océanos.
- Tiene aproximadamente **65,000 kilómetros** de longitud.
- Es la cordillera continua más larga de la Tierra.
- Marca los límites donde las placas tectónicas se separan y se forma nueva corteza oceánica.

COMPARACIÓN RÁPIDA

	Cordillera de los Andes	~7,000 km
	Montañas Rocosas	~4,800 km
	Dorsal Mesooceánica	~65,000 km

SABÍAS QUE...?

A pesar de los avances tecnológicos, los científicos han cartografiado con alta resolución solo una parte del fondo oceánico. Esto significa que todavía quedan montañas, volcanes y paisajes enteros por descubrir en las profundidades del planeta.

El océano no es solo agua; es un vasto territorio lleno de **formaciones geológicas ocultas** que guardan algunos de los secretos más fascinantes de la Tierra.

FUENTE: NOAA - National Oceanic and Atmospheric Administration (<https://www.noaa.gov>)
 GEOMAR - Helmholtz Centre for Ocean Research Kiel (<https://www.geomar.de>)

Texto: Emma Landeros Martínez | Diseño generado con apoyo de la plataforma Genially | Dirección de Comunicación Social, UAM 2026

Poncho Figueroa y Santa Sabina, legado que trasciende

Silvia Hernández García

La escena de la música alternativa en México se vivía con intensidad y entusiasmo en sus primeros años. Así lo recordó Luis Alfonso Figueroa Zámano, mejor conocido como Poncho Figueroa, durante la entrevista en *Caramelo Auditivo*, programa de UAM Radio 94.1 FM.

En conversación con la conductora Abril Dávila y la productora Sofía Navarro, el artista evocó una época en la que las bandas se enfocaban solo en tocar y crear piezas, sin pensar en la fama o el reconocimiento.

“Eran tiempos inocentes, no éramos un blanco de las empresas o de los medios de comunicación”, señaló. Asimismo, dijo que transcurrieron cuatro años de presentaciones antes de que grabaran su primer disco.

Así inició la charla transmitida por la frecuencia de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) con Poncho Figueroa, músico, compositor, productor y actor mexicano nacido en la Ciudad de México en 1971.

El intérprete compartió que en la secundaria fue invitado a tocar el

bajo en la banda *Cantera*. Entre sus integrantes se encontraban Ernesto Martínez, quien años después se convertiría en bajista de *La Gusana Ciega*; Pepe Martínez, quien más tarde trabajó como ingeniero de audio para *Real de Catorce* y *Caifanes*; Juan Manuel, cuya trayectoria como poeta fue destacada y obtuvo la Medalla Gabino Barreda al finalizar sus estudios en Letras Hispánicas; Jacobo Liberman, guitarrista de la agrupación, y Hugo López-Gatell Ramírez, actual diplomático de México ante la Organización Mundial de la Salud (OMS), que en ese entonces tocaba la flauta.

Con el paso de los años, junto con Jacobo Liberman, Patricio Iglesias y Pablo Valero, formó la banda *Los Psicotrópicos*, un proyecto con influencias del jazz con el que musicalizaron dos obras de teatro en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue en ese entorno donde conocieron a Rita Guerrero y con ella comenzaron a gestar la idea de crear una idea alternativa.

Además, dijo que lo sonoro estuvo presente de manera constante en su

entorno familiar y destacó la insistencia de su madre para que se formara en esta disciplina. Gracias a ello ingresó al Instituto de Liturgia, Música y Arte Cardenal Miranda, perteneciente al Vaticano, ahí tuvo como mentor al sacerdote Javier González Tescucano, describiéndolo como una eminencia.

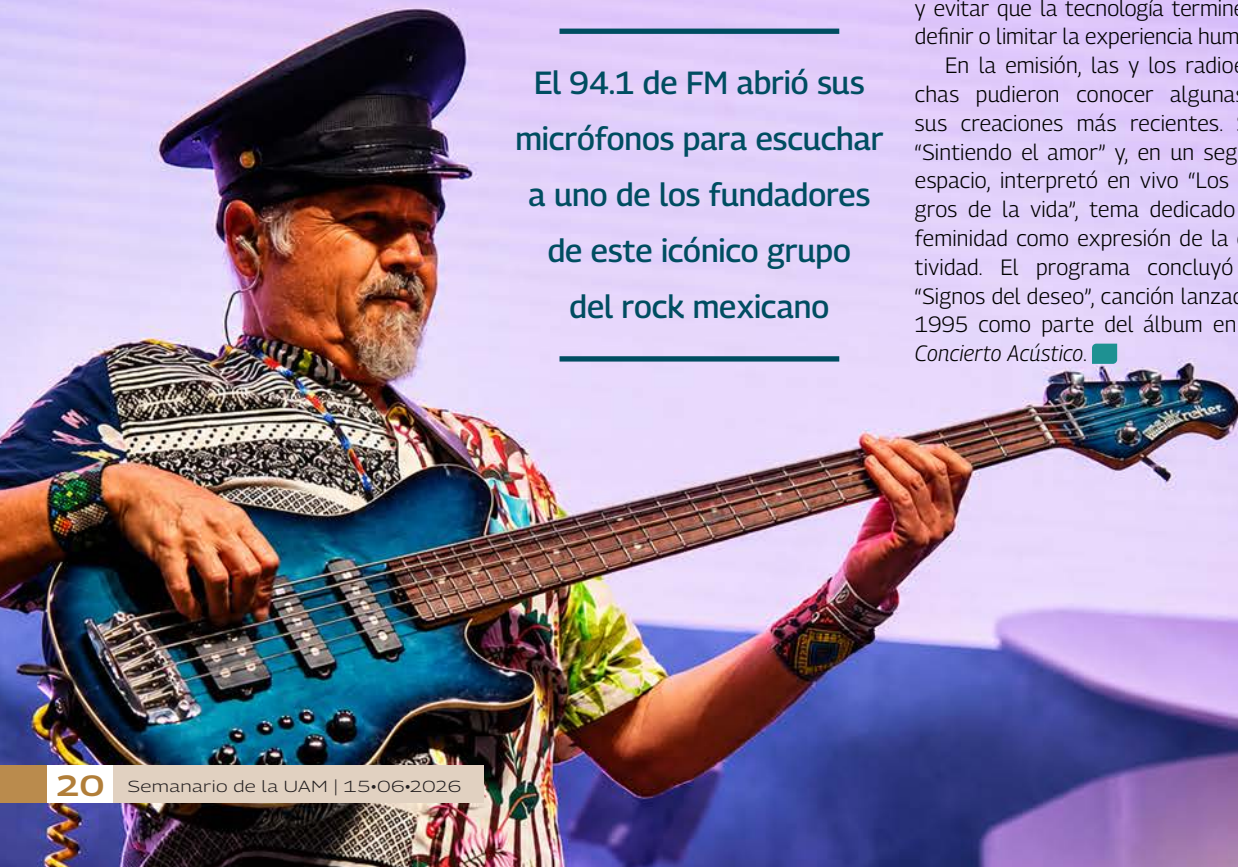
El intérprete dio un salto en la narrativa de su carrera y comentó que tras dejar de manera temporal a *Santa Sabina*, creó junto con los hermanos Jacobo a *Los Jaigüey*. Luego de realizar diversas giras por Europa, decidió emprender una propuesta personal y creó *Ponch*, que fusiona rock, jazz y funk, con la que continúa presentándose. A su vez, colabora frecuentemente con *Ratita Divina*, que combina flamenco y poesía.

La charla también dio paso a una reflexión sobre los cambios que ha experimentado la creación artística en la era digital. Al abordar la relación de las nuevas generaciones con la tecnología, consideró que los avances alcanzados en este ámbito son extraordinarios; sin embargo, advirtió que el postmodernismo se caracteriza por una creciente tecnologización que puede conducir a la veneración de la técnica por encima de la experiencia humana.

En ese tenor, subrayó la importancia de reconocer que la innovación tecnológica es tan solo una herramienta para transmitir mensajes y no un fin en sí misma. “Hay que situarla en esa precisa dimensión”, expuso, al tiempo que llamó a recuperar el contacto con la realidad y evitar que la tecnología termine por definir o limitar la experiencia humana.

En la emisión, las y los radioescuchas pudieron conocer algunas de sus creaciones más recientes. Sonó “Sintiendo el amor” y, en un segundo espacio, interpretó en vivo “Los milagros de la vida”, tema dedicado a la feminidad como expresión de la creatividad. El programa concluyó con “Signos del deseo”, canción lanzada en 1995 como parte del álbum en vivo *Concierto Acústico*. ■

El 94.1 de FM abrió sus micrófonos para escuchar a uno de los fundadores de este icónico grupo del rock mexicano



Rodrigo Peredo Rangel

La Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) una vez más abrió sus puertas a NODOX, empleo, prácticas profesionales y servicio social, iniciativa que, desde hace siete años, aproxima el entorno laboral al alumnado a partir de módulos informativos y una jornada de actividades de vinculación con diferentes sectores.

Bajo el lema *El mundial de oportunidades es en NODOX 2026*, la edición de este año incorporó una temática inspirada en el fútbol, con dinámicas de participación, deportivas y un álbum mundialista en el que la personas asistentes reunieron stickers para participar en rifas y premiaciones.

En su discurso de bienvenida, la doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, señaló que NODOX nació como un proyecto orientado a enlazar la formación y la investigación desarrolladas en las instituciones de educación superior con el entorno profesional. Asimismo, mencionó que las instituciones de educación superior no pueden permanecer aisladas “como una torre de marfil o una torre de cristal”, sino que deben procurar que el trabajo realizado al interior se proyecte hacia el exterior.

“Durante mucho tiempo se pensó que ese acercamiento no podía hacerse de una manera articulada, pero hoy sabemos que, si no trabajamos de manera conjunta, será difícil poder aportar lo que queremos, plantear soluciones reales y concretas para los problemas que todos los días enfrentamos”, expresó la doctora Buendía Espinosa frente a la comunidad estudiantil.

La sexta entrega de la iniciativa, realizada en el Centro Cultural de la sede, reunió 70 stands de participantes, entidades y asociaciones públicas y privadas, entre ellas la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu), la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Nestlé, Purina, Proplan, Cervecería Modelo y Liverpool.

Al tomar la palabra en nombre del doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la UAM, el doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, titular de la Coordinación General Académica, subrayó que consolidar los nexos entre la preparación académica, el desarrollo de carrera y las opciones que ofrece la



NODOX 2026 fortalece la vinculación laboral de alumnado y egresados

sociedad constituye uno de los propósitos fundamentales de la Universidad. Indicó que este encuentro se consolidó como un punto de reunión entre estudiantes, exalumnos, sectores participantes, dependencias y compañías, a fin de impulsar el capital humano

La sexta edición reunió 70 stands de empresas, instituciones y organismos públicos en la Unidad Xochimilco



Fotos: Francisco Patiño Salgado

con sentido de pertenencia y compromiso social. Asimismo, destacó que esta feria forma parte de la estrategia del Sistema Institucional de Bolsa de Trabajo (SIBOT), el cual registra en promedio 87 nuevas empresas al mes y publica alrededor de 200 ofertas de empleo mensuales para la comunidad universitaria.

En su intervención, el doctor Héctor Chamorro Ramírez, coordinador de Vinculación y Fortalecimiento Académico de la Unidad, resaltó el crecimiento que ha registrado NODOX desde sus primeras ediciones. “Los números hablan por sí solos. En 2019 arrancamos con mil 525 asistentes y 60 organizaciones participantes. En 2025 alcanzamos cerca de 2 mil personas que acudieron, la cifra más alta en nuestra historia”.

Fiel al espíritu mundialista de esta edición, el acto inaugural de NODOX 2026 sustituyó el corte de listón por una tanda de penaltis entre autoridades universitarias. El programa incluyó conferencias y a dos invitados estelares, la periodista Ivonne Vargas con la charla *Conéctate con tu primera oportunidad: aprovecha las ferias de empleo*, y Carlos Flores, con la ponencia *Aprende a venderte para encontrar trabajo*. ■



Más allá del gol analiza el impacto social del Mundial

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La justa mundialista moviliza emociones, concentra audiencias y transforma ciudades, pero sus efectos rebasan el terreno de juego. Con el proyecto *Más allá del gol*, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Xochimilco, propone una mirada crítica sobre las repercusiones sociales, artísticas, económicas y urbanas asociadas con uno de los acontecimientos deportivos de mayor alcance internacional.

A través de jornadas académicas, formativas, deportivas y colectivas, la sede universitaria abrirá espacios de diálogo sobre los procesos que se generan antes, durante y después de un torneo internacional, así como sobre sus implicaciones en la vida cotidiana, el espacio urbano y las formas de convivencia.

La propuesta surgió a partir de una convocatoria impulsada por la Rectoría de la Unidad, con la participación de sus tres divisiones académicas y la intención de construir un análisis comunitario desde distintas áreas del conocimiento.

Para el arquitecto Alfredo Flores Pérez, secretario de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), el interés radica en observar aquello

que suele quedar fuera de la conversación deportiva. En entrevista, explicó que el certamen incide en la vida cotidiana, la actividad comercial, el entorno edificado, los discursos y las dinámicas compartidas, aspectos que merecen ser discutidos en la universidad.

"Por encima del evento deportivo que dura un mes, siempre hay un previo y hay algo posterior", señaló al referirse a las intervenciones que acompañan la organización de estos encuentros y a las consecuencias que permanecen en los territorios que los reciben.

Bajo esta mirada, el ciclo propone examinar cómo los grandes eventos deportivos modifican el espacio metropolitano, influyen en las prácticas cotidianas y reconfiguran temas como identidad, memoria, inclusión y presencia social.

Flores Pérez consideró que una de las principales aportaciones universitarias consiste en reunir enfoques provenientes de distintas disciplinas. Economía, sociología, medicina, diseño, ecología y comunicación encuentran en el fútbol un punto de encuentro a fin de examinar fenómenos que suelen abordarse por separado.

"La intención es profundizar en ciertas problemáticas", afirmó, al destacar que una mirada transversal per-

El programa reúne actividades académicas, culturales, deportivas y comunitarias para examinar los cambios asociados con la Copa del Mundo

mite comprender los vínculos entre turismo, sustentabilidad, salud, gasto y desarrollo urbano.

Las sesiones incluyen conferencias, conversatorios, talleres, exposiciones, documentales, dinámicas recreativas y experiencias orientadas a la participación incluyente. Entre los ejes previstos figuran los alcances metropolitanos del encuentro futbolístico, la alteración de entornos vinculados con el Estadio Azteca, el involucramiento de personas con discapacidad en el deporte y las relaciones entre balompié, poder y entorno social.

La agenda también incorpora expresiones artísticas y ejercicios impulsados por estudiantes, con el objetivo de fortalecer la presencia de la comunidad universitaria mediante formatos accesibles para distintos públicos.

Para Flores Pérez, esta práctica deportiva constituye una ventana orientada a observar las aspiraciones, tensiones y contradicciones presentes en la vida social. En ese sentido, sostuvo que el deporte funciona como un reflejo de procesos que atraviesan a la sociedad mexicana y que permiten pensar los cambios experimentados a lo largo del tiempo.

La expectativa es que la conversación impulsada por *Más allá del gol* trascienda el calendario mundialista y permanezca como una herramienta para interpretar la relación entre espacio urbano, cultura y vida social.

Con esta apuesta, la Unidad Xochimilco busca convertir un acontecimiento global en una oportunidad para promover el pensamiento crítico e intercambio entre áreas académicas. ■

Rodrigo Peredo Rangel

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) formó parte del Seminario Internacional Desafíos de la Edición Universitaria desde Instituciones Públicas, realizado en la Universidad de Chile a principios de junio. Un encuentro que reunió a especialistas, directivos y responsables editoriales de América Latina para reflexionar sobre los retos actuales de las publicaciones universitarias, la circulación del conocimiento y la contribución regional.

La representación de la *Casa abierta al tiempo* estuvo a cargo de la doctora Yíssel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión, en la mesa *El impulso del género y los derechos humanos desde la edición universitaria*; y el maestro Carlos Francisco Gallardo Sánchez, director de Publicaciones y Fomento Editorial, en el panel *Desafíos como editores de instituciones públicas: profesionalización, distribución, importancia de catálogos nacionales y regionales, internacionalización y rol de FILUNI*.

En entrevista para el programa *Voces de la UAM*, la doctora Arce Padrón explicó que el seminario puso un especial énfasis en los temas pendientes del trabajo editorial desde las Instituciones de Educación Superior (IES): "sirvió como punto de diálogo con la Universidad de Chile para hablar de los modelos pedagógicos y educativos de ambas casas de estudio, en los cuales se inserta la difusión cultural".

Si bien la Universidad de Chile es más longeva que la UAM, señaló, para ambas instituciones "la función cultural y la extensión académica forman parte sustancial de las labores de docencia y de investigación". Añadió que, a lo largo de la charla, también se discutieron estrategias de vinculación multinacional,

La fortaleza editorial de nuestra Universidad presente en foro internacional chileno

incidencia social y cooperación entre IES públicas latinoamericanas.

La coordinadora general de Difusión mencionó que el panel *El impulso del género y los derechos humanos desde la edición universitaria*, presentó una perspectiva crítica desde dos colecciones editoriales que ha impulsado la UAM desde hace dos años: el proyecto Hilando Feminismos y la Línea Intercultural, enfocadas en la mirada reflexiva sobre inclusión, pensamiento decolonial e interculturalidad.

"Pensamos que también desde la promoción, no solo desde la docencia o desde la investigación, es importante enfrentar esas temáticas; además de presentar los volúmenes y hablar del contenido de una propuesta editorial, también se trata de cuestionar por qué en estos ejes tomamos en cuenta una corriente feminista desplazada del canon eurocéntrico y patriarcal sobre los feminismos blancos."

Dentro de los títulos mencionados se encuentran *Lugar de enunciación*, de Djamilia Ribeiro, y *Pensamiento feminista negro*, de Patricia Hill Collins, cuya traducción al español fue impresa por la UAM.

Por su parte, el maestro Carlos Francisco Gallardo Sánchez, en la sesión *"Desafíos como editores de instituciones públicas..."*, abordó la necesidad de pensar los materiales editoriales desde un enfoque universitario.

Durante la emisión radiofónica, dijo que uno de los ejes de discusión fue la bibliodiversidad, concepto surgido en la década de 1990, gracias al colectivo Editores Independientes de Chile, para analizar la diversidad de títulos dentro de un ecosistema de publicaciones con

amplia variedad de géneros, idiomas, formatos y perspectivas.

Gallardo Sánchez también expuso el interés de diversas entidades educativas de la región por fortalecer programas de coedición, intercambio de repertorios y proyección internacional de materiales académicos. Asimismo, destacó la relevancia de las redes universitarias para compartir experiencias y acciones en este sentido.

A su regreso del país sudamericano, donde también pudieron conocer espacios como el Museo de Arte Contemporáneo y el Teatro Universidad de Chile, ambos académicos conversaron sobre algunas metas del trabajo del libro universitario público. La doctora Arce Padrón resaltó el interés por revitalizar obras clásicas en formatos accesibles para nuevos lectores, mientras que el maestro Gallardo Sánchez subrayó la vigencia de los ejemplares impresos y la necesidad de formar nuevas generaciones de editoras y editores universitarios.

El foro reunió a miembros de entidades académicas como la Universidad de Chile, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de Los Lagos, la Universidad Tecnológica Metropolitana de Chile, el Instituto Caro y Cuervo de Colombia, entre otros organismos vinculados a la promoción de la literatura y la lectura en América Latina. ■



Foto: Alejandra Gallardo

Celosía de Rectoría General de la UAM se ilumina con horizontes imaginados

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) inauguró el videomapping *Cómo dibujar los futuros con Pedro Ramírez Vázquez*, una experiencia que hizo de la celosía de Rectoría General un lienzo luminoso para reflexionar sobre el porvenir desde la arquitectura, la cultura y la vida urbana. La actividad forma parte de UAMundial, programa que vincula la agenda académica y patrimonial de la Universidad con la Copa Mundial.

Durante la ceremonia de lanzamiento, el doctor Gustavo Pacheco López, rector general, destacó que la obra invita a imaginar futuros deseables y a construirlos en comunidad. Al recordar el legado del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, primer Rector General de la Universidad, llamó a dialogar sobre la responsabilidad compartida de crear entornos más justos, sostenibles e incluyentes.

El doctor Pacheco López afirmó que, así como la creación de la UAM significó un reto para consolidar una institución pública de excelencia académica, hoy corresponde a la ciudadanía asumir un papel activo en la definición de los horizontes que marcarán el desarrollo de la ciudad y del país.

La inauguración contó con la presencia de la doctora Esthela Irene Sotelo Núñez, secretaria general; las titulares de las Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa, Lerma y Xochimilco, doctoras Yadira Zavala Osorio, Edith Ponce Alquicira, Alma Patricia De León Calderón y María Angélica Buendía

Espinosa, en ese orden; junto con el doctor Alfonso Mauricio Sales Cruz, al frente de la Unidad Cuajimalpa, entre otras autoridades.

Por su parte, la maestra Mónica Valle Yepes, directora académica del Centro Cultural Ollin Yoliztli, agradeció la invitación y reconoció el valor de las iniciativas que enlazan arte, tecnología e identidad mediante la colaboración entre recintos dedicados a la formación y la construcción artística.

La intervención audiovisual reúne propuestas de estudiantes, personal académico, trabajadores y público participante

El doctor Hugo Solís García, titular de Casa Rafael Galván y responsable del proyecto, explicó que el trabajo fue desarrollado en cooperación con el Departamento de Arte y Humanidades de la Unidad Lerma y por la Coordinación General de Difusión.

Señaló que esta acción artística busca acercar a los integrantes de la UAM a lenguajes audiovisuales contemporáneos y propiciar una relación distinta con los espacios uni-

versitarios. Asimismo, expuso que la plataforma digital habilitada para las funciones ocurridas entre el 8 y el 13 de junio, permitió que universitarios y visitantes intervinieran un modelo virtual de la celosía mediante composiciones gráficas.

La doctora Yissel Arce Padrón, Coordinadora General de Difusión, mencionó durante la segunda jornada, que el videomapping es fruto del talento universitario y de una colaboración que reúne creación, conocimiento y trabajo colectivo. Rememoró que el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, primer rector general de la Universidad, aportó su experiencia arquitectónica y urbanística al proyecto fundacional de la Institución, desde la concepción de sus primeras unidades hasta los elementos visuales que dieron identidad a la Casa abierta al tiempo.

Enfatizó que esta propuesta permite disfrutar “un pedacito de mundial con cultura” y conocimiento producido en la UAM, al tiempo que rinde homenaje al arquitecto del Estadio Azteca con una experiencia que recrea, de manera simbólica, una clase con el maestro.

Previo a cada proyección participaron alumnas y alumnos de la Escuela de Danza Contemporánea del Centro Cultural Ollin Yoliztli, el Taller de Danza Folklórica Xochipilli de la Unidad Iztapalapa, el Taller de Danza Folklórica de la Unidad Azcapotzalco. La presentación, basada en la improvisación y el trabajo coreográfico, dialogó con el diseño del inmueble y fue recibida con prolongados aplausos.

Al concluir los mensajes de presentación, las miradas se dirigieron a la fachada de la Rectoría General de la UAM. Conforme avanzó la noche, secuencias luminosas y figuras geométricas recorrieron la estructura, resignificando uno de los elementos más reconocibles del conjunto arquitectónico en una intervención visual compartida. ■

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La apertura de la convocatoria al Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga 2026 constituye una nueva oportunidad para fortalecer la creación coreográfica contemporánea en México y abrir plataformas de visibilidad para artistas emergentes y consolidados, ante un panorama en el que la expresión corporal busca diversificar sus formas expresivas y generar distintas audiencias.

Convocado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), por medio de la Coordinación Nacional de Danza, en vinculación con la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el certamen conmemorará el centenario de Guillermo Arriaga, referente fundamental para el desarrollo de la creación coreográfica en México y el 80 aniversario del Instituto.

Para Raúl Mendoza Rosas, jefe del Departamento de Artes Escénicas de la UAM en el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz, la permanencia de este concurso confirma la relevancia de una alianza institucional que, durante cuatro décadas, ha contribuido al impulso de la comunidad dancística nacional.

“Es uno de los esfuerzos conjuntos más longevos que tiene la Universidad y permite tener un impacto a nivel nacional”, señaló.

Esta edición está dirigida a profesionales de la coreografía mexicanos o extranjeros con residencia legal en el país de mínimo cinco años. Las propuestas deberán ser inéditas, tener una duración máxima de 12 minutos y contemplar la participación de tres intérpretes o más en escena.

Para Mendoza Rosas, el galardón ha funcionado como una plataforma de proyección para autores de distintas generaciones y se ha transformado junto con las prácticas artísticas y los contextos sociales.

Al respecto, destacó la apertura del concurso a recientes formas de entender el movimiento, la creación escénica y la investigación, así como el interés compartido entre la UAM y el INBAL por ampliar los alcances de esta relación institucional.

Uno de los cambios de esta edición es la incorporación del reconocimiento al Mejor Diseño de Vestuario, decisión que, a juicio del creador escénico, responde a inquietudes planteadas por el



UAM e INBAL impulsan nuevas miradas dancísticas con Premio Guillermo Arriaga 2026



La edición XLIII del galardón conmemora el centenario de una figura clave para la danza mexicana

sector artístico y da cuenta de transformaciones dentro del campo de expresión corporal.

Al reconocer una disciplina fundamental para la construcción escénica, esta incorporación dialoga con discusiones actuales sobre diversidad, inclusión y distintas formas de concebir el cuerpo en la práctica artística.

“La danza está construyendo nuevos lenguajes y poniendo temas presentes en ámbitos de reflexión”, afirmó.

Para Mendoza Rosas, la formación de públicos continúa como uno de los principales retos; en consecuencia, resulta fundamental fortalecer los vínculos entre la gestión cultural, la investigación y la comunidad universitaria.

La convocatoria permanecerá abierta hasta el 15 de julio de 2026. Para el especialista en artes escénicas, la distinción es una oportunidad de reconocer trayectorias y propuestas inéditas, ampliar los canales de diálogo alrededor de esta actividad y acercar a audiencias diversas. ■



Foto: Alejandro Juárez Gallardo



La memoria barrial cabe en una maleta y resiste al olvido

Jorge Daniel Filorio Pedraza

Una tarjeta de sonido, fotografías familiares, discos, documentos, publicaciones, testimonios y recuerdos de vecinos ocupan el interior de una maleta. Cada pieza resguarda un pasado; juntas forman un archivo creado desde la vida cotidiana de quienes han habitado Bellavista y Tacubaya por generaciones.

En el Centro Cultural Casa del Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el colectivo *Bellavista arte más acá*, presentó una jornada dedicada a la memoria, la identidad barrial y la recuperación de historias comunitarias mediante un museo itinerante concebido como dispositivo para activar recuerdos y fortalecer los vínculos con el territorio.

La iniciativa surgió hace 25 años a partir de una inquietud compartida por sus fundadores, impedir la pérdida de narraciones, conocimientos y experiencias que han dado forma a una de las zonas históricas de la Ciudad de México.

“Respondemos a la necesidad del olvido que hay en torno a lo que somos”, explicó en entrevista Rodolfo Martínez Martínez, integrante del proyecto, al señalar que gran parte de su labor se ha enfocado en reconstruir una identidad cultural fragmentada por las transformaciones urbanas y el paso del tiempo.



Un museo itinerante reúne objetos, relatos y afectos del lomerío de Tacubaya



Fotos: Francisco Patiño Salgado

Por medio de relatos, registros fotográficos, intervenciones artísticas, acciones escénicas, lecturas públicas y proyectos de documentación colectiva, Bellavista ha reunido materiales que permiten reconocer la riqueza histórica y cultural del lomerío de Tacubaya.

Durante el conversatorio, Bernardo Morales González, cronista social, relató que muchos de los objetos reunidos en el museo portátil provienen de encuentros con habitantes de la zona, familiares, artistas y amigos que han contribuido a preservar huellas de una tradición colectiva.

“Lo que estamos mostrando aquí es nuestro tesoro”, expresó al referirse a una colección integrada por piezas que funcionan como documentos capaces de evocar vivencias, personajes y momentos significativos de la vida vecinal.

El proyecto también ha propiciado el diálogo entre generaciones. Morales González destacó que una parte fundamental del trabajo consiste en conversar con personas mayores para conservar relatos que podrían perderse con el tiempo.

Entre esas voces figura la de Trinidad Martínez Mendoza, conocido como *Pata de Oso*, uno de los personajes vinculados con los orígenes del equipo de fútbol el Atlante y con el recuerdo popular de la zona, cuya herencia permanece presente en las investigaciones y actividades impulsadas por el grupo.

Para la maestra Cinthya Martínez Benavides, titular del Centro Cultural Casa del Tiempo, iniciativas como esta permiten reflexionar sobre la importancia de resguardar trayectorias vecinales en un contexto marcado por cambios acelerados en la ciudad y en las formas de registrar la vida habitual.

Al dar la bienvenida al movimiento cultural, subrayó que cada objeto documenta una voz y que compartir esos procesos comunitarios permite fortalecer el sentido de pertenencia y los lazos con el entorno. “Cada uno de ustedes es un museo viviente”, afirmó.

La jornada incluyó la lectura de textos de los integrantes de la agrupación, un conversatorio sobre su trayectoria y un recorrido por el museo itinerante, una suerte de terruño portátil que resguarda voces, afectos y legados compartidos.

Lejos de limitarse a una colección de recuerdos, la propuesta plantea una reflexión sobre el testimonio barrial como construcción viva, sostenida por los relatos, experiencias y vínculos de quienes habitan y recuerdan la zona.



uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

¡ESCÚCHANOS esta semana!

L-V lunes a viernes R repetición

LUNES
15 de junio
12:00 a 13:00 h

VOCES
DE LA UAM
L-V

3ER PREMIO
NACIONAL DE
POLÍTICAS
PÚBLICAS

INVITADA
Nefthalí Hernández Martínez
Estudiante de la Licenciatura en
Políticas Públicas de la UAM Lerma

MARTES
16 de junio
16:00 a 17:00 h

CONECTOR

40 AÑOS DEL
DISCO THE QUEEN
IS DEAD DE THE
SMITHS

Espacio radiofónico que
acerca diversos estilos
musicales desde sus letras,
sonoridades y curiosidades
para promover el diálogo y
la reflexión.

MIÉRCOLES
17 de junio
9:30 a 10:00 h

AUDIENCIAS
AL AIRE

LA ENSEÑANZA
DE LA RADIO A
NIVEL
UNIVERSITARIO

INVITADO
Lic. Guillermo Hernández Servín
Unidad Xochimilco

JUEVES
18 de junio
15:00 a 16:00 h

Laboratorio
de futuros

RELACIONES
MÉXICO-EU

INVITADOS
Mtra. Cristina Victoria
Pizonnia Bartionuevo
Dr. Edwin Cuitláhuac
Ramírez Díaz
Mtro. Enrique Catalán Salgado

VIERNES
19 de junio
15:00 a 16:00 h

HOLA,
FUTURO

CONVOCATORIA:
EL CLUB DE RADIO PARA
NIÑAS, NIÑOS Y NIÑES.
JUNIO Y JULIO 2026
CENTRO DE CULTURA
DIGITAL

Tendencias del
ciberespacio,
música viral.

SÁBADO
20 de junio
18:00 a 19:00 h

Caramelo
Auditivo

Toromata
Colectivo musical de
Electro-Cumbia
nacido en la CDMX

R

DOMINGO
21 de junio
10:00 a 11:00 h

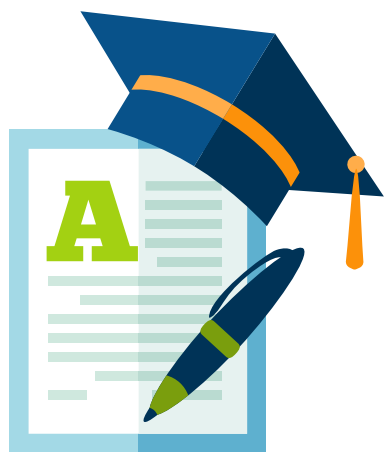
Frecuencia
Nutricional

INFARTO DE MIOCARDIO
Dra. Lizeth López
Clínica del ISSSTE de
Churubusco

R

<https://uamradio.uam.mx/>

f x i y t u uamradiofm



Tailandia
Dirigido a estudiantes de licenciatura
Convocatoria:
https://drive.google.com/drive/folders/1Qwx5ZrxsS98xQFo99y4YClqbU47kn_
Fecha límite: 17 de junio de 2026
hasta las 10:59 hora Ciudad de México
Periodo del programa: del 26 de julio al 8 de agosto de 2026
Número de estudiantes: 20
estudiantes de pregrado
Costo del programa: 450 USD (Universidades asociadas)
900 USD (Universidades no asociadas)



Concurso Juvenil de Ensayo 2026 "Conversando con los clásicos"

Convoca el Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) con el propósito de divulgar la cultura democrática mediante el diálogo de ideas, reflexiones y aportaciones a partir de textos clásicos en materia social y política.
Dirigido a personas de 15 a 23 años.
Fecha límite de inscripciones: 15 de junio hasta las 17:00 horas
Más información e inscripciones en: <https://bit.ly/4uN6eWi>
concursos@iecm.mx

Programa de Intercambio Cultural de la NU en Tailandia (NU CEPT) 2026

Este programa de 14 días ofrecerá diversas actividades que permitirán a los participantes conocer diferentes aspectos de la cultura tailandesa.
Institución: Universidad de Naresuan,

Becas De Excelencia Del Gobierno De México Para Extranjeros 2026

Movilidades a nivel licenciatura y maestría. Estancias de investigación a nivel doctorado y posdoctorado.
Instituciones: Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) y la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID)
Convocatoria: <https://short.do/XArpK>
<https://short.do/AV9o1E>
Fecha límite: 22 de junio de 2026
Dirigido a personas extranjeras interesadas en realizar estudios en México
Las postulaciones se recibirán en formato electrónico a través del Sistema de Gestión de Cooperación Académica (SIGCA) (<https://sigca.sre.gob.mx>), durante su vigencia.
Mayor información: infobecas@sre.gob.mx

Convocatoria abierta para posgrados en la Universidad Autónoma de La Laguna, 2026

Institución: Universidad Autónoma de La Laguna, México (UAL)
Convocatoria: <https://qrco.de/beUE93>
Dirigido a alumnado de especialidades, maestrías y doctorados
Modalidad: presencial
Informes e Inscripciones: Dirección General de Posgrado UAL
Dr. Aurelio Gerardo García Alonz (Coordinador General), agarcia@ual.mx
871-29-01-28
Laura Cristina Sánchez (Asistente de Posgrado) lsanchez@ual.mx
871-19-01-41
Contacto general: posgrado@ual.mx | www.ual.mx

Convocatoria abierta: 15th International Workshop On Advances In Cleaner Production (Iwacp 2026)

Rutas circulares e innovadoras dentro del nexo agua-energía-materiales: hacia un futuro sostenible y más limpio.
Institución: Universidad Católica San Pablo en Arequipa, Perú
Convocatoria: <https://short.do/Wmy7s8>
Dirigido a: alumnado y profesionistas en ingeniería ambiental, ingeniería industrial, ingeniería civil e ingenierías afines.
Personas investigadoras y académicas que trabajen temas relacionados a la producción más limpia, la sostenibilidad y la gestión ambiental

Fecha límite de inscripción de autores: 10 de julio
Modalidad: Híbrida
Sede presencial: Universidad Católica San Pablo - Arequipa, Perú
Mayor información: kparizaca@ucsp.edu.pe

Taller virtual a través de la Oficina de Educación Global de la University of New Mexico (UNM): Cómo publicar tu investigación en revistas académicas en inglés.

Curso para investigadores que buscan publicar investigaciones originales, tanto cuantitativas como cualitativas, en revistas académicas en inglés.
El curso se imparte en inglés
Costo de inscripción \$375 USD por persona antes del 15 de junio; después el precio sube a \$425 USD.
Institución: The University of New Mexico (UNM), EE UU
Dirigido a: profesores, estudiantes de doctorado avanzados y becarios postdoctorales.
Convocatoria: <https://short.do/XJK-br>
Sesiones: del 13 al 17 de julio (lunes, miércoles y viernes)
Horario: de 09:00 a 11:00 horas
Central de México

Convocatoria 2026 Becas postdoctorales Marie Skłodowska-Curie (MSCA)

Institución: European Commission (EURAXESS)
Convocatoria: <https://short.do/RcBE8W>



Dirigido a investigadoras e investigadores con doctorado
Fecha límite: 9 de septiembre de 2026
Mayor información: bit.ly/MSCAPF

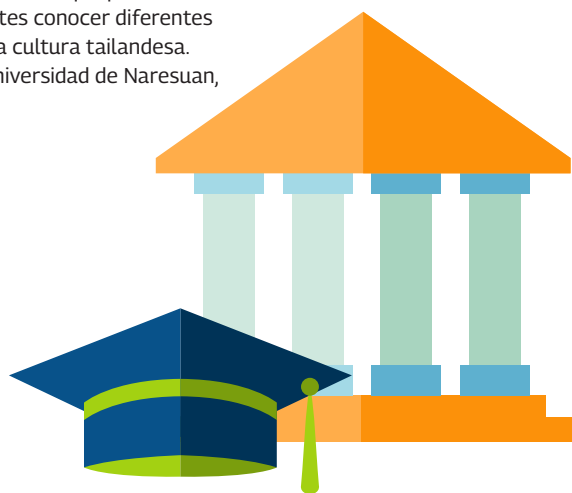
XIV Encuentro Internacional de Estudiantes de Psicología. La Habana, Cuba del 26 al 30 de octubre de 2026.

"TRENZAR LA CIENCIA ENTRE REALIDADES Y ESPERANZAS"
Institución: Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana
Dirigido a la comunidad estudiantil
Convocatoria: <https://short.do/2ADfB>
Fecha límite envío de resúmenes: 15 de septiembre de 2026
Fecha máxima para realizar la inscripción para que su trabajo figure en el programa científico: 15 de octubre de 2026
Modalidad: presencial
Mayor información:
Página web: <https://eventos.uh.cu/event/151/>
Instagram: [psiencontro_cu](https://www.instagram.com/psiencontro_cu)
Facebook: [psiencontrocuba](https://www.facebook.com/psiencontrocuba)

Becas del Gobierno del Reino de Marruecos AMCI 2026/2027

Agencia Marroquí de Cooperación Internacional (AMCI)

El programa ofrece una cuota específica de 10 lugares pedagógicos acompañados de becas de manutención para realizar estudios en una amplia gama de disciplinas que incluyen medicina, ingeniería, arquitectura y ciencias agrícolas.
Institución:
Convocatoria: Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/1082679/Becas_del_Gobierno_del_Reino_de_Marruecos.pdf
Nivel de estudios: Licenciatura (Bachelier), Master, Doctorado y Formación Técnica Profesional.
Fecha límite: 15 de junio de 2026 a las 16:00 horas Centro de México
Áreas de estudios: Medicina, Ciencias Paramédicas, Ingeniería, Ciencias Tecnológicas, Agronomía, Veterinaria, Arquitectura, Ciencias del Comercio y Gestión, Ciencias Jurídicas, Lengua y Literatura Árabe y Estudios Islámicos.
Idioma: francés (mayoritario), árabe (para estudios específicos de Lengua Árabe e Islámicos)
Postulación: se realizará a través de Sistema de Gestión de Cooperación Académica (SIGCA) en la página de internet: <https://sigca.sre.gob.mx/>
NOTA: Es importante realizar el registro en paralelo en la plataforma MoroccoAlumni www.marocalumni.ma





CARTELERA CULTURA UAM

DEL 15 AL 30 DE JUNIO DE 2026

Síguenos
@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

16 y 23 de junio | 18:00 h

► **Cine**
Opus sanguinis (2026)
Dir. Miguel Salinas
ENTRADA LIBRE

25 de junio | 18:00 h

► **Cine**
Cortometraje *Crónica menor* (2025)
Dir. Francisco Usiel
Ex-alumno **Unidad Xochimilco**
ENTRADA LIBRE

26 de junio | 18:00 h

► **Inauguración de la exposición**
Encuentros suspendidos: cuerpos, afectos y gravedades de **Carmen Hernández**
ENTRADA LIBRE



LibrosUAM • Laboratorio de futuros

Hasta el 19 de junio | 10:00 a 17:00

Feria del Libro Universitario
Unidad Iztapalapa

29 y 30 de junio | 8:00 a 17:00

Feria del Libro del Poniente
Unidad Cuajimalpa

16 de junio | 10:00

Presentación
Revista Casa del Tiempo, No. 26
Unidad Xochimilco

17 de junio | 13:00

Presentación
Revista Casa del Tiempo, No. 27
Unidad Azcapotzalco

18 de junio | 13:00

Presentación
Revista Casa del Tiempo, No. 27
Feria del Libro Universitario, Unidad Iztapalapa

GALERÍA METROPOLITANA

Hasta el 29 de julio del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

► **Exposición**
Estados de confinamiento. El arte relacional de Luis Manuel Otero Alcántara
ENTRADA LIBRE



16 de junio | 20:00 h

► **Martes de Artes Visuales**
Estados de confinamiento. El arte relacional de Luis Manuel Otero Alcántara
ESTRENO Facebook @culturauam.mx

18 de junio | 18:00 h

► **Cine**
Presentación y discusión del documental *Estamos Conectados*
Dir. Ernesto Fundora.
ENTRADA LIBRE

24 de junio | 18:00 h

Noche de Museos
► **Exposición**
Visita guiada con Fabiola Rayas y Yissel Arce Padrón
ENTRADA LIBRE

24 de junio | 19:00 h

► **Cine**
Presentación y discusión del documental *La otra isla*
Dir. Pablo Martínez - Zárate
ENTRADA LIBRE

25 de junio | 18:00 h

► **El café de la Metropolitana**
Conversatorio: Renato Valdelamar
ENTRADA LIBRE

23 de junio **ENTRADA LIBRE**

Feria Cultural
Un mundo, un balón
en Rectoría General



Consulta la Revista Casa del Tiempo No. 27 *Masculinidades: diálogos y deconstrucciones* casadel tiempo.uam.mx

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

25 de junio | 20:00 h

► **Jueves de Artes Escénicas**
Entrevista con **Luis Eduardo Yee, Fernanda García y José Emilio Hernández**, de *Nosotros íbamos a cambiar el mundo*
ESTRENO Facebook @culturauam.mx

27 de junio | 19:30 h

► **Música**
International Kaliveh, Voice of peace band
Entrada general \$180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90



GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

Hasta el 22 de julio del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

► **Exposición**
Archipiélago creativo: geopolíticas en el arte filipino
ENTRADA LIBRE



UAMundial



CASA DEL TIEMPO

16 de junio | 18:00 h

► **Concierto**
Recital de Piano: **Fátima Carolina Cervantes Toledo**. Música de Mozart, Ponce, Rameau, Schumann, entre otros
ENTRADA LIBRE

17 de junio | 16:00 - 18:00 h

► **Presentación editorial**
Ciclo literario: *Luz de Luna sobre tus ojos*
En colaboración con las editoriales La Confianza, Beyond Dimensions y Casa Futura Ediciones
ENTRADA LIBRE

18 de junio | 18:00 h

► **Concierto**
Recital de Piano: **Isis González Campillo**. Música de Haendel, Haydn, Ligeti, Peralta y Tchaikowski, entre otros
ENTRADA LIBRE

19 de junio | 18:00 h

► **Inauguración de las exposiciones**
Fuera de lugar y Pliegues y tramas. En los bordes de la estabilidad

24 de junio

Noche de Museos
17:00 h
► **Conferencia**
Cine experimental para infancias
Imparte: **Renata Juncadella y Matilde Larraín**

18:00 h

► **Conferencia**
Mercado Rural Orgánico
Charla degustación: *El café de especialidad en el marco de la agroecología social*

19:00 h

► **Danza**
Jazmines nocturnos: danzas e historias de la India
Presentan: **Ricardo Román, Pilar Godínez e Yvonne Cruz**
ENTRADA LIBRE

27 de junio | 18:00 h

► **Sesiones Casa del Tiempo**
Geo Equihua
ESTRENO YouTube @culturauam

CASA RAFAEL GALVÁN

Hasta el 19 de junio del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

► **Exposición**
Al filo del nido de Lynnete Campos
ENTRADA LIBRE



16 de junio | 18:00 h

► **Conversatorio**
IoT: El espía que me compré
Imparte: **Leonardo Morales**
ENTRADA LIBRE

23 de junio | 12:00 h

► **Conferencia**
¿Para qué sirve ganar una copa del Mundo?
Imparte: **Dr. Pablo Alabarces**
ENTRADA LIBRE

24 de junio | 17:00 h

Noche de Museos
► **Concierto**
Sícrisis, Concierto Audiovisual Multicanal
Artistas: **José Orozco Mora, Valeria Vicente, Jorge Martínez Valderrama, Polhibrido, Sebastian Orejarena y Elliot Hernández**
ENTRADA LIBRE

25 de junio | 19:00 h

► **Jueves de Radio**
Tertulia, música y algo más
Cultura y fútbol
Invitado: **Pablo Alabarces**, sociólogo y ensayista argentino
Conduce: **Verónica Veloz**
ENTRADA LIBRE Transmisión UAM Radio 94.1 FM

26 de junio | 19:00 h

► **Concierto**
Diálogos de Nubes. Sonidos de la troposfera
Artistas: **Linda O Keeffe, Lucía R, Amanda Gutiérrez y Leena Lee**
ENTRADA LIBRE

19 de junio • Rectoría General • 10:00 a 16:00 h

Entrada libre



Conoce el
PROTOCOLO PARA ATENDER
LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.

Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3> [laUAMmx](#) [f](#) [i](#) [t](#) [x](#) [v](#) [in](#)



LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

[#SoyUAM](#)
[#UAMInclusiva](#)

»Rectoría General

Projet MUSE en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books de Ciencias Sociales y Humanidades y de más de 200 editoriales
Ingresa a:
▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/> y consulta la lista completa de títulos
Coordinación General Académica

EBSCO e-books en la #BiDiUAM

Plataforma con más de 9 mil e-books sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Plataforma que ofrece técnicas para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina
▪ <https://bit.ly/3PzKLNZ>

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de anatomía humana
▪ <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con

una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos de ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de e-books en el área de Ciencias de la Salud
▪ <https://medicapamericana.uam.elogim.com/eureka>

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, e-books, tesis, noticias, videos, fuentes primarias
Proquest One Academic:
▪ <https://bit.ly/30rC6fM>
Academic Video Online:
▪ <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
▪ @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas
▪ <https://pivot.proquest.com/>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press

Conoce más en:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de Springer Nature
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de AIP Publishing incluidas
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de Química y ciencias afines: American Chemical Society
Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto
Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE
Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>



MADIC CONVOCATORIA DE INGRESO 2026


¡Consulta la convocatoria aquí!

Diseño • Información • Comunicación

PRÓXIMA

- Vigencia de la Convocatoria: 20 febrero (12:00 h) - 16 junio (17:00 h)
- Examen acreditación inglés: 9 junio (10:00 h)
- Recepción de documentos por la Coordinación de Sistemas Escolares: 15 y 16 junio (17:00 h)
- Entrevistas: 2 y 3 julio
- Inscripciones: 2 septiembre
- Inicio de cursos: 17 septiembre
- Sesión informativa sincrónica: 5 junio
- Pre-registro: 16 marzo (10:00 h) - 15 junio (17:00 h)
- Evaluación de español como lengua escrita: 22 y 23 junio
- Publicación de resultados en la página web de la MADIC: 7 julio

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA Unidad Cuajalajara
División de Ciencias de la Comunicación y el Diseño
MADIC Maestría en Diseño, Información y Comunicación




UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Xochimilco

GRUPO DE REFLEXIÓN RAÍCES QUE VIAJAN

UAM-X

OBJETIVO
Propiciar un espacio de escucha y acompañamiento grupal para el alumnado que viene del interior del país a estudiar a la UAM-X

FECHA
3, 10 Y 17 DE JUNIO
HORARIO
10:00 A 11:30 H
LUGAR
Antigua sala de consejo CSH edificio A 3er piso


REGISTRO

Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que ayuda en el proceso de evaluación, retroalimentación y ofrece soluciones de valoración flexible

Consulta el recurso:

▪ <https://bit.ly/3Qoptisb>

Guía de uso

▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>

Más información:

▪ biduam@correo.uam.mx

Karger en la #BiDiUAM

Colección de revistas en el área de ciencias de la salud

▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acibia en la #BiDiUAM

Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general

▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas

▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Actualización de datos de personas egresadas

Ingresa a:

▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>

» Unidad Azcapotzalco

Pasillo del libro

Carpa del corredor de la Pérgola en Plaza COSEI

Donación de libros

15 JUNIO, 11:30 HRS

Presentación de las revistas del departamento de humanidades

15 JUNIO, 12:30 HRS Y 14:00 HRS

VII Foro del Seminario Genealogía de la vida cotidiana

Naufragio del mundo actual

Conferencia magistral

Una realidad que languidece

Despojo y soledad en "Nosotras" de

Suzette Celaya Aguilar

Dra. Bisharú Bernal Medel

Comentarista: Ma. Concepción Huarte Trujillo

18 DE JUNIO, 17:00 HORAS

Mesa redonda

18:00 HORAS

▪ Modalidad Virtual por ZOOM

▪ ID de reunión: 811 7305 9554

▪ Código de acceso: 550773

Conversatorio: "El juego como transformador social"

Blanca Estela López Pérez

Edgar Meritano Corrales

Sergio Guillermo Menéndez Varela

15 JUNIO, 11:00 HRS

Vestíbulo Edificio L

Seminario "High energy: música e identidad"

Conferencias:

Brayan Máster Mix

Producers México

Alta energía a todo lo alto

El pasado suena diferente

Interpretación musical;

Veluz y Late

15 JUNIO, 13:00 HRS

Auditorio In Calli Ixcahuicopa

Entrada libre



Seminario de Investigación "Análisis Armónico"

9 junio
Ciclicidad para transformaciones de Möbius
Lino Feliciano Resendis Ocampo

23 junio
Como entrenar a tu transmón
Juan Carlos Aguilar López

7 julio
Estructuras Algebraica de la Ecuación de Von Neumann
Guillermo López Álvarez

11:30 a 13:00
Sala H
(Sala de Juntas H154)



Universidad Autónoma Metropolitana
Casa abierta al tiempo

Azcapotzalco

CBIA

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!



Visita el Micrositio



Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

Construyendo cultura de paz

Educando para la paz

Comunicando para la paz

Ciencia para la paz

Arte para la paz

<https://paz.uam.mx/>

CURSO

VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

comunicación social UAM

Comunicación del Conocimiento UAM

micrositio: <https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>

La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>

¡Participa en la!

CONVOCATORIA DE INGRESO MAESTRÍA EN TRABAJO Y SALUD

PRÓRROGA ¡Aprovecha y no te quedes fuera!

Registro y entrega de docs.	Entrevistas y exámenes
1 de abril al 15 de junio	29 junio al 3 julio
Selección de aspirantes	Resultados
6 al 10 de julio	17 de julio

¡Prepárate y forma parte de nuestro posgrado!

¡Escanea el código QR y consulta la convocatoria completa!

Convocatoria para fortalecer las capacidades y la participación del alumnado de la UAM en olimpiadas torneos y competencias académicas 2026

15 JUNIO, 17:00 HRS

Transmisión por Facebook y Youtube:

- @ConocimientoUAM

Modalidad: en línea (sesiones los días viernes y sábado en zoom).

- Informes al correo electrónico educon2@azc.uam.mx
- Pre-registro: kali.azc.uam.mx/educon2

»Unidad Iztapalapa

10ª edición del Diplomado en Finanzas Corporativas (DFC)

Actualización profesional diseñada para quienes buscan desarrollar herramientas financieras aplicables al ámbito empresarial.

- Duración del diplomado: DEL 30 DE JUNIO AL 10 DE DICIEMBRE HASTA EL 24 DE JUNIO DE 2026 PARA REALIZAR TU PROCESO DE INSCRIPCIÓN.
- <https://forms.gle/Zn3Dnvt3mmPuxp8>

Informes: (55) 2316 6900

- diplomadofc@gmail.com

Encuentro Biker UAM Azcapotzalco x Ruteamx

16 Y 17 JUNIO

10:00 HRS Y 15:00 HRS

Edificio W, Lobby Conferencias W-001 y W-002

Exhibición de equipo de seguridad y motocicletas

Talleres de Seguridad

- https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfPFtq1HMJ7yqhM6iO-PHKLnhJC56DskNJRgQCyo_hbGjYdbQ/viewform

Diplomado "Género y Justicia" (Segunda Edición)

Coordinado por la Dra. Iris Rocío Santillán Ramírez y la Dra. Sandra Alejandra Carrillo

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN: 11 DE SEPTIEMBRE

Coloquio Internacional México y Colombia: Un diálogo entorno a los problemas agrarios y conflictos por la tierra.

22 Y 23 DE JUNIO DE 2026

INAUGURACIÓN 11:00 HORAS

Salón de Presidentes, El Colegio Mexiquense Santa Cruz de los Patos, Colonia Cerro del Muñicélago, Zinacantepec, Estado de México

Programa:

- <https://bit.ly/3Qmw3xm>

Transmisión a través de redes de El Colegio Mexiquense

Desafíos de la diversidad sexual e identitaria

Dra. Marta Lamas Encabo

Profesora investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios de Género, UNAM.

- Sala Cuicacalli, edificio "G" LUNES 22 DE JUNIO 14:00 HORAS
- Entrada libre

NOTA: La Sala Cuicacalli cuenta con un cupo limitado, en caso de no alcanzar cupo dentro de la Sala, se retransmitirá la conferencia en el Auditorio 2, Edificio C

Transmisión en vivo a través de:

- Facebook: UAM Iztapalapa Oficial
- YouTube: UAM Iztapalapa Oficial

Más información:

- divulgacion@xanum.uam.mx

CASA DEL TIEMPO

Año XLV, época VI, vol. V, número 27, junio-julio de 2026

Masculinidades: diálogos y deconstrucciones

Ante un escenario en donde se han suscitado diversas reflexiones –necesarias y urgentes– sobre las masculinidades, su historicidad, su devenir y sus posibles derroteros, *Casa del tiempo* ha propuesto un ejercicio para discurrir de dónde proviene asociar lo masculino con ideas de dominación, fuerza o violencia; analizar las sensibilidades que nos atraviesan al hablar de "lo masculino" y "lo femenino", y preguntar si al hablar de los estudios de la masculinidad se abarcan únicamente los cuerpos y los afectos de los hombres, así como cuáles son las relaciones que se originan al considerar el deseo y la identidad de las disidencias. Así, al cuestionar la validez de las categorizaciones binarias en medio de identidades diversas y en transformación, al tiempo que nos apartamos de las normas patriarcales, nuevas formas de lo masculino se revelan en nuestra contemporaneidad.

Es por ello por lo que en este número 27, correspondiente a junio – julio de 2026, habitan diversos análisis de otras masculinidades desde donde puedan resignificarse experiencias y luchas que no se subyuguen a las prácticas heteropatriarcales.

<https://casadel tiempo.uam.mx>

revistacasadel tiempo

@CasadelTiempoR

reunión ZOOM
ID 883 1548 5829

16:00 horas

Seminario de Fundamentos matemáticos recientes para aplicaciones en ingeniería

17 junio
Diagramas de voronoi en ciencias e ingeniería
Dra. Dolores Lara Cuevas

15 julio
Robots, bases de conocimiento y memoria
Dr. Noé Hernández Sánchez

26-P

Para mayor información contactar Organizadora
Dra. Johana Luviano Flores
jlf@azc.uam.mx

**Ciclo de conferencias 2026
Herramientas para tu desarrollo profesional**

Derechos laborales
16 DE JUNIO
Habilidades Socioemocionales
17 DE JUNIO, 11:00 HORAS
Plataforma ZOOM
CV global: cómo destacar y atraer oportunidades en el mercado internacional
18 DE JUNIO, 15:00 HORAS
Sala Quetzacalli

»Unidad Lerma

5to Congreso de Sistemas Mecatrónicos y Computacionales 2026"

Conferencias y carteles científicos. Modalidad híbrida
MARTES 23 Y MIÉRCOLES 24 DE JUNIO
Transmisión por Youtube
Dra. Pamela Vera Tizatl
pvera@correo.ler.uam.mx
Constancia con valor curricular

Presentación del Libro: Democracia Liberal. Los clásicos en el debate actual
25 DE JUNIO, 12:00 HORAS
Sala isóptica G06

»Unidad Xochimilco

Revista Casa del Tiempo "Los poderes ficticios"

MARTES 16 DE JUNIO, 10:00 HORAS

Participan: José Francisco Conde de Arriaga, Francisco López López, Mariana Martínez Bonilla y Estefanía Arista Palacios
Modera: Magdalena Báez Sánchez
Auditorio Catalina Eibenschutz. Edificio BA, planta baja
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/presentacion-de-la-revista-casa-del-tiempo-2/>
Contacto para el público:
▪ cultura@correo.xoc.uam.mx

Exposición y Galería Umbral Material "Pasillo de travesías estéticas y conceptuales"

15 DE JUNIO, 11:00 HORAS
Edificio "Q", planta baja. División de CyAD
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/inauguracion-de-galeria-umbral-material/>
▪ tecpro@correo.xoc.uam.mx

Conversatorio "La tradición hermenéutica y fenomenológica en las ciencias sociales"
Seminario Interdisciplinario e Interinstitucional

15 Y 29 DE JUNIO DE 2026
16:00 A 18:00 HORAS
▪ Sala Isóptica D. Edificio D, planta baja
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/conversatorio-la-tradicion-hermeneutica-y-fenomenologica-en-las-ciencias-sociales/>
Contacto para el público:
▪ ariosm@correo.xoc.uam.mx

Webinar: Revista de la Educación Superior de la ANUIES

16 DE JUNIO DE 2026
11:00 A 13:00 HORAS
▪ Acceso: Vía ZOOM.
Reserva tu lugar en el correo: fomento.editorial@anuies.mx
▪ <https://bealoj.s.gy/c7hQt5>

Presentaciones de las licenciaturas de la División de CBS para estudiantes del TID

18 DE JUNIO DE 2026
10:00 Y 15:00 HORAS
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/presentaciones-de-las-licenciaturas-de-la-dcb-para-estudiantes-del-tid/>
Contacto para el público:
▪ tid@correo.xoc.uam.mx

BOLETÍN INFORMATIVO

CICLO DE CINE FÚTBOL, ÉTICA Y SOCIEDAD

¡BIENVENIDIX!

Este ciclo está dedicado al fútbol, veremos películas y documentales para conversar, analizar y compartir distintas formas de vivir el juego: desde lo deportivo hasta lo social, político, cultural y emocional.

SI TE INTERESA FORMAR PARTE, LLENA ESTE BREVE FORMULARIO.

PROGRAMACIÓN

- 9 DE JUNIO RUDO Y CURSI
- 16 DE JUNIO 11 CIPOTES
- 23 DE JUNIO MUJERES CON PELOTAS
- 30 DE JUNIO DIEGO MARADONA
- 7 DE JULIO TUYA Y MÍA, TE LA APUESTO
- 14 DE JULIO ILUSIÓN NACIONAL

SALA DE PROYECCIONES DEL EDIFICIO R

TODOS LOS MARTES DEL 9 DE JUNIO AL 14 DE JULIO DE 2026 11:00 H

SE OTORGARÁN CONSTANCIAS Y RECONOCIMIENTOS ESPECIALES A QUIENES ASISTAN MÍNIMO A 4 DE LAS 6 PROYECCIONES.

Desde la Sección de Actividades Culturales, estamos muy emocionados por dar inicio a este ciclo de cine.

¡TE ESPERAMOS!

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA Unidad Xochimilco
Coordinación de Extensión Universitaria y Difusión Cultural
Actividades Culturales

Te damos la bienvenida al sitio de la **Defensoría de los Derechos Universitarios**

Conócenos más <https://defensoria.uam.mx/>

Soy UAM

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

COMUNIDAD UNIVERSITARIA #SOYUAM

Más de **4,000 cursos en línea**

¡Aprovecha esta oportunidad! Acceso gratuito

SOLICITA TU CLAVE DE ACCESO A biduam@correo.uam.mx a través de tu cuenta de correo institucional

Biblioteca Digital de la UAM bidi.uam.mx

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

La #BiDiUAM te invita a utilizar la plataforma de educación virtual **coursera**

LO QUE PASÓ Y LO QUE PIENSO

Entendiendo mis emociones



17 DE JUNIO DE 2026
SALA ISÓPTICA G-06 SUL
14:00 HRS



ler.uam.mx



Charla de divulgación De la UAM al plato: Biología aplicada en la reproducción de la trucha

Participa: Mtra. Araceli Cortés
Conduce: Cecilia Ezeta Genis
JUEVES 18 DE JUNIO DE 2026
13:30 HORAS
Informes:
▪ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx
▪ Liga de transmisión en vivo:
<https://www.youtube.com/@DivulgacioncienciaUAMX>
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/charlas-de-ciencia-de-la-uam-al-plato-biologia-aplicada-en-la-reproduccion-de-la-trucha/>

Solsticio de verano: una aproximación al inglés a través de la poesía en voz alta

Primera de cuatro sesiones:
VIERNES 19 Y 26 DE JUNIO DE 2026
11:00 horas
Coordinación de Enseñanza de Lenguas.
Edificio "I", tercer piso, salón 7

Contacto para el público:
▪ cel@correo.xoc.uam.mx
▪ <https://cel.xoc.uam.mx/>

Primer Congreso Internacional de Capacidades Estatales y Gobernanza Multinivel.

Un espacio internacional de diálogo, investigación y análisis sobre los desafíos contemporáneos de la gobernanza, las instituciones y las capacidades estatales desde distintas perspectivas y experiencias. Consulta la convocatoria 04 Y 05 DE NOVIEMBRE DE 2026 Certamen de Jóvenes Investigadores: 06 DE NOVIEMBRE DE 2026 Congreso:

Solsticio de verano: una aproximación al inglés a través de la poesía en voz alta

19 Y 26 DE JUNIO DE 2026
11:00 HORAS
Coordinación de Enseñanza de Lenguas.
Edificio "I", tercer piso, salón 7
Contacto para el público:
cel@correo.xoc.uam.mx
<https://cel.xoc.uam.mx/>

PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE

GÉNERO



comunicación social UAM

laUAMmx



Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMcC>

CURSO PARA EL PROFESORADO SOBRE EL USO DEL MÓDULO DE TUTORÍAS DEL SIIPI

Como tema adicional, la PREAGEN abordará cómo, desde nuestro rol como tutores o tutoras, debemos actuar en caso de ser el primer punto de contacto en situaciones de violencia.

18 de junio 2026
16:00 h

Via zoom

REGISTRO



Se otorgará constancia



Tiempo de Libros

VEN A LA INAUGURACIÓN Y LLEVATE UN FOLDER INSTITUCIONAL DE REGALO

Librería
Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber

CENTRO CULTURAL UAM-X
15-17 DE JUNIO 2026
9:00-17:00 H

- Venta de remate, 80 % de descuento en libros comerciales
- Novedades UAM-X
- Nuevas ofertas en libros UAM-X
- Libros y revistas UAM-X de obsequio
- Presentaciones de libros UAM-X
- Rifa de artículos promocionales

Programa de Educación Continua para la Inclusión y la Discapacidad

Conferencia
Vivencias sobre discapacidad en infancias

CEC
Coordinación de Educación Continua

PECID
Programa de Educación Continua para la Inclusión y la Discapacidad

Regístrate

Imparte:
Dr. Víctor Manuel Avila

Miércoles, 17 de junio de 13:00 a 14:00 hrs.

Informes:
informes.cec@correo.xoc.uam.mx
formacion.complementaria@correo.xoc.uam.mx
actualizacion.disciplinar@correo.xoc.uam.mx

CINE DIALOGANDO
EROS: NUDOS Y POSIBILIDADES

Frankenstein

ESTADOS UNIDOS, 2025 DIRECCIÓN: GUILLERMO DEL TORO

COMENTA: JORGE ALDO JURADO HERNÁNDEZ IPSIN
JUNIO 16, 11: HRS.
AUDITÓIO JESUS VIRCHEZ

Se otorgará constancia

Informes:
informes.cec@correo.xoc.uam.mx
formacion.complementaria@correo.xoc.uam.mx
actualizacion.disciplinar@correo.xoc.uam.mx



REGIÓN METROPOLITANA



Justicia electoral cercana:

diálogos sobre nuestra democracia

Regístrate aquí:

<https://justiciaelectoral.anui.es.mx/>

Universidad Autónoma Metropolitana

Alcaldía Tlalpan, Ciudad de México, México

15 de junio de 2026



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA