



UAM promueve uso transparente
y responsable de la

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Tertulia música

y algo más



Jueves 21 de mayo | 19:00 h

CENTRO CULTURAL CASA DEL TIEMPO

General Pedro Antonio de los Santos 84
Col. San Miguel Chapultepec
Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México

ENTRADA LIBRE

CONDUCCIÓN

Mtra. Verónica Veloz Valencia

INVITADOS

Dra. Yissel Arce Padrón

Coordinadora General de Difusión, UAM

Mtro. Carlos Tejada

Oficial Nacional de Cultura, UNESCO-México

MÚSICA

Naina

Compositora y cantante

Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Dra. Yissel Arce Padrón
Coordinadora General de Difusión

Mtro. Gabriel Sosa Plata
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 7, Núm. 34, 18 de mayo de 2026, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>
Editor Responsable: Mtro. Gabriel Sosa Plata.
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Natalia Jareni Ayala Islas, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia. Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 14 de mayo de 2026. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Rodrigo Peredo Rangel

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fortaleció su presencia internacional y amplió vínculos académicos, científicos y tecnológicos con centros educativos de China y Macao durante la gira de trabajo encabezada por su rector general, el doctor Gustavo Pacheco López, en el marco de la *2026 World Digital Education Conference* y una serie de encuentros posteriores con universidades, centros de investigación y empresas del país asiático.

La conferencia, celebrada del 11 al 13 de mayo en Hangzhou, reunió a autoridades educativas, especialistas en inteligencia artificial, delegados diplomáticos y directivos de instituciones de educación superior para discutir los desafíos de la transformación digital, la gobernanza tecnológica y el futuro de los sistemas de enseñanza.

A lo largo de la jornada, el Rector General participó en mesas internacionales relacionadas con innovación educativa, investigación científica apoyada en Inteligencia Artificial (IA) y modelos de educación permanente respaldados por plataformas virtuales. Entre ellas destacaron *Liderando la educación superior mediante innovación digital e inteligente: Construyendo un nuevo ecosistema para el desarrollo de talento*; *Construyendo nuevas capacidades de investigación científica: Transformando los paradigmas de la investigación con IA*; y *Empoderamiento digital inteligente para un sistema de educación permanente ubicuo y accesible*.

En paralelo a las sesiones del encuentro internacional, se tuvieron acercamientos con diversas entidades educativas de China y Macao, como la Universidad de Correos y Telecomunicaciones de Nanjing, la Universidad de Turismo de Macao, la Escuela de Lenguas Extranjeras de Hangzhou y la Universidad de San José, en Macao, con el propósito de ampliar oportunidades de colaboración universitaria, movilidad estudiantil y proyectos conjuntos.

Uno de los momentos más relevantes ocurrió en la Universidad de Estudios Internacionales de Zhejiang (ZISU), institución reconocida por su perfil multilingüe y sus programas enfocados en relaciones internacionales y enseñanza de lenguas extranjeras. Ahí, su rector Jia Wensheng y el doctor Pacheco López, coincidieron en la

Se impulsan nuevas alianzas científicas y educativas con instituciones de China

**2026世界数字教育大会
2026 WORLD DIGITAL EDUCATION CONFERENCE**

人工智能+教育: 变革 发展 治理 | 中国·杭州 2026年5月11-13日
AI+ EDUCATION: TRANSFORMATION DEVELOPMENT GOVERNANCE | HANGZHOU, CHINA MAY 11-13, 2026



necesidad de afianzar mecanismos de cooperación orientados a estancias estudiantiles y docentes, así como iniciativas relacionadas con humanidades y ciencias sociales digitales, lingüística digital y estudios interculturales.

“Se han presentado alternativas y pensamos que entre la Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad de Estudios Internacionales de Zhejiang lograremos construir el futuro deseable para nuestras comunidades”, expresó el Rector General en su visita a la institución china.

La agenda de actividades incluyó un diálogo con la doctora Liu Dong, profesora de español en la ZISU y *Alumni UAM* de la Unidad Xochimilco

La visita incluyó
acercamientos con
actores tecnológicos
como Huawei

Alianza institucional UAM-China
<https://bit.ly/4dg5Uci>

entre 2019 y 2020, quien recordó su experiencia en México y reiteró la disposición de la universidad china para reforzar lazos con la UAM.

Tras concluir el evento internacional, el Rector General continuó con una visita en Guangdong, provincia de Cantón, donde recorrió instalaciones de Huawei y el Centro Global de Transparencia en Ciberseguridad, además de visitar la Universidad de Guangdong de Tecnología y Ciencia y el Centro de Transferencia Tecnológica China-América Latina y el Caribe (CLTTC).

Durante estas visitas, el doctor Pacheco López destacó la importancia de consolidar nexos entre academia, empresas y gobiernos para impulsar transferencia tecnológica y bienestar social. “Es posible tener beneficio para todas y todos, y la relación entre empresa, gobierno y academia ha probado ser el fundamento para la innovación y la creación de bienestar y prosperidad”, afirmó.

Asimismo subrayó que el uso de herramientas informáticas y plataformas inteligentes impulsa los procesos educativos y complementa la labor docente.

Esta gira permitió abrir nuevas rutas de alianza internacional en un contexto marcado por el desarrollo científico y el fortalecimiento de redes académicas entre América Latina y Asia.

ÉTICA, TRANSPARENCIA y derechos humanos, la apuesta de la UAM frente a la IA

Emma Landeros Martínez

En un momento en que la Inteligencia Artificial (IA) escribe textos, crea imágenes y toma decisiones que hace apenas unos años parecían exclusivas de las personas, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) presenta el *Decálogo de ética en el uso de la inteligencia artificial*, cuyo objetivo es poner límites, responsabilidades y sentido humano a una herramienta cada vez más presente en las aulas, la investigación y la vida cotidiana.

Más que una lista de prohibiciones, el documento plantea una discusión urgente sobre el futuro. Habla de derechos humanos, transparencia, inclusión, protección de datos y sostenibilidad, pero va más allá y profundiza en cómo convivir con sistemas capaces de aprender y producir información sin olvidar la dignidad, la verdad y el compromiso colectivo.

El decálogo, expone en entrevista la secretaria general de la UAM, doctora Esthela Irene Sotelo Núñez, fue elaborado por una comisión nombrada por el rector general de la Institución, doctor Gustavo Pacheco López, e integrada por miembros de las cinco Unidades Universitarias, con amplio conocimiento en tecnología. Destacó que ello contribuyó a construir una mirada conjunta desde distintas áreas de especialidad y desde las diversas funciones académicas.

"Para la UAM es muy importante plantear los dilemas éticos que el empleo de las tecnologías trae consigo, en nuestras funciones sustantivas, tanto en docencia, como en análisis, preservación e inclusión de la cultura", comentó la doctora.

La concepción de estos principios en su conjunto, asumen que la dignidad y el respeto de los derechos humanos deben mantenerse siempre como referentes centrales en los contenidos producidos por IA, por ejemplo, no utilizar estos elementos para falsear imágenes que puedan poner en riesgo a las personas cuya figura está siendo alterada, precisó la académica.

Por otro lado, añade, el manejo irresponsable de contenido generado o difundido por IA también puede afectar el prestigio de la Universidad en su conjunto, en especial cuando se comparte información no verificada que incentive discursos de odio o discriminación hacia determinados grupos.

Académicos coinciden en que la IA debe fortalecer el pensamiento crítico y no sustituirlo

A continuación, los integrantes de la Comisión, encargada del decálogo

Doctor Gerardo Abel Laguna Sánchez
Área Académica de Sistemas de Información
y Ciencias Computacionales, Unidad Lerma

Como miembro de la comisión dedicada a la construcción de estas pautas, el profesor investigador Laguna Sánchez, menciona que "permitirá llevar una convivencia sana en el ámbito académico; no podemos esperar que a nivel de política nacional se defina el tema, sino que tenemos que empezar nosotros haciendo frente a una realidad contra la que no podemos ir, y sí definir su utilización de manera orientativa".

Resulta fundamental, dice el profesor, que las universidades, y en especial la nuestra, asuman un papel activo en la asesoría sobre el aprovechamiento de la IA. Ello implica ofrecer referentes claros que permitan distinguir entre un empleo adecuado y responsable de estas aplicaciones y aquellas prácticas que pueden considerarse negativas, así promovemos una integración total y consciente de la informática.

Doctor Francisco de Asís López Fuentes
Departamento de Tecnologías de la
Información, Unidad Cuajimalpa

"La propuesta busca reconocer la creciente influencia de la IA en los procesos educativos y subrayar la necesidad de que en su manejo se rija la rectitud y honestidad.

Estos criterios deben aplicarse tanto en la enseñanza como en la investigación, la gestión y la difusión del conocimiento, ámbitos fundamentales del quehacer universitario", indica en entrevista el doctor López Fuentes.

Asimismo, dijo, el conjunto de lineamientos es un avance importante hacia la generación de criterios comunes entre todas las Unidades de la UAM, que permitirá en el futuro, desarrollar lineamientos más claros y consistentes sobre la incorporación de estas tecnologías.



Doctor Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Departamento de investigación y conocimiento del Diseño y coordinador de Innovación y Tecnologías Educativas, Unidad Azcapotzalco

Poco a poco se está transitando de la etapa eufórica a la de hacerse las preguntas críticas sobre cómo queremos usar esta tecnología, en concreto cómo queremos utilizarla en nuestra Institución, reconoce el doctor Ferruzca Navarro.

"El mensaje que se envía a otras universidades y a la sociedad es que estamos dando ese paso hacia una adopción mucho más pensada, en ella nos preguntamos cómo queremos aprovechar estos implementos informáticos y hacerlo de la manera más seria y crítica, en beneficio de la comunidad y de la sociedad", explica el experto.

Por otra parte, de cara al futuro, "esto significa que estamos trazando un plan para hacer una buena implementación de esta tecnología".

Doctora Ruth Selene Ríos Estrada

Departamento de Producción Económica, Unidad Xochimilco

Los preceptos reunidos en el escrito son "un mensaje de posicionamiento de liderazgo y humanismo tecnológico frente a los grandes cambios digitales que se insertaron con rapidez en las prácticas de estudio", plantea la doctora Ríos Estrada.

En esa línea, declara, el Rector General da un claro mensaje al asegurar que la IA no es un instrumento del pensamiento crítico, más bien, siempre estuvimos de acuerdo en que debería ser un potencializador de la inteligencia colectiva.

"No optamos por la prohibición punitiva, sino por una alfabetización digital y la conciencia de la utilización correcta como parte de los procesos educativos", enfatiza la investigadora.

Como Universidad garantizamos que la implementación del decálogo se base bajo tres consideraciones éticas: inclusiva, transparente y bajo la supervisión humana.

La doctora subraya que es importante confiar en todo momento en el potencial que puede crear el ser humano a través de su órgano más relevante que es su cerebro, porque es el que genera información y conocimientos.

Doctor Adrián Hernández Cordero

Departamento de Sociología, Unidad Iztapalapa

Para el especialista Hernández Cordero, todos los usuarios de la IA deben declarar cuando hacen uso de la IA, "y debemos estar dispuestos a un ejercicio de transparencia vinculándolo con otro principio, es decir, debemos estar dispuestos a decir o enunciar cuáles fueron las instrucciones que le dimos a la aplicación para que nos generara un cierto resultado".

No solo es declararlo, sino también estar abiertos a una cierta auditoría, para que en caso necesario, se pueda saber cuál fue la metodología que se siguió para llegar a un resultado, comparte en entrevista.

Agrega, "ante los parámetros homogéneos que existen en la Universidad, lo que busca el conjunto de pautas, es establecer una discusión donde lleguemos a acuerdos que permitan fijar criterios durante la operación de implementos informáticos".



DECÁLOGO DE ÉTICA PARA EL USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

1
Dignidad y derechos humanos: procurar que los contenidos producidos por inteligencia artificial no vulneren la dignidad, afecten los derechos humanos ni comprometan el prestigio de la Institución.

2
Diversidad, igualdad y solidaridad: garantizar que el uso de cualquier sistema de inteligencia artificial promueva la inclusión y la justicia, a fin de reducir cualquier tipo de sesgo y eliminar la brecha de desigualdad cognitiva, digital y social.

3
Cultura de paz: promover el uso de la inteligencia artificial para erradicar discursos y manifestaciones de violencia, discriminación, intolerancia y desinformación.

4
Honradez y responsabilidad: declarar la autoría y asumir la supervisión de cualquier contenido generado mediante el uso de inteligencia artificial.

5
Vocación de servicio a la sociedad: contribuir, con el apoyo de la inteligencia artificial, al desarrollo de capacidades humanas para el bien común, la justicia o la solución de problemas, hacia un futuro justo, inclusivo y sostenible.

6
Sostenibilidad: desarrollar una conciencia crítica sobre los impactos ambientales, económicos y energéticos del uso de la inteligencia artificial.

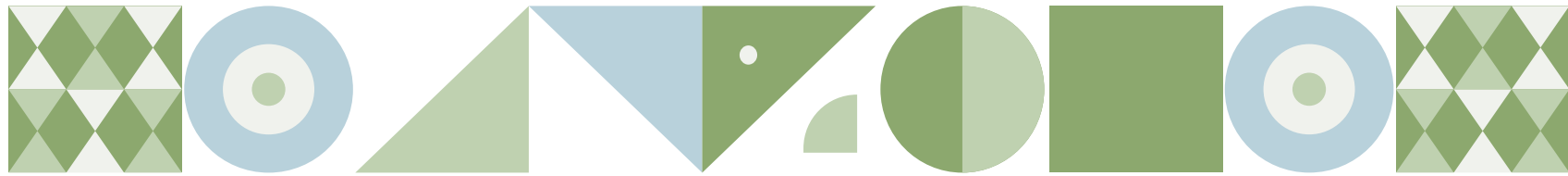
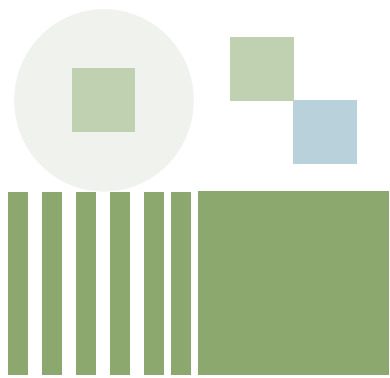
7
Legalidad y seguridad: utilizar la inteligencia artificial en apego a la normatividad aplicable y mantener la integridad técnica de los sistemas, así como la mitigación de riesgos para las personas usuarias.

8
Imparcialidad: auditar y salvaguardar los procesos de aplicación práctica e interacciones con todo sistema de inteligencia artificial.

9
Transparencia y rendición de cuentas: utilizar la inteligencia artificial de manera que sea trazable, explicativa y justificable para promover la rendición de cuentas.

10
Protección de datos personales y de la propiedad intelectual: respetar la propiedad intelectual y la privacidad de las personas al utilizar cualquier sistema de inteligencia artificial.





Creaciones con futuro, la UAM fortalece el emprendimiento universitario



Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) a través de la Coordinación General Académica, anunció el lanzamiento de una serie de convocatorias de apoyo al emprendimiento dirigidas a toda la comunidad universitaria.

En el marco de *Emprende UAM Fest*, realizado en la Unidad Iztapalapa, el doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, titular de dicha Coordinación, dijo que esta iniciativa forma parte de una estrategia institucional orientada a fortalecer los lazos entre el saber y su aplicación en la sociedad.

“Tenemos el talento en nuestra universidad; el sello UAM es visible en la alta calidad científica e incidencia social. Lo que necesita nuestro alumnado y profesorado es ese impulso, y lo vemos en este evento donde muchas de las ofertas resuelven problemas nacionales”, aseguró en entrevista.

A su vez, mencionó la importancia de construir una cultura de creación de empresas que permita a la comunidad estudiantil autoemplearse o fundar una compañía al concluir sus estudios.

“Estamos por emitir las convocatorias que contemplan desde el respaldo a aquellas ideas que están en proceso, hasta la maduración, escalamiento y aplicación productiva de proyectos tecnológicos, así como binomios de innovación, propuesta que se está afinando con el Tecnológico de Monterrey”, puntualizó el doctor Gómez Quiroz.

Por su parte, la rectora de la Unidad Iztapalapa, doctora Edith Ponce Alquicira, subrayó la relevancia del encuentro como una primera acción para fortalecer el vínculo entre la investigación académica y su aplicación en el mercado.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Con proyectos sobre biotecnología, alimentos y salud, alumnado y personas egresadas presentaron propuestas con impacto social y potencial económico

Señaló que los trabajos participantes reflejan distintos niveles de madurez que incluyen etapas iniciales y progreso con presencia en competencias nacionales; además, expuso que desde los planes de estudio se promueve una formación más aplicada y orientada a resolver desafíos reales.

Ambas autoridades coincidieron en que uno de los principales retos es llevar los resultados del laboratorio al sector comercial, lo cual implica superar barreras técnicas, económicas y culturales. Por ello, *Emprende UAM Fest* simboliza una plataforma para explorar oportunidades de financiamiento, afianzar herramientas y dar visibilidad.

La jornada reunió a un centenar de asistentes y 35 iniciativas provenientes de las tres divisiones académicas de

esta sede, acción que la consolida como un espacio clave para transformar nociones en modelos concretos de negocio.

Las presentaciones fueron en distintos formatos como *pitch*, prototipos y carteles, lo que permitió a las personas emprendedoras comunicar sus avances y alcances de manera dinámica y accesible.

Uno de los planes fue el desarrollo de cerveza a base de maíces pigmentados, que combina tradición e innovación al rescatar variedades en riesgo de desaparición, al tiempo que genera oportunidades económicas para comunidades agrícolas, explicaron las egresadas Yareth Nayeli Hernández Mora y Andrea Karen Arellano López, quienes fueron ganadoras de Innova UAM-I 2023.

En tanto, la alumna Sac Nicté Salgado Castillo dio a conocer una es-

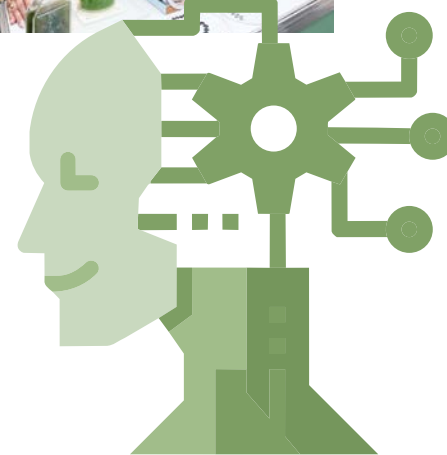
tructura desde la biotecnología, para la producción de melaninas a partir de residuos agroindustriales, con aplicaciones en ramos como cosméticos, farmacéuticas y alimentos.

En el ámbito de la salud, destacó *Curifish*, un biomaterial elaborado con piel de tilapia y aloe vera para la regeneración de tejido en pacientes con quemaduras, el cual busca ofrecer una alternativa accesible y eficaz para el tratamiento de lesiones, con potencial de aplicación tanto en hospitales como en el hogar.

La sostenibilidad alimentaria estuvo presente a través de *SolTalli*, deshidratación de alimentos mediante energía solar, con el objetivo de disminuir el desperdicio de comida y contribuir al cuidado del medioambiente; *Bioaura*, que utiliza microalgas como la clorella para mejorar la calidad del aire en sitios cerrados y evaluar la toxicidad del agua y soluciones tecnológicas como un instrumento computacional para simulaciones de acoplamiento molecular masivo con aplicación farmacológica que promete reducir costos y tiempos.

En la sección de láminas impresas se encontraron propuestas como la creación de la revista de divulgación científica titulada *Universitas*, la integración de contenidos teóricos y prácticos sobre Inteligencia Artificial en las nuevas generaciones de químicos y el suplemento alimenticio *BioUAMarant* *Glucontrol*, a base de amaranto.

Como parte del programa, la maestra Juana Ramírez Bustos, fundadora y presidenta de Grupo SOHIN, empresa reconocida en acompañamiento integral de pacientes con enfermedades complejas, impartió una conferencia magistral. ■



México y Francia promueven alianza científica en seminario internacional

Rodrigo Peredo Rangel

Con un acto celebrado en el Foro de Química del Museo de las Ciencias, Universum, distintas instituciones universitarias entre ellas la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Embajada de Francia en nuestro país, inauguraron el Sexto Seminario Franco-Mexicano Avanzado de Historia y Filosofía de la Ciencia, reunión internacional que cada dos años, y a lo largo de tres jornadas, fortalece la colaboración interdisciplinaria entre estudiantes e investigadores de ambas naciones.

“Detrás del programa que hoy inicia hay una década de trabajo conjunto sostenida entre casas de estudio francesas y mexicanas”, señaló el doctor Leonardo Lomelí Vanegas, rector de la UNAM, en su mensaje de bienvenida. Este vínculo, añadió, “ha dado lugar a decenas de publicaciones conjuntas, cotutelas de tesis y redes educativas”. Asimismo, destacó que resulta incuestionable lo que la ciencia ha aportado para transformar la realidad; no obstante, “por sí sola no orienta el rumbo del mundo que queremos construir con esos avances”.

El doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, titular de la Coordinación General Académica de la Rectoría General de la UAM, indicó que la *Casa abierta al tiempo* comprende que el conocimiento no se consolida solo en laboratorios o aulas, sino también en la revisión crítica de sus fundamentos, de su pasado y de sus implicaciones éticas y sociales. Sostuvo que la investigación científica y huma-

Especialistas debaten el papel de la ciencia frente a desafíos éticos, sociales y geopolíticos

nística debe permanecer ligada a las necesidades colectivas y a la construcción de un porvenir más justo, sostenible y democrático. “Es lo que de cierta forma expresa el alma de la disciplina”, comentó. Sobre la relevancia de la jornada, consideró que el aprendizaje especializado no puede avanzar sin visitar los

conceptos y las ideas que alimentan la evolución del pensamiento científico.

La apertura de la sexta edición ocurre en el contexto de los 200 años de alianza bilateral entre México y Francia. En torno a ello, la doctora Ana Rosa Barahona Echeverría, coordinadora del Seminario Universitario de Historia, Filosofía y Estudios de las Ciencias y la Medicina (SUHFECIM) de la UNAM, dijo que frente a un escenario global marcado por tensiones geopolíticas y coyunturas transnacionales complejas, estos espacios de deliberación surgen como herramientas fundamentales para promover el diálogo y la toma de decisiones sustentadas en evidencia científica.

En consonancia con esa perspectiva, el doctor Vincent Jullien, Profesor Emérito de la Universidad de Nantes, recordó que se trata de 200 años de una amistad “reinventada, profundizada y adaptada a los grandes retos de cada época”. Según detalló, gracias a la sinergia entre ambos países se han realizado más de 50 seminarios junior y senior; además, hasta el momento se han publicado al menos 21 artículos en el diario internacional *Almagest* (*Almagest: International Journal for the History of Scientific Ideas*). Refirió que en la actualidad existen 36 tesis en desarrollo de jóvenes especialistas vinculados con las actividades del encuentro, al tiempo que enfatizó el intercambio entre Francia y México, responsables de producir más de mil artículos cada año, cifra que coloca a ambas naciones como aliados estratégicos en materia académica. ■

Rodrigo Peredo Rangel

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) realizó el *Primer Foro de Semiconductores e Integración a la Cadena de Valor* en el auditorio *In Calli Ixcahuicopa* de la Unidad Azcapotzalco, encuentro que reunió tanto a académicos, gubernamentales e industriales para discutir la formación de talento especializado, el fortalecimiento de los cimientos tecnológicos y las oportunidades de este país frente al desarrollo global de la industria.

A nombre del doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la UAM, el doctor Juan Manuel Linares Romero, director de Investigación y Posgrado, subrayó que “México tiene una oportunidad importante”, aunque para aprovecharla “se requiere construir herramientas reales, talento especializado, infraestructura, investigación pertinente y colaboración sostenida entre instituciones”.

Por su parte, la doctora Yadira Zavala Osorio, rectora de la Unidad Azcapotzalco, mencionó que abrir un espacio como este, “constituye una expresión de la capacidad de las universidades públicas para participar de forma activa en las conversaciones y retos que configuran la actualidad y futuro de nuestra sociedad”.

También advirtió que las transformaciones informáticas avanzan con enorme rapidez y modifican de manera profunda todos los ámbitos de nuestra vida, por lo que llamó a reflexionar más allá de una dimensión técnica en temas como la generación del conocimiento, la innovación, la creación de capacidades y la posibilidad de crear ecosistemas científicos y tecnológicos en un largo plazo. “Ninguna institución puede enfrentar por sí sola los desafíos del presente. La complejidad del mundo contemporáneo exige esta cooperación, este intercambio de conocimientos y una construcción colectiva de soluciones”, afirmó.

Una vez celebrada la inauguración, la primera conferencia magistral estuvo a cargo del doctor Manuel Quevedo, jefe del Departamento de Ciencia e Ingeniería de Materiales en la Universidad de Texas, quien abordó el crecimiento global de la industria microelectrónica y las oportunidades estratégicas para la nación dentro de esa cadena de valor.

Durante su ponencia explicó cómo el estado de Texas consolidó un am-



Foto: Francisco Patiño Salgado

Expertos llaman a construir una estrategia nacional de microelectrónica

biente de innovación a través del vínculo entre escuelas de educación superior, empresas y gobierno, además de destacar la necesidad de formar talento especializado para atender la demanda laboral del sector. “Es un ejercicio que, siento, se tiene que trabajar en México y alguien debe tomar el liderazgo”, apuntó, al considerar que la *Casa abierta al tiempo* puede desempeñar un papel relevante en el aprendizaje de especialistas. “Se podría desarrollar un centro de capacitación nacional para preparar a los muchachos, no solo en salones de clases, sino con experiencias en cuartos limpios de entrenamiento”, consideró.

Después de la pandemia de COVID-19 y a la llegada de la inteligencia artificial, los semiconductores se posicionaron como una de las áreas de oportunidad más atractivas a nivel comercial. El académico Quevedo destacó que “en promedio cada persona en el mundo consume 150 chips por

año y, no solo queremos un teléfono celular con mejor batería o comunicación más rápida; la medicina también requiere de instrumentos más precisos para cirugías, así como los automóviles requieren más seguridad y rapidez”.

El programa incluyó una clase magistral impartida por la ingeniera Gabi Sáenz Meza; la participación del maestro Juan Luis Rosas Ornelas; una conferencia del doctor Ramón Parra Michel y una ponencia conjunta de los doctores Javier Alcántara y Norberto Hernández sobre propiedad intelectual y desarrollo tecnológico.

En el acto protocolario estuvieron presentes el doctor Óscar Camacho Nieto, director del Nanociencias y Micro y Nanotecnologías del Instituto Politécnico Nacional; el doctor Gabriel Soto Cortés, rector de la Unidad Lerma; la doctora Karla Lorena Sánchez Sánchez, jefa del Departamento de Sistemas de Información y Comunicaciones de la Unidad Lerma; doctor Mario Francisco Ávila Meza, profesor investigador y coordinador del Laboratorio de Caracterización de Dispositivos Semiconductores y Circuitos Integrados de la Unidad Azcapotzalco y el doctor Ángel Bastarechea Magnani, jefe del Área Académica Física Teórica de la Unidad Iztapalapa. ■

La jornada reunió cinco ponencias y una mesa redonda



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Las crisis ambientales y sanitarias golpean con más fuerza a las poblaciones que de forma histórica han sido marginadas

Emma Landeros Martínez

El hantavirus es un microorganismo infeccioso asociado a roedores. Su historia suele comenzar lejos de las ciudades, en campos abandonados, bosques alterados o comunidades agrarias donde el paisaje cambia en silencio. El verdadero problema no siempre está en los agentes patógenos, sino en las condiciones sociales y económicas que permiten que el riesgo habite todos los días dentro de una vivienda.

En las regiones agrarias, convivir con ratones no es una excepción, sino parte de la rutina. Barrer un granero, almacenar maíz o dormir cerca de sembradíos son actividades atravesadas por una amenaza que pocas veces se nombra. Mientras el clima cambia, las poblaciones quedan más expuestas y, al mismo tiempo, más invisibles para el sistema sanitario y para las políticas públicas.

Hablar de hantavirus también es exponer la desigualdad territorial, clínicas sin pruebas suficientes, diagnósticos tardíos y colectividad que suele aparecer en la conversación pública solo cuando ocurre una tragedia.

En entrevista, el doctor Heliot Zarza Villanueva, profesor, investigador y responsable de la Jefatura del Departamento de Ciencias Ambientales en la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), advierte que los virus no reconocen límites políticos ni aduanas. Su presencia depende de ecosistemas, movilidad de especies y factores ecológicos, no de divisiones geográficas creadas por las personas.

"Estoy en contra de la afirmación que dice que el hantavirus no existe en México. Resulta absurdo pensar que, si hay casos en Estados Unidos, este se detenga en la frontera y no llegue a este país", comenta el especialista.

El mapa del hantavirus en México

Clima, abandono rural y roedores: las condiciones que favorecen el riesgo

¿Dónde se registran casos con mayor frecuencia?

Suelen aparecer en zonas rurales, boscosas o agrícolas donde hay contacto constante con roedores silvestres.



El hantavirus puede transmitirse al inhalar partículas contaminadas con orina o excretas de roedores.

El ecosistema cambia y el riesgo aumenta

- Cambios en lluvias
- Alteración de cultivos
- Más desplazamiento de roedores
- Entrada a casas y bodegas
- Contacto con polvo contaminado



En México, más de 26 millones de personas viven en localidades rurales. Muchas viviendas rurales almacenan grano o herramientas en espacios cerrados sin ventilación.

Oficios con mayor exposición

- Agricultores
- Brigadistas forestales
- Ganaderos
- Personas que limpian bodegas o graneros



El riesgo no está en "la naturaleza salvaje", sino en actividades cotidianas del campo.

El problema no es solo el virus

- Clínicas rurales sin pruebas especializadas
- Traslados largos
- Síntomas confundidos con gripe
- Deforestación y abandono del campo



El hantavirus revela la fragilidad ambiental y sanitaria de muchas regiones rurales.

Fuentes: OMS, INEGI y CDC
 Texto: Emma Landeros Martínez | Diseño: Natalia Jareni Ayala Islas | Dirección de Comunicación Social, UAM 2026

Si existen las circunstancias climáticas y los ecosistemas propicios, es muy probable que en México también haya diversos padecimientos zoonóticos.

"Las zonas periurbanas son espacios de primer contacto, donde la gente convive cada vez más con la diversidad biológica silvestre y, en este caso, con animales que pueden actuar como reservorios de enfermedades".

En tanto, el doctor Ignacio López Moreno, profesor investigador del

Departamento de Procesos Sociales de la UAM, Unidad Lerma, señala en entrevista que el hantavirus "no es un problema de roedores sucios, es un marcador de salud pública que muestra una geografía y una socioeconomía diferenciada donde la vida y la muerte no cohabita de la misma forma, ni se tiene acceso al mismo desarrollo ni se puede obtener los mismos derechos en una zona rural que en una zona urbana".

Ello, manifiesta el académico López Moreno, habla de una profunda brecha territorial que no solo es monetaria, también ecológica, sanitaria e incluso política. "Superar esta situación no implicaría solo atender cuestiones clínicas, sino revertir el despojo histórico de recursos públicos de las comunidades agrarias mexicanas y devolverle la importancia que tuvo y que aun tiene, aunque hoy en día se le niegue".

Entonces, cuando ciertas poblaciones conviven de manera permanente con amenazas para la sanidad pública, consideradas por el capitalismo, el mercado y el propio Estado como espacios de sacrificio, es decir, regiones que no importan, muchas veces lo que queda es crear formas de adaptación que funcionan como estrategias de supervivencia desde la psicología social.

Reconocer el abandono acumulado por décadas de ciertos sectores

del campo implica asumir un costo político, concluye el profesor López Moreno. "Durante décadas, distintos gobiernos han sobredimensionado algunos rubros mientras relegan otros esenciales, sosteniendo además la peligrosa idea de que existe una 'enfermedad del pobre'. Así, la inequidad no solo se normaliza, sino que se convierte en estigma, mientras la disponibilidad de servicios médicos sigue siendo desigual".



Foto: Francisco Patiño Salgado

Especialista plantea evaluación científica del fracking en México

Claudia I. Gutiérrez Serrano

Ante el debate nacional sobre la explotación de gas no convencional como alternativa para fortalecer la soberanía energética, el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, profesor investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Iztapalapa, señaló la necesidad de realizar una evaluación técnica y ambiental antes de impulsar proyectos relacionados con *fracking* en el país.

En el programa especial *Laboratorio de Futuros* de UAM Radio 94.1 FM, moderado por Sofía Navarro, el académico explicó que México importa alrededor de 75 por ciento del hidrocarburo que consume desde Estados Unidos, combustible utilizado para la generación de electricidad, situación que mantiene al país expuesto a variaciones de precios o interrupciones en el suministro.

Indicó que durante muchos años se descartó la explotación de este recurso en territorio nacional debido a los efectos medioambientales asociados con la fractura hidráulica, entre ellos el uso intensivo de agua y los riesgos de contaminación.

El investigador comentó que la propuesta del Gobierno Federal, encabezado por la presidenta doctora Claudia

La revisión del proyecto contempla factores geológicos, tecnológicos y ecológicos relacionados con la fractura hidráulica

Sheinbaum Pardo, plantea retomar la discusión sobre el aprovechamiento de este combustible no convencional a partir de avances técnicos orientados a disminuir afectaciones ecológicas; como parte de este proceso, anunció la integración de un comité de especialistas que revisará el proyecto en un periodo de dos meses.

De los Reyes Heredia, ingeniero químico e investigador en cinética química y catálisis, destacó la participación de instituciones públicas de educación superior como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), cuyos equipos académicos evaluarán la viabilidad tecnológica, ecológica y social de este tipo de extracción.

El ex Rector General de la UAM, adscrito al Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica, puntualizó que el comité deberá revisar factores geológicos, disponibilidad de innovación, consecuencias ecológicas e implicaciones sociales para definir criterios especializados y de sustentabilidad relacionados con el posible aprovechamiento del hidrocarburo.

Explicó que el análisis de nuevas opciones para avanzar hacia una transición energética constituye un elemento central ante los cambios registrados en el sector en los últimos años. En el caso del *fracking*, agregó, resulta indispensable identificar los efectos asociados con la inyección de fluidos a alta presión y considerar aportaciones interdisciplinarias derivadas de distintos estudios.

El académico recordó que la UAM también desarrolla investigaciones vinculadas con energías alternativas. Entre ellas destacó los proyectos de energía solar fotovoltaica implementados en la Unidad Iztapalapa, que desde hace más de 15 años contribuyen al suministro eléctrico del campus de manera complementaria con la Comisión Federal de Electricidad (CFE), además de otras iniciativas relacionadas con el cuidado y tratamiento del agua.

Para concluir, De los Reyes Heredia llamó a mantener una discusión informada sobre las decisiones energéticas del país y subrayó la importancia de escuchar a expertos, sectores productivos, personas consumidoras y comunidades académicas para construir resoluciones sustentadas en parámetros científicos y regulatorios. ■

Silvia Hernández García

La relación bilateral atraviesa un momento de tensión marcado por la revisión del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC), las disputas del mercado y las exigencias vinculadas con seguridad y combate al narcotráfico.

En entrevista, el doctor Enrique Catalán Salgado, especialista en geopolítica y en relaciones internacionales, explicó que Washington ha utilizado la negociación arancelaria como mecanismo de coerción para impulsar temas de su interés, entre ellos migración, política de protección y tráfico de drogas.

El profesor y egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), señaló que la situación resulta compleja para nuestro país debido a la alta dependencia financiera con el mercado estadounidense. “El presidente Donald Trump sabe que el 80 por ciento de nuestra actividad mercantil es con ellos y si no se hace lo que proponen amenazan con cancelar las negociaciones”, comentó.



Foto: Michael Rivera Arce

T-MEC y narcotráfico tensan la agenda entre México y Estados Unidos

Expuso que el aumento en las reglas de origen para materias primas utilizadas en sectores como la industria automotriz ha favorecido a empresas del país vecino y reorientado parte del intercambio de mercancías hacia compañías estadounidenses.

Indicó que, aunque el tratado permitió beneficios fiscales para diversos productos, también se han aplicado aranceles a mercancías provenientes de China, medida que impacta en plataformas de venta y en el consumo nacional, en especial en servicios de bajo costo que ampliaron su presencia en el mercado mexicano.

La revisión comercial ocurre en medio de tensiones por migración, crimen organizado y aranceles

Sobre la agenda de seguridad, sostuvo que existe presión de la administración estadounidense para exigir mayores resultados contra el tráfico de estupefacientes, además de diferencias diplomáticas por la participación de agentes extranjeros en territorio nacional, ya que se puede interpretar legalmente como una intervención.

Planteó que el gobierno federal ha buscado responder a esos reclamos sin dejar de lado el marco legal y el interés nacional. Añadió que el presidente Donald Trump mantiene una estrategia exterior basada en exigencia política, económica y diplomática y mencionó que existe poco respeto al derecho internacional.

Aunque la administración estadounidense mantiene una tensión diplomática sobre el combate a las redes de droga, el especialista destacó que el nuevo Plan Antidrogas incorpora una visión centrada en salud pública, prevención y atención al consumo de sustancias ilícitas.

Consideró que este cambio coincide con la postura que nuestro país defendió durante años sobre atender las causas del problema. “Una posible intervención también generaría afectaciones financieras para ellos mismos”, apuntó.

Catalán Salgado afirmó que nuestro país conserva una ventaja vinculada al flujo económico entre ambas naciones, debido a la presencia de empresas estadounidenses en suelo mexicano y al volumen de mercancías que cruzan la frontera todos los días.

El académico agregó que, pese a los intentos por fortalecer interacciones comerciales con Europa y otras regiones, la exigencia de Washington para limitarlas es un obstáculo para ampliar mercados.

Subrayó la importancia de construir una estrategia de mediano y largo plazo para diversificar dinámicas productivas y reducir la dependencia hacia un único mercado, ya que esta condición limita la autonomía e incrementa la vulnerabilidad frente a cambios en la política internacional. ■



Césped mundialista

convierte estadios en laboratorios de alto rendimiento

Gramíneas aprobadas por la FIFA exigen inversiones millonarias anuales

Rodrigo Peredo Rangel

No solo implica reunir a las estrellas del balompié o garantizar el juego limpio en la cancha, la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), en su labor de promoción deportiva, estandariza reglamentos, revisa la infraestructura de los recintos y presta especial atención a la calidad del césped donde se disputan los encuentros, sobre todo cuando se trata de una Copa del Mundo.

“Es lo que realmente determinará el desempeño de un partido: el bote del balón, la atracción del mismo y una cosa fundamental, la seguridad de los jugadores”, señaló el arquitecto y docente en la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), doctor Saúl Alcántara Onofre. “Son superficies naturales con alto rendimiento, reforzadas en un cinco por ciento con fibras de polipropileno para afianzar raíces y evitar que los tachones se anuden”.

Una cancha mundialista, refirió, necesita un terreno uniforme, resistente y capaz de soportar juegos consecutivos sin desgaste visible, debido a que cualquier irregularidad, por mínima que resulte, altera el desarrollo del enfrentamiento e incluso puede provocar lesiones. Entre las variedades más utilizadas en los campos de soccer aparecen gramíneas como Bermuda Grass, Rye Grass y Kentucky Blue Grass.

El Bermuda sobresale por su resistencia al calor, menor consumo de agua y pronta recuperación, razón por la cual suele usarse en México y el sur de Estados Unidos. El Rye Grass, aunque demanda mayor fertilización e hidratación,

aporta durabilidad superior al desgaste en competencias continuas. A diferencia de la superficie artificial, el híbrido mantiene fresca, elasticidad y mejor respuesta del balón.

Alcántara Onofre indicó que los espacios destinados a certámenes como el Mundial incorporan sistemas de aireación subterránea, ventiladores, iluminación hortícola nocturna y vigilancia constante para impedir plagas o especies invasoras. “Si alguien de la banca o algún visitante pasó por alguna parte de la ciudad donde hay árboles con muérdago pueden contaminar la hierba en el recinto”.

Dentro de esas tareas de conservación se utilizan compostas, aminoácidos vegetales, humus de lombriz y fertilizantes orgánicos que ayudan a mantener la estabilidad del terreno. Dicho por el especialista, funcionan como auténticos laboratorios dentro de la arena.

El también maestro en Arquitectura del Paisaje por la Universidad de Génova añadió que la preservación anual de estas gramas, según la variedad, oscila entre uno y cinco millones de dólares. Esto vuelve inviable replicar condiciones similares en lugares públicos como parques o jardines.

En suma, los pastos empleados en campeonatos internacionales responden a otra parte de la normatividad de la Federación que exige tonalidades homogéneas para favorecer la visibilidad y los contrastes durante el torneo, tanto desde las tribunas como en las transmisiones televisivas, donde cualquier alteración en la cancha puede cambiar la percepción del juego y afectar la experiencia de millones de espectadores.

Si bien estos criterios son aplicados con rigurosidad, no siempre se replican con la misma exigencia en torneos locales, donde las condiciones de mantenimiento, supervisión y recuperación del área de juego varían según cada recinto. Por ello, sedes como el Estadio Ciudad de México, el Estadio Guadalajara y el Estadio Monterrey, nombres que adoptarán durante el torneo por disposición de la FIFA, deberán sostener sus procesos para responder a parámetros internacionales. ■



Pasto Bermuda
Cynodon dactylon

Clima ideal:
Cálido / templado



Uso y ventaja clave:
Gran resistencia al tránsito pesado y recuperación rápida tras daños

Mundiales:
México 70 y 86



Ideal para el calor intenso y sol directo



Ray Grass
Perennial ryegrass

Clima ideal:
Templado



Uso y ventaja clave:
El más rápido en germinar, perfecto para cubrir parches vacíos pronto

Mundiales:

Francia 98 / Inglaterra 66



Zonas con lluvia constante y poco calor



Kentucky Bluegrass
Poa pratensis

Clima ideal:
Frío / templado



Uso y ventaja clave:
Crea alfombras densas y suaves, ideal para canchas que se autoreparan

Mundiales:
EE.UU. 94 / Alemania 06



Climas frescos y estaciones marcadas

Taller Coreográfico presenta gala en el CCA Teatro Casa de la Paz

Jorge Daniel Filorio Pedraza

El Taller Coreográfico de la UNAM (TCUNAM) presentó en el Centro Cultural y Académico (CCA) Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) una función integrada por tres coreografías que abordaron la memoria, el tiempo y las relaciones humanas, como parte de las actividades por el Día Internacional de la Danza.

Las piezas, elaboradas por Melva Olivas, Irina Marcano y César Brodermann, recurrieron a distintos recursos artísticos para construir un recorrido marcado por la ficción, la contemplación y el movimiento colectivo.

Previo a la presentación, Irina Marcano, directora del TCUNAM, y Melva Olivas, artista y coreógrafa, explicaron que la muestra busca acercar nuevos lenguajes de la expresión corporal al público sin dejar de lado el legado artístico impulsado por Gloria Contreras, fundadora de la agrupación.

Marcano señaló que el proyecto mantiene un diálogo constante con nuevas generaciones de creadores y espectadores, mientras Olivas destacó que la disciplina escénica permite abordar temas actuales desde una mirada sensible y cercana.



Las propuestas
abordaron temas como
el recuerdo, la
temporalidad y la
ausencia desde distintos
lenguajes escénicos



Fotos: Michael Rivera Arce

La presentación reunió tres montajes. *El último día del verano*, de Melva Olivas, retomó el cuento *La casa de Adela* para construir una historia relacionada con la ausencia y la desaparición.

TRINUM, de Irina Marcano, abordó la percepción del tiempo por medio de una composición centrada en las ideas de pasado, presente y futuro.

Por su parte, *Puntos de encuentro*, de César Brodermann, utilizó el juego y la evocación como punto de partida para propiciar vínculos entre las y los intérpretes a través de la expresión física.

Durante la actividad, la iluminación, la música y las transiciones entre cada pieza modificaron la atmósfera del escenario. Los montajes transitaban entre momentos de tensión, contemplación y energía compartida, lo que permitió que cada pieza desarrollara una identidad propia dentro del programa.

La audiencia siguió la función con atención y entusiasmo. Al finalizar, las ovaciones y los aplausos prolongados acompañaron el cierre del programa y reconocieron el trabajo del elenco.

Las creadoras subrayaron la importancia de espacios universitarios como el CCA Teatro Casa de la Paz para fortalecer la formación artística y el intercambio cultural entre estudiantes, artistas y espectadores y mantener un diálogo con las nuevas generaciones.

La participación del TCUNAM reforzó la relación entre la práctica escénica y la vida académica, además de acercar a la comunidad a propuestas que abordan temas sociales y humanos desde la danza contemporánea. ■

Claudia I. Gutiérrez Serrano

Los espacios culturales de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se convertirán en una cabina de radio itinerante que permitirá a la comunidad observar todo lo que implica una transmisión en directo a través del programa *Jueves de radio. Tertulia, música y algo más*, expuso en entrevista la maestra Verónica Veloz Valencia, responsable del Programa Universitario de Producción Radifónica de esta casa de estudios.

El objetivo de la propuesta es retomar la naturaleza de un medio de comunicación que sigue vigente a pesar de un incesante pronóstico sobre su desaparición, y que al paso de las décadas ha logrado permanecer en compañía de las audiencias con el fin de informar, entretener y educar de forma creativa y en un espacio de reflexión, discusión y análisis de las masas.

La titular de UAM Radio 94.1 FM, explicó que las actividades se realizarán el tercer jueves de cada mes, en un horario de 19:00 a 20:00 horas con público en vivo. El evento será gratuito y se compartirán los elementos presentes en la realización y difusión con la participación de productores e ingenieros en acción.

La primera emisión se efectuará el próximo 21 de mayo en el Centro Cultural Casa del tiempo (General Pedro Antonio de los Santos 84, San Miguel Chapultepec, primera sección en la Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México), en el marco del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, celebración que tiene la finalidad de destacar la riqueza de las culturas del mundo y fomentar la comunicación intercultural como herramienta para alcanzar la paz, el avance social y sostenible.

En la tertulia estarán la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la UAM y Carlos Tejeda, coordinador del sector de Cultura de la Oficina de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en México. Mientras que la sección musical estará a cargo de la cantante y compositora Marisa Naina.

La maestra Veloz Valencia dijo que el proyecto busca crear una conexión y acercamiento con el auditorio para construir un intercambio directo, a través de un espacio que sigue resonando en los lugares más recónditos que se puedan imaginar, por ello, en ese contexto las



La radio universitaria toma los recintos culturales de la UAM

La primera transmisión se realizará el 21 de mayo en Casa del Tiempo, en el marco del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo

radios universitarias juegan un papel esencial en el ecosistema mediático.

En esa línea, la producción de contenido es fundamental para cumplir con el compromiso institucional que tiene la Universidad con la sociedad. En la actualidad, UAM Radio tiene proyectos como *Caramelo Auditivo*, que conducen Abril Dávila y Sofía Navarro, un programa que apoya a bandas emergentes; *Laboratorio de Futuros*, impulsado por la gestión del doctor Gustavo Pacheco López, rector de la UAM, cuyo enfoque se centra en temas coyunturales a nivel nacional e internacional.

La académica invitó a todo el auditorio a que asistan al estreno y ser parte de una nueva aventura radifónica, que además difundirá la diversidad cultural que tiene la UAM en colaboración con especialistas internos y externos para enriquecer cada emisión. ■

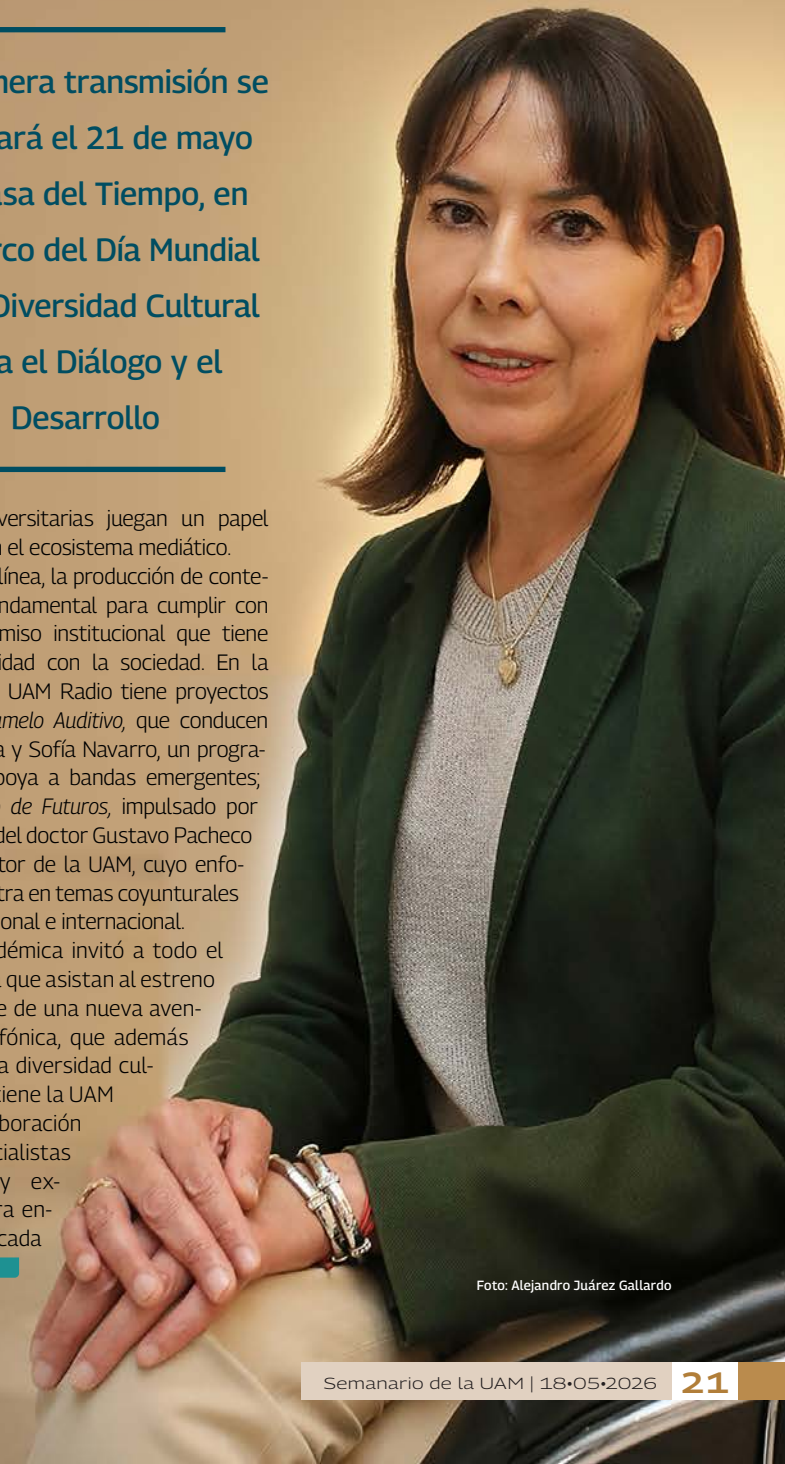


Foto: Alejandro Juárez Gallardo

¿La “ola coreana” conquista México?

Clara Grande Paz

En México, actores políticos han recurrido al pop coreano y a grupos como BTS para conectar con la juventud, por lo que no es casual la presencia de esta banda en Palacio Nacional o su incorporación en discursos y estrategias de comunicación pública, aseguró el doctor Eduardo Luciano Tadeo Hernández, profesor investigador de la Unidad Xochimilco en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

“Con Corea del Sur compartimos una relación diplomática histórica que genera interdependencia y eso repercute para que algunos sectores se beneficien en una forma de ‘poder suave’, concepto que hace referencia a la capacidad para influir en otros a través de la cultura”, indicó.

De acuerdo con el coordinador de la maestría en Relaciones Internacionales de esa sede, la llamada “ola coreana” o *Hallyu* se consolida como uno de los fenómenos más influyentes a nivel global, con un impacto visible a nivel nacional que no es espontáneo, sino resultado de una táctica estatal de Corea del Sur que combina desarrollo económico, negocio creativo y diplomacia.

El término *Hallyu*, acuñado en un principio por medios chinos, hace referencia a la creciente popularidad de productos como el *K-pop*, los dramas televisivos y el cine que, con el tiempo, el propio gobierno surcoreano adoptó como parte de su enfoque internacional para posicionarse en el mundo.

Su éxito responde a una política de crecimiento de su economía en la que Corea del Sur impulsó distintos campos productivos mediante una estrecha colaboración entre el Estado y la iniciativa privada. Este modelo permitió el fortalecimiento de las industrias culturales y su posterior internacionalización”, detalló en entrevista el experto.

“Este prototipo, primero se consolidó en Asia, después en Estados Unidos y de ahí llegó a América Latina, sin embargo, en la actualidad, ya no se depende del mercado estadounidense y existe un interés directo de empresas surcoreanas por el público latinoamericano. Por ejemplo, la empresa HYBE, responsable del grupo BTS, ya tiene oficinas en la región e impulsa proyectos musicales locales”.

De acuerdo con el docente, en nuestro país existen manifestaciones muy concretas, por ejemplo, en el Museo Nacional de las Culturas del Mundo una de las exposiciones más concurridas fue sobre *K-pop*. También existe una expansión de restaurantes coreanos en distintas zonas de la Ciudad de México, lo que plasma su trascenden-



La presencia de más de 50 mil ARMY's en el zócalo capitalino confirma su gran alcance en nuestro país

cia hacia otros ámbitos como la gastronomía, y la repercusión y alcances del aclamado conjunto musical.

En este último caso, ha sido el papel del *fandom*, conocido como ARMY, uno de los más mediáticos al tratarse de un colectivo global con características singulares.

“Está integrado en su mayoría por mujeres de diversas edades que han desarrollado planificaciones tanto digitales como presenciales, consumen contenidos, pero participan en su difusión, organización de eventos y generación de narrativas propias, además de involucrarse en causas sociales”, explicó.

Para el doctor Tadeo Hernández, BTS ha contribuido a este compromiso al participar en campañas relacionadas con la educación, el cambio climático y temas democráticos, ello ha generado una identidad entre sus seguidores.

“Los aspectos positivos es que crean un sentido de comunidad en un momento en que una de las crisis sociales más fuertes que tenemos es la falta de identificación colectiva. Fue muy impresionante esta crítica que hicieron por la venta de boletos de los conciertos a revendedores y la exigencia al gobierno de la vigilancia de este tipo de procesos que contribuyen a generar cambios sociales”.

No obstante, consideró que todas estas expresiones también conllevan contradicciones como el invisibilizar problemáticas entre las que se encuentran la explotación laboral en la producción musical surcoreana o la violencia de género.

La atención ha crecido en los últimos años al punto de tocar las puertas del sector académico y en la Unidad Xochimilco, alumnado y profesorado han comenzado a analizarlo a profundidad, lo que se manifiesta en la organización de distintos eventos, entre ellos, el *Primer Encuentro Hallyu, resonancias de la ola coreana en México: reconfiguración de consumos culturales, imaginarios y repertorios afectivos*, organizado por la licenciatura en Comunicación Social y realizado en este mismo espacio universitario con un programa que incluyó mesas de discusión, conferencias magistrales y conversatorios. ■



Inmersión en viajes temporales y vínculos afectivos en el CCA Teatro Casa de la Paz

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La puesta en escena *Nosotros íbamos a cambiar el mundo*, escrita por José Emilio Hernández y protagonizada por Luis Eduardo Yee, se presenta en el Centro Cultural y Académico (CCA) Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) como una propuesta escénica que articula ciencia ficción, humor y relaciones afectivas para reflexionar sobre la memoria, las decisiones personales y aquello que pudo ocurrir de otra manera.

La trama se centra en Luis Eduardo y María, personajes que viajan al pasado para cumplir una misión trascendental, aunque en el trayecto enfrentan la disyuntiva entre completar ese encargo o elegir un rumbo distinto ligado a sus deseos personales.

En entrevista, Hernández explicó que el montaje surgió de un proceso colectivo desarrollado junto con David Jiménez, responsable del diseño escénico; Fernanda García, encargada de la música original, así como el apoyo de Luis Eduardo Yee, Joaquín Martínez



Fotos: Michael Rivera Arce

La obra *Nosotros íbamos a cambiar el mundo* aborda memoria, decisiones personales y segundas oportunidades

Térron. Indicó que el equipo construyó de manera conjunta los personajes, las situaciones dramáticas y las reglas narrativas relacionadas con los saltos temporales. El resultado, señaló, es un trabajo colaborativo que apuesta por una mirada comunitaria.

Para el dramaturgo, uno de los ejes centrales de la puesta en escena consiste en explorar la imposibilidad de detener el tiempo, condición que ha llevado a distintas generaciones a imaginar relatos donde es posible regresar al pasado, acelerarlo o modificarlo. A partir de esa tensión, añadió, surge una mirada hacia el presente y las decisiones cotidianas.

En el plano escénico, la función alterna paisajes solemnes, con ironía y referencias culturales diversas. Hernández destacó que la amplitud de las premisas permitió incorporar elementos contrastantes para construir una estructura dinámica.

Por su parte, Yee dijo que interpretar a un personaje con su mismo nombre le permitió establecer un juego entre ficción y realidad. Preciso que la obra no tiene un carácter autobiográfico, sino que utiliza esa coincidencia como un recurso teatral.

El actor añadió que sostener la historia en solitario implica un desafío técnico y expresivo, debido a los cambios de ritmo, voces y temporalidades en la trama. Demanda una escucha constante del equipo artístico y de la audiencia para modular el humor y la intensidad dramática.

Respecto al título, subrayó que la frase alude tanto a ideales colectivos como a la posibilidad del fracaso, aunque dentro de la historia también adquiere sentido como una forma de triunfo personal al privilegiar el amor y la felicidad.

A lo largo del espectáculo, el humor dio paso a escenas emotivas relacionadas con la pérdida, los afectos y aquello que permanece pendiente en la vida cotidiana. La interacción entre el intérprete y la audiencia propició una atmósfera cercana que acompañó cada giro narrativo.

La respuesta de los asistentes confirmó la capacidad del teatro para reunir miradas diversas en un espacio compartido de encuentro cultural.

Temporada hasta el 3 de junio, con funciones los miércoles a las 20:00 horas en el CCA Teatro Casa de la Paz, ubicado en Cozumel 33, colonia Roma Norte, Ciudad de México. ■

Rodrigo Peredo Rangel

María Teresa Cedillo Nolasco llegó con la urgencia y puntualidad que exige el oficio de la persona reportera. Arribó con quince minutos de antelación, aunque el margen no fue suficiente; un auditorio lleno, a punto de desbordarse, le impedía encontrar a su primer entrevistado, el doctor José Porfirio Miranda de la Parra. Sin acceso al recinto y con la cobertura en riesgo, recurrió al área de comunicación, donde Lupita Ibarra la ayudó a conseguir un momento con el teólogo, filósofo y maestro fundador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Aquella experiencia, ocurrida en 1992, marcó el inicio de una trayectoria de más de tres décadas en el *Semanario de la UAM*. La tensión de ese momento también se convirtió en una enseñanza sobre el ejercicio periodístico; la información no siempre se consigue como se planea, pero la cobertura debe resolverse. Con el paso de los años, Cedillo Nolasco desarrolló herramientas para enfrentar el trabajo reportero y narrar el acontecer académico de la Universidad para acercarlo a su comunidad.

Cuando comenzó su labor, recuerda, el *Semanario* era una publicación modesta: hojas de papel revolución, pocas imágenes y un diseño con ilustraciones hechas a mano. "Se contrataba a un

El Semanario reconoce trayectoria periodística de Teresa Cedillo

dibujante que todos los jueves llegaba a la dirección de Comunicación Social; leía las piezas periodísticas y empezaba a hacer sus propuestas visuales. Era muy interesante cómo lograba buenas ilustraciones para cada tema", apuntó.

Con el paso de los años se incorporaron nuevos formatos, más fotografía, la impresión a color y, mucho después, la versión digital. "Ha sido una evolución afortunada, aunque, desde mi punto de vista, debiera mantenerse algún tiraje impreso", expresó con nostalgia.

La periodista entrevistó a figuras como José Porfirio Miranda de la Parra, Juan Villoro y Carlos Montemayor

Durante 34 años exactos, Cedillo Nolasco ha sido testigo de la consolidación de un proyecto universitario que este 2026 celebrará cinco décadas de documentar el acontecer académico de la Institución. "Muestra cómo ha evolucionado ya no es solo una publicación, sino integrante de un conjunto de medios con los que cuenta la Universidad para fortalecer su presencia institucional. El Rector General lo llama un *laboratorio de futuros* y consideró que muchos de esos horizontes, sobre todo los positivos, comienzan a concretarse".

Las páginas del medio impreso fueron el terreno donde Cedillo Nolasco se enfrentó a uno de los géneros periodísticos que más le exigían y más disfrutaba: la entrevista. Conversar con figuras como Juan Villoro, Hugo Gutiérrez Vega o Carlos Montemayor implicaba preparación y, admite, cierto nervio. "Se sufre", mencionó con apertura, pero también es una oportunidad para escuchar, formular preguntas correctas y a ganar la confianza del otro. Esto último es quizá lo que más le apasiona de su labor.

Como licenciada en Ciencias de la Comunicación, sabe que los temas complejos deben volverse accesibles. "Hay que tener sensibilidad para traducir el conocimiento especializado y lograr que los académicos compartan sus hallazgos con claridad", explicó.

María Teresa Cedillo Nolasco se despide del trabajo cotidiano en la Institución con la certeza de haber construido una parte esencial de su existencia. "La Universidad me dio mi vida", señaló. En su recorrido permanecen sus amistades, los vínculos que formó en pasillos y Unidades Universitarias. No se refiere a un momento en particular, sino a muchos encuentros, aprendizajes y complicidades compartidas que, con el devenir de los años, se volvieron componentes de su historia personal. En su nueva etapa encuentra en la música y en la guitarra acústica que la acompaña, un espacio para seguir habitándolo con la misma pasión con la que ejerció el oficio. ■



Foto: Francisco Patiño Salgado



Cursos gratuitos de la FAO elearning Academy: Monitoreo de bosques para la acción climática

La serie proporciona conocimientos prácticos y herramientas para:

- El monitoreo forestal
- La gestión sostenible de los bosques
- Las acciones frente el cambio climático

Serie completa en:

<https://elearning.fao.org/course/FMCA-series-es>

Informes en: CBIT-Forest@fao.org

Universidad Católica del Uruguay
Convocatoria: <https://cladea.org/61-congreso-internacional-cladea/>
Fecha límite para enviar artículos: 30 de abril de 2026

Fecha límite de inscripciones autores: 15 de septiembre de 2026

Dirigido a: académicos, investigadores, directivos, estudiantes de posgrado y profesionales interesados en analizar los desafíos contemporáneos de la educación empresarial y en compartir avances en investigación, innovación pedagógica y prácticas de gestión.

Evento: 26 al 28 de octubre de 2026

Lugar: Universidad Católica del Uruguay

Modalidad: presencial

Más información:

afiliacionmembresia@cladea.org
info@cladea.org

mayo de 2026, de 07:00 a 08:00 horas México, a través de Teams Webinar.

Institución: British Council
Convocatoria: <https://short.do/4xT6BS>

Dirigido a: investigadores postdoctorales

Modalidad: presencial

Fecha límite de solicitud: 31 de julio de 2026

a las 10:00 horas Ciudad de México

Registro previo para el Webinar:

<https://short.do/fcpagN>

Mayor información: póngase en contacto Researchglobal@britishcouncil.org



Gobierno de Belice - Beca 2026-2027 Certificado de Inglés como Segundo Idioma.

Esta iniciativa busca eliminar las barreras lingüísticas entre el Caribe anglófono y América Latina, fomentando la integración regional.

El programa destaca por su rigor académico y su enfoque práctico, incluyendo una pasantía lingüística obligatoria de 60 horas. Los becarios se sumergen en una comunidad multicultural, participando en ferias y eventos que promueven el intercambio de tradiciones y valores de sus países de origen.

Instituciones: Universidad de Belice (UB), a través de su prestigioso Centro Regional de Idiomas (RLC) en Belmopán y el Gobierno de Belice el Programa de Becas del Certificado de Inglés como Segundo Idioma (CESL)

Convocatoria: <https://short.do/JPQJSL>

Dirigido a: Estudiantes y egresados

Modalidad: presencial

Fecha límite de postulación: 31 de julio de 2026

Para cualquier duda, favor de contactar a:

• Mr. Lugie Cruz (rlcinfo@ub.edu.bz)
Tel: 822-3680 ext. 1526)

• Ms. Erlinda Smith (erlinda.smith@ub.edu.bz)
el: 822-3680 ext. 1555).



XXIV Coloquio Doctoral de CLADEA, que este año se realizará en UCU-Universidad Católica de Uruguay.

Institución: El Consejo Latinoamericano de Escuelas de Administración - CLADEA y la Universidad Católica del Uruguay

Convocatoria: <https://cladea.org/coloquio-doctoral-26/>

Dirigido a: estudiantes de doctorado

Modalidad: presencial

Prerrequisito coloquio doctoral:

<https://short.do/6U-g2x>

Fecha límite de solicitud: 31 de mayo de 2026

Instrucciones para el envío de propuestas doctorales:

<https://short.do/NvRXGp>

Mayor información al correo:

mgentilin@eafit.edu.co



Becas de investigación del British Council con motivo de su 90.º aniversario en la Universidad de Edimburgo.

El British Council e IASH organizarán un seminario web de preguntas y respuestas en línea el martes 26 de

Convocatoria a la presentación de artículos para la Revista Sociedad y Desigualdades. Número 6 – Primer semestre 2027

Institución: Instituto de Estudios Sociales en Contextos de Desigualdades de la Universidad Nacional de José C. Paz (IESCODE-UNPAZ)

Dirigido a: investigadores/as formados/as y en formación del ámbito nacional e internacional, a integrantes de la comunidad educativa universitaria y a especialistas en el campo de las desigualdades que ejerzan funciones en el ámbito público y en organizaciones de la sociedad civil.

Convocatoria: <https://short.do/ICK11M>

Fecha límite de presentación de artículos: 1 de octubre de 2026

Mayor información:

revistasociedadysdesigualdades@unpaz.edu.ar



61º Congreso Internacional CLADEA 2026

Institución: El Consejo Latinoamericano de Escuelas de Administración - CLADEA y la

» Rectoría General

Projet MUSE en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books de Ciencias Sociales y Humanidades y de más de 200 editoriales

Ingresar a: <https://projectmuse.uam.elogim.com/> y consulta la lista completa de títulos

EBSCO e-books en la #BiDiUAM

Plataforma con más de 9 mil e-books sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología

Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado. Plataforma que ofrece técnicas para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de anatomía humana

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos de ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia. Dirigida a la comunidad académica y estudiantil

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de e-books en el área de Ciencias de la Salud

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, e-books, tesis, noticias, videos, fuentes primarias

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa
División en Ciencias Sociales y Humanidades
Institución Universitaria Digital de Antioquia, Medellín, Colombia
Red de Investigación sobre Cultura de Paz Justicia e Instituciones Sólidas UAM

3er.

ENCUENTRO DE SABERES EN CONSTRUCCIÓN DE PAZ CON ENFOQUE TERRITORIAL: EXPERIENCIAS DE COLOMBIA Y MÉXICO 2026

En el marco de las **Cuartas Jornadas por la Paz UAM 2026** y el **Día Internacional de la Convivencia en Paz**

Objetivo: Propiciar un espacio de diálogo e intercambio de experiencias y saberes en torno a iniciativas y proyectos colaborativos de comunicación horizontal —artísticos, escénicos, audiovisuales, radiofónicos, entre otros— desarrollados en Colombia y México, que han contribuido al cambio social positivo, la concordia y la construcción de una cultura de paz.

19, 20 y 21

MAYO 2026 | UAM Cuajimalpa

CONSULTA EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

desh.cua.uam.mx/4-jornadas-por-la-paz

Transmisión en vivo en: youtube.com/@dcshuamc/

Informes: zroman@cua.uam.mx



CARTELERA CULTURA UAM

DEL 16 AL 31 DE MAYO DE 2026

Síguenos
@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

Hasta el 29 de mayo del 2026
Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

Narrativas desde la entraña de **Rosario Lucas**

ENTRADA LIBRE

Exposición

Naturaleza Post-industrial de **Mariana Gullco**

ENTRADA LIBRE

16 de mayo | 10:00 - 14:00 h

Jornada

Museo Inquieto en Movimiento e Intercambio en el Corredor Moneda - Primo de Verdad, festejando el Día Internacional de los Museos 2026 *Museos uniendo un mundo dividido*

ENTRADA LIBRE

22 de mayo | 17:00 h

Conversatorio

Letras históricas en campanas

Presenta: Luis Armando Quintanar

ENTRADA LIBRE

26 de mayo | 16:00 h

Conversatorio

México - Tenochtitlan. Barrios y territorios. Charla III. El barrio de Cuepopan Tlaquechiuhca. Memorias territoriales

Presenta: **Dra. Clementina Battcock**, de la Dirección de Estudios Históricos del INAH

ENTRADA LIBRE

27 de mayo | 18:00 h

Noche de museos

Conversatorio

Reflexiones sobre futuros

Participan: **Dr. Bruno Gandlgruber**, **Dra. Teresa de León**, **Dra. Paola Massyel García Meneses** y la **Mtra. Itala Schmelz**

Jornada

Noche de fanzineros

Participan: Cooperativa Pliegues Desbordados y Festival de Fanzines en Ecatepec

ENTRADA LIBRE



Consulta la Revista Casa del Tiempo No. 26 *Los poderes ficticios*. casadel tiempo.uam.mx

GALERÍA METROPOLITANA

19 de mayo | 20:00 h

Martes de Artes Visuales

Al filo del Nido

ESTRENO Facebook @culturauam.mx

20 de mayo | 18:00 h

Conversatorio

El Café de la Metropolitana: Misael Valtierra

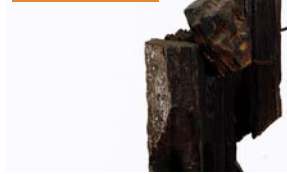
ENTRADA LIBRE

28 de mayo | 18:00 h

Inauguración de la exposición

Estados de confinamiento. El arte relacional de **Luis Manuel Otero Alcántara**

ENTRADA LIBRE



29 de mayo | 18:00 h

Conferencia

Incursiones ilícitas en la esfera pública: los artistas **Hamlet Lavastida** y **Luis Manuel Otero Alcántara**, a cargo de **Coco Fusco**

19:00 h

Conversatorio

Arte y disidencias: escenarios de lo político, a cargo de los artistas **Fabiola Rayas Chávez** y **Raychel Carrión**

ENTRADA LIBRE

30 de mayo | 12:00 h

Mesas de debate

Mesa 1 *Prácticas artísticas y derechos humanos*

13:30 h

Mesa 2 *Periodismo independiente en contextos totalitarios*

ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

20 y 27 de mayo | 20:00 h

Teatro

Nosotros íbamos a cambiar el mundo, de **José Emilio Hernández**, dirección **David Jiménez**, con **Luis Eduardo Yee**



Entrada general \$180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

28 de mayo | 20:00 h

Jueves de Artes Escénicas

Entrevista con **Gerardo Trejo Luna**, **Alain Kerriou** y **Rubén Ortiz** sobre **Sirko** ¿La vida es un acto NO premeditado?

ESTRENO Facebook @culturauam.mx



GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

22 de mayo | 16:00 h

Exposición

Inauguración de la exposición *Archipiélago creativo: geopolíticas en el arte filipino*

ENTRADA LIBRE



CASA DEL TIEMPO

16 y 30 de mayo | 18:00 h

Sesiones Casa del Tiempo

16 - *Ensamble Danaus*

30 - *Cynthia Garduño*

ESTRENO YouTube @culturauam

19 de mayo | 18:00 h

Concierto

Festival de Música de Cámara En colaboración con el elenco de la Orquesta Escuela **Carlos Chávez**

ENTRADA LIBRE

20 de mayo | 16:00 - 18:00 h

Conversatorio

Museos y Cuidados: Pensar los museos desde la ética del cuidado

Participan: Museo de las Constituciones, Colegio de las Vizcaínas, Museo Nacional de San Carlos, Selma Guisande y Casa de Tiempo.

Modera: **Silvana Gesualdo**

ENTRADA LIBRE

21 de mayo | 19:00 h

Jueves de UAM Radio

Tertulia, música y algo más

Participan: **Dra. Yissel Arce Padrón** y **Mtro. Carlos Tejeda**

Conducción: **Mtra. Verónica Veloz**

Música: **Naina**

ENTRADA LIBRE Transmisión en vivo 94.1 FM

27 de mayo | 19:00 h

Concierto

Noche de Museos - La muñeca negra de Victoria Santa Cruz

Presenta el Colectivo **Nakawe**

15:00 - 21:00 h

Mercado Rural Orgánico

ENTRADA LIBRE

LibrosUAM • Laboratorio de futuros

Ferias del Libro

16 de mayo | 9:00 - 15:00 h

Feria del Libro INAP

Instituto Nacional de Administración Pública

Del 22 al 31 de mayo | 11:00 - 21:00 h

Feria Internacional del Libro Universitario

Casa del Lago, Xalapa, Veracruz

22 de mayo | 20:00 h

Presentación editorial

Revista Casa del Tiempo

Feria Internacional del Libro Universitario

CASA RAFAEL GALVÁN

Hasta el 19 de junio del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

Al filo del nido de **Lynnete Campos**

ENTRADA LIBRE

19 de mayo | 18:00 h

Conversatorio

IA CDMX

El turista tiene alma, el algoritmo no

Participa: **Mireya Nieto**, **Founder Hey Priya**

ENTRADA LIBRE

22 de mayo | 10:00 - 18:00 h

Jornada

Tu doctorado en Francia

Encuentro de Universidades que ofertan Maestrías y Doctorados

ENTRADA LIBRE

27 de mayo | 17:00 h

Exposición

Noche de Museos - Visita guiada con Lynnete Campos

ENTRADA LIBRE

29 de mayo | 11:00 h

Presentación editorial

Diplomacia y cooperación deportiva: Reputación, desarrollo y paz, Tercer Congreso Internacional del Deporte y la Cultura Física

ENTRADA LIBRE

24 de mayo | 20:00 h

Presentación editorial

Comisiones e iniciativas de verdad y memoria en Iberoamérica. Prácticas, desafíos y aprendizajes Feria Internacional del Libro Universitario

27 de mayo | 12:00 h

Presentación editorial

Noventa millones de Soles Centro Cultural Mexiquense Bicentenario

30 de mayo | 17:00 h

Presentación editorial

Alfabetización y autocuidados digitales. Estrategias de intervención en la comunidad estudiantil universitaria Feria Internacional del Libro Universitario

26 y 27 de mayo de 15:30 - 18:00 h

Mesas de diálogo en Rectoría General

ENTRADA LIBRE



17 de mayo de 11:00 - 17:00 h

Participación de Cultura UAM en el Monumento a la Revolución

ENTRADA LIBRE






II Foro
Cuatro décadas de VIH
 Una mirada social



19 de mayo 2026
10:00 a 15:00 hrs
 Sala de Consejo Académico, Edificio A, 3er piso

ciencias empresariales, ingenierías y de interés general
 Más información:
 ▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas
 ▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Actualización de datos de personas egresadas

Ingresa a:
 ▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>
 Más información:
 ▪ egresados@correo.uam.mx
 ▪ <https://egresados.uam.mx/>
 Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Iztapalapa

Convocatoria al Reconocimiento a Profesores/as de Tiempo Completo con Perfil Deseable 2026

Dirigida al profesorado de tiempo completo de la Unidad Iztapalapa que desee solicitar o renovar su nombramiento.
 Registro de solicitudes DEL 27 DE ABRIL AL 27 DE MAYO DE 2026.
 Informes
 Lic. Araceli Ostos Sánchez
 Coordinación de Planeación y Estudios, Edificio A, planta baja
 ▪ cpep@xanum.uam.mx
 55 5804 4862 o 4863
 ▪ <https://dgesui.ses.sep.gob.mx/sisup/login>

»Unidad Xochimilco

Convocatoria de ingreso a la Maestría en Trabajo y Salud

Registro: hasta el 18 de mayo de 2026
 ▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/convocatoria-de-ingreso-a-la-maestría-en-trabajo-y-salud/>
 Contacto para el público:
 ▪ mts@correo.xoc.uam.mx

Encuentro Iberoamericano de Arte, Género y Diseño (ArGeDi) 2026

18 AL 20 DE MAYO DE 2026
 10:00 A 15:00 HORAS

Auditorio Tania Larrauri de CyAD.
 Edificio "P", planta baja
 Link de transmisión:
 ▪ https://www.facebook.com/argedi.uam?locale=es_LA (Facebook)
 ▪ <https://www.youtube.com/@argedi-uamx5961> (Youtube)
 ▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/encuentro-iberoamericano-de-arte-genero-y-diseño-argedi-2026/>
 Contacto para el público:
 ▪ Jriverar@correo.xoc.uam.mx

Principios para la Atención y el Cuidado Infantil: de la gestación a la crianza

Modalidad en línea, curso autogestivo
 18 DE MAYO AL 26 DE JUNIO DE 2026
 Duración: 20 horas
 Plataforma: 24 horas
 Costos:
 Comunidad UAM: \$300
 Público general: \$400
 ▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/principios-para-la-atencion-y-el-cuidado-infantil-de-la-gestacion-a-la-crianza/>
 Contacto para el público:
 ▪ informes.cec@correo.xoc.uam.mx

DESPUÉS DE LA TORMENTA...
¿CÓMO RECUPERARTE TRAS LAS CRISIS?



SALA ISÓPTICA G-06 SUL
 14:00 HRS
 20 DE MAYO DE 2026




ler.uam.mx

CINE DIALOGANDO
 EROS: NUDOS Y POSIBILIDADES



LA HERMANASTRA FEA
 (The Ugly Stepsister) Noruega, 2025
 Dirección: Darren Emilie Blichfeldt

Proyección y charla
 COMENTA: MARINA LIEBERMAN (UAM-X)

MARTES 19 DE MAYO 11:00 A.M.
 AUDITORIO: JESÚS VIRCHEZ EDIFICIO "R"








SEMANA DE INGENIERÍA ELÉCTRICA 2026

Del 18 al 22 de mayo del 2026



¡No te lo pierdas!
 Talleres, conferencias, concursos... ¡y muchas sorpresas más!

Más información.


SEMINARIO ESTUDIANTIL DE
FILOSOFÍA SALUD MENTAL Y FILOSOFÍA



REFLEXIONAR PARA COMPRENDER.
 COMPRENDER PARA CUIDARNOS.

¿CÓMO INFLUYE LA FILOSOFÍA EN NUESTRO BIENESTAR EMOCIONAL?
 Te invitamos a reflexionar, dialogar y compartir ideas en este espacio académico.

LUGAR: Sala Verde
 DÍAS: MIÉRCOLES
 HORA: 14:00 a 16:00 h

FECHAS IMPORTANTES
 INICIO DEL SEMINARIO: 13 DE MAYO
 ÚLTIMA SESIÓN: 17 DE JUNIO
 COLOQUIO FINAL: 24 DE JUNIO

ENTRADA LIBRE

ESCANEA PARA MÁS INFO


“La locura no existe fuera de las formas de sensibilidad que la aíslan y de las formas de represión que la excluyen.”
 – Michel Foucault

INFORMES: ch2203049185@hot.uam.mx | oc20898@gmail.com



Casa abierta al tiempo



La UAM pone a tu disposición el micrositio "JUBILACIÓN UAM" jubilacion.uam.mx

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

Guía de trámites para la jubilación y el retiro

Fondo de retiro

Hoja Única de Servicios

Finiquito

con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)

Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales

Seguro de Gastos Médicos Mayores con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Cartografiando temáticas - 5ta edición: "Más Allá del Gol"

Sinopsis breve:
LUNES 18 DE MAYO DE 2026
9:00 A 11:30 HORAS
Auditorio Jesús Virchez de CyAD.
Edificio R, planta baja
Convocatoria:
▪ <https://drive.google.com/file/d/1CkcMPDjMliWuIG2z0MtJ0hdkbadxkYJG/view?usp=sharing>
Correo del organizador:
▪ ptmaticas@gmail.com
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/cartografiando-tematicas-5ta-edicion-mas-alla-del-gol/>
Contacto para el público:
▪ bfernandez@correo.xoc.uam.mx

Actividades para el fortalecimiento del aprendizaje en las Ciencias Biológicas y de la Salud

Detalles de los cursos y talleres en el siguiente enlace:
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/actividades-para-el-fortalecimiento-del-aprendizaje-en-las-ciencias-biologicas-y-de-la-salud/>
Contacto para el público:
▪ ecbs@correo.xoc.uam.mx

Curso Fijación de precios en servicios de diseño

Modalidad Mixta
Lunes 18 al viernes 22 de mayo de 2026
15:00 a 19:00 horas
Costos
Comunidad UAM: \$500
Egresados: \$600
Público Externo: \$1000
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/curso-fijacion-de-precios-en-servicios-de-diseño/>
Contacto para el público:
▪ informes.cec@correo.xoc.uam.mx

Seminario Académico "Pensar la guerra: armamentismo y militarización en la política internacional"

LUNES 18 DE MAYO DE 2026
9:00 A 14:00 HORAS
Auditorio Dr. Jaime Kravzov Jinich.
Edificio BB, planta baja
Email del organizador:
▪ politicainternacional@correo.xoc.uam.mx

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/seminario-academico-pensar-la-guerra/>
Contacto para el público:
▪ politicainternacional@correo.xoc.uam.mx

Conversatorio "La tradición hermenéutica y fenomenológica en las ciencias sociales"

18 DE MAYO, 15 Y 29 DE JUNIO DE 2026
16:00 A 18:00 HORAS
Sala Isóptica D. Edificio D, planta baja
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/conversatorio-la-tradicion-hermeneutica-y-fenomenologica-en-las-ciencias-sociales/>
Contacto para el público:
▪ ariosm@correo.xoc.uam.mx

Taller de habilidades comunicativas para potenciar la expresión consciente, congruente y maximizar el alto desempeño

Modalidad presencial
19 DE MAYO AL 25 DE JUNIO DE 2026
MARTES Y JUEVES DE 12:00 A 14:00 HORAS
Costos
Comunidad UAM: \$550
Público interesado: \$750
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/comunicacion-de-alto-impacto/>
Contacto para el público:
▪ informes.cec@correo.xoc.uam.mx

Cuatro décadas de VIH. Una mirada social

19 DE MAYO DE 2026
10:00 A 15:00 HORAS
Sala de Consejo Académico.

Conoce el
PROTOCOLO PARA ATENDER
LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.

Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3> laUAMmx

LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUIDAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

#SoyUAM
#UAMInclusiva



UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>



TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM

¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!

Realiza tus traspasos y bajas ¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: **Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@szc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ler.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



Del 18 de mayo al 26 de junio

Gestión de Recursos Humanos

Objetivo: Identificar los elementos del proceso de gestión de recursos humanos a fin de promover el desempeño eficiente de los integrantes de la organización.

Costos:
Comunidad UAM \$250
Público general \$300

Duración: 20 horas
Plataforma: 24 horas

Escanea para registrarte

Curso autogestivo, en línea

Informes e inscripciones
informes.cec@correo.xoc.uam.mx



Del 18 de mayo al 26 de junio

Principios para la Atención y el Cuidado Infantil: De la Gestación a la Crianza

Promover la buena crianza de los niños y su sano crecimiento a partir del conocimiento de los conceptos básicos de la puericultura, sus etapas, normas y procedimientos.

Costos:
Comunidad UAM \$300
Público general \$400

Duración: 20 horas
Plataforma: 24 horas

Escanea para registrarte

Curso autogestivo, en línea

Informes e inscripciones
informes.cec@correo.xoc.uam.mx



CURSO

VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

<https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

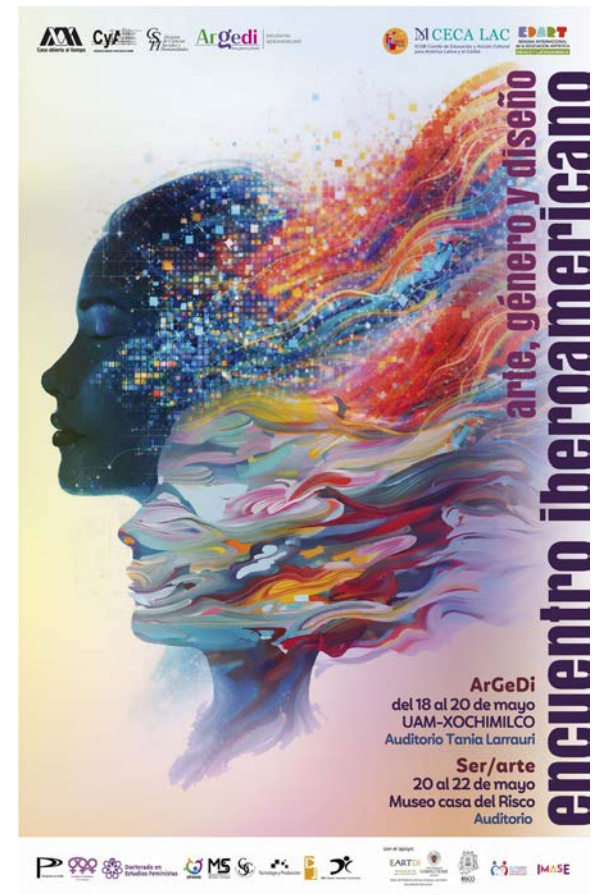
CONVERSATORIO

La tradición hermenéutica y fenomenológica en las ciencias sociales

Sede: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco
Calz. del Hueso 1100, Coapa, Villa Quietud, Coyoacán, 04960 Ciudad de México, CDMX.

De 16:00 a 18:00 hr. Sala Isóptica D

Lunes 9 marzo 2026	Wilhelm Dilthey: Ciencias del Espíritu Alejandro Ríos Miranda
Lunes 16 marzo 2026	Edmund Husserl: Fenomenología trascendental Edgar Sandoval
Lunes 30 marzo 2026	Max Weber: Sociología comprensiva Ricardo Laviada
Lunes 18 mayo 2026	Martin Heidegger: Fenomenología y hermenéutica Román A. Chávez Báez
Lunes 15 junio 2026	Alfred Schütz: Sociología fenomenológica Alejandro Ríos Miranda
Lunes 29 junio 2026	Hans-Georg Gadamer: Giro interpretativo Jorge A. Calvo Chávez



arte, género y diseño

encuentro iberoamericano

ArGeDi del 18 al 20 de mayo UAM-XOCHIMILCO Auditorio Tania Larrauri

Ser/arte 20 al 22 de mayo Museo casa del Risco Auditorio

MADIC CONVOCATORIA 2026 DE INGRESO

Diseño • Información • Comunicación



¡Consulta la convocatoria aquí!



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

MADIC
Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Edificio A, tercer piso

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/cuatro-decadas-de-vih-una-mirada-social/>

Contacto para el público:

▪ dpyc@correo.xoc.uam.mx

Cine Dialogando - Voces que se sienten

Proyección de la película

"La hermanastra fea"

MARTES 19 DE MAYO DE 2026

11:00 HORAS

Auditorio Jesús Virchez. Edificio R, planta baja

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/cine-dialogando-3/>

Contacto para el público:

▪ vocesquesesienten@correo.xoc.uam.mx

Entrecruzar para Crear: Diseño de objetos con tiras plásticas

MARTES 19 Y JUEVES

21 DE MAYO DE 2026

15:00 A 20:00 HORAS

Edificio "O", planta baja

Enlace de registro:

▪ <https://forms.gle/gbNsmU3YNB4fi3bm6>

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/entrecruzar-para-crear-diseño-de-objetos-con-tiras-plasticas/>

Contacto para el público:

▪ ytejeda@correo.xoc.uam.mx

▪ 2243802648@alumnos.xoc.uam.mx

XXXIV Congreso Estudiantil de Farmacología y XVII Congreso Estudiantil de Ciencias sin Frontera

El evento está dirigido a estudiantes de licenciatura y posgrado, así como a profesionales interesados en ampliar sus perspectivas científicas y fortalecer su formación académica.

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/xxxiv-congreso-estudiantil-de-farmacologia-xvii-congreso-estudiantil-ciencias-sin-frontera/>

Contacto para el público:

▪ ahamp@correo.xoc.uam.mx

La UAM Xochimilco les invita al taller: **Comunicación, tecnología y política**

Actualización docente - 5 sesiones intensivas

20 DE MAYO AL 17 DE JUNIO DE 2026

Consulta la programación en:

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/taller-de-actualizacion-docente-comunicacion-tecnologia-y-politica/>

Contacto para el público:
mcp@correo.xoc.uam.mx

Introducción a la filosofía y epistemología del diseño

Modalidad presencial

20 DE MAYO AL 1 DE JULIO DE 2026

Miércoles de 15:00 a 18:00 horas

Comunidad UAM: \$200

Egresados: \$250

Público Interesado: \$500

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/introduccion-a-la-filosofia-y-epistemologia-del-diseño/>

Contacto para el público:

▪ informes.cec@correo.xoc.uam.mx

Segundo seminario "Agencias del Sur Global en Policrisis Internacional frente a las Estrategias de las Grandes Potencias"

MIÉRCOLES 20 Y JUEVES 21 DE MAYO

10:00 A 14:30 HORAS

Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa.

Edificio K

SEMINARIO INTERNACIONAL DE LA RED DE SISTEMAS AGROALIMENTARIOS LOCALIZADOS (RED SIAL-MÉXICO) 2026

LOS SISTEMAS AGROALIMENTARIOS ANTE LOS RETOS DE LA SOSTENIBILIDAD

19 al 21 de mayo de 2026

Auditorio Manuel Sandoval Vallarta
Edificio E - UAM Iztapalapa



CASA DEL TIEMPO

Año XLV, época VI, vol. V, número 26, abril-mayo de 2026

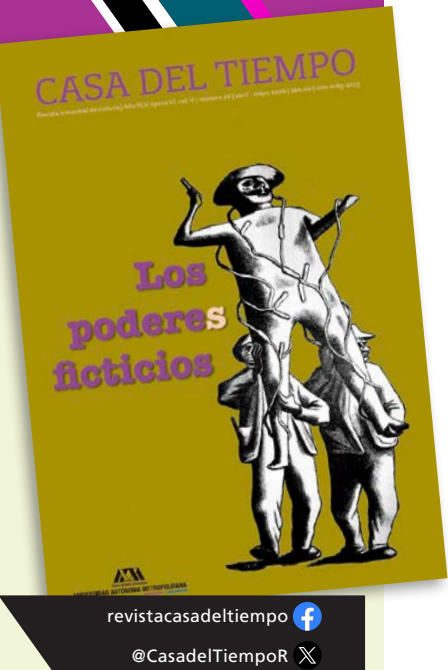
Los poderes ficticios

A lo largo de la historia, los regímenes totalitarios –políticos, ideológicos y económicos– han modelado el actuar, sentir y pensar de las sociedades mediante el control de la información. Los medios culturales, los mass media y los centros de producción cultural han dictado, en muchas ocasiones, el modo en que se percibe un tema, lo que permite la reproducción de las relaciones de poder, así como el predominio de instituciones punitivas –escuela, medios, iglesia, estado– que moldean la conducta y el pensamiento.

Así, en el número 26 de Casa del tiempo abordamos los discursos, narrativas e imaginarios en los regímenes totalitarios y hegemónicos, así como formas más sutiles de control que han sido parte de nuestro devenir social, para así vislumbrar el modo de contrarrestar estas microfísicas del poder y privilegiar la capacidad crítica del individuo sobre la masa articuladora y sus mecanismos de control.

En Imagos, Adolfo F. Mantilla presenta Imagografías de diversidad: el entre-medio de la cultura, una exposición que busca crear un dispositivo enfocado en el diálogo, a partir de la experiencia del "tercer espacio", definido por Homi K. Bhabha, y que es resultado de una colaboración entre la Universidad Autónoma Metropolitana y la Academia de Artes. Una muestra de las obras, incluidas en el catálogo de la exposición, acompaña los textos de este número.

<https://casadel tiempo.uam.mx>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

COMUNIDAD UNIVERSITARIA #SOYUAM

Más de **4,000 cursos en línea**
¡Aprovecha esta oportunidad! Acceso gratuito

SOLICITA TU CLAVE DE ACCESO A biduam@correo.uam.mx
a través de tu cuenta de correo institucional

Biblioteca Digital de la UAM
biduam.mx

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

BIDIUAM
BIBLIOTECA DIGITAL

La #BiDiUAM te invita a utilizar la plataforma de educación virtual

coursea



15 años
uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

¡ESCÚCHANOS 

esta semana!

Te recomendamos...

<p>LUNES 12:00 a 13:00 h</p> <p>L-V VOCES DE LA UAM</p>	<p>MARTES 15:00 a 16:00 h</p> <p>L-V HOLA FUTURO</p>
<p>MIÉRCOLES 19:00 a 20:00 h</p> <p>Frecuencia Nutricional</p>	<p>JUEVES 19:00 a 20:00 h</p> <p>Jueves de Radio L-V Tertulia, música y algo más...</p>
<p>VIERNES 17:00 a 18:00 h</p> <p>HORAS DE VUELO Pilotos en formación</p>	<p>SÁBADO 18:00 a 19:00 h</p> <p>Caramelos Auditivos</p>
<p>DOMINGO 8:00 a 9:00 h</p> <p>Barra Infantil</p>	

L-V lunes a viernes **R** repetición

<https://uamradio.uam.mx/>

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/agencias-del-sur-global-en-policrisis-internacional-frente-a-las-estrategias-de-las-grandes-potencias/>
Contacto para el público:
▪ relacionesinternacionales@correo.xoc.uam.mx

Charla de divulgación
Red Institucional de Economía Social y Solidaria de la UAM

Participa: Dra. Patricia Couturier
Conduce: Cecilia Ezeta Genis
21 DE MAYO DE 2026, 13:30 HORAS
Liga de transmisión:
▪ <https://www.youtube.com/@DivulgacioncienciaUAMX>
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/charlas-de-ciencia-red-institucional-de-economia-social-y-solidaria-de-la-uam/>
Contacto para el público:
▪ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Taller: Sexualidad y el erotismo a los 60 años y más

Imparte: Amarilys M. Torrado Ramos
Modalidad: Presencial
23 DE MAYO AL 6 DE JUNIO DE 2026
Costo: \$850
▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/taller-sexualidad-y-el-erotismo-a-los-60-anos-y-mas/>
Contacto para el público:
▪ informes.cec@correo.xoc.uam.mx



2º CONGRESO DE BIOLOGÍA AMBIENTAL

20-21-22 MAYO

Organizadores:

- Departamento de Ciencias Ambientales
- Alumnos y profesores de la Licenciatura de Biología Ambiental
- Coordinación de Enlace Académico.

LUGAR:

- Sala de Consejo Académico
- Planta baja edificio G



La Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, la División de Ciencias y Artes para el Diseño y la Coordinación de Planación Territorial, invita al concurso:

CARTOGRAFIANDO TEMÁTICAS

+ALLÁ DEL GOL 5ta Edición

FECHA
DÍA **18 MAY**
DE 09:00 A 11:30 HRS

LUGAR
Auditorio Jesús Virchez




CURSO
Fijación de precios
EN SERVICIOS DE DISEÑO
MTRO. SERGIO GAYTAN



¿TE PREGUNTAS?

- ¿Caro o barato?
- ¿Estoy perdiendo dinero?
- ¿Cómo definiendo mis precios?

TOMA ESTE CURSO Y

- Construye tus precios
- Crea un presupuesto
- Aprende a negociar

Fechas
Lunes 18 a viernes 22 de mayo del 2026
15:00 a 19:00 horas

Costos
Comunidad UAM: \$500
Egresados: \$600
Público Externo: \$1,000

Informes e inscripciones: informes@guano.uam.mx
www.complementaria@uam.mx



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

CONVOCATORIA

XXXV Premio a la Investigación 2026

Convocatoria

<https://bit.ly/4tvEpBc>

lauammx      



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA