



La UAM contribuirá en la estrategia
nacional para fortalecer la

SOBERANÍA ENERGÉTICA



**Observatorio Interinstitucional de
Inteligencia Artificial en la
Educación Superior en México**

Webinar

Presentación de primeros hallazgos del diagnóstico:

La incorporación de la Inteligencia Artificial en las instituciones de educación superior

24 de abril
12:00 hrs

En vivo por
uamvideo



Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Dra. Yissel Arce Padrón
Coordinadora General de Difusión

Mtro. Gabriel Sosa Plata
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 7, Núm. 30, 20 de abril de 2026, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>
Editor Responsable: Mtro. Gabriel Sosa Plata.
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Natalia Jareni Ayala Islas, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia. Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 17 de abril de 2026. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Clara Grande Paz

El Colegio Académico de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) eligió en su sesión número 583 a la doctora Gloria Del Castillo Alemán, como nueva integrante de la Junta Directiva de esta casa de estudios.

El rector general de la UAM, doctor Gustavo Pacheco López, enfatizó que el artículo 8 del Reglamento Orgánico indica que al elegir a las personas integrantes de la Junta Directiva, el Colegio Académico procurará que se manifieste la diversidad de la Universidad y una conformación equilibrada de sus diferentes áreas de conocimiento.

"Al ejercer esta competencia, deberá aplicar la perspectiva de género, salvaguardar los derechos humanos y promover una vida universitaria libre de todo tipo de violencia, así como considerar la paridad de género".

La doctora Del Castillo Alemán pertenece a la primera generación de la Maestría en Políticas Públicas de la Unidad Xochimilco de la UAM (1997), donde recibió la Medalla al Mérito Universitario por excelencia académica.

Doctora en Investigación en Ciencias Sociales con especialización en Ciencia Política por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México (FLACSO México), su tesis doctoral fue distinguida por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) con el premio a la mejor investigación en materia de educación superior en 2004, titulada *Dos modelos diferenciados de configuración institucional bajo el impacto de la evaluación externa: la UAM-A y la UIA*.

Como actual directora general de la FLACSO México (2022-2026) ha centrado su gestión en el fortalecimiento de la excelencia académica, la sostenibilidad institucional y la vinculación estratégica entre la generación de conocimiento científico y el diseño de políticas públicas.

Desde 2003 es profesora investigadora de tiempo completo en FLACSO México. A partir del año 2005 forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI), Nivel II y pertenece a la Academia Mexicana de Ciencias (2013) y al Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE).

Experta en el análisis de los procesos de cambio de las políticas de



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Gloria Del Castillo Alemán, nueva integrante de la Junta Directiva de la UAM

**La experta en el análisis
de los procesos de
cambio de las políticas
de educación superior
en México y en América
Latina fue designada por
el Colegio Académico
en su sesión 583**

educación superior en México y en América Latina, la doctora Del Castillo Alemán es titular de los cursos introductorios de política pública en la Maestría en Gobierno y Asuntos Públicos y en la mención de política pública en el Doctorado de Investigación en Ciencias Sociales.

Ha dirigido tesis de posgrado que han alcanzado reconocimientos nacionales como el Premio ANUIES 2017 de maestría y 2024 de doctorado. Fue Secretaria Académica de la FLACSO México (2007-2010) y coordinadora de los programas de Doctorado de Investigación en Ciencias Sociales y la Maestría en Ciencias Sociales, así como la Especialidad en Política y Gestión Educativa.

La doctora Del Castillo Alemán es integrante de diversos órganos colegiados como el Consejo Académico del Instituto de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación (INIDE) de la UIA y de comités editoriales de referencia, como la revista *Perfiles Educativos* de la UNAM, la *Revista Mexicana de Investigación Educativa* y en el Consejo Editorial de Educación del diario *Reforma*.

Asimismo, se ha incorporado como parte del Comité Editorial de la *Revista de la Educación Superior* de la ANUIES y cuenta con diversas publicaciones sobre procesos de reformas educativas y enfoques teóricos de política pública.



La soberanía energética debe ser guiada por la ciencia abierta

La Casa abierta al tiempo se integra al Comité Técnico designado por la Presidenta Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, Claudia Sheinbaum Pardo, para la explotación del gas natural en yacimientos no convencionales

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) refrenda su liderazgo nacional, calidad académica y de investigación, al integrarse al Comité Técnico designado por la Presidenta Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, doctora Claudia Sheinbaum Pardo, para evaluar la factibilidad de explotación del gas natural en yacimientos no convencionales.

La mandataria presentó a las y los integrantes del grupo multidisciplinario conformado por académicos e investigadores de las principales universidades del país, entre las que se encuentran la Nacional Autónoma de México, la Autónoma de Nuevo León y los institutos Politécnico Nacional y Mexicano de Tecnología del Agua.

“Dependemos en 75 por ciento del gas natural que viene de Estados Unidos y para fortalecer la soberanía energética del país estamos consultando a especialistas de instituciones de altísimo nivel”, afirmó la Presidenta en la Mañanera del Pueblo el pasado 15 de abril.

El rector general de la UAM, doctor Gustavo Pacheco López, hizo énfasis en que la transición hacia la soberanía energética debe ser un proceso guiado por la ciencia abierta al servicio de la sociedad y con una perspectiva de responsabilidad intergeneracional.

Destacó que esta casa de estudios es uno de los brazos científicos más robustos con los que cuenta el Estado Mexicano, por lo que pone a disposición de la nación su rigor académico, científico y capacidad de innovación para asegurar que la explotación de reservas nacionales, incluyendo el gas no convencional, se realice bajo los más estrictos estándares de sustentabilidad, alta eficiencia y adecuada gestión de riesgos.

“Nuestra contribución se materializa en la innovación tecnológica propia. Un ejemplo tangible es la Micro-Biorrefinería Rural, un proyecto de investigación con incidencia social en la Sierra Huasteca y liderado por personas investigadoras de la UAM, en colaboración con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Universidad

Michoacana de San Nicolás de Hidalgo”, que representa el prototipo de una nueva Petroquímica Verde Nacional, señaló.

En su intervención desde Palacio Nacional, detalló que la UAM ha demostrado que es posible valorizar la biomasa y los residuos orgánicos para producir bioetanol, biogás y biofertilizantes en un modelo de economía circular, que si bien se presenta como una solución para comunidades rurales, se puede extrapolar a mayor escala.

“Para lograrlo, nuestros equipos de investigación ya implementan, de manera ética y res-

ponsable, la Inteligencia Artificial en el diseño y optimización de estos procesos, lo que garantiza eficiencia energética, promueve rendimientos, así como una distribución justa de beneficios para la población en esta cadena de valor”.

Resaltó que la Universidad ha desarrollado una ruta tecnológica sólida y probada para la producción de bioturbosina, lo cual abona en la transición energética soberana con combustibles generados en México.

“La UAM, con sus cinco Unidades Universitarias, Azcapotzalco, Cuajimalpa, Iztapalapa, Lerma y Xochimilco, asume su responsabilidad como universidad pública y de carácter nacional para sumar las capacidades y competencias científicas a la defición del mapa de ruta para la transición energética soberana y sostenible”, ratificó el doctor Pacheco López.

Los especialistas estarán coordinados por la Secretaría de Ciencias, Humanidades, Tecnología e Innovación (Secihti), a cargo de la doctora Rosaura Ruiz Gutiérrez, quien aseguró que más que un equipo técnico, se trata de un grupo multidisciplinario de expertas y expertos en el tema, que representan a un conjunto más amplio de investigadores que se irán sumando, con el objetivo de aplicar la ciencia para el bienestar social y la protección de nuestro suelo.

“La complejidad de los yacimientos no convencionales no permite visiones aisladas. Necesitamos a los mejores en geología y en yacimientos para entender la estructura de la tierra, a expertos en fluidos y perforación para recomendar el uso de químicos que sean biodegradables y de manera crucial, a las y los especialistas en agua, medio ambiente y en cambio climático”, apuntó.



Fotos: Cortesía Presidencia

Soberanía Energética y Seguridad Nacional

La mayor parte de gas natural se utiliza para la generación eléctrica y procesos industriales.

75% del gas que consume México se importa de Estados Unidos.

El Gobierno de México conformó un comité de expertos, incluida la UAM entre otras instituciones nacionales, que evaluará la viabilidad de aplicar tecnologías de innovación para la extracción de gas no convencional y revertir esta dependencia.

La Dra. Margarita M. González Brambila, adscrita al Departamento de Energía de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de la Unidad Azcapotzalco, es la experta designada por la UAM para participar en el Comité.

La UAM como "Cerebro Colectivo"

MicroBiorrefinería Rural

Este proyecto integra el conocimiento de la UAM y de las universidades Autónoma de San Luis Potosí y Michoacana de San Nicolás de Hidalgo con los saberes tradicionales de las comunidades piloncilleras tének de la huasteca potosina.

Es un caso de éxito de economía circular y un prototipo de petroquímica verde nacional.

Para dar continuidad a este proyecto, en junio de 2025 se inauguró el Centro de Innovación para la Valorización Sostenible de Residuos y Energías Renovables (CIVASORER), en Tanlajás, San Luis Potosí.

CIENCIA ABIERTA

para el futuro

"La transición hacia la soberanía energética debe ser un proceso guiado por la ciencia abierta al servicio de la sociedad y con una perspectiva de responsabilidad intergeneracional. El conocimiento cobra sentido cuando se traduce en bienestar y prosperidad para todas y todos".

Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General de la UAM
Abril 2026



Ejes de la UAM para el diagnóstico nacional

- Rigor académico.
- Innovación tecnológica propia.
- Implementación ética de la Inteligencia Artificial para extrapolar los casos de éxito en el entorno rural a una mayor escala.
- Proyectos colaborativos que responden a la realidad social.

Te recomendamos el libro:

BIORREFINERÍAS Y ECONOMÍA CIRCULAR

Graciela Carrillo González y
Luis Gilberto Torres Bustillos
(Coordinadores)

1.^a ed. Ciudad de México,
Universidad Autónoma
Metropolitana, 2019.



Consulta desde nuestro repositorio digital:
<https://bit.ly/4mCJZ1P>





Foto: Cortesía Oficina de Comunicación Social de la Unidad Azcapotzalco

La Unidad Azcapotzalco de la UAM y el DIF firman convenio para prevenir suicidios

Claudia I. Gutiérrez Serrano

Con el propósito de fortalecer la prevención, detección y atención oportuna de comportamientos suicidas, la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Ciudad de México, formalizaron una alianza que pone especial observación en infancias, juventudes y comunidad universitaria.

Cada año, más de 720,000 personas se quitan la vida, esta es la tercera causa de defunción entre la población de 15 a 29 años, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS).

En México, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) informó que en 2024 se registraron 8,856 defunciones por dicha causa, la mayoría de los casos fue en hombres. El promedio de edad se encuentra entre los entre 30 y 44 años, como el rango más alto, seguido de las edades de 15 a 29 años; Chihuahua encabezó la lista de sucesos.

El acto protocolario lo presidió la doctora Yadira Zavala Osorio, rectora de la sede anfitriona; la licenciada Beatriz Rojas Martínez, direc-

tora General del Sistema DIF Ciudad de México; el maestro Salvador Ulises Islas Barajas, secretario de Unidad; el licenciado Rubén Linares Flores, director ejecutivo de Apoyo a las Niñas, Niños y Adolescentes de la Ciudad de México; la maestra Jazmín Sánchez Estrada, coordinadora académica, así como directores y directoras de las distintas divisiones y funcionarios del DIF.

En entrevista la rectora Zavala Osorio, explicó que la salud mental debe abordarse con responsabilidad, "la conducta suicida implica una realidad compleja y silenciosa que no solo afecta a uno, impacta a las familias y a la sociedad en general". Además, reiteró la importancia de estrechar lazos entre ambos organismos para construir una estrategia que articule los esfuerzos de previsión, vigilancia y acompañamiento del alumnado, profesorado y plantilla administrativa, lo que abre paso al cumplimiento del proyecto universitario sobre el bienestar social.

Agregó que el Colegio Académico trabaja en la implementación de mecanismos para alcanzar un equilibrio, con el objetivo de atender los desafíos que enfrenta la población.

El programa incluye procesos de sensibilización, formación, respaldo y atención psicológica; con ello, envió un mensaje al alumnado, a quienes les recordó que "no están solos", porque la Universidad es un campo de auxilio para salir de situaciones que alteren su calidad de vida.

La licenciada Rojas Martínez, compartió en esta conversación que, un convenio orientado al interés en los jóvenes en riesgo, es fundamental para fortalecer la unión institucional con el fin de resolver un problema de sanidad comunitaria, en el que la única salida es la protección.

La delegada del DIF dijo que resulta gratificante establecer vínculos con la UAM, una de las universidades públicas más destacadas del país. Puntualizó la relevancia de trabajar de manera coordinada con el Gobierno Federal para eliminar las barreras que dificultan que el estudiantado acceda a la ayuda oportuna y gratuita.

Por su parte, la titular de la Coordinación Académica detalló la metodología que se aplicará en el acuerdo que está dividido en dos ejes de acción. El primero, será con talleres y pláticas de concientización, promoción y prevención; el segundo, será capacitar al personal de distintas áreas y canalización al DIF capitalino para dar continuidad al refuerzo psicológico y emocional.

Tras ocho meses de trabajo, la vinculación responde a un propósito de la Unidad Azcapotzalco por atender, con mayor especialización, los casos de suicidio que puedan presentarse en universitarios.

Emma Landeros Martínez

Aaptarse a un nuevo entorno, construir vínculos y encontrar el propio camino académico es un gran reto para el alumnado, consciente de ello, la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) impulsa una estrategia que acompañará a los jóvenes de nuevo ingreso con el objetivo de fortalecer su integración, permanencia y bienestar.

Así nace ConTIDgo UAM Xochimilco 26-Primavera, una propuesta fundada a través del trabajo colaborativo entre diversas áreas y disciplinas, en la búsqueda para afianzar las trayectorias profesionales y ofrecer orientación oportuna para que contribuya no solo al desempeño escolar, sino como un motor contra la deserción estudiantil, con apego al programa del Tronco Interdivisional (TID).

La doctora María Angélica Buendía Espinosa, rectora de la Unidad Xochimilco, cuenta en entrevista que "una de las causas del abandono escolar y del rezago educativo es la falta de identidad, de arraigo al centro de estudios y la poca atención dada en las universidades. ConTIDgo busca generar distintas rutas de atención para permitir a los estudiantes quedarse con nosotros desde el inicio hasta su graduación".

Uno de los elementos clave es el compañerismo entre pares. "La tutoría se ha entendido sobre la base de una relación jerárquica entre profesor y alumno; sin embargo, la evidencia muestra un modelo capaz de transformarse. Funciona mejor cuando hay asesoría por parte de alguien que consideras tu igual", destaca la Rectora.

Por este motivo, contempla la colaboración del estudiantado de todas las divisiones, licenciaturas, posgrados y egresados, que brindarán su apoyo a los de nuevo ingreso a la Universidad, con lo cual se creará una red solidaria y un espacio de formación único con dimensión académica, emocional, afectiva, deportiva y social. El objetivo es alentarlos a desarrollar todas sus capacidades dentro y fuera del aula.

En el plan pueden participar los inscritos a partir del quinto trimestre de licenciatura, de manera individual o colectiva, de preferencia en equipos de tres personas provenientes de varias divisiones, contar con un promedio mínimo de B y realizar el registro conforme a lo establecido en la convocatoria.

ConTIDgo, proyecto contra la deserción escolar



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

La iniciativa busca fortalecer la integración, permanencia y bienestar del alumnado mediante redes de apoyo entre pares

Entre los beneficios, quienes participan podrán acreditar servicio social o retribución social; recibir un vale de libros canjeable en la librería de la Unidad o acceder a un curso o taller del Centro de Educación Continua (equivalente a \$1,000 pesos); además de obtener distintivos institucionales.

Las personas interesadas deberán registrarse del 30 de marzo al 23 de abril de 2026, en el siguiente enlace: <https://e.xoc.uam.mx/C34GB>.

Convocatoria completa
<https://e.xoc.uam.mx/VLR9D>



La UAM participó en la Feria de Energía e Innovación para la Transformación y el Bienestar

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) mostró su liderazgo a partir de sus contribuciones académicas y de investigación en el sector energético en México, en la *Feria de Energía e Innovación para la Transformación y el Bienestar*, efectuada el 14 y 15 de abril.

El encuentro organizado por la Secretaría de Energía del gobierno federal, reunió a especialistas, estudiantes, instituciones académicas, empresas y organismos públicos en más de cien espacios, donde se abordaron temas clave como su soberanía, la eficiencia en el uso de recursos, la adopción de alternativas renovables y el desarrollo tecnológico.

En entrevista en el Museo Nacional de Energía y Tecnología (MUNET), en la Ciudad de México, sede del evento, el rector general de esta casa de estudios, doctor Gustavo Pacheco López, destacó que la Universidad fue pionera en el país en la creación de la licenciatura en Ingeniería en Energía, así como en el impulso de la Ingeniería Ambiental, fundamentales para la construcción de un modelo sostenible.

También, ha consolidado su papel en la formación de recursos humanos especializados a través de programas de Posgrado, en particular en la Unidad Iztapalapa, donde se han desarrollado perfiles de maestría y doctorado que



complementan la formación profesional en licenciatura.

Explicó que a esto se suma la labor en investigación interdisciplinaria, con proyectos como el Laboratorio Nacional Conahcyt de Baterías Ion-Li y Post Lito y el Laboratorio de Semiconductores que buscan fortalecer la innovación tecnológica en dicho sector.

Detalló que la *Casa abierta al tiempo* ha incorporado la sostenibilidad como eje estratégico institucional en el Plan de Desarrollo Sostenible con horizonte al 2030, con diversas acciones como la instalación de paneles solares en sus Unidades, la renovación de su parque vehicular hacia modelos híbridos y eléctricos, sin olvidar la promoción de un consumo responsable.

Alumnado y profesorado de las Unidades Azcapotzalco, Cuajimalpa, Iztapalapa y Lerma participaron en el stand en donde explicaron sus proyectos y efectuaron charlas de divulgación científica sobre fenómenos físicos, aprovechamiento del recurso hídrico como fuente de energía y exposición de *Baterías Ion Lito*.

Es el caso de los alumnos de Ingeniería Mecánica de la Unidad Azcapotzalco, Héctor Juárez Monroy y Juan Carlos López Herrera, quienes presentaron experimentos sobre alternativas como la lumínica y la sonora, con el objetivo de acercar estos conceptos al público general y fomentar la comprensión de su funcionamiento.

Ambos coincidieron en la calidad académica de su alma mater que se refleja en el alto nivel de preparación del profesorado e instalaciones.

Al formar parte de los ponentes de la mesa *¿Qué vas a hacer cuando seas grande? Las carreras del futuro para la transición energética*, el doctor Juan José Ambríz García, profesor investigador de la Unidad Iztapalapa, enfatizó la importancia de la formación integral en el sector.

Señaló que la transición energética no solo requiere investigadores, sino técnicos y profesionales en distintos niveles que contribuyan a toda la cadena de valor, partiendo de la generación hasta su consumo, porque está en todos los aspectos de la vida cotidiana, lo que hace indispensable su estudio y desarrollo desde múltiples enfoques.

El académico adscrito al Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica, destacó el trabajo colaborativo entre Instituciones de Educación Superior (IES) y la comunicación científica para evitar duplicar esfuerzos y maximizar el impacto social de la investigación.

Emma Landeros Martínez

El antropólogo y teórico cultural Néstor García Canclini recibió el grado de *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Federal de Río Grande del Sur en Brasil (UFRGS, por sus siglas en portugués), en un acto que subraya la vigencia de sus aportes para entender las transformaciones sociales en América Latina.

El galardón reconoce al profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), adscrito a la Unidad Iztapalapa, por décadas de trabajo universitario en torno a los vínculos entre cultura, comunicación y desigualdad, y por su aguda lectura de los contextos contemporáneos marcados por la globalización y las industrias creativas.

Nacido en Argentina y radicado en México desde hace varios decenios, el investigador ha desarrollado gran parte de su producción teórica en esta casa de estudios y ha extendido su influencia a múltiples generaciones de estudiantes, científicas y científicos sociales del continente y otras regiones.

En palabras de la doctora Nilda Jacks, docente de la institución brasileña, quien propuso al intelectual para la distinción y participó como oradora en la ceremonia de investidura, "Canclini es un caso atípico porque, como pocos académicos, extiende su actividad al ámbito de la producción, desempeñándose como crítico, consultor y escritor. La humildad y la honestidad académica marcan su trayectoria. Una práctica ejemplar, una postura pedagógica que tiene mucho que enseñarnos".

En entrevista, el doctor comentó que esta condecoración es significativa, porque en Brasil conoció "el panorama de las ciencias sociales, la filosofía, literatura y la música, que desde Argentina no eran evidentes. De manera que fue mi primera apertura a América Latina y otros modos de relacionarme con otras partes del mundo".

El más reciente título honorario no solo celebra la obra del autor, sino que reafirma la relevancia de sus enfoques para analizar los desafíos culturales actuales en un entorno internacional cambiante.

Su producción ha sido clave para entender procesos como la hibridación cultural, concepto que desarrolló de forma extensa en su libro *Culturas híbridas* (Grijalbo, 1990), en el cual examina cómo las tradiciones y la modernidad se entrecruzan en sociedades marcadas por la desigualdad.



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Otorgan *Doctor Honoris Causa* a Néstor García Canclini

Sobre ello, el experto señaló que, desde su perspectiva de antropólogo, "gran parte de la conmoción bélica, los atropellos y los genocidios registrados en los últimos años son muestras del fracaso de la interculturalidad; lo que sucede hoy entre las sociedades es cruel, destructivo y hace evidente una crisis de la humanidad".

Además, dijo que no solo en países latinoamericanos, sino también en regiones europeas, los eruditos "mantie-

nen una protesta por la disminución de presupuestos culturales, apoyos públicos y la subordinación financiera de empresas privadas y fundaciones que condicionan los temas a estudiar".

Como ejemplo citó el caso estadounidense, donde el presidente Donald Trump ha dejado de autorizar temáticas de estudio relacionadas con diversidad, equidad y diferencias de género, panorama que el doctor García Canclini considera una derrota histórica.

"Creíamos que había conquistas que se habían logrado y que eran irreversibles y creo que las universidades tenemos mucha responsabilidad para actuar como contrapeso, como mantenimiento de la legitimidad de esas agendas de conocimiento", concluyó el investigador.

En este contexto, el reconocimiento distingue una trayectoria, así como una aportación intelectual que se mantiene como referencia indispensable para comprender el presente y sostener, desde la reflexión crítica, la permanencia de proyectos culturales más incluyentes y democráticos.

La universidad brasileña, UFRGS, reconoce décadas de trabajo académico y una mirada crítica a la globalización y las industrias creativas



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Rodrigo Peredo Rangel

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y Yakult inauguraron el 16 de abril el décimo Simposio Internacional de Probióticos, un evento que, con periodicidad trianual a partir de 1997, reúne a la comunidad científica para el intercambio y la discusión de avances en el estudio de la microbiota intestinal, así como en el uso y los beneficios de los probióticos y su impacto en la salud.

Durante la ceremonia de inicio, el rector general de la UAM, doctor Gustavo Pacheco López, subrayó que la colaboración entre academia, industria y sociedad "permite no solo generar conocimiento, sino traducirlo en soluciones concretas para el bienestar social". Asimismo, advirtió que en la actualidad se enfrentan diversas transiciones, entre ellas la demográfica, "marcada por una acelerada tasa de envejecimiento". En ese sentido, señaló que las proyecciones indican que la Ciudad de México podría contraerse casi en un 30 por ciento hacia 2050.

En el ámbito internacional, se refirió al contexto de conflictos armados y enfatizó que "la ciencia debe proveer alternativas y generar la evidencia necesaria para que las y los tomadores de decisiones atiendan las prioridades de la sociedad".

Carlos Tsuyoshi Kasuga Osaka, director general de Yakult, precisó que "llegar a la décima edición no es solo una cifra, sino el resultado de una trayectoria de constancia y esfuerzo institucional". Añadió que la aplicación de probióticos en la salud es un campo de estudio que evoluciona con rapidez y, hoy más que nunca, resulta

Realizan décimo Simposio Internacional de Probióticos



**Especialistas
analizan avances
en microbiota intestinal,
probióticos y su
impacto en la salud**

pertinente para el bienestar integral de la población.

Los miembros del presidium coincidieron en que el estudio de la microbiota intestinal ha cobrado relevancia en la última década debido a su papel determinante en funciones vitales como

la modulación del sistema inmunológico, la regulación del metabolismo, su potencial en el manejo de enfermedades crónico-degenerativas y su incidencia incluso en la salud mental. Bajo este panorama, los probióticos se consolidan como una línea de investigación estratégica con aplicaciones clínicas cada vez más específicas para la salud humana.

En el primer día de actividades del simposio se abordaron temas como la evidencia inmunológica del consumo de bacterias vivas a través del yogur, la microbiota como marcador de ingesta alimentaria y su relación con la genética, aunado al análisis de microbiomas de alimentos fermentados mediante herramientas que examinan diversos componentes biológicos. Se dieron a conocer investigaciones sobre la microbiota intestinal en contextos clínicos, además de la entrega del Premio Minoru Shirota.

El profesor-investigador del Departamento de Ciencias de la Alimentación de la Unidad Lerma, Mariano García Garibay, mencionó que, desde su primera edición, "el encuentro ha expandido las fronteras del conocimiento a nivel internacional". El también presidente histórico de los comités organizador y científico destacó la participación de especialistas provenientes de más de 15 países en las jornadas de este año. 

Clara Grande Paz

¿Es posible conciliar el desarrollo urbano con el mantenimiento y el cuidado del hábitat? Para la doctora Karla Pelz Serrano, profesora investigadora de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) la respuesta es "sí", pero "es necesario promover un modelo de protección participativa donde las poblaciones sean protagonistas en el cuidado y la restauración de su entorno".

Bajo esta premisa es que la académica del Departamento de Ciencias Ambientales encabeza junto con un equipo de alumnos e investigadores el proyecto *Genética de la conservación y ecología de especies focales*, que ha evolucionado hacia un enfoque más integral que combina investigación científica, renovación ecológica y trabajo comunitario.

En el marco del Día Internacional de la Madre Tierra a conmemorarse el próximo 22 de abril, la también coordinadora de Enlace Académico de dicha sede universitaria de la UAM, explicó en entrevista que la iniciativa que arrancó entre 2013 y 2014 buscó desde el principio identificar y estudiar grupos clave como mamíferos, aves, reptiles y anfibios en el Valle de Toluca, en particular en las ciénegas.

"El programa surgió a partir de la necesidad de analizar la presencia de estos ejemplares y su diversidad genética, un factor importante para entender su viabilidad a largo plazo".

Entre las variedades prioritarias se encuentran la pequeña garza llamada "mascarita transvolcánica", el teporingo y algunos roedores endémicos del territorio, señaló.

Uno de los hallazgos más relevantes se centra en el ajolote de Lerma, raza endémica de la zona sobre la cual, al inicio del plan, existía muy poca información.

"Realizamos monitoreos para determinar su distribución y condiciones poblacionales y encontramos diversos especímenes en distintos cuerpos de agua; para 2018 y 2019 notamos una disminución en las poblaciones, en especial en zonas fuera de áreas naturales protegidas".

Después de la pandemia y de acuerdo con el último muestreo realizado en el verano de 2025, la situación se volvió alarmante, pues ya no se encontraron ejemplares y fueron visibles los cambios en la calidad de la vegetación y la introducción de géne-

Ciencia y comunidad, mancuerna contra el deterioro ambiental



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

ro no nativo como la tilapia y la carpa que contribuyeron al declive.

Para la doctora Pelz Serrano el deterioro de los cenagales es uno de los principales problemas ya que estos ecosistemas, que en el pasado abarcaban cerca de 30 mil hectáreas, se han reducido a tan solo 10 por ciento de su extensión original.

La expansión urbana, la construcción de infraestructura que incluye carreteras y el crecimiento poblacional han fragmentado el ambiente y han alterado la dinámica ecológica de la zona.

Añadió que la transformación de espacios naturales en zonas agrícolas o urbanizadas ha provocado la pérdida de biodiversidad y ha afectado la captación de carbono y la regulación del clima.

Aseguró que, ante este panorama, la propuesta evolucionó para que los esfuerzos no solo se concentren en el análisis genético, sino en la recuperación de entornos y en la educación ambiental.

En la actualidad, uno de los ejes clave es involucrar a la colectividad local. Muchas personas han perdido la conexión con su entorno natural que se traduce en un desconocimiento generalizado sobre la importancia de los parajes pantanosos y las estirpes que habitan en ellas, incluso entre quienes dependen de manera directa de estos biosistema para obtener líquido vital.

Por ello, la doctora Pelz Serrano indicó que impulsará iniciativas de concientización y propone alternativas como la economía circular, la recuperación de prácticas tradicionales y la mejora de sistemas como mini humedales. 

Fotografía y escritura, herramientas para reconectar con los recuerdos

Clara Grande Paz

Para la profesora de la Universidad de Glasgow, doctora Alessia Zinnari, y el artista Alex Withey, la imagen y la grafía pueden ayudar a las personas a fomentar el bienestar, el sentido de pertenencia y la conexión humana.

Muestra de ello es CAMERA, acrónimo de *Creative Approaches to Memory and Emotions Through Research and Art*, proyecto de participación comunitaria que consiste en una serie de talleres en los que se explora la memoria y diversos estímulos sensoriales.

La iniciativa llegó por primera vez a México con el apoyo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y el Centro de Difusión Cultural Casa Rafael Galván fue sede de *Participatory Art Practices and Community Archives*, donde las y los asistentes reflexionaron sobre los archivos familiares, la nostalgia y el poder de una pieza impresa, digital o aquella que guardan en el recuerdo.

La doctora Zinnari explicó que la idea nació en 2021 aún con los estragos de la pandemia por COVID-19 y se implementó en un centro comunitario en Glasgow en 2023, con la intención de ir de la mano con hombres y mujeres sin formación artística previa, con relatos complejos de salud crónica, aislamiento, desigualdad y trauma.

Detalló que la estructura de las primeras sesiones se basó en el planteamiento de la investigadora británica Annette Kuhn, quien sostiene que el trabajo con la rememoración cuestiona los supuestos sobre la autenticidad de lo recordado y es un material para el análisis que debe ser explorado en busca de sus interpretaciones y posibilidades.

"Esta propuesta ha permitido un redescubrimiento del potencial artístico y mayor confianza entre los participantes, además de la adquisición de nuevas habilidades en el ámbito de la redacción y la fotografía".

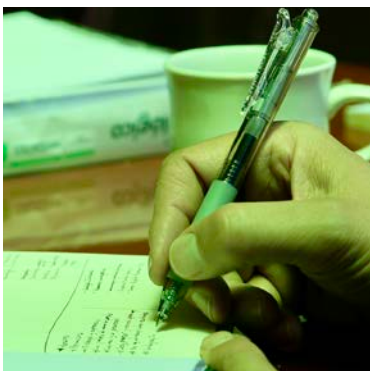
Consideró que posibilita valorar las relaciones entre la experiencia indivi-

dual y la historia conjunta e, incluso, procesos de sanación a través de la narración y la creación estética.

Para el artista Alex Withey es interesante explorar la forma en que se consiguen usar las estampas como herramientas para tener evocaciones, contar historias y utilizarlas como extensiones o sustitutos del lenguaje.

La palabra escrita le añade significado o lo modifica y llega a ser mediadora de emociones y sentimientos que se experimentan con la interpretación.

En el caso de nuestro país, la dinámica a lo largo del taller consistió en seleccionar un retrato antiguo de alguno de los álbumes y escribir un texto en el que se describiera la escena con todo detalle, los colores, objetos, texturas, la postura y expresión de las personas, describir dónde y cuándo se tomó la imagen y por qué tiene una significación especial.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Casa Rafael Galván

fue sede del taller

Participatory Art

Practices and Community

Archives, impartido

por Alessia Zinnari y

el artista Alex Withey

Los resultados fueron discutidos por grupos y luego, de manera colectiva, con la intención de intercambiar puntos de vista, evocaciones, aspectos íntimos y personales detrás de las instantáneas.

A manera de ejercicio, los instructores invitaron a descubrir detalles del entorno y "enmarcar el mundo" con la ayuda de un pequeño trozo de cartulina o papel al que se le hace un agujero en forma de rectángulo.

"Comienzas a encuadrar diferentes aspectos de un lugar o de un individuo y así se crean formas muy interesantes de mirar a nuestro alrededor de manera más profunda", dijo la docente de origen italiano. ■■■■

María Teresa Cedillo Nolasco

José Revueltas es un referente de la literatura mexicana del siglo XX. Su producción narrativa ofrece una visión profunda sobre los problemas sociales y las injusticias en México, sostuvo el doctor Evodio Escalante Betancourt, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana.

El crítico literario, ensayista y poeta afirmó que el literato originario de Durango mantuvo la convicción de que la desigualdad debía desaparecer, por ello consideró indispensable la organización colectiva y la lucha por la transformación social.

Entrevistado en el marco del 50 aniversario luctuoso del narrador, Escalante Betancourt resaltó su faceta creativa y lo definió como un "estupendo cuentista cuyas novelas calificó como grandiosas". Asimismo, destacó su labor como guionista cinematográfico y periodista, ámbitos en los que demostró una personalidad multifacética y un notable carisma que le permitía ganarse el cariño de la gente.

Autor del libro *José Revueltas. Una literatura del lado moridor*, dijo que los especialistas reconocen su excelencia en el cuento. Entre sus títulos más representativos destacan *Dios en la tierra* y *Dormir en tierra*, editados en la década de 1960.

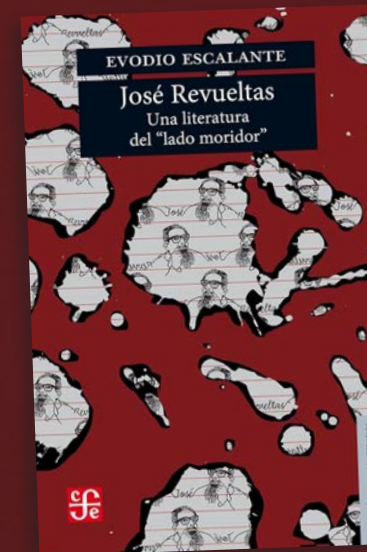
En el ámbito de la novela, sobresale *El luto humano*, considerada una de las publicaciones más significativas sobre el México posterior a la Revolución Mexicana, al explorar la identidad nacional, la religiosidad y la relación con la muerte en contextos adversos.

A este trabajo se suman *Los días terrenales* (1949) y *Los errores* (1964), volúmenes que constituyen un "testamento literario y filosófico por su aguda crítica al dogmatismo de las organizaciones marxistas y por su reflexión sobre la realidad nacional".

Escalante Betancourt recordó que Revueltas se asumió como "un comunista crítico, enemigo del estalinismo, que buscaba una apertura ideológica, una mayor capacidad de diálogo dentro del Partido Comunista, organización de la que fue un severo analista".

El investigador subrayó que hacia el final de su vida, cuando estaba en la cárcel de Lecumberri, redactó *El apando*, considerada "una verdadera joya,

José Revueltas, figura clave de las letras mexicanas del siglo XX



El investigador

Evodio Escalante

analiza su legado

literario y político

una obra maestra de la literatura mexicana que todo mexicano debe leer".

En esta narración, explicó, Revueltas plantea que todos estamos presos, pero no nos damos cuenta y creemos ser libres. Destaca, además, "su estructura estilística, desarrollada en un solo párrafo que se recorre a través de páginas y páginas".

El doctor Escalante Betancourt expresó que el mejor homenaje que se puede rendir a José Revueltas consiste en leer sus textos, también "tomar en cuenta lo que decía, y tal vez vale la pena volver a algunas de las películas para las que escribió guiones", ya que tuvo una presencia destacada en la época de oro del cine nacional.

El legado artístico de su familia incluye a Silvestre Revueltas en la música; Fermín Revueltas, en la pintura; y Rosaura Revueltas, quien colaboró en Alemania en la compañía de teatro de Bertolt Brecht. Andrea Revueltas, hija del escritor, fue profesora de tiempo completo en la UAM y continuó el legado teórico y político de su padre.

Para concluir, Escalante Betancourt precisó que su vigencia responde a la profundidad analítica de sus letras; "mientras existan sociedades inconformes en busca de nuevos horizontes, en consecuencia habrá un suelo más fértil para su lectura". ■■■■



Diseño gráfico alza la voz contra la violencia de género

María Teresa Cedillo Nolasco

Desde la experiencia y la reflexión individual, alumnas y un alumno de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) ofrecen la muestra *Ser Mujer duele, carteles que buscan hacernos cambiar*, en la Galería Abierta "In Calli Ixcahuicopa" de la Unidad Azcapotzalco, con el propósito de promover la igualdad de género y fomentar una cultura de paz y no violencia.

Instalada sobre las rejas que colindan con la Avenida San Pablo y al Eje 5 Norte, constituye un lugar de análisis y expresión artística que invita a reconocer las voces y miradas de la comunidad en torno a la problemática del abuso.

La maestra Martha Ivonne Murillo Islas y la doctora María Itzel Sainz González, quienes coordinaron el curso y organizaron la exhibición, indicaron que ésta responde a la petición de la rectora de dicha unidad, doctora Yadira Zavala Osorio, para que el alumnado de esta licenciatura diseñara mensajes en torno a la temática abordada en el proyecto *Los derechos de las mujeres son derechos humanos, carteles internacionales sobre la desigualdad de género, violencia y discriminación*, presentada en octubre en la Galería del Tiempo, de la cual se incluyen cinco obras invitadas.

En este contexto, se convocó a la comunidad estudiantil, "a participar en un taller concebido como un ambiente seguro, en el que pudiéramos comuni-



Presenta trabajos estudiantiles que fomentan la conciencia social y el respeto a los derechos humanos



Foto: Cortesía Comunicación Social de la Unidad Azcapotzalco

car nuestras percepciones sobre las distintas manifestaciones de agresión identificadas en nuestros ámbitos cotidianos", señaló la maestra Murillo Islas.

Acoso, desigualdad, maltratos, control sobre el cuerpo y discriminación, aunado a la denuncia, la resistencia y la resiliencia, son algunos de los temas que se abordan en las creaciones, los cuales "no son solo imágenes, sino posicionamientos y preguntas abiertas hacia la sociedad; son llamados urgentes a la acción", afirmó la coordinadora académica de la Unidad, doctora Jazmín Sánchez Estrada.

Previo al corte del listón inaugural, la doctora Zavala Osorio indicó que se trata de una propuesta que genera sensibilización. "Tan nos provoca que algunos carteles ya presentan rayones. Sí, duele mostrar esta realidad, pero no dejaremos de insistir".

Los trabajos reunidos son resultado de un desarrollo formativo, además de un ejercicio de posicionamiento institucional y personal, en donde convergen lo individual y lo colectivo, lo estético y lo político, así como la expresión y la denuncia. "Este encuentro resulta significativo, pues recuerda que el arte, cuando se sitúa en un tiempo, un espacio y determinadas circunstancias, no solo evocan una realidad, impulsan a cuestionar", puntualizó.

Entrevistada en el recorrido de la muestra, Diana Laura Vilchis Macías, alumna del séptimo trimestre de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, destacó que formar parte del curso "fue un aprendizaje enriquecedor; como grupo abordamos temas que nos tocan de manera personal o afectan a mujeres cercanas". A partir de ello, se elaboró un listado de problemáticas para desarrollar esbozos de póster y evaluar qué podía colocarse ya sea de forma literal o metafórica.

En estas sesiones "pudimos desahogarnos y compartir nuestras vivencias; en mi caso, hablarle a esa niña pequeña y decirle que no está sola" y que si se enfrenta un proceso de revictimización, entre todas nos podemos dar acompañamiento.

La doctora Ivonne Murillo comentó que al iniciar este curso de más de 30 horas, "lo primero que debíamos hacer era encontrarnos y propiciar que las conductas violentas identificadas por el estudiantado pudieran canalizarse en un escenario seguro y de confianza".

La exposición estará en la Galería Abierta hasta el mes de octubre.

Silvia Hernández García

Los tomos 11 y 12 de *Historias Metropolitanas* cobraron vida en el Centro Cultural Casa del Tiempo en una presentación que reunió voces y memorias de la Ciudad de México y sus alrededores. El doctor Mario Barbosa Cruz, impulsor y coordinador general del proyecto, encabezó el encuentro acompañado por la antropóloga Akuavi Adonon Viveros y el colaborador Ehécatl Omaña, quienes aportaron miradas clave a estas nuevas entregas.

La iniciativa forma parte del trabajo de vinculación de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) en un esfuerzo sostenido por rescatar, narrar y preservar las historias que laten en la capital del país y su zona metropolitana, y donde cada testimonio es una pieza del vasto mosaico urbano.

El primero de ellos, integra dos apartados: *El Valle de Teotihuacán*, que está al oriente de la CDMX y cercano a Texcoco, con los sitios arqueológicos más reconocidos del país; y *La Sierra de Guadalupe*, ubicada al norte, donde sus montañas delimitan la cuenca de México y están cerca de municipios como Tlalnepantla o Ecatepec.

En entrevista, el doctor Barbosa comentó que en 2015 surge la idea de forjar un vínculo social con las comunidades del poniente de la ciudad; sin embargo, en 2018, ante la invitación de la Rectoría General de la UAM y de algunas comunidades, esta iniciativa se amplió.

Explicó que invitaron a diversas comunidades para participar en los talleres, sin importar su edad o formación académica, para escribir sus memorias personales, familiares o relatos breves sobre tradiciones, procesos comunitarios y transformaciones urbanas referentes al Valle de México.

"Grupos organizados nos han comenzado a buscar porque ya nos conocen, saben cómo trabajamos", aspecto que genera un impacto en las comunidades al recuperar y visibilizar sus memorias, fortaleciendo el sentido de pertenencia.

Indicó que hasta el momento tienen más de 380 historias escritas en 17 libros publicados, 12 de la colección *Historias Metropolitanas* y cinco de *Historia de Memorias del Poniente*; cada uno de ellos es de acceso gratuito en la página historiasmetropolitanas.com.

Además, se hace una pequeña edición en papel para entregarla a sus

Crece el catálogo de Historias Metropolitanas



Ciudadanos de todas las edades y orígenes documentan sus experiencias, tradiciones y desafíos, convirtiéndose en protagonistas de sus historias urbanas



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

creadores y enviarla a las bibliotecas tanto de la UAM como a las públicas de la entidad. Lo que interesa es preservar la memoria, "no solo como una colección de anécdotas", sino como parte de la identidad de las personas.

Este proyecto multidisciplinario e interdepartamental, cuenta con tres profesores investigadores de los departamentos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH) de la Unidad Cuajimalpa de la UAM, alumnos de servicio social de diversas carreras y un equipo cercano, quienes apoyan en la edición de los libros, en el programa de radio o en las redes sociales. Agregó que este año, se dará un taller en línea con migrantes originarios de la ciudad.

Las autoras y autores que participan en ambas colecciones de libros, cuentan sus historias y difunden sus memorias para llegar a más lectores, a través del programa *Historias Metropolitanas* que se transmite los martes a las 21 horas por UAM Radio 94.1 FM.

Con la presencia de la doctora Esther Morales Franco, directora de la DCSH, así como de los doctores Dann Cazés Gryj y Mario Chavarría Suárez, responsables de los departamentos de Humanidades y Ciencias Sociales, la jornada cerró en un ambiente de reconocimiento colectivo donde las voces que dan forma a estas páginas encontraron eco y celebración.

Nombran a Hugo Solís García titular de la Casa Rafael Galván

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La trayectoria del doctor Hugo Solís García, profesor e investigador de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), se ha enfocado en el estudio del sonido, la tecnología y la expresión artística contemporánea, ámbitos en los que la práctica también implica pensamiento crítico. Al asumir la titularidad de la Casa Rafael Galván, orienta esta experiencia hacia un nuevo objetivo, consolidar un entorno que conecte conocimiento, comunidad y experimentación.

"Como instancia de difusión, no puede haber reflexión sin producción ni exposición", afirmó en entrevista. Para Solís García, el quehacer artístico no existe en aislamiento, requiere com-

partirse y activarse a partir de quien la recibe. "Me entusiasma pensar este inmueble como un espacio donde podamos dar voz a estas iniciativas".

Su planteamiento se estructura en dos ejes, visibilizar la creación generada en la UAM y abrir la sede a comunidades externas. "Existe una gran cantidad de profesores innovadores en la Universidad, y es importante que se involucren más en la divulgación, además de su trabajo académico", señaló. Asimismo, busca fortalecer la interacción con el sector artístico en una ciudad con amplia oferta cultural, abierta a iniciativas emergentes.

Lejos de limitar la programación a una sola disciplina, plantea como punto central la interdisciplina y la transdisciplina. Aunque su formación está

vinculada con la exploración acústica y la experimentación tecnológica, insiste que el objetivo no es reducir las propuestas a estos campos. "No se trata de hacer solo investigación auditiva o interactiva, sino de generar nexos, poner en relación a un biólogo con un filósofo a través de la imaginación".

Esta visión dirige su proyecto cultural. "Tal vez suene romántico, pero creo que nos permite entender para qué sirven la ciencia, las humanidades y las artes". Desde esta perspectiva, el recinto se proyecta como un foro de convergencia en el que áreas de conocimiento, que por lo general no coinciden, puedan encontrarse.

En este horizonte, las nuevas generaciones no constituyen un problema, sino un potencial. "Las juventudes son una posibilidad más que un reto", afirmó. "Son quienes habitan la metrópoli y asisten a conciertos y festivales. La cartelera, en muchos sentidos, ya está pensada para ellas".

El desafío, en cambio, radica en ampliar los públicos y despertar interés en quienes aún no se acercan a estas ideas. "Lo importante es hacer atractiva la oferta cultural también para otros sectores, para que quizá no saben que existe".

Para el alumnado de la UAM, su apuesta es aún más directa: que no solo participen como espectadores, sino como creadores. "Esta es su casa, la intención es que se la apropien, propongan y desarrollen".

La mirada del titular, marcada por el cruce entre plástica, ciencia y tecnología, encuentra en la *Casa abierta al tiempo* un terreno fértil, aunque con desafíos. "La UAM posee un carácter transdisciplinario en su concepción, pero no siempre es sencillo llevarlo a cabo", reconoció. Por esta razón, este centro podría convertirse en un punto para que esos intercambios, a veces complejos en otros ámbitos, sí ocurran.

Hacia el cierre de la conversación, la idea que sintetiza su propósito emergió con claridad y cierta carga poética: "Es posible pensar más allá de lo establecido". Más que una consigna, es una invitación a concebir, experimentar y desplazarse fuera de lo habitual.

En palabras del doctor Solís García, es ahí, en esas "derivadas imaginativas", donde la manifestación estética encuentra nuevas formas de existencia, expande sus límites y redefine su interacción con el contexto contemporáneo. ■■■

Foto: Michael Rivera Arce

Claudia I. Gutiérrez Serrano

Con el propósito de crear contenido que contribuya al estudio y análisis de temas contemporáneos, la revista *Casa del tiempo*, editada por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), abordará el tema "Masculinidades: diálogos y deconstrucciones" en su número 27.

La publicación buscará cuestionar y replantear los modelos convencionales de lo masculino, así como propiciar la resignificación de experiencias, la generación de nuevos conceptos y luchas alejados de las prácticas heteropatriarcales.

En un contexto histórico que cuestiona el modelo hegemónico, el debate sobre la relación entre la identidad masculina, la dominación y la violencia, junto con las sensibilidades que surgen al replantear esquemas tradicionales y la vigencia de las categorías binarias frente a las transformaciones sociales y culturales, impulsa la apertura de un espacio de lectura crítica que dialogue con el deseo, las disidencias y las múltiples formas de habitar el género.

Los textos inéditos con este eje temático serán tratados desde la ficción, la crónica, la poesía, el ensayo, la gráfica o las artes audiovisuales.

Fundada en 1980, *Casa del Tiempo* es una publicación bimestral. La dirección está a cargo de la doctora Yissel Arce Padrón coordinadora General de Difusión, el editor responsable es Alejandro Arteaga y en la jefatura de Redacción está Jesús Francisco Conde de Arriaga.

El proyecto editorial cuenta con un suplemento electrónico titulado *Tiempo en Casa*, destinado a ampliar la difusión en formatos digitales.

La época VI se integra de siete secciones, *Umbrales*, dedicada a la creación literaria; Dossier, eje temático central; *Travesías*, orientada al análisis de las artes y la cultura; *Imagos*, enfocada en propuestas visuales; *Ágora*, relativa al debate sobre política cultural; *Fractales*, que alberga ensayos y textos de divulgación; y *Contraluz*, centrada en reseñas críticas.

Las publicaciones académicas y culturales contribuyen a la preservación y difusión del conocimiento y la cultura. En este marco, la UAM

Revista *Casa del Tiempo* reflexionará sobre masculinidades



El número 27
invitará al análisis
de identidades,
disidencias y
nuevas perspectivas
de género

fortalece el pensamiento crítico, la investigación y el compromiso social que distinguen a la *Casa abierta al tiempo*.

El número 27 de la revista *Casa del Tiempo* corresponderá al bimestre junio-julio de 2026. Las propuestas deberán enviarse a más tardar este 20 de abril de 2026. ■■■

Consulta la convocatoria:
<https://casadeltiempo.uam.mx/>



Jorge Daniel Filorio Pedraza

Antes del arranque de su actuación, el personaje se detiene. No es una pausa para crear tensión, sino un momento de quiebre. Su cuerpo duda y el momento parece alargarse. Así inicia *SirKO*, ¿La vida es un acto no premeditado?, obra escrita, dirigida y protagonizada por Gerardo Trejoluna y exhibida en el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El intérprete no logra salir a escena y ello se vuelve el punto de partida de una pregunta central, "¿qué pasa cuando lo que nos define pierde sentido?". En la trama, esto se evidencia en un personaje que se frena, se divide y se enfrenta a sí mismo a través de un flujo de palabras inestable.

En entrevista, el también investigador de artes escénicas Trejoluna, explicó: "la pieza nace de una crisis personal transformada en recurso teatral", lo que para él es una manera de cuestionar lo establecido y entender, desde su creación, lo vivido.

Un cuerpo habla y se resiste a hacerlo; un discurso intenta formarse mientras se deshace. Las palabras emergen "como pájaros", dice el artista, pero no alcanzan para sostener una verdad. Agrega que en su papel es "un payaso, un actor, un mentiroso".

Propuesta que trasciende la realidad y el tiempo



La tecnología se introduce en el momento cuando una pantalla ocupa el centro del escenario y desplaza la presencia física, dejando ver un recorrido donde lo que se vive ocurre tanto en la corporeidad como en su imagen reproducida.

El tiempo tampoco es estable. En medio de este desorden, surge un momento de desconexión, donde el protagonista, y quizá también el espectador, pierde una idea clara de lo que significa todo.

El proyecto no busca aportar respuestas definitivas. Prefiere usar la incertidumbre como una manera de expresión y, desde el entorno universitario, invita al alumnado, profesorado e investigadores a detenerse y repensar aquello que suele darse por hecho dentro y fuera del escenario.

El guionista deja en suspenso la interrogante inicial, en relación con la pausa del personaje y el cambio en la forma de percibir el tiempo. "Parece que el futuro es solo un pasado que aún no sucede", menciona el actor. Esta obra permite al público acercarse a un espectáculo que dialoga con problemas actuales.

A lo largo de la trama el autor propone reflexionar acerca de cómo percibimos hoy la realidad y deja en claro al espectador que la identidad se fragmenta y la realidad deja de ser firme.

SirKO, ¿La vida es un acto no premeditado? se presentó en el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz de la UAM, ubicado en Cozumel 33, Roma Norte, Cuauhtémoc, C. P. 06700, Ciudad de México. [▶▶▶▶▶](#)

Fotos: Michael Rivera Arce



ACUERDOS DEL COLEGIO ACADÉMICO CORRESPONDIENTES
A LA SESIÓN NÚMERO 581 CELEBRADA EL DÍA 15 DE ABRIL
DE 2026, EN MODALIDADES PRESENCIAL Y REMOTA

ACUERDO 581.1

Aprobación del Orden del Día.

- Entrevista a las doctoras Gloria Del Castillo Alemán, y Ana Margarita Valdovinos Alba, personas candidatas registradas para formar parte de la Junta Directiva.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria del Colegio Académico

ACUERDOS DEL COLEGIO ACADÉMICO CORRESPONDIENTES
A LA SESIÓN NÚMERO 582 CELEBRADA EL DÍA 15 DE ABRIL
DE 2026, EN MODALIDADES PRESENCIAL Y REMOTA

ACUERDO 582.1

Aprobación del Orden del Día.

ACUERDO 582.2

Aprobación del Acta de la Sesión Número 566, celebrada el día 19 de junio de 2025.

ACUERDO 582.3

Otorgar el Grado de Doctor *Honoris Causa* al Dr. Juan Casillas García de León, de conformidad con los artículos 233, fracción I, 234, 250 y 253-1 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

ACUERDO 582.4

Autorización de una prórroga al 31 de julio de 2026, para que la *Comisión encargada de proponer estrategias y acciones que le permitan a la Universidad generar, implementar y dar seguimiento a programas para el bienestar integral y la salvaguarda de las personas, así como el cuidado del patrimonio institucional, que promuevan la gestión de riesgos y la oportuna atención a emergencias. Para ello, podrá diseñar políticas, lineamientos o protocolos, entre otros instrumentos, con pleno apego al cumplimiento de los derechos humanos y acorde con la Legislación Universitaria*, presente su dictamen.

NOTA: 582. DEIA

Presentación del Decálogo de ética en el uso de la inteligencia artificial en la Universidad Autónoma Metropolitana.

NOTA: 582.ICDA

Recepción de la información adicional presentada por la Comisión Dictaminadora en el Área de Ingeniería, sobre las actividades realizadas en el 2025.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria del Colegio Académico

ACUERDOS DEL COLEGIO ACADÉMICO CORRESPONDIENTES
A LA SESIÓN NÚMERO 583 CELEBRADA EL DÍA 17 DE ABRIL
DE 2026, EN MODALIDADES PRESENCIAL Y REMOTA

ACUERDO 583.1

Aprobación del Orden del Día.

ACUERDO 583.2

Elección de la Dra. Gloria Del Castillo Alemán, como integrante de la Junta Directiva, en sustitución de la Dra. Yengny Marisol Silva Laya, quien termina su periodo por ministerio de ley.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria del Colegio Académico



Convocatoria: Sexta edición
del Premio Interamericano
en Modelos Educativos
Innovadores en Educación
Superior (Premio MEIN-2026)

“Analítica de datos aplicada a la toma de decisiones en educación superior”.
Convocan: La Organización
Universitaria Interamericana (OUI)
y la Universidad Abierta Para
Adultos, (UAPA)
Convocatoria:
<https://oui-iohe.org/es/premio-mein/>
Dirigido a: todas las Instituciones de
Educación Superior (IES) miembro
de la Organización Universitaria
Interamericana (OUI)
Fecha límite: 30 de abril
Modalidad: Virtual
Duración: del 5 al 7 de octubre
Mayor Información:
mein@oui-iohe.org

Premio Interamericano en
Modelos Educativos Innovadores
en Educación Superior

Convoca: Organización Universitaria
Interamericana (OUI) y la Universidad
Abierta Para Adultos, (UAPA)
Dirigido a: todas las Instituciones de
Educación Superior (IES)
Fecha límite: 30 de abril de 2026
Formulario: <https://short.do/Og8O6l>
Modalidad: Virtual
Fecha Evento: 5-7 de octubre de 2026
Más información o preguntas:
mein@oui-iohe.org

Programas de Especialidad,
Maestría y Doctorado para
el ciclo escolar 2026-2

Convoca: Universidad Rosario
Castellanos de México (UNRC).
Dirigido a: Personas egresadas
Sin costo
15 lugares disponibles por cada posgrado
Registro, requisitos y proceso de
evaluación ingresar a:
[https://www.rcastellanos.cdmx.gob.
mx/convocatorias-de-posgrado/udualc](https://www.rcastellanos.cdmx.gob.mx/convocatorias-de-posgrado/udualc)
Fechas importantes:
Registro y recepción de documentos

hasta el 11 de mayo 2026
Período de evaluación de aspirantes
del 13 de mayo al 20 de junio 2026
Publicación de resultados del 27 al 31
de julio 2026
Inicio de ciclo escolar:
7 de septiembre 2026

Cesim Elite Hospitality. Torneo
internacional para alumnos
de hotelería y turismo

Convoca: Cesim Business Simulation
en cooperación con la Asociación
Europea de Escuelas de Hotelería y
Turismo
Torneo: 25-29 de mayo
Convocatoria:
<https://short.do/J8HvWQ>
Cierre de inscripciones: 14 de mayo
Más información:
Joselin Figueroa
Equipo Cesim Elite
www.cesim.com/es

Torneos internacionales
de simulaciones de negocios.
Cesim Elite Negocios

Torneo clasificatorio de Latinoamérica
Convoca: Cesim Business Simulation
Dirigido a: estudiantes de
administración de negocios
y carreras afines
Registro de equipos:
Del 11 al 15 de mayo
Convocatoria: https://short.do/Xw_Ter
Reglas de participación:
[https://www.cesim.com/elite/2026/
latam/reglas](https://www.cesim.com/elite/2026/latam/reglas)
Cierre de inscripciones: 30 de abril
Más información:
www.cesim.com/es

I Congreso Internacional
de Arqueología Americana
CIAA-2026, Lima-Perú

Convoca: Maestría en Arqueología
Andina, Universidad Nacional Mayor de
San Marcos, Lima, Perú.
Dirigido a: académico/a, investigador/a
o estudiante de arqueología, o de
otras ciencias, artes y humanidades
Convocatoria: <https://ciaa2026.com/>

Plazo de envío de ponencias: 20 de junio
Fecha límite de inscripción anticipada:
5 de julio
Fecha de inscripción en el congreso:
13 al 19 de julio
Fechas del congreso: 15 al 19 de julio
Mayor información:
consultas.ciaa2026@gmail.com.

Desafíos para la Integridad
Académica en tiempos de la IA

Convoca: Pontificia Universidad
Católica de Chile
Dirigido a: Posgrados
Fechas del curso:
01 abril al 27 mayo
Miércoles de 18:00 a 21:00 horas
Modalidad: Online Clases en vivo
Convocatoria:
<https://short.do/fhy2Rd>

Becas de la Secretaría de
Relaciones Exteriores y la
Fundación Carolina

Convocan: Secretaria de Relaciones
Exteriores (SER), La Agencia
Mexicana de Cooperación
Internacional para el Desarrollo
(AMEXCID) y La Fundación Carolina
<https://sigca.sre.gob.mx/>
Convocatoria:
https://short.do/_-M3NX
infobecas@sre.gob.mx
Programas de Doctorado:
[https://central.fundacioncarolina.es/
soporte/DOCTORADO_2026](https://central.fundacioncarolina.es/soporte/DOCTORADO_2026)

Becas de la Secretaría de
Relaciones Exteriores y la
Fundación Carolina

Convocan: Secretaria de Relaciones
Exteriores (SER), La Agencia Mexicana
de Cooperación Internacional para el
Desarrollo (AMEXCID) y La Fundación
Carolina
<https://sigca.sre.gob.mx/>
Convocatoria:
<https://short.do/mkPP89>
infobecas@sre.gob.mx
Programas de Estancias Cortas:
[https://central.fundacioncarolina.es/
soporte/ESTANCIASCORTAS_2026](https://central.fundacioncarolina.es/soporte/ESTANCIASCORTAS_2026)



CARTELERA CULTURA UAM

DEL 16 AL 30 DE ABRIL DE 2026

Síguenos
@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

Hasta el 29 de mayo del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

Narrativas desde la entraña
de **Rosario Lucas**

ENTRADA LIBRE



Exposición

Naturaleza Post-industrial
de **Mariana Gullco**

ENTRADA LIBRE



Presentación editorial

Manual de Tipografía Ignacio Candiani
Oaxaca 1984

Presentan: **Dra. Verónica Loera**,
Directora de ADABI de México.

ENTRADA LIBRE

Círculo de Museos

Último espacio de la Ruta 2 (13:30)

ENTRADA LIBRE

Noche de museos

Conversatorio sobre Ecología y Arte en
reflexión

Presentan: **Mariana Gullco**, **Mariána Benítez y
Cecilia Delgado**

18:00 h a 20:00 h
Noche de Fanzineros



Librópolis
presenta
su laboratorio
de futuros

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

16 de abril | 20:00 h

Jueves de Artes Escénicas

Entrevista con **Mariana Blanco** sobre la
pieza *Lejana*

ESTRENO Facebook @culturauam.mx

16, 17 de abril | 20:00 h - 18 de abril | 19:00 h

Artes escénicas

SirKO, ¿La vida es un acto NO premeditado?
de **Gerardo Trejoluna**

Entrada general \$180

Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

22 y 29 de abril | 20:00 h

Teatro

Nosotros íbamos a cambiar el mundo, de
José Emilio Hernández dirección **David
Jiménez** con **Luis Eduardo Yee**



Entrada general \$180

Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

23 de abril | 19:00 h

Concierto

Andrea Gutiérrez Cuarteto
en colaboración con el IMER

ENTRADA LIBRE

24 y 26 de abril | 16:00 h

Danza

19 Encuentro Plural de Danza de la Ciudad
de México

Colaboración con el Centro Cultural Ollín Yoliztli

ENTRADA LIBRE

28 de abril | 19:00 h

Cine

Función especial | O último azul

ENTRADA CON REGISTRO PREVIO

GALERÍA METROPOLITANA

Hasta el 14 de mayo del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

Erosión y Resonancia de **Juan José Rivas**

ENTRADA LIBRE



16 de abril | 19:00 h

Conversatorio

Paulina Carrillo Grange y Juan José Rivas

ENTRADA LIBRE

21 de abril | 20:00 h

Martes de Artes Visuales

Narrativas desde la entraña

ESTRENO Facebook @culturauam.mx

23 de abril | 18:00 h

Presentación de la Antología

*Arte contemporáneo y nuevas
tecnologías desde México*

ENTRADA LIBRE

29 de abril | 19:00 h

Conversatorio

Noche de museos: **Katia Castañeda y
Juan José Rivas**

ENTRADA LIBRE

GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

Hasta el 8 de mayo del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

*Imagografías de diversidad:
el entre-medio de la cultura*

ENTRADA LIBRE



Consulta la
Revista Casa del Tiempo
No. 26. Los poderes ficticios.
casadel tiempo.uam.mx

CASA DEL TIEMPO

CONVOCATORIA

Descentrar la práctica
*Laboratorio Teórico- práctico de
coreografía expandida y prácticas
situadas en el espacio público.*

Imparte **Flor Firvida Martín**
Informes: casadel tiempo@correo.uam.mx
Cupo limitado - Cuota de recuperación \$500

29 de abril | 15:00 - 21:00 h

Noche de museos

Mercado Rural Nocturno

17:00 h

Concierto Orquesta Balkan de México

18:30 h

**Conversatorio 180 años de la Guerra
México- E.E.U.U.**

Imparte **Mtro. Marcos Marín Amezcua**

ENTRADA LIBRE

29 y 30 de abril | 10:00 - 17:00 h

Seminario

VI Encuentro de Arte, técnica y ciencia

de la Laudería

En colaboración con el Departamento de Biología de

la UAM-I y el Lauderio Cándido Cruz

ENTRADA LIBRE

Ferias del Libro

Del 16 al 21 de abril | 10:00 - 21:00 h

**Feria Internacional del Libro de la
UABC**

Universidad Autónoma de Baja
California, Campus Mexicali

Del 21 de abril al 4 de mayo | 9:00 - 22:00 h

**Feria Internacional del Libro de
Bogotá**

Corferías, Bogotá

Del 23 al 26 de abril | 10:00 - 20:00 h

Fiesta del Libro y la Rosa, CU
Centro Cultural Universitario, UNAM

CASA RAFAEL GALVÁN

Hasta el 19 de junio del 2026

Lunes a viernes | 10:00 - 18:00 h

Exposición

Al filo del nido de **Lynnete Campos**

ENTRADA LIBRE



21 de abril | 18:00 - 20:00 h

Conversatorio

AI/IA CDMX

Témele al Shoggoth con **David Sol**
de Cloud Architect Caylent

ENTRADA LIBRE

29 de abril | 18:00 h

Noche de museos

Visita guiada con **Lynnete Campos**

17:00 - 21:00 h

Concierto **Sonitus 2**

ENTRADA LIBRE



23 de abril | 10:00 - 18:00 h

Jornada *Día Internacional del Libro*

Casa del Tiempo, Casa de la Primera
Imprenta de América y CCA Teatro Casa de la Paz

24 de abril | 12:00 h

Presentación editorial

Doce certezas mientras tanto, compilado

por **Laura Sofía Rivero**
Feria del Libro y la Rosa, CU

Foro Imaginación

15:00 h

Presentación editorial

Tiricias, de **Yeni Rueda**

Feria del Libro y la Rosa, CU

Foro Esperanza

**Visítalo este 23 de abril,
Día Internacional del Libro**

**Casa del Tiempo | Casa de la Primera Imprenta de América
| Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz**

Conoce el

PROTOCOLO PARA ATENDER

LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023



<https://bit.ly/3UdsKs3>

laUAMmx     

»Rectoría General

Acuerdos Transformativos UAM

Royal Society of Chemistry
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press
Conoce más en:
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de Springer Nature
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de AIP Publishing incluidas
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>



LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

#SoyUAM
#UAMInclusiva

EBSCO e-books en la #BiDiUAM

Plataforma con más de 9 mil e-books sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Plataforma que ofrece técnicas para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina
▪ <https://bit.ly/3PzKLNZ>

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de anatomía humana
▪ <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Coursera en la #BiDiUAM

Con acceso y certificación gratuita
Solicita tu clave de acceso:
▪ biduam@correo.uam.mx
a través de tu cuenta de correo institucional
Si ya cuentas con un perfil de Coursera, no es necesario solicitarla de nuevo

Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que ayuda en el proceso de evaluación, retroalimentación y ofrece soluciones de valoración flexible
Consulta el recurso:
▪ <https://bit.ly/3Qptisb>
Guía de uso
▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>
Más información:
▪ biduam@correo.uam.mx

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos de ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de e-books en el área de Ciencias de la Salud
▪ <https://medicapnamericana.uam.elogim.com/eureka>



La UAM pone a tu disposición el micrositio
“JUBILACIÓN UAM”
jubilacion.uam.mx

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

Guía de trámites para la jubilación y el retiro

Fondo de retiro

Hoja Única de Servicios

Finiquito

con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)

Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales

Seguro de Gastos Médicos Mayores

con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

CONVOCATORIA 2026

Programa Delegados Juveniles en la Asamblea General de la ONU

Sesión informativa

21 de abril 2026
12:00 HRS
Sala Isóptica "A"

REGISTRO

Delegación Juvenil en la Asamblea General de la ONU

Relaciones Exteriores, IMME, INPI, eban

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, e-books, tesis, noticias, videos, fuentes primarias Proquest One Academic:

▪ <https://bit.ly/3OrC6fM>

Academic Video Online:

▪ <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento

▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

▪ @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas

▪ <https://pivot.proquest.com/>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas. Más información:

▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Karger en la #BiDiUAM

Colección de revistas en el área de ciencias de la salud. Consulta el recurso en:

▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acirbia en la #BiDiUAM

Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general

▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Projet MUSE en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books de Ciencias Sociales y Humanidades y de más de 200 editoriales

Ingresa a:

▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>

y consulta la lista completa de títulos Coordinación General Académica

Actualización de datos de personas egresadas

Ingresa a:

▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>

Más información:

▪ egresados@correo.uam.mx

▪ <https://egresados.uam.mx/>

Departamento de Egresados, Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Azcapotzalco

Foro de discusión de la experiencia en la UAM-A

Adriana García Andrade

Dirigido al alumnado

DEL 28 DE ABRIL

AL 30 DE ABRIL DE 2026

MARTES, MIÉRCOLES

Y JUEVES DE 10:00 A 14:00 HORAS

Unidad Azcapotzalco

Exposición: Ser mujer duele

Galería del Tiempo

Dirigido a: comunidad universitaria, público en general, personas egresadas.

HASTA EL 31 DE OCTUBRE

LUNES A VIERNES

Galería abierta In Calli Ixcahuicopa

(Muro perimetral Av. Montevideo)

5553189000 ext 2000

▪ galeria@azc.uam.mx

Convocatoria Revista Tema y Variaciones de Literatura 67

Departamento De Humanidades

Dirigido a: comunidad universitaria, público en general, personas egresadas.

DEL 17 DE MARZO

AL 30 DE JUNIO DE 2026

LUNES A VIERNES

DE 8:00 A 15:00 HORAS

Departamento de Humanidades

5553189440

▪ ortizote@azc.uam.mx

Diplomado: Inteligencia Artificial generativa aplicada a proyectos

Tercera edición

INICIA 29 DE ABRIL DE 2026

MIÉRCOLES

19:00 A 22:00 HORAS

Duración: 104 horas

Modalidad: A distancia

▪ Información: cee.azc.uam.mx/diplomado

▪ idea@azc.uam.mx

Seminario 2026 del Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos

División de Ciencias y Artes

para el Diseño

Profesorado, alumnado y personas egresadas

MIÉRCOLES DE 10:30 A 12:30 HORAS

HASTA EL 24 DE JUNIO

Posgrado en diseño, edificio "D" 1er. piso.

Curso: Comprensión de Textos en Inglés 26I BIS

Sección de Educación Continua

Dirigido a: comunidad universitaria, público en general, personas egresadas.

LUNES A DOMINGO

HASTA EL 25 DE JULIO

Plataforma EDUCON

Taller de Investigación Documental Académica de Textos en Inglés

Sección de Educación Continua

Dirigido a: comunidad universitaria, público en general, personas egresadas.

DEL 11 DE ABRIL

AL 9 DE MAYO DE 2026

SESIONES SÁBADOS

DE 09:00 A 14:00 HORAS.

Modalidad Presencial, Unidad Azcapotzalco (salón por confirmar)

»Unidad Cuajimalpa

Convocatoria para la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC) 2026

Vigencia de la convocatoria:

DEL 20 DE FEBRERO AL 28 DE MAYO

Sesiones informativas sincrónicas:

20 DE ABRIL Y 13 DE MAYO

Registro a las sesiones informativas:

▪ [https://forms.gle/](https://forms.gle/eBT2m8zjZ3NdRQLh9)

eBT2m8zjZ3NdRQLh9

CON TID GO

UAM XOCHIMILCO

Nadie empieza sol@

Forma parte del
Programa de atención integral al alumnado de nuevo ingreso
Convocatoria 26-Primavera

Acompaña a quienes comienzan su vida universitaria y fortalece tu propia trayectoria.

Acompañamiento a alumnado de nuevo ingreso

Orientación académica y universitaria

Trabajo colaborativo entre pares

Beneficios

- Constancia
- Vale por \$1000 (en librería)
- Desarrollo de habilidades
- Cursos o talleres
- Distintivos institucionales
- Experiencia pedagógica y educativa

Fechas clave

- Publicación de convocatoria: 31 de marzo
- Registro: hasta 23 de abril
- Resultados: 24 de abril
- Capacitación: 27 y 28 de abril

CONVOCATORIA COMPLETA

Contenido: contidgo@correo.xoc.uam.mx

educación con sentido X Rectoría de la Unidad 2025-2029

Te damos la bienvenida al sitio de la Defensoría de los Derechos Universitarios

Conócenos más
<https://defensoria.uam.mx/>

**PROCEDIMIENTO
PARA
ACTUALIZAR TUS DATOS
POR CAMBIO DE**

GÉNERO



comunicación social

laUAMmx

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMCC>

CURSO

VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

comunicación social

Microsoft
<https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>

Comunicación del Conocimiento **uam**

uam mujeres

**POR UNA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA LIBRE DE
VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN**

<https://mujeres.uam.mx>

TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!

Realiza tus traspasos y bajas
¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: Tesorería Adjunta de Control Patrimonial

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ier.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



Fechas importantes:
Examen de acreditación inglés:
16 DE MAYO
Pre-registro:
HASTA EL 28 DE MAYO
Recepción de documentos:
DEL 25 AL 28 DE MAYO
Inicio de cursos:
17 DE SEPTIEMBRE DE 2026
▪ <http://madic.cua.uam.mx/informacion-aspirantes>

Convocatoria: Seminario Internacional. Metodologías con cuerpo: del oficio al posicionamiento situado
ENERO - JULIO DE 2026
Una sesión mensual de 3 horas, al final de cada mes
Presentación de textos propios, lectoras y lectores invitados, y especialistas
Modalidad de trabajo: lecturas comunes, discusión colectiva, presentación de avances de investigación, talleres de escritura metodológica, acompañamiento editorial hacia publicación
Producto final. El seminario dará lugar a un libro colectivo que reunirá: reflexiones teóricas, ensayos metodológicos y experiencias de investigación empírica desde una perspectiva situada, crítica y corporal del conocimiento
▪ esegal@cua.uam.mx

»Unidad Iztapalapa

Conferencia: Enseñar a quienes piensan distinto. Arquitectura cognitiva del aula universitaria en las nuevas generaciones.
Ponente: Mtra. Gladys Milena Vargas Beltrán. Profesora del Instituto Tecnológico de Monterrey y consultora educativa en América Latina y el Caribe
MIÉRCOLES 22 DE ABRIL
16:00 HORAS
Modalidad virtual:
▪ ZOOM Id de la reunión: 845 7733 6497.
▪ Youtube: @codaiuami6

Hongos micorrizógenos. Taxonomía, importancia y aplicación
Curso presencial
20 AL 24 DE ABRIL DE 2026
Unidad Iztapalapa
Dirigido a: comunidad universitaria y alumnado de posgrado con

Una producción de la UAM

MENSAJES Y SÍMBOLOS

Dirección: Diego Lizarazo
A PARTIR DEL 20 DE ABRIL, 17:00 H
Por TV UNAM 20.1 y TV de paga en todo el país

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
tv-unam

CEC **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA** **Unidad Iztapalapa**

DIAGNÓSTICO TERRITORIAL

mediante sistemas de información geográfica y percepción remota

Imparte: **Dr. Gilberto Sven Binnquist Cervantes y Dr. Juan José Von Thaden**

Objetivo general:
Capacitar a los asistentes en el diagnóstico territorial y la aplicación de los Sistemas de Información Geográfica y la percepción remota en el análisis espacial de los sistemas ecológicos.

Costos
Comunidad UAM: \$600
Egresados: \$1,000
Público general: \$2,000

Dirigido a:
Comunidad UAM, egresados y público interesado.

Presencial • **Fecha: Del 20 al 29 de abril de 2026** • **Horario: Lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 horas**

Informes e inscripciones
informes.cec@correo.xoc.uam.mx
actualizacion.disciplinar@correo.xoc.uam.mx



No dejes que el
adeudo de documentos
detenga tu
proceso de reinscripción al

Trimestre 26-P

¡REVISA TU MÓDULO de información escolar!

Si falta algún documento envíalo a:

uamaspirantesaceptados@correo.uam.mx

RECUERDA
que debes tener tu documentación completa para que realices tu pago de reinscripción



Para mayor información:
dse.uam.mx

interés en conocer la importancia ecológica y economía de los hongos micorrizógenos.
Requisitos de ingreso: Contar con la formación de Biólogo, Biotecnólogo o profesionistas con conocimientos de Botánica, Edafología, Biotecnología, Agronomía, Microbiología y Ecología

Diplomado en Gestión de la Calidad e Inocuidad Alimentaria con Herramientas Moleculares y Ciencia de Datos

Modalidad Virtual
Responsable del programa:
Dra. María de Lourdes Pérez Chabela
HASTA EL 8 DE AGOSTO DE 2026
■ fmailpica@izt.uam.mx
■ ffiguero@xanum.uam.mx

Posgrado Virtual en Políticas Culturales y Gestión Cultural

Dirigido a: personas con trayectoria en el campo cultural que deseen cursar estudios formales para actualizar y profesionalizar su praxis.
Modalidad: Virtual.
Fechas de registro:
POSGRADO: DEL 02 DE FEBRERO AL 21 DE JUNIO DE 2026.
DIPLOMADO: DEL 02 DE FEBRERO AL 12 DE JULIO
Inicio del programa:
17 DE AGOSTO
Responsable: Dr. Eduardo Vicente Nivón Bolán.
Contacto e informes:
■ gest@virtuami.izt.uam.mx

Convocatoria de Admisión 2026 a los niveles de Maestría y Doctorado. El Posgrado en Estudios Sociales, en sus tres Líneas de conocimiento: Estudios Laborales, Procesos Políticos y Economía Social.

Recepción de documentos:
DEL 4 AL 8 DE MAYO
Exámenes de conocimiento e idioma:
DEL 18 AL 12 DE JUNIO
Entrevistas:
DEL 8 AL 12 DE JUNIO
Publicación de resultados:
10 DE JULIO
Inscripciones:
DEL 31 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE

Curso teórico - práctico: Fotografía Documental Científica

Modalidad: Presencial
FECHA: 28 AL 30 DE ABRIL 2026

Lugar: Orizaba y Zongolica Veracruz, México
Requisitos de ingreso:
Estar inscrito en la Licenciatura de Biología o Biología Experimental o Posgrados CBS UAM

Curso teórico - práctico: Cromatografía de líquidos de alta resolución HPLC

Modalidad Presencial
20 AL 24 DE ABRIL
20 horas
Dirigido a: Estudiantado de licenciatura y posgrado UAM (todas las unidades), específicamente de las divisiones de CBI y CBS.
Público externo interesado en aprender la técnica (preferentemente con grado licenciatura en áreas relacionadas con CBI y CBS). Se consideran aptos, estudiantes de otras Universidades públicas o privadas así como trabajadores de la industria que deseen adquirir estos conocimientos.
Requisitos: Pago del curso y formato de registro.
Cuotas de recuperación:
Comunidad UAM:
\$2,800 MXN (con credencial vigente).
Egresados UAM: \$3,000 MXN

(con credencial de egresado).
Comunidad externa: \$3,200 MXN.
Responsable: Dra. Judith Cardoso Martínez.

Curso mixto: Introducción a Especies Reactivas de Oxígeno y Nitrógeno en Biología

20 AL 24 DE ABRIL
Total de horas: 20
Requisitos de ingreso: Estar inscrito en la Licenciatura de Biología o Biología Experimental o Posgrados CBS UAM
11:00 A 16:00 HORAS.
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa
Cupo mínimo de participantes: 5 mínimo / 25 máximo
Cuotas de recuperación:
General: \$ 200.00 MXN
Responsable: Biólogo. Andrés Sánchez Morales.

Habilidades Digitales con el uso de IA generativa

Modalidad: Video Aula
Dirigido a: alumnado de la UAM.
Taller 1: Búsqueda y gestión de información con IA generativa
20 DE ABRIL
16:00 A 20:00 HORAS

Herramientas de IA: Gemini, Consensus, Elicit, Deep Seek.

Taller 2: Comunicación y colaboración con IA generativa

22 DE ABRIL
16:00 A 20:00 HORAS
Herramientas de IA: ChatGPT, Tactic, Grammarly, NotebookLM.

Taller 3. Creación de contenidos digitales con IA generativa

24 DE ABRIL
16:00 A 20:00 HORAS
Herramientas de IA: KIMI, Adobe Podcast, Lumen 5, Canva. Gratuito.

»Unidad Lerma

Curso: Aprende Sistemas de Lodos Activados

Instructor: Dr. Ricardo Beristain Cardoso
Dirigido a: Técnicos, operarios, ingenieros y público interesado en el tratamiento de aguas residuales
DEL 20 AL 24 DE ABRIL
División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Posgrados UAM
ciencia tecnología arte humanismo

¿Tienes interés de cursar un posgrado?

La Subdirección de Posgrados de la Coordinación General de Información Institucional de Rectoría General, te invita a que visites la página oficial de la oferta académica de Posgrados, donde encontrarás toda la información de planes y programas de estudios, sitios web y los

Polípticos Informativos referentes a cada uno de los programas de posgrados que ofrece en nuestra casa de estudios con la información necesaria como: objetivos, líneas de investigación, requisitos de ingreso, proceso de admisión, perfiles de ingreso y egreso y requisitos de idiomas, entre otros.

Unidades: Cuajimalpa / Iztapalapa / Lerma / Xochimilco
División de Ciencias Biológicas y de la Salud
Líneas de Investigación:
Biología y Ecología de Organismos y Ecosistemas
Fisiología y Patología Médica y Veterinaria
Nutrición y Ciencias de los Alimentos
Síntesis Orgánica, Farmacología
Biología de la Reproducción
Procesos Microbianos

¡CONSÚLTALOS!

1er Encuentro Estudiantil de Investigación en Ciencias Biológicas y de la Salud

Dirigido a: Estudiantado de las licenciaturas de CBS

Participa con tu Cartel Científico
Cierre de recepción de resúmenes

27 DE ABRIL

FECHA DEL EVENTO:

14 DE MAYO

1er Encuentro Nacional de Investigadoras e Investigadores Posdoctorales por México

"Tejiendo ciencia y retribución social"

Colegio de Posgraduados

(COLPOS), Texcoco, Estado de México.

7, 8 Y 9 DE OCTUBRE DE 2026.

Modalidades de participación Ponencia

presencial: Presentación de resultados

de investigación con énfasis en la

retribución social. Cartel Científico:

Exposición visual de proyectos en curso

o concluido

Periodo de inscripciones:

DEL 20 DE MAYO AL 29 DE AGOSTO.

Publicación del programa:

8 DE SEPTIEMBRE.

1er Encuentro:

7 AL 9 DE OCTUBRE

Para dudas o mayor información,
dirigirse a:

■ reniipredposdoctoral@gmail.com

Con atención a: Dra. Sandra González

y Dr. Juan Carlos Páez.

»Unidad Xochimilco

Entrevista: El mundo de los caballos

Participa: Dr. Germán Lombardero

Conduce: Cecilia Ezeta Genis

MARTES 30 DE ABRIL

13:30 HORAS

■ Facebook live Divulgación de la ciencia

Seminario Internacional Aproximaciones a las Afrodescendencias: Imágenes, Archivos y Narrativas

Coordinación: Nahayeilli B. Juárez Huet

(CIESAS), Rafael Castañeda García

(IISUE/UNAM) y Itza Varela Huerta

(UAM)

Fechas:

21 DE MAYO.

Memoria, cuerpo y palabra como motores en la producción de conocimiento en el campo de los estudios de Afrodescendencia.

Mayra Santos Febres.

Ph. D. Investigadora Principal Proyecto de Diversificación Académica en Afrodescendencias y Racionalización Mellon Foundation, UPRRP 18 DE JUNIO.

Cambundá. Historia de una nación afroargentina.

Lea Natalia Geler. GEALA. Grupo

de Estudios Afrolatinoamericanos

/ Instituto de Historia Argentina y

Americana "Dr. Emilio Revignani / FFyL

Universidad de Buenos Aires

9 DE JULIO.

La incorporación de los africanos y afrodescendientes en los textos escolares de Pablo Macera en Perú.

Maribel Arrelucea Barrantes.

Universidad San Ignacio de Loyola USIL

(Lima, Perú)

20 DE AGOSTO.

Entre la gestión y la antropología: la muerte de cine afrodescendiente.

Claudia Lora. RIAV-CIESAS. Blanca

Pires, UAM Iztapalapa. Ana Isabel León,

UAM Xochimilco

11:00 HORAS

Modalidad virtual

Previa inscripción:

■ dhumanidades@correo.xoc.uam.mx

Seminario de Investigación: Bases para la transformación de la educación superior en México. A cinco años de la promulgación de la Ley General de Educación Superior

Sedes: UAM Xochimilco,

DIE Cinvestav, IISUE-UNAM

21, 22 Y 23 DE ABRIL

Transmisión en vivo:

■ uamxoficial

canaldeprofesoresdeldie-ci3388;

IISUEunam

Curso: Riesgos químicos en la salud de los trabajadores

MSO. Luis Manuel Pérez H. Pantoja

15, 16, 17, 18 Y 19 DE JUNIO

LUNES A VIERNES

DE 10:00 A 14:00 HORAS

Modalidad: Híbrido

Costos:

Estudiantes 500 MXN

Docentes y Administrativos

1000 MXN

Externos 1500 MXN

■ informes.cec@correo.xoc.uam.mx

»Posgrados

Maestría en Ingeniería Estructural

UAM Azcapotzalco

Fechas:

Prerregistro:

25 DE MARZO AL 4 DE JUNIO

Exámenes:

8 Y 9 DE JUNIO

Inicio de clases:

17 DE SEPTIEMBRE

Más información:

[https://posgradoscbi.azc.uam.mx/maestria-](https://posgradoscbi.azc.uam.mx/maestria-en-ingenieria-estructural/)

[en-ingenieria-estructural/](https://posgradoscbi.azc.uam.mx/maestria-en-ingenieria-estructural/)

Unidad Azcapotzalco

Doctorado y Maestría en Economía, Gestión y Políticas de Innovación

Recepción de documentos

2 FEBRERO AL 10 DE MAYO

Curso propedéutico

6 AL 30 DE ABRIL

Examen de admisión

11 AL 14 DE MAYO

Entrevistas

18 AL 22 DE MAYO

Publicación de resultados

29 MAYO

■ economiaeinnovacion.uamx@gmail.

com

55 5483 7139, 55 5483 7279

■ <http://dcsh.xoc.uam.mx/posgrados/megpi/>



Convocatoria de MOVILIDAD INTERNACIONAL PRESENCIAL CON LA UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN – ALEMANIA

Periodo 2026-2
Licenciatura y Posgrado

¡Vive una experiencia que transformará tu futuro profesional!

Convocatoria, registro y fechas de cierre en:
<https://short.do/0jfed>

MÁS INFORMACIÓN:
movilidadesaliente@correo.uam.mx

Vinculación UAM
Coordinación General Académica



CONVOCATORIA PARA OTORGAR EL PREMIO A LA DOCENCIA

<https://bit.ly/4jHCpBD>

[lauammx](https://bit.ly/4jHCpBD) [f](#) [@](#) [d](#) [x](#) [v](#) [in](#)

CASA DEL TIEMPO

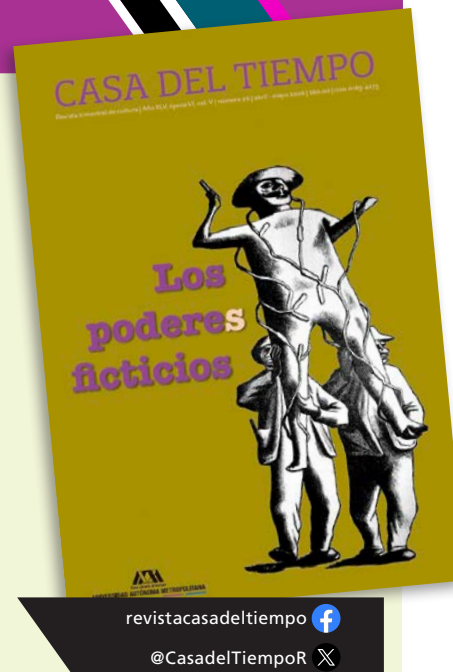
Año XLV, época VI, vol. V, número 26, abril-mayo de 2026

Los poderes ficticios

A lo largo de la historia, los regímenes totalitarios –políticos, ideológicos y económicos– han modelado el actuar, sentir y pensar de las sociedades mediante el control de la información. Los medios culturales, los mass media y los centros de producción cultural han dictado, en muchas ocasiones, el modo en que se percibe un tema, lo que permite la reproducción de las relaciones de poder, así como el predominio de instituciones punitivas –escuela, medios, iglesia, estado– que moldean la conducta y el pensamiento.

Así, en el número 26 de Casa del tiempo abordamos los discursos, narrativas e imaginarios en los regímenes totalitarios y hegemónicos, así como formas más sutiles de control que han sido parte de nuestro devenir social, para así vislumbrar el modo de contrarrestar estas microfísicas del poder y privilegiar la capacidad crítica del individuo sobre la masa articuladora y sus mecanismos de control.

En Imagos, Adolfo F. Mantilla presenta Imagografías de diversidad: el entre-medio de la cultura, una exposición que busca crear un dispositivo enfocado en el diálogo, a partir de la experiencia del “tercer espacio”, definido por Homi K. Bhabha, y que es resultado de una colaboración entre la Universidad Autónoma Metropolitana y la Academia de Artes. Una muestra de las obras, incluidas en el catálogo de la exposición, acompaña los textos de este número.



<https://casadeltiempo.uam.mx>



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

CONVOCATORIA

XXXV Premio a la Investigación 2026

lauammx      



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA