

UAM y Francia

formación de talento binacional



Próximas sesiones del Colegio Académico



Con fundamento en el artículo 41 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos, se informa que el Colegio Académico llevará a cabo **sus sesiones 570 y 571** en modalidades presencial y remota:

17 de noviembre | 10:00 y 10:30 horas

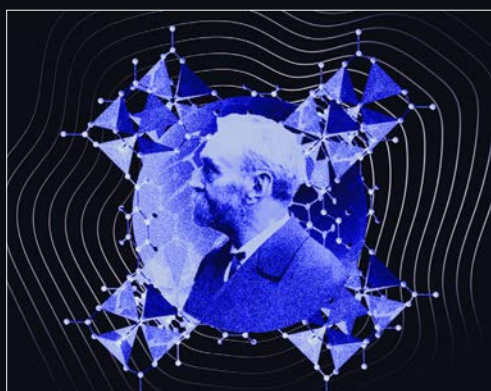
Orden del día y documentación disponibles en:
<http://colegiados.uam.mx>

Transmisión:
www.uam.mx/video/envivo/

Oficina Técnica del Colegio Académico

Conversatorio de

Premio Nobel de Química 2025 MOFs, el puente entre la química estructural y las aplicaciones tecnológicas



**18 de noviembre
de 2025 • 12:00 horas**

Sala ACAD-Edificio C
Tercer piso

Unidad Azcapotzalco

Ponentes

Dra. Julia Aguilar Pliego • UAM-A
Dr. José Antonio De Los Reyes Heredia • UAM-I
Dr. Ricardo Peralta Ávila • UAM-I
Dr. Eduardo González Zamora • UAM-I
Dr. Enrique Lima Muñoz • IIM-UNAM
Dr. Argel Ibarra Alvarado • IIM-UNAM



Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vázquez
Abogado General

Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo
Director de Comunicación Social



Casa abierta al tiempo

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 7, Núm. 10, 17 de noviembre de 2025, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>
Editor Responsable: Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 14 de noviembre de 2025. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Alejandro Espinoza Sánchez

La escritora Mónica Lavín Maroto recibió el Premio Crónica Cultura 2025, por su trayectoria literaria y por su aporte a la formación de lectores y escritores. Este galardón reconoce una obra que entrelaza pensamiento crítico y exploración de lo humano. Su nueva novela, *La ausencia*, será presentada en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

La ausencia aborda la escritura desde la incertidumbre. “Es el vacío literario, la sequía, aunque vivamos rodeados de historias. La pregunta es por qué escribir. No es lucrativo, pero uno no puede dejar de hacerlo. Es un impulso de comprensión”, explicó en entrevista. Esa búsqueda manifiesta la curiosidad científica que marcó su formación como bióloga.

Egresada de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Lavín Maroto pertenece a la primera generación de la Licenciatura en Biología de la Unidad Xochimilco. Su paso por la Institución definió su mirada narrativa. “La ciencia requiere observación, igual que la literatura. Observamos entornos, personas, gestos, sonidos”. Los programas académicos orientados al manejo de recursos naturales le ofrecieron acceso a paisajes y modos de vida que después transformó en materia literaria.

“La Biología me enseñó a mirar los matices del paisaje y a reconocer el método. Una novela es un aparato lógico; puede ser absurda, pero debe convencer al lector de su posibilidad”, señaló. Para ella, escribir exige estructura y coherencia emocional.

La palabra, afirmó, es brújula. “Es un mecanismo para construir identidad, comunidad y pertenencia. La poesía enseña a mirar las palabras como especímenes. Busco la palabra justa, la que fija la temperatura de la emoción”.

Entre sus influencias menciona a Carson McCullers, Eudora Welty y Katherine Ann Porter, escritoras que considera audaces. Reconoce a John Cheever e Ian McEwan como referentes. “Nací en el cuento. Ese formato exige precisión. Quizá ahí develo mi formación científica”.

Sus cuentos han sido traducidos al inglés, francés, italiano e iraní. “Los traductores son los primeros lectores. Creen que tu obra merece ser leída en su lengua. A veces descubren matices que uno mismo no había advertido”.

Como jurado del Premio Cervantes y docente en la Universidad de Nueva

Escribir es una apuesta optimista en el tiempo: Mónica Lavín



Foto: Cortesía Grupo Planeta

La periodista formó parte de la primera generación de la Licenciatura en Biología de la UAM, experiencia que marcó su mirada narrativa

cos o bailarines. Basta con desearlo y hacerlo”.

Durante la entrega del Premio Crónica Cultura 2025, la autora expresó su gratitud y recordó que recibirlo bajo su nombre completo, Mónica Lavín Maroto, habría alegrado a su madre y a su abuelo. “Somos las palabras que escogemos. Con ellas nombramos, comunicamos e inventamos. Este reconocimiento distingue no solo mi obra, sino a quienes han dedicado su vida a la escritura y a la formación de lectores”.

Ella se asume parte de una comunidad que apuesta por la palabra como herramienta de transformación. “Nada se da por hecho. De pronto, algo que no esperas te gratifica. Este premio distingue el trabajo incierto de quienes escribimos”.

“Estamos hechos de contradicciones. Aunque sé que la oscuridad nos acompaña, confío en que la novela abre una vía hacia la comprensión, la tolerancia y la memoria. La palabra no solo comunica, construye identidad y pertenencia. “Somos mortales, pero la palabra deja huella”.

York, Mónica Lavín ha participado en debates sobre valores literarios. “Ser jurado es dialogar sobre trayectorias; es una forma de aprendizaje”. En esa institución educativa trabajó con estudiantes hispanohablantes con quienes compartía una misma mirada narrativa.

A quienes se acercan a su trabajo, les deja un mensaje: “Que no pierdan la capacidad de imaginar. Crecer no debe significar renunciar al juego. Pueden ser lo que deseen: escritores, científ-

Campus de las Transiciones

Franco-Mexicano: un futuro sostenible

Alejandro Espinoza Sánchez

México y Francia muestran cómo las democracias pueden generar beneficios compartidos, afirmó el rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), doctor Gustavo Pacheco López, durante la presentación del Campus de las Transiciones Franco-Mexicano, un proyecto conjunto con la Maison Universitaire Franco-Mexicaine (MUFRAMEX) y la Université de Toulouse.

El acto marcó una nueva etapa de cooperación entre instituciones de ambos países. Ante la embajadora de Francia en México, Delphine Borione, el Rector General señaló que esta iniciativa permite construir desde el presente un futuro sostenible y justo.

"El relanzamiento de este Campus y la firma del convenio con la MUFRAMEX fortalecen nuestro compromiso con un porvenir basado en la sostenibilidad y la cooperación internacional", expresó.

El doctor Pacheco López subrayó que la sostenibilidad debe fundarse en la colaboración entre naciones y en el uso responsable de los recursos naturales. Campus busca democratizar el conocimiento científico y generar impactos positivos en las comunidades.

Consideró este momento como una coyuntura que reafirma el compromiso institucional con "la construcción de futuros deseables desde el presente". Entre las transiciones, mencionó el cambio hacia una productividad agroecológica, la atención a enfermedades crónico-degenerativas, la concentración urbana y la ciencia abierta.

"Como universidades públicas financiadas por la sociedad, debemos ofrecer resultados tangibles a quienes las sostienen", puntualizó el Rector General.

En el acto se leyó la Declaratoria de Intención del Campus Franco-Mexicano de las Transiciones, que reafirma la relación de respeto y reconocimiento mutuo entre países y universidades. El doctor Pacheco López destacó que no se trata de replicar modelos, sino de establecer diálogo entre pares.

Agradeció a la Embajada de Francia la cooperación basada en la movilidad académica, que ha convertido a ese país en el tercer destino de alumnos mexicanos en el extranjero. Reiteró el compromiso de la UAM con una formación ética y sólida, capaz de responder a contextos cambiantes e internacionales.

Propuso nombrar esta estrategia *Consortio de colaboración binacional para la ciencia, la tecnología y la participación inclusiva*, por su carácter recíproco e interdisciplinario.

Por su parte, Michael Toplis, presidente de la Université de Toulouse, acentuó la trayectoria de cooperación entre Francia y México en el ámbito académico. "En el 2000 se lanzó la apuesta por crear el campus de transición y esta iniciativa responde a los desafíos actuales que enfrenta la sociedad global".

Al hacer referencia a los cambios y transiciones determinantes, marcados por fenómenos como la pandemia, el avance acelerado de la tecnología, así como los efectos del cambio climático, apuntó que fueron factores que acele-

raron la tecnología con la inteligencia artificial, entonces "la transición está en el corazón de nuestro proyecto hacia un mundo más sustentable".

Añadió que vivimos un orbe de "bifurcación con respecto al valor del conocimiento, que algunos dirigentes de países desarrollados dicen", de ahí la razón de defender las transiciones sustentables y el valor del saber científico.

Toplis reconoció el papel de los socios institucionales y diplomáticos en el desarrollo del proyecto, por ello, y con la "determinación de los socios y de la Embajada de Francia en México, estamos ganando esta apuesta. Es un plan en el que creo, un proyecto original, estructurando vectores de innovación, solidaridad, multidisciplinariedad".

Subrayó que el enfoque del Campus contempla además de la dimensión académica, la vida social y los estilos de vida de la gente. "Ningún cambio importante podría hacerse sin la ayuda de la población. Vamos a pasar por la colaboración de las personas, y es algo que vemos para un futuro noble y deseable".



La embajadora Delphine Borione argumentó que el proyecto representa más que una cooperación académica: es una apuesta política e institucional por un futuro compartido.

"Este Campus no exporta modelos, construye puentes; no busca talento para que emigre, sino formar talento binacional; no reproduce lógicas tradicionales, abre nuevos caminos", precisó.

Rememoró que el proyecto nació del diálogo entre la UAM, la Université de Toulouse y la comunidad de instituciones de educación superior de esa región, con la participación de las universidades de Guadalajara y de Guanajuato; adelantó que más casas de estudios se sumarán en fecha próxima.

Agradeció el apoyo del Ministerio para Europa y Asuntos Exteriores de Francia y del France Équipe, que mantuvieron su respaldo pese a restriccio-



La Casa abierta al tiempo impulsa una estrategia interdisciplinaria e interinstitucional para la ciencia y la participación inclusiva

nes presupuestarias. "No se trata solo de formación académica, sino de articular conocimientos, cruzar disciplinas y aprender juntos a imaginar soluciones comunes".

La embajadora llamó a construir este esfuerzo con responsabilidad y refirió que su solidez dependerá del trabajo diario conjunto.

El doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, coordinador general para el Fortalecimiento Académico y Vinculación, al dar la bienvenida a los participantes del evento, resaltó la relevancia de esta iniciativa en el contexto de los desafíos globales como el cambio climático, al subrayar el papel estratégico de las universidades en la construcción de soluciones interdisciplinarias.

Ratificó el compromiso de la UAM con la cooperación académica, en especial con instituciones francesas, y celebró el fortalecimiento de vínculos que permiten a alumnos y docentes enfrentar las transiciones socioecológicas desde una perspectiva crítica y colaborativa.

La representante de la Comisión de Relaciones Internacionales de France

Universités, Emmanuelle Garnier, destacó los valores compartidos entre México y Francia: excelencia académica y compromiso social. Remarcó que la cooperación universitaria franco-mexicana ha sido constante y recordó la creación de la MUFRAMEX en 2004 y su papel en iniciativas recientes, como el taller sobre doble titulación celebrado en París en 2025.

Mencionó también la colaboración con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), formalizada en 2015 y reactivada de manera reciente en apoyo al Campus. "Gracias a nuestras actividades de investigación e innovación, podemos adaptarnos a los cambios sociales y ambientales. Por ello, somos la instancia idónea para preparar a las generaciones futuras ante las transiciones globales".

Anunció que las *Jornadas Franco-Mexicanas de Cooperación Científica y Universitaria* se realizarán en junio del año entrante en la Universidad de Lille, coorganizadas por France Universités.

El vicerrector ejecutivo de la Universidad de Guadalajara, doctor Héctor Raúl Solís Gadea, recalcó que esta colaboración forma parte de un trabajo previo y continuo. Enfatizó el papel de las casas de estudio como espacios de investigación y deliberación ante las transformaciones geopolíticas, económicas y ambientales del presente.

Por último, celebró la afinidad histórica entre ambos países y el compromiso de la Universidad de Guadalajara con el Campus Franco-Mexicano de las Transiciones.

En el evento participaron la doctora Esthela Irene Sotelo Núñez, secretaria general de la UAM, y el doctor Gabriel Soto Cortés, rector de la Unidad Lerma, junto con representantes académicos de ambas naciones.



Fotos: Francisco Patiño Salgado



Universidades mexicanas trazan el futuro en la Conferencia Internacional ANUIES

Alejandro Espinoza Sánchez

Bajo el lema Educación superior para el futuro: el Plan México como ruta de transformación, se inauguró la 11ª edición de la Conferencia Internacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) 2025, celebrada en la Universidad de Colima. El encuentro reunió a autoridades federales, estatales y municipales, así como académicos, estudiantes y representantes de casas de estudio de educación superior.

En la apertura participaron la gobernadora de Colima, maestra Indira Vizcaíno Silva; el subsecretario de Educación Superior, doctor Ricardo Villanueva Lomelí; la subsecretaría de Educación Media Superior, doctora Tania Rodríguez Mora; el secretario general ejecutivo de ANUIES, doctor Luis Armando González Placencia, y la presidenta municipal de Manzanillo, licenciada Rosa María Bayardo Cabrera.

También asistieron los rectores de la Universidad de Colima, doctor Christian Jorge Torres Ortiz Zermeño; de la Universidad Autónoma del Estado

de Quintana Roo, doctora Natalia Fiorentini Cañedo, y de la Universidad Autónoma Metropolitana, doctor Gustavo Pacheco López.

Ortiz Zermeño dio la bienvenida y destacó que los desafíos tecnológicos, ambientales, sociales y éticos requieren cooperación nacional e internacional. Afirmó que la Conferencia Internacional ANUIES 2025 representa un punto de encuentro entre generaciones e instituciones que creen en la educación como la fuerza transformadora de la realidad. Subrayó que el legado de Asociación y de la Universidad de Colima se proyecta hacia 2050 con

El encuentro reafirma el compromiso de las instituciones con la innovación, la inclusión y el desarrollo sostenible

la convicción de que la educación superior debe impulsar un desarrollo económico equitativo y humano.

El doctor González Placencia recorrió los orígenes de la conferencia y señaló que esta edición coincide con los 75 años de la ANUIES y los 85 de la Universidad de Colima. Precisó que las casas de estudio deben ser más que formadoras: "Debemos actuar como agentes de cambio de las trayectorias de vida en comunidad". Resaltó la participación estudiantil como eje central de esta edición, pues el futuro de la educación superior no puede construirse sin la voz ni la creatividad de los estudiantes.

La subsecretaria Rodríguez Mora puntualizó la importancia del Bachillerato Nacional dentro del proyecto educativo del país y propuso una doble certificación: una que garantice la igualdad entre jóvenes y otra de formación profesional diseñada junto con las universidades públicas.

El subsecretario Villanueva Lomelí reflexionó sobre los aportes del Premio Nobel de Economía 2025, quienes demostraron que la innovación es motor del crecimiento económico y de la prosperidad. Llamó a las universidades a asumir su papel en la transformación nacional y anunció el primer curso de la plataforma SaberesMX, de 18 horas, sobre prevención de adicciones, disponible para todo el alumnado de educación superior.

Durante la declaratoria inaugural, la gobernadora Vizcaíno Silva agradeció el interés de las universidades por celebrar el encuentro en Manzanillo, ciudad clave en el nuevo Plan México impulsado por la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo. Resaltó que el puerto movilizó casi cuatro millones de contenedores el último año y, con la ampliación al nuevo puerto de Cuyutlán, alcanzará capacidad para más de diez millones anuales.

La mandataria habló de la importancia de actualizar la formación profesional en sectores estratégicos. "Este proceso exige renovación constante para mantener a los técnicos y profesionales de Colima como punta de lanza en la transformación productiva del país". Recordó que Colima cuenta con una política pública educativa integral: "Somos el único estado donde todos los estudiantes, desde preescolar hasta nivel profesional, reciben un programa público de apoyo educativo".

La comunidad de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) conmemoró 51 años de labor educativa en una ceremonia realizada al pie del asta bandera, donde académicos, alumnado y personal administrativo rindieron homenaje a una Institución comprometida con el conocimiento, la justicia social y la transformación del país.

Esta sede inició sus actividades el 11 de noviembre de 1974 con un modelo educativo innovador: el Sistema Modular, que promueve el pensamiento crítico, la enseñanza por investigación y una relación cercana entre esta casa de estudios y la sociedad.

El doctor Gustavo Pacheco López, rector general, señaló que este aniversario representa una oportunidad para reflexionar sobre los logros alcanzados y los desafíos por venir. "Esta fecha no solo invita a mirar el pasado con orgullo, sino a proyectar hacia el futuro la vitalidad de una Universidad, que ha sabido mantenerse fiel a sus principios fundacionales: excelencia académica, compromiso social e innovación educativa".

Afirmó que esta casa de estudios es una institución pública, autónoma y de excelencia, cuya misión trasciende la formación profesional. "La UAM de hoy mira con respeto el pasado que nos permite construir el presente y los futuros. Somos una sola Universidad, con vocación nacional y sentido de servicio hacia la sociedad mexicana".

Por su parte, el doctor Francisco Javier Soria López, rector de la Unidad Xochimilco, destacó que el compromiso universitario es una responsabilidad colectiva sustentada en valores, creencias y capacidades que impulsan el bienestar común. "Aquí el compromiso no se limita al ámbito individual, se construye a partir de la cooperación y del esfuerzo institucional que fortalece a la comunidad y su entorno".

Recordó que la UAM nació con una visión distinta de la enseñanza superior, orientada a vincularla con la realidad social. En ese marco, esta sede desarrolló una propuesta pedagógica propia basada en el Sistema Modular, un modelo que articula teoría y práctica mediante la solución de problemas reales y la participación activa del alumnado.

"La Unidad Xochimilco se pensó diferente. Esa diferencia se convirtió en identidad y en un proyecto educativo que, durante más de cinco décadas, ha formado generaciones críticas, creativas y comprometidas con el país".

Unidad Xochimilco celebra 51 años de enseñanza superior



Excelencia académica y compromiso social, pilares de esta sede universitaria



El doctor Soria López subrayó que el Sistema Modular continúa siendo una referencia en el ámbito universitario nacional por su capacidad de integrar docencia, investigación y servicio social en un mismo proceso de formación. "Nuestra tarea ha sido mantener viva esa innovación, actualizarla y adaptarla a los nuevos contextos, sin perder la esencia que nos distingue".

En el acto participaron también las doctoras Estela Irene Sotelo Núñez, secretaria general de la UAM, y Angélica Buendía Espinosa, secretaria de la referida sede, quienes acompañaron al Rector General y al Rector de Unidad en el izamiento del lábaro patrio.

La ceremonia contó con la presencia de la comunidad universitaria y con la participación de la Banda de Guerra de la Escuela Secundaria Técnica No. 84 "Belisario Domínguez Palencia", que dio realce al acto.

La celebración reafirmó la vigencia del proyecto educativo de la Institución, sustentado en la formación crítica, el compromiso con la equidad social y la búsqueda de soluciones a los problemas nacionales a través del conocimiento científico y humanístico. Con 51 años de historia, la Unidad Xochimilco mantiene su vocación de cambio y su apuesta por una enseñanza transformadora al servicio de la sociedad mexicana.

UAM impulsa bienestar universitario como eje del éxito académico

El Rector General de la *Casa abierta al tiempo* llama a fortalecer la dimensión social de la educación superior

Clara Grande Paz

“El éxito académico depende de un sistema social y de cuidados que promueva el bienestar del alumnado”, precisó el doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), al participar en el evento conmemorativo *Sin bebidas alcohólicas es mejor*, organizado por la Secretaría de Salud y la Comisión Nacional de Salud Mental y Adicciones (CONASAMA).

El Rector General llamó a las autoridades y a las instituciones de educa-

ción superior a sumar esfuerzos para construir una “dimensión social de la educación universitaria”, que garantice el futuro de las juventudes mexicanas. Subrayó que la formación académica no puede separarse del desarrollo humano y ético. “Nuestra tarea no es solo formar profesionales e investigadores, sino también personas con compromiso social”.

En el marco del Día Nacional contra el Uso Nocivo de Bebidas Alcohólicas, que se conmemoró el 15 de noviembre, destacó que la UAM cuenta con un Modelo Integral de Bienestar Universitario, el cual coloca al alumnado en el centro de las políticas institucionales y reconoce su diversidad, retos y vulnerabilidades.

El doctor Pacheco López enfatizó que la experiencia universitaria debe ser integral, pues además de la enseñanza académica implica la formación en valores, el respeto a las normas de convivencia y la construcción de

acuerdos que fomenten comunidades pacíficas y seguras.

“En esta casa de estudios estamos ciertos de que no debemos normalizar el consumo de alcohol ni de drogas, por sus efectos nocivos en jóvenes en desarrollo y porque pueden detonar problemas psiquiátricos o emocionales más graves”, sostuvo.

Entre los factores de riesgo que pueden propiciar el consumo de sustancias, mencionó las condiciones de vulnerabilidad que enfrenta gran parte del alumnado, como los largos traslados, que en promedio superan dos horas diarias entre el Estado de México y la capital, así como el acoso cotidiano que sufren las mujeres en el transporte y los espacios públicos.

También señaló el impacto de situaciones familiares adversas, como la pérdida de seres queridos o del empleo, que incrementan el estrés y la incertidumbre. Si no existen medidas de bienestar oportunas, estas condi-

ciones pueden derivar en el consumo de sustancias o incluso en el abandono escolar.

Entre los factores protectores, resaltó las redes familiares y de amistad, los vínculos sociales significativos, el sentido de pertenencia y el logro personal, entendido como la satisfacción derivada de las actividades académicas, deportivas, culturales o solidarias.

“Cuando las y los jóvenes se sienten satisfechos por lo que hacen, construyen propósito y compromiso; ese sentido del logro es un escudo ante la frustración y el riesgo social”, afirmó.

El Modelo Integral de Bienestar Universitario de la UAM se estructura en tres ejes: prevención, protección y retribución social, con el propósito de fortalecer redes de apoyo, promover la participación comunitaria y fomentar el bienestar colectivo.

“Construir futuros deseables para nuestra juventud es nuestra responsabilidad. La Universidad debe seguir siendo un espacio de movilidad social, de aprendizaje y de bienestar”, concluyó.

El encuentro, celebrado en el Alcázar del Castillo de Chapultepec, contó también con la participación de la maestra Leticia Ramírez Amaya, coordinadora general de Asuntos Intergubernamentales y Participación



Modelo Integral de Bienestar promueve prevención, protección y retribución social

Social de la Presidencia de México, quien destacó la estrategia *Por la paz y contra las adicciones*, orientada a promover el bienestar emocional, entornos saludables y una cultura de paz.

El doctor Francisco José Gutiérrez Rodríguez, comisionado nacional de Salud Mental y Adicciones, advirtió que el consumo nocivo de alcohol es una de las principales causas de pérdida de años de vida saludable y está asociado a más de 200 enfermedades, lesiones, violencia y accidentes.

Alertó que uno de cada cinco adolescentes ha consumido alcohol en el último año, en un contexto de normalización y promoción comercial que minimiza los daños y lucra con la vulnerabilidad juvenil.

“Este día nacional tiene una razón profundamente humana: proteger la salud, la vida y los sueños de las personas, desde una visión integral que inicie en la prevención y toque la esperanza”.

El conjunto de eventos, en el marco del *Día Nacional contra el Uso Nocivo de Bebidas Alcohólicas*, liderados por la CONASAMA con apoyo de aliados estratégicos como: el Instituto Politécnico Nacional y la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, destacan la 5ª Carrera-Caminata y Feria de la Salud, efectuadas en el Estadio Wilfrido Massieu, ubicado en la Unidad Profesional Zacatenco del IPN, así como las Jornadas Académicas.

El Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz fue sede para la ponencia Suicidio, que impartió el doctor Francisco José Gutiérrez Rodríguez, comisionado nacional de Salud Mental y Adicciones.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

La UAM presenta la exposición *The Mexicali Experimental Project*

Clara Grande Paz

El proyecto de vivienda social, impulsado por el arquitecto Christopher Alexander entre 1975 y 1976, llega a la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) con la exposición *The Mexicali Experimental Project*, una muestra documental y artística que revisita esta experiencia de autoconstrucción con familias trabajadoras.

La Galería Metropolitana alberga la exhibición integrada por material de archivo, fotografías, ensayos y nuevas piezas de arquitectos y artistas contemporáneos.

En la inauguración, la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión, destacó que la propuesta une la docencia con la promoción cultural desde un proyecto con impacto social. "Es un honor para la UAM recibirla, porque reactiva preguntas que un proyecto de los años setenta aún plantea para la arquitectura actual".

Por su parte, el rector de la Unidad Xochimilco, doctor Francisco Javier Soria López, señaló que la vivienda social es un referente, la *Casa abierta al tiempo* valora los saberes tradicionales y comunitarios sobre el habitar. "Trabajar con las comunidades es fundamental; estamos creando una Licenciatura en Producción de la Vivienda Social que esperamos consolidar pronto".

La directora ejecutiva de INSITE (MX), Carmen Cuenca, explicó que la exposición surge de una comisión artística de INSITE a Pastizal Zamudio dentro del programa *Commonplaces*, curado por Andrea Torreblanca, directora del Museo Tamayo, con colaboración de Felipe Orensanz. Es resultado de tres años de investigación sobre el trabajo de Christopher Alexander, invitado por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC), cuya visita derivó en un proyecto participativo.



En ese sentido, la maestra Areli García González, directora de la División de CyAD de la sede Azcapotzalco, subrayó que el proyecto promueve la participación del alumnado y el diálogo entre los ámbitos académico y cultural.

La doctora Cecilia Noriega Vega, coordinadora divisional de Vinculación y Prácticas Profesionales del CyAD de la mencionada Unidad, informó que el 27 de noviembre se realizará un conversatorio con académicos de Estudios Urbanos de ambas sedes.

The Mexicali Experimental Project se realizó en 1976 en el Conjunto Urbano Orizaba, con apoyo de estudiantes y docentes de la UABC, del Center for Environmental Structure de la Universidad de Berkeley (Estados Unidos) y del gobierno local.

Cuenca anunció que el 4 de diciembre el arquitecto Howard Davis, colaborador de Alexander, ofrecerá una charla en la *Casa abierta al tiempo* junto a Marcel Sánchez, participante actual de la exposición.

La muestra sobre el proyecto experimental de vivienda, de Christopher Alexander, revisita una experiencia pionera de autoconstrucción social

La curadora Andrea Torreblanca precisó que la muestra incluye planos de construcción, dibujos de Peter Bosselman, fotografías originales, una pieza de Pastizal Zamudio y una nueva lectura visual de Cynthia Hooper. "Es ideal para una universidad porque funciona como un libro abierto. Retoma un proyecto nacido en la UABC y lo convierte en una propuesta artística que llega a la UAM".

Olga Lorenia Urbalejo Castorena, del Instituto de Investigaciones Culturales-Museo de la UABC, resaltó que al presentarse en la Galería Metropolitana, la iniciativa adquiere proyección nacional y refuerza el vínculo entre ambas instituciones públicas comprometidas con los estudios culturales y el arte como forma de conocimiento.

Habrán visitas guiadas y el concurso de fotografía *Miradas de la Vivienda Social*, con convocatoria abierta del 14 de noviembre de 2025 al 30 de enero de 2026. Los resultados se darán a conocer el 20 de febrero de 2026 en una exposición virtual.

La maestra Alaide Morán Aguilar, jefa de sección de Actividades Culturales y Contenidos Digitales, anunció que el 20 de enero de 2026, en el espacio Café de la Metropolitana, participará Felipe Orensanz. El 17 de febrero, la Unidad Xochimilco ofrecerá un conversatorio y clase abierta sobre arquitectura, territorio e identidad social.

Como parte de la *Noche de museos* habrá visitas guiadas el 26 de noviembre con Georgina Cebey y el 28 de enero con Felipe Orensanz. También se dará a conocer el número 24 de la revista *Casa del Tiempo*, dedicado a temas de vivienda, desplazamiento y renovación urbana.

La exposición *The Mexicali Experimental Project* permanecerá en la Galería Metropolitana, de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas, hasta el 20 de febrero de 2026. Entrada libre.

Programa de actividades

La Coordinación General de Difusión y las Divisiones de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) de las unidades Azcapotzalco y Xochimilco prepararon un programa de actividades que vincula arquitectura, arte y sociedad.





Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Reconoce INBAL-UAM

a lo mejor de la creación coreográfica contemporánea

Alejandro Espinoza Sánchez

El Palacio de Bellas Artes fue testigo de la entrega del Premio Nacional de Danza "Guillermo Arriaga", XLII Concurso de Creación Coreográfica Contemporánea INBAL-UAM, en una noche donde los máximos galardones fueron otorgados, en las categorías A, B y C, a Raúl Tamez (*Flores negras para Violeta*), Daniel Luis Montiel (*El ruido de las cosas al romperse*) y Miranda García (*Prity Guoman*), en ese orden.

En esta edición, el certamen, organizado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), ratificó su papel como el más importante de creación coreográfica contemporánea en México; es una plataforma vital para coreógrafos, bailarines y diseñadores escénicos del país.

La final se celebró en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes, tras una semana de eliminatorias en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo, donde participaron 27 obras provenientes de 13 estados, que reflejaron la diversidad estética, geográfica y generacional de la danza mexicana actual.

La UAM desempeñó un papel fundamental en la organización y desarrollo del encuentro. Desde hace más de cuatro décadas ha sido coanfitriona, aportando no solo recursos institucionales, sino también una visión crítica y académica que enriquece el diálogo entre arte y sociedad.

En esta entrega, la presencia del rector general, doctor Gustavo Pacheco López, y de la coordinadora general de Difusión, doctora Yissel Arce Padrón, refrendó el compromiso de la Universidad con la promoción de las artes escénicas.

El jurado estuvo conformado por figuras reconocidas en este ámbito: Lola Lince, coreógrafa y bailarina; Antonio Salinas, artista escénico multidisciplinario, y Abdiel Villaseñor,

creador de danza y director artístico, quienes representan tres generaciones de pensamiento y práctica escénica.

"Nos llevamos por lo menos una década entre nosotros, pero compartimos el mismo objetivo: celebrar la danza y su diversidad. Agradecemos que el premio tenga tres categorías, pues permite distinguir voces noveles, trayectorias en consolidación y obras de autor consagradas. La juventud y la madurez construyen juntas el futuro", expresó Antonio Salinas.

El jurado señaló que los criterios de evaluación incluyen originalidad, coherencia estética, ejecución técnica, pertinencia temática y capacidad de diálogo con el contexto social. También propuso la creación de un premio específico para diseño escénico, lo que valora su papel elemental en la construcción de sentido.

**Flores negras
para Violeta gana
la distinción por
construir un mundo
escénico coherente**

En la Categoría C (Nuevas Propuestas) se premió a Miranda García por su obra *Prity Guoman*, al destacar su investigación formal y capacidad de transmitir emociones, que dialogan con el contexto político y social actual; cabe resaltar que la coreografía *Últimas palabras*, que competía en este rubro, fue eliminada por incumplir las normas de la convocatoria.

En la Categoría B (Trayectoria en Consolidación), la distinción la obtuvo Daniel Luis Montiel, por *El ruido de las cosas al romperse*, que de acuerdo con el jurado tiene "una propuesta estética genuina, con un tejido lumínico y despliegue espacial que revela una poética singular en proceso de maduración".

En la Categoría A (Trayectoria Consolidada), el máximo galardón fue para Raúl Tamez, por *Flores negras para Violeta*, un trabajo que, según la decisión de los jueces, "construye un mundo escénico coherente, con estructura sólida, lenguaje propio y dirección artística que deja ver un sello autorial".

También se entregaron los premios a Mejor Interpretación para Dara Vera, por *El rancho*, de Gabriela Medina, y Pamela Grimaldo, por *Flores negras para Violeta*, de Raúl Tamez.

Mejor Iluminación para Esaú Corona y Mejor Música Original para Jesús González Báez (HunoHuno), en ambos casos por *El ruido de las cosas al romperse*, de Daniel Luis Montiel. Además, fue otorgada una mención especial por Diseño de vestuario a Mauricio Arizona, por BLU, de Manuel Alejandro Chávez Flores y Jesús Velasco Mondragón.

La UAM y el INBAL reafirman su compromiso con la creación dancística contemporánea en México.



Mina Konigsberg

gana Premio

Dr. Jorge Rosenkranz



Foto: Michael Rivera Arce

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La comunidad académica y científica del país reconoció a la doctora Mina Konigsberg Fainstein, investigadora de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quien obtuvo el Premio a la Investigación Médica Dr. Jorge Rosenkranz, en su edición número 41.

El galardón, uno de los más importantes en el ámbito médico nacional, distingue la excelencia y el impacto de la investigación científica que contribuye a mejorar la salud en México.

La doctora Konigsberg Fainstein, adscrita al Departamento de Ciencias de la Salud de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de dicha Unidad, fue reconocida por su estudio *La senoterapia como intervención multiobjetivo en la obesidad crónica: modulación de la senescencia, la neuroinflamación, la disbiosis y la integridad sináptica en ratas Wistar hembras de mediana edad*.

**La investigadora
de la UAM obtiene
el galardón
a la Investigación
Médica 2025**

El trabajo demuestra que la senoterapia puede ser una herramienta eficaz para mitigar los efectos sistémicos de la obesidad, al influir en diversos procesos biológicos asociados con el deterioro metabólico y neuronal.

La profesora expresó su "agradecimiento a la UAM, mi casa de estudios, por brindarme el entorno y los recursos necesarios para desarrollar mi investigación con libertad y rigor. A las autoridades, colegas y a toda la comunidad universitaria, gracias por su constante apoyo."

Dedicó el reconocimiento a sus alumnos de licenciatura y posgrado, a quienes consideró un motor social esencial para la innovación y el cambio. "Su curiosidad y compromiso son la base de la continuidad científica y la formación de nuevos talentos".

Agregó que recibe el premio "con humildad y con el compromiso renovado de seguir contribuyendo a la ciencia y al bienestar de la sociedad mexicana".

Este trabajo sugiere que la solución a enfermedades crónicas y al deterioro cognitivo puede venir de la modulación del envejecimiento celular y la dieta. Esta investigación abordó la brecha entre tiempo de vida y calidad de la misma con la senoterapia (tratamientos que atacan el envejecimiento celular).

El equipo empleó un modelo de ratas hembra con obesidad para estudiar el deterioro cognitivo. El logro fue identificar que el Sulforafano (SFN), una molécula encontrada en el brócoli y clasificada como senomórfico, fue el más efectivo: mejoró la memoria, la función neuronal y el estado de la microbiota intestinal.

El Premio Dr. Jorge Rosenkranz, que reconoce la labor de científicos que aportan soluciones a los principales retos de salud del país, es convocado por Roche México, la Fundación Mexicana para la Salud, la Academia Nacional de Medicina de México y la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina.

La doctora Maryet Pérez, directora Médica de Roche Farmacéutica México, afirmó: "Investigar es una necesidad vital; es el motor que transforma la incertidumbre en esperanza y aquello que nos permite dejar de ser meros observadores frente a enfermedades de gran impacto, para convertirnos en aliados que ofrezcan soluciones para transformar la salud de la población del país".

En tanto, Joao Carapeto, country manager de Roche Diagnóstica México, dijo que "el diagnóstico es el héroe silencioso del sistema de salud, pues alrededor del 70 por ciento de las decisiones clínicas depende de pruebas de laboratorio, una proporción que ilustra su papel decisivo. Por ello cuando los sistemas de salud apuestan por la prevención y la detección temprana, cambia no solo la vida de las personas sino la eficiencia de todo el ecosistema de salud".

Alejandro Espinoza Sánchez

"Como me habría gustado que mi padre hubiera visto el hermoso e insospechado lugar al que mi trabajo me ha traído el día de hoy", expresó el filósofo Francisco Gallardo Negrete, egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quien recibió el Premio Bellas Artes para Ensayo sobre Artes Visuales 2025.

Con palabras que entrelazaron gratitud, memoria y reflexión crítica, el escritor compartió su mensaje al recibir el reconocimiento en la sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, por su ensayo *Puentes que acaban en Ruptura: lo mexicano más allá del movimiento de pintura mural*, que redescubre la figura de José Moreno Villa y cuestiona las nociones hegemónicas de lo nacional en el arte.

Gallardo Negrete, egresado del Doctorado en Literatura por la Unidad Iztapalapa, agradeció "de corazón a todas las personas y a todas las instituciones involucradas en la consumación de este bello momento en mi carrera", entre ellas a Alejandra de la Paz Nájera, directora general del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), al jurado conformado por Rebeca Barquera, Gabriela Jáuregui y Carlos Palacios, así como a su esposa, alumnos y público presente.

En su discurso, el autor, originario de la ciudad de Pénjamo, donde radica y es catedrático de la Universidad de Guanajuato, trazó un paralelismo entre su vida y la de José Moreno Villa, intelectual español que llegó a México en 1937. "Soy un sedentario, me dan miedo las alturas y me mareo en carretera", confesó, en tanto contrasta su quietud con la movilidad de su padre, operador de autobuses y comerciante de maíz, y la del propio Moreno Villa, quien recorrió el país mientras estudiaba el arte mexicano.

Gallardo Negrete evocó la visión de su progenitor, quien decía que lo mexicano no era lo indígena ni lo español, sino la mezcla. "Moreno Villa pensaba lo mismo y lo reconoció en todas partes, menos en las paredes intervenidas por el movimiento de pintura mural".

El autor criticó el monopolio cultural que, desde 1921, empoderó al muralismo oficialista y reflexionó sobre los artistas jóvenes que quedaron a la sombra de los grandes muros: "¿Qué futuro les deparaba a los artistas interesados en las vanguardias, a los que preferían los lienzos itinerantes?".



Gallardo Negrete

recibió el Premio Bellas Artes

para Ensayo sobre Artes Visuales

Al citar a su padre dijo: "La política es la única carrera que ganan los que más arrastran". Reafirmó que "la ideología termina por enfermar al arte y, en los casos más graves, por mandarlo a un estado de postración".

Por su parte, Alejandra de la Paz Nájera subrayó la importancia del ensayo como espacio de libertad intelectual, curiosidad y búsqueda constante. "Reconocer su importancia es hacer conciencia de que el arte no solo se contempla, también se piensa, discute y escribe".

Destacó que la creación artística no ocurre en aislamiento, sino dentro de una trama viva de ideas, contextos y emociones que el ensayo ayuda a descifrar.

La directora celebró la refundación de este premio, que en otros tiempos ya había existido, como una oportunidad para fortalecer la memoria cultural y acercar nuevos públicos al conocimiento y disfrute del arte. Anunció que el ensayo ganador y las menciones honoríficas serán editados cada año, con el fin de conformar una colección que permita profundizar en los temas abordados por los autores.

**El filósofo y escritor,
doctor en Literatura
por la UAM, fue
galardonado por su
ensayo *Puentes que
acaban en Ruptura:
lo mexicano más allá
del movimiento de
pintura mural***

La Galería de mi Abuela, un viaje artístico en el CCA Teatro Casa de la Paz

Jorge Daniel Filorio Pedraza

La puesta en escena *La Galería de mi abuela: Morir antes de morir. Un adiós que se cuenta a pedazos*, de Kenneth Lonergan, bajo la dirección y traducción de Jorge Rendón, comenzó su temporada en el Centro Cultural y Académico (CCA) Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), la cual propone un recorrido por la memoria, el amor y el acto de la despedida, a través de una historia que desafía la noción del final.

Rendón utiliza la metáfora de una galería de arte para representar la mente de la abuela: cada cuadro es un recuerdo, una anécdota o una lección de vida. La narrativa fragmentada refleja el deterioro cognitivo y permite al espectador reconstruir los momentos de una existencia entera, explicó el director.

La obra invita al público a reflexionar sobre la vida y la muerte, recordando que el adiós puede comenzar mucho antes de la partida definitiva.

La adaptación traslada la historia de la icónica Waverly Gallery del Lower Manhattan a una pequeña galería en la colonia Juárez. Este cambio, señaló Rendón, refuerza el vínculo entre el texto y el entorno mexicano, pues esta zona de la Ciudad de México comparte con Greenwich Village una



Más información en:
<https://bit.ly/43xbmCm>

historia marcada por la transformación urbana y la convivencia de distintos usos y estilos.

El montaje aborda la memoria y el olvido, así como las pérdidas derivadas de enfermedades como el Alzheimer. Más que relatar el deterioro, busca reflexionar sobre la importancia de los recuerdos como parte esencial de la identidad individual y familiar.

Mediante el relato de Dany Ruiz, joven periodista que describe los últimos años de su abuela Gladys, la obra muestra el amor y la fortaleza de los

vínculos familiares frente a la enfermedad y la pérdida inminente.

Rendón precisó que el argumento se construye como un "adiós contado a pedazos", que acompaña al público en el proceso de ver desaparecer poco a poco a un ser querido. La estructura permite explorar las etapas del duelo antes de la muerte física.

Uno de los propósitos centrales de esta versión fue adaptar los referentes culturales de la pieza original *The Waverly Gallery* al contexto local, sin alterar su carga emocional ni su profundidad narrativa.

Desde el inicio, la puesta estableció un tono sobrio y contenido. La historia potencia los temas que aborda y favorece la conexión del espectador con los personajes.

Cada escena se enlaza con un álbum de fotografías, donde son revelados fragmentos de vida que se unen para formar una memoria común. El montaje crea una atmósfera íntima que invita a la introspección.

Cada intérprete aporta matices que revelan la complejidad emocional de los personajes. La comunicación entre el escenario y la audiencia es inmediata: las risas y los silencios se compartieron con intensidad y el público acompañó con atención los momentos más conmovedores.

La respuesta de los espectadores confirmó la fuerza del montaje. La ovación final plasmó la conexión sensible generada ante una historia que, más allá de la ficción, toca experiencias universales de pérdida, amor y memoria.

La Galería de mi Abuela se presentará hasta el 30 de noviembre: viernes a las 20:00 horas, sábados a las 19:00 horas y domingos a las 17:00 horas, en el CCA Teatro Casa de la Paz, ubicado en Cozumel número 33, Roma Norte.

Fotos: Michael Rivera Arce

El Serial Atlético 2025 llegó a su cuarta fecha y lo hizo en la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), acompañado de la energía de la comunidad de dicha sede.

Con una participación de tres mil 200 personas, que corrieron, caminaron y disfrutaron de la activación física y del compañerismo que caracteriza a las actividades, donde la convivencia fue el motor de energía.

Esta ocasión reunió el esfuerzo y la entrega de la comunidad universitaria de las cinco unidades, así como del alumnado del Colegio de Bachilleres.

En un ambiente festivo, las personas asistentes, participaron en la caminata de un kilómetro alrededor de las instalaciones deportivas de la sede y en cuanto arribó la última persona caminante, se dio inicio a la carrera varonil, para tres minutos después dar inicio a la femenil.

En la rama femenil ganó Anaí Citlali López Zeferino, mientras que en la varonil se llevó el premio Aly de Jesús Camacho.

En el arranque y cierre de la justa deportiva intervinieron la licenciada María Concepción Gama Vargas, coordinadora de Servicios para la Convivencia Integral, y el licenciado Luis Antonio Murrieta Castellanos, jefe de la Sección de Actividades Deportivas de la Unidad, así como el maestro Edgar Guzmán Bautista, subdirector de Actividades Deportivas y Recreativas de Rectoría General.

La UAM como institución de educación superior promueve entre su comunidad la realización de actividades recreativas y deportivas, que fomentan la sana convivencia y la construcción de colectividad universitaria.

Serial Atlético UAM 2025 en Xochimilco, ejemplo de colaboración y colectividad



ACUERDOS DEL COLEGIO ACADÉMICO CORRESPONDIENTES A LA SESIÓN NÚMERO 569, CELEBRADA EL 11 DE NOVIEMBRE DE 2025, EN MODALIDADES PRESENCIAL Y REMOTA

ACUERDO 569.1

Aprobación del Orden del Día.

- Entrevista a los doctores Adrián Acosta Silva, Uuc-Kib Espadas Ancona, y a la Dra. Claudia Vanessa Maldonado Trujillo, personas candidatas registradas para formar parte de la Junta Directiva.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaria del Colegio Académico



CONVOCATORIAS

Consulta: Exploratoria sobre educación superior y derechos de pueblos indígenas y afrodescendientes

Dirigida al alumnado, profesorado y personal administrativo de la UAM
Recepción de respuestas:
Hasta enero 31 de 2026
Convocatoria: UDUALC
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe5xpPy1rlqesx1e2oSYS-GRpBNJspnvWeHcW6VlrNpJO8s7ng/viewform>

Revista Sociedad y Desigualdades

DOSSIER: Alimentación y domesticidad en América Latina: miradas sobre infancias, juventudes y vejez
Número 5
Dirigido a investigadores
Recepción de artículos:
Hasta abril 1 de 2026
Convoca: UNPAZ, Dirección General de Relaciones Internacionales, Universidad Pública Argentina
<https://short.do/9OYCDB>
revistasociedadysdesigualdades@unpaz.edu.ar

Beca Santander Media Manutención

Iniciativa que acompaña al alumnado de México en su trayectoria académica, con un apoyo económico de entrega única por \$4,500 pesos
Dirigido a estudiantes de instituciones públicas o privadas de 16 años o más inscritos en programas de educación superior técnica, licenciatura, maestría y doctorado
Registro: Hasta noviembre 23
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=787775320538996&id=100079196066729&set=a.166107776039090>

Red CNRS Alumni-Networking Científico Internacional

Invitación a investigadores a unirse a la red
Beneficios:
Networking internacional con investigadores de élite

Acceso a oportunidades de colaboración
Intercambio de conocimientos y experiencias
Conexión con la comunidad científica francesa
Desarrollo profesional continuo
Convoca: CNRS
<https://alumni.cnrs.fr/fr/>

Licenciatura, maestría o estudios de idioma árabe en Egipto

Convoca: AMEXCID
<https://short.do/ZIFHwP>
+20223516693
+20223516826
info@study-in-egypt.gov.eg
<https://admission.study-in-egypt.gov.eg/>

Becas de Australian Catholic University

Dirigido a estudiantes que cursan programas desde pregrado hasta doctorado
Launch y Flourishing Lives (ofrecen 20 % de descuento en matrícula); Vice Chancellor's (cubre: matrícula, manutención, seguro y reubicación)
<https://short.do/hQLPdr>
<https://acu.smapply.io/res/p/faqs/>

Becas de excelencia

Convoca: Gobierno de Suiza
Tipos de apoyos:
Research Fellowships para doctorandos que quieran realizar una estancia de investigación
PhD Scholarships para estudiantes que busquen hacer un doctorado
Postdoctoral Scholarships para investigadores que finalizaron su doctorado
Recepción de postulaciones:
hasta diciembre 1ro.
www.sbf.admin.ch/en/swiss-government-excellence-scholarships

Premios SECTEI

Educación, Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación
Categorías:
<https://www.sectei.cdmx.gob.mx/con.../convocatorias-vigentes>

Programa: Estudia en Egipto

Niveles: licenciatura, maestría o estudios de idioma árabe
Convocan: Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica de Egipto, Embajada de Egipto
<https://lc.cx/d6pHLJ>
info@study-in-egypt.gov.eg
<https://admission.study-in-egypt.gov.eg/>

3er. Concurso Binacional de Cortometrajes Kaleidoscope

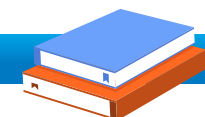
Recepción de materiales:
Hasta diciembre 15
Convocan: Arizona State University, University of Guadalajara Foundation
Más información:
<https://binationalkaleidoscope.org/call-for-3rd-edition>
info@binationalkaleidoscope.org
<https://binationalkaleidoscope.org/>

Becas para el programa de maestría

Dirigida a académicos, profesionales, estudiantes y licenciados en Derecho que sean nacionales de un Estado miembro de la OEA y que no hayan sido beneficiarios
Modalidad: presencial, híbrido y en línea (Estados Unidos)
Idioma: inglés y español
Convocan: SG/OEA, AUWCL
<https://lc.cx/ExO9hc>
scholarships@oas.org
derechoshumanos@wcl.american.edu
arbitration@wcl.american.edu

Programa de becas en idioma inglés

Dirigido a principiantes que desean aprender inglés de manera rápida y efectiva
Inscripciones: Cada fin de mes, durante el 2025
Curso de idioma: Inglés A1
Duración: 9 meses
Modalidad: En línea
Secretaría de Relaciones Exteriores, Organización Mundial de Alfabetización (WLO)
info@wlo.es
<https://lc.cx/zZlMmi>



Conoce el

PROTOCOLO PARA ATENDER

LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3>

laUAMmx

»Unidad Cuajimalpa

Examen de grado: Masculinidad, cuerpo y autocuidado

Una propuesta lúdica para la promoción de la salud de estudiantes universitarios Presentado por el alumnado: Aideé Orozco Pérez y Juan González Hernández

Asesoras: Dra. Caridad García Hernández y Dra. Nora Morales Zaragoza

NOVIEMBRE 21, 10:00 HORAS

Sala de Consejo Académico

Transmisión en vivo por el canal de YouTube de la MADIC:

▪ https://www.youtube.com/@MADIC_DCCD

De Vocación a Futuro III: Licenciatura en Diseño

¿Cómo es estudiar una carrera en la que la creatividad se convierte en proyecto?

Diez estudiantes cuentan cómo es vivir el Diseño desde dentro:

sus motivaciones, su día a día y los proyectos que los inspiran

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=1KSVVZ-ud3I>

Tercer Coloquio de Tendencias Tecnológicas en Educación

Conferencierto al Son de las Matemáticas

Encuentro único para descubrir la increíble conexión entre números y melodías

▪ <https://youtu.be/VL9FTXFqf7U?si=6INDjyy-RLPTMmpH>

LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

#SoyUAM
#UAMInclusiva

Expreso de Ciencias Quinta temporada

Episodio 4: ¿Qué tan consciente eres de lo que comes?

La Dra. Izlia Jazheel Arroyo Maya investiga la producción de alimentos más saludables, sostenibles y con un verdadero impacto en el bienestar; su trabajo busca aprovechar la ciencia para mejorar la nutrición y reducir el desperdicio

▪ <https://youtu.be/HMrUDBMrRsg?si=89cwh4gv47coPsJX>

Episodio 3: Ingeniería metabólica: Optimizando alimentos

Con el Dr. Roberto Olivares Hernández

¿Sabías que la biología puede ayudarnos a mejorar lo que comemos?

Descubre cómo células, datos y ecuaciones se combinan para transformar el futuro de la biotecnología y la alimentación sustentable

▪ https://youtu.be/ec3ZoV1R_Vc?si=m_J2uwq3ShxF6FpB

Episodio 2: Biomedicina: el poder oculto de tus células

¿Qué pasaría si tu cuerpo tuviera el poder de repararse solo?

La Dra. Nohra Elsy Beltrán Vargas habla sobre cómo la biomedicina estudia la regeneración celular y el futuro de la salud

▪ <https://youtu.be/UAWzY4-iMNY?si=Qnl8tydrclCoeNP5>

Episodio 1: Invitados especiales: Departamento de Procesos y Tecnología de la División de CNI

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=RESf4VKts08&list=PLxBDsY1XWbmhGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>

▪ <https://open.spotify.com/show/2QPbMxaQX1lh4KZP1J7FF>

Cuarta temporada

Episodio 10: Biología, mapas y compromiso social

Con la Mtra. Laura Elisa Quiroz

¿Cómo una bióloga acaba investigando lo social y el territorio?

En este episodio hablamos de naturaleza, sustentabilidad, mapas y ciencia con impacto

▪ <https://youtu.be/KGJCdNM6uZE?si=QcVAGJWRYWiZL5KH>

Episodio 9: Cuando los mapas cuentan historias

Con la Mtra. Socorro

Flores Gutiérrez

¿Cómo se investiga la

desigualdad desde el espacio?

Explora qué es la Geomática, los

UAM CIENCIA presenta

Salud mental en el alumnado

NOVIEMBRE 19
10:00 HORAS
Sintoniza el 94.1 FM

Dra. Ana Karen Talavera Esquivel, **Unidad Lerma**
Dra. Fabiola De Lachica Huerta, **Unidad Xochimilco**
Conduce: Rafael Bojalil

UAM AUTÓNOMA METROPOLITANA
uamradio abierta al tiempo 94.1 FM
Dirección de Apoyo a la Investigación

10:00 a 12:00

Conversatorio: "La construcción de las Instituciones de Educación Superior como espacios libres de violencia por razones de género: un asunto de derechos humanos"

Dra. Marta Walkyria Torres Falcón - Titular de la Defensoría de los Derechos Universitarios de la UAM

Lic. Norma Angélica Hernández Eligio - Unidad de Género y Diversidad Sexual (UGEDIS) UAM - Azcapotzalco

Lic. Nuri Martínez Ballesté - Unidad para la Prevención y Atención de la Violencia por Razones de Género (UPAV) UAM - Cuajimalpa

Abogada Ma. del Socorro Damián Escobar - Unidad para Atender la Violencia por Razones de Género (UNIGÉNERO) UAM - Iztapalapa

Lic. Mónica Brumilda Rodríguez Lara - Coordinación de Bienestar Universitario y Género (CBUG) UAM - Lerma

Lic. María del Carmen Vázquez Roldán - Unidad de Prevención y Atención de la Violencia de Género (UPAVIG) UAM - Xochimilco

12:00 a 12:15

Video 10 años DDU (10m)

12:15 a 12:30

Clausura de la "Jornada que conmemora los 10 años de la creación de la Defensoría de los Derechos Universitarios".

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez - Secretaria General

12:30 a 14:30

Documental Ahora que estamos juntas (1:22m) Patricia Balderas Castro

10:15 a 14:30

Actividad lúdica y material informativo de la DDU (Junto a la sala Manuel Felguérez)

Jornadas conmemorativas
Una década de la Defensoría de los Derechos Universitarios

Rectoría General

21 de noviembre de 2025



uam mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato, a través de la Tesorería General, invita a consultar el **SITIO** de la Tesorería Adjunta de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas frecuentes!

<https://tesoreria.uam.mx/tacp/>



CURSO VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

<https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>

Comunicación del Conocimiento | **uam**



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

mapas, y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

▪ https://youtube.com/watch?v=a9lQ3jOs_fY

Episodio 8: Entender la política en tiempos de cambio

Con el Dr. Gabriel Pérez Pérez y la Dra. Margarita Espinosa Meneses, como entrevistadora

¿Cómo nace una vocación política? Reflexiona sobre el poder, la historia y el papel de la juventud

▪ <https://youtu.be/2mVRqoHo8Do?si=Dwmzu5776lurQGwT>

Episodio 7: Crisis ecológica, impacto social

Con el Dr. Gustavo Cruz Bello y la Dra. Mariana Peimbert

Una charla sobre comunidades, territorio y cambio climático

▪ https://youtu.be/rCi6gvtoAjY?si=nh9BmyQnXxW_sSdo

Episodio 6: La ley también es cultura y memoria

Con la Dra. Akuavi Adonon Viveros

Antropología jurídica entre Chiapas, África y Francia

Territorio, ley y pueblos originarios

▪ https://youtu.be/d_1HdG4KZYU?si=u5RUXtq2INFiPfep

Episodio 5: ¿Sabías que todo puede ser sociología si sabes cómo mirar?

El Dr. Jorge Galindo cuenta cómo la sociología le cambió la vida...



¡Es tiempo de realizar tu pago de reinscripción al Trimestre 26-I!

CONSULTA LAS FECHAS y efectúa tu trámite a tiempo

¡Qué no se te pase!

AZCAPOTZALCO: 10 de noviembre al 11 de diciembre de 2025

CUAJIMALPA: 10 de noviembre al 16 de diciembre de 2025

IZTAPALAPA: 10 de noviembre al 16 de diciembre de 2025

LERMA: 10 de noviembre al 16 de diciembre de 2025

XOCHIMILCO: 10 de noviembre al 16 de diciembre y del 05 al 07 de enero de 2026

Para mayor información: dse.uam.mx



No dejes que el adeudo de documentos detenga tu proceso de reinscripción al Trimestre 26-I

¡REVISAR TU MÓDULO de información escolar!

Si falta algún documento envíalo a: uamaspirantesaceptados@correo.uam.mx

RECUERDA que debes tener tu documentación completa para que realices tu pago de reinscripción

Para mayor información: dse.uam.mx



La UAM pone a tú disposición el micrositio "JUBILACIÓN UAM" jubilation.uam.mx

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

Guía de trámites para la jubilación y el retiro Fondo de retiro
Hoja Única de Servicios
Finiquito
con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)
Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales
Seguro de Gastos Médicos Mayores
con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

y cómo puede cambiar la tuya
▪ https://youtu.be/se_ZyuPRBeY?si=paDyztz13Rp_SU7Y

Episodio 4: Cuando los mapas cuentan historias

Con la Mtra. Socorro Flores Gutiérrez Explora con la Geomática, los mapas y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

▪ https://youtube.com/watch?v=a9lQ3jOs_fY

Episodio 3: Arquitectura y sociología

Lo que construye una ciudad

¿Cómo influye lo que habitamos en cómo sentimos la ciudad?

Con la Dra. María Moreno Carranco, quien conversa con la Dra. Sylvie Le Borgne sobre arquitectura, emociones y memorias urbanas

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=URqbRvmNlsA&list=PLxBDsY1XWbmhGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>

Episodio 2: Geografía: lo que nadie te explicó

Con el Dr. Rafael Calderón Contreras

▪ <https://youtube.com/watch?v=LjNlTgDKS5g>

Episodio 1: Problemas sociales en India y México

Con la Dra. Fernanda Vázquez Vela Desde el hindi hasta Latinoamérica,

descubre cómo otras culturas nos inspiran soluciones nuevas

▪ <https://youtube.com/watch?v=vEdu7M5UGkl>

»Unidad Xochimilco

Seminario: Culturas visuales contemporáneas y estéticas descentradas

Ciclo 2025-II: Afectos, imágenes y algoritmos: batallas culturales en la era del entretenimiento digital
DICIEMBRE 3, DE 16:00 A 19:00 HORAS
Sala de seminarios de CYAD

▪ <https://forms.gle/x6Smb3pSatjLGiv7>

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/seminario-culturas-visuales-2025-ii/>
▪ isanchezh@correo.xoc.uam.mx

Área Estética, Cultura y Semiótica del Diseño, Posgrado en Ciencias y Artes para el Diseño

II Simposio internacional huellas digitales y espectros sintéticos:

Mirada algorítmica: cuerpos, dispositivos y visualidades en tránsito
NOVIEMBRE 26 AL 28

Auditorio Tania Larrauri

Modalidad híbrida para no residentes



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Lerma

PRIMER SIMPOSIO

EL ARTE SONORO EN AMÉRICA LATINA

ORÍGENES, DESARROLLO Y ESTADO ACTUAL
INFLUJOS LOCALES E INTERACCIONES CONTINENTALES

DEL 4 AL 7 DE DICIEMBRE DE 2025
LERMA, ESTADO DE MÉXICO | CIUDAD DE MÉXICO



Convocatoria

<http://bit.ly/4ppqmLC>

Recepción de resúmenes y propuestas hasta el 1ero de octubre.

Investigación y docencia
Posgrados UAM
ciencia tecnología arte humanismo

¿Tienes interés de cursar un posgrado?

La Subdirección de Posgrados de la Coordinación General de Información Institucional de Rectoría General, te invita a que visites la página oficial de la oferta académica de Posgrados, donde encontrarás toda la información de planes y programas de estudios, sitios web y los

Polípticos Informativos referentes a cada uno de los programas de posgrados que ofrece en nuestra casa de estudios con la información necesaria como: objetivos, líneas de investigación, requisitos de ingreso, proceso de admisión, perfiles de ingreso y egreso y requisitos de idiomas, entre otros.



¡CONSÚLTALOS!



¿Sabías que a partir de la SEMANA 7 puedes

realizar tu pago de reinscripción

para el Trimestre 26-I?

Recuerda que
**EL ÚNICO REQUISITO ES
NO ADEUDAR DOCUMENTOS**

Conoce las
DOS MODALIDADES DE PAGO
y aprovecha las opciones:

1 Línea de captura

2 Pago en línea

Sólo por Banorte disponible a partir del 17 de noviembre

¡IMPORTANTE!
Para este trimestre
NO estará disponible la
forma de pagos
CODI

Para mayor información:
dse.uam.mx



**PROCEDIMIENTO
PARA
ACTUALIZAR TUS DATOS
POR CAMBIO DE
GÉNERO**



comunicación social

laUAMmx

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMcC>

TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!
Realiza tus traspasos y bajas
¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: **Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ler.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



en el área metropolitana
<https://forms.gle/EYh44arrehFpQo9U7>
isanchezh@correo.xoc.uam.mx

3ª Jornada de promoción del cuidado emocional

Voces que se sienten
 NOVIEMBRE 18, DE 9:30 A 14:00 HORAS
 Centro Cultural UAM-X
<https://www.xoc.uam.mx/events/3a-jornada-de-promocion-del-cuidado-emocional-voces-que-se-sienten/>
vocesquesienten@correo.xoc.uam.mx

Conversatorio por el 35 aniversario de la revista Tramas, subjetividad y procesos sociales

Participan: Dra. Carmen de la Peza, Dra. Zenia Yébenes, Dr. Raúl Anzaldúa y la Mtra. Verónica Alvarado
 NOVIEMBRE 18, 12:00 HORAS
 Auditorio Francisco Javier Mina
<https://www.xoc.uam.mx/events/conversatorio-por-el-festejo-del-35-aniversario-de-la-revista-tramas/>
mvargas@correo.xoc.uam.mx

Coloquio: Sentidos de la educación

Interrogantes en torno a la educación escolar en México
 NOVIEMBRE 18, 9:00 HORAS
 Conferencia inaugural: Inés Dussel
 Auditorio Granados Chapa
<https://www.xoc.uam.mx/events/coloquio-sentidos-de-la-educacion-interrogantes-en-torno-a-la-educacion-escolar-en-mexico/>
desarrolloeducativo@correo.xoc.uam.mx



La Defensoría de los Derechos Universitarios invita a la comunidad universitaria a participar en la

3ra Encuesta sobre Violencia por razones de Género y Discriminación en la UAM



CASA DEL TIEMPO

Año XLV, época VI, vol. IV, número 23, octubre-noviembre 2025

Políticas del terror

Cuando la idea del fin del mundo se torna múltiple y omnipresente —y la violencia se mercantiliza—, el gobierno del miedo se impone. Más allá de las dicotomías políticas del pasado, ¿qué capacidades creativas se revelan frente a dichos estragos y catástrofes? ¿Qué responsabilidades sociales, culturales y artísticas se despliegan para enfrentar al terror institucionalizado y económico que amenaza desde todos los frentes? En el presente número de *Casa del tiempo* abordamos mediante el ensayo, la ficción, la poesía y la fotografía las herramientas de control social —públicas y privadas—, la represión y la vigilancia que se han sucedido a través del tiempo, así como las alternativas para contrarrestarlas.

En Imagos, damos testimonio de la exposición *Tripticos*, de Hegel Pedroza, inaugurada en la Casa Rafael Galván. Asimismo, en Travesías, Ingrid Solana atisba un modo de oponerse al régimen del terror mediante la exposición *Thoughts in the Roots*, del artista italiano Giuseppe Penone; por su parte, Fernanda del Monte escribe a propósito de *Picnic frente al abismo*, proyecto de literatura expandida. Del mismo modo, Francisco Tinajero Flores recuerda la película *Strange Days*, de Kathryn Bigelow, a treinta años de su estreno. Y Carlos Alberto Rodríguez da cuenta del documental *Bajo las banderas, el sol*, de Juanjo Pereira, sobre el ascenso y caída del dictador paraguayo Alfredo Stroessner.



<https://casadel tiempo.uam.mx>

La Rectoría General, a través de la Dirección de Comunicación del Conocimiento, da a conocer a los proyectos seleccionados de la

CONVOCATORIA

ASOCIACIONES DEL ALUMNADO UAM 2025

PARA FORTALECER ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN DEL CONOCIMIENTO

- ▶ Sustentabilidad-Medio Ambiente-Trabajo en Equipo (SUMATE)*
- ▶ Rama Estudiantil IEEE UAM Iztapalapa*
- ▶ Chipes Rojos Birding

* El proyecto se encuentra condicionado, por lo que la persona responsable deberá contactar a la Dirección de Comunicación del Conocimiento a través del correo conocimiento@correo.uam.mx a más tardar el 21 de noviembre de 2025.

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  Comunicación del Conocimiento | uam

LibrosUAM • Laboratorio de futuros

LibrosUAM, Laboratorio de futuros

La UAM estará presente en la
FIL Guadalajara 2025

Del **29 de noviembre** al **7 de diciembre**

Encuétranos en el **stand G25**,
área nacional

Acompáñanos en nuestras más de 40
presentaciones de libros

Consulta nuestro programa de actividades en:

www.casadelibrosabiertos.uam.mx



Congreso Departamental Métodos y Sistemas

Transformaciones en la investigación en
los campos del diseño ante el cambio
institucional

NOVIEMBRE 18 Y 19,
DE 9:00 A 14:00 HORAS

Auditorio Tania Larrauri
Edificio P, planta baja

- <https://www.xoc.uam.mx/events/congreso-departamental-metodos-y-sistemas-2025/>
- <http://www.youtube.com/@depto.metodosysistemascyad8800>
- metodosysistemasuam@yahoo.com.mx

Diplomado en Odontología para bebé

Diagnóstico, manejo y vigilancia integral
de la salud, crecimiento y desarrollo
bucal en cada una de las etapas del
paciente de 0 a 36 meses de edad

- Modalidad: presencial
NOVIEMBRE 19 DE 2025
A JUNIO 10 DE 2026
MIÉRCOLES, DE 9:00 A 14:00 HORAS
- <https://www.xoc.uam.mx/events/diplomado-en-odontologia-para-bebe/>
 - formacion.complementaria@correo.xoc.uam.mx

TPE[25]

Trayectorias de
Personas Egresadas 2025

Convocatoria para
reconocer la Trayectoria
de Personas Egresadas de
licenciatura o posgrado
de la Universidad
Autónoma Metropolitana



Más información: https://bit.ly/TPE_25

lauam.mx

CARTELERIA CULTURA UAM
DEL 16 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2025

Síguenos
@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA
Hasta 27 de febrero de 2026
Lunes a viernes | 10:00-18:00 h
Exposición
• Lotos de Palestina de Rodrigo Imaz
ENTRADA LIBRE

CASA RAFAEL GALVÁN
18 de noviembre | 11:00 h
Conversatorio
• Como contar historias en la era de la IA / Storycraft in the Age of AI
Con Danny Carlsimil, conductor de podcasts en Headplace y TIO
En colaboración con IA CDMX
Actividad presencial; transmisión por YT GAUCDMX
ENTRADA LIBRE
22 de noviembre | 11:00 h
Jornada
• Entretejiéndonos: resiliencia, memoria y discapacidad
En el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres
ENTRADA LIBRE
26 de noviembre | 18:30 h
Noche de Museos
• Visita guiada con Matt Sheridan
Exposición Destino Floreiente
26 de noviembre | 19:00 h
Noche de Museos
• SinCentro. Acto en vivo.
Estudiantes Lerma con Matt Sheridan
ENTRADA LIBRE

GALERÍA METROPOLITANA
Hasta el 20 de febrero de 2026
Lunes a viernes | 10:00-18:00 h
Exposición
• The Mexicali Experimental Project (primera parte)
EN LINEA POR FB @CulturaUAM.mx
ENTRADA LIBRE
25 de noviembre | 20:00 h
Martes de Artes Visuales
• The Mexicali Experimental Project (primera parte)
EN LINEA POR FB @CulturaUAM.mx
ENTRADA LIBRE
26 de noviembre | 19:00 h
Noche de Museos
• Visita guiada: The Mexicali Experimental Project
ENTRADA LIBRE
27 de noviembre | 16:00-18:00 h
Conversatorio
• Aprendizajes de la experiencia Mexicali y otras ciudades mexicanas
En colaboración con CyAD Azcapotzalco y CyAD Xochimilco
ENTRADA LIBRE
28 de noviembre | 18:00 h
El Café de la Metropolitana
• Con Manuel Parra, artista visual
ENTRADA LIBRE

RECTORÍA GENERAL
18 de noviembre | 9:00-14:30 h
Día de la Comunidad UAM
• Actividades artísticas, deportivas, de salud y bienestar para celebrar a nuestra comunidad universitaria.
*Actividad válida por dos sellos en el Pase Cultural UAM
ENTRADA LIBRE

GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ
24 de noviembre | 12:00 h
Conversatorio
• Pensar desde los estudios culturales hoy: objetos y dimensiones políticas
ENTRADA LIBRE

Proximas Ferias
19 al 21 de noviembre | Todo el día
• Feria del Libro (virtual)
Instituto Nacional Electoral
21 de noviembre al 7 de diciembre | 9:00-21:00 h
• Feria Internacional del Libro de Guadalajara
Expo Guadalajara
Consulta el programa completo en casadelibrosabiertos.uam.mx

CASA DEL TIEMPO
19 de noviembre | 18:00 h
Presentación editorial
• La onda imparable de Francis Mestres, con César Guerrero y Chuchio Ponce (armónica)
ENTRADA LIBRE
21 de noviembre | 19:00 h
Concierto
• RACA 2025: Ensamble de Percusión
En el marco de sus 25 años de trayectoria
Presentación realizada gracias al Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales
ENTRADA LIBRE
22 de noviembre | 13:00 h
Concierto
• Orquesta Sinfónica Coyahuacan
Directora Artística: Juliette Cervantes.
En colaboración con Shino Watabe
Campaña Ecos de Humanidad
En el marco del Día Internacional del Músico
ENTRADA LIBRE
24 de noviembre | 17:00 h
Concierto
• Ricardo Arturo Tirado Sáenz (piano)
Música de Bach, Chopin y Beethoven
ENTRADA LIBRE
25 de noviembre | 12:00-14:00 h
Taller
• Cumbia para Morras
Imparte: Addy Victoria Hurtado Oliva
Para mujeres y disidencias +18 años
En el marco del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia hacia la mujer
ENTRADA LIBRE
26 de noviembre | 18:00 h
Noche de Museos
• Autorretrato de María Aliaga
Performance de danza flamenca y pintura
ENTRADA LIBRE
29 de noviembre | 13:00 h
Artes Escénicas
• Chongero: 700 años de México-Tenochtitlan
Compañía SOMASONA
Obra de Teatro, títeres y conversatorio
Presentación realizada gracias al Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales
ENTRADA LIBRE

Martes
18 de noviembre
2025



Día de la Comunidad UAM

9:00 - 10:00 h

Clase masiva de Yoga
Explanada Principal
Coordina: Subdirección de Deportes

9:50 - 14:00 h

Recreo UAM
Actividades lúdicas y deportivas
Áreas verdes

10:00 h

Inauguración del Día de la Comunidad UAM
Explanada Principal

10:15 h

Toma de fotografía conmemorativa
Áreas Verdes - Letras #YoSoyUAM

10:20 - 14:30 h

Jornada de Salud
Salas de capacitación y Servicio Médico
Coordina: Departamento de Higiene y Seguridad

10:20 - 14:30 h

Mercadita
Explanada Principal

11:00 h

Clase masiva de baile
Explanada Principal
Coordina: Subdirección de Deportes

12:00 - 14:00 h

**Concierto
Sensación Orquesta**
Explanada Principal
Coordina: Coordinación General de Difusión

12:45 h

Taquiza
Áreas verdes
Coordina: Departamento de Servicios Generales

12:50 h

Obsequios para la Comunidad UAM
Áreas verdes

Rectoría General
Prolongación Canal de Miramontes 3855, Tlalpan

The image shows the cover of a magazine titled 'Semanario de la UAM'. The top section has a blue background with the title in white. Below the title, it says 'Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana' and 'ISSN 2683-2356'. On the right, there is a logo for 'Casa abierta al tiempo' and the date 'Año 7 • Núm. 10 • 17-11-2025'. The main part of the cover is a photograph of a large, modern building with a white, lattice-like facade. In the foreground, there is a green lawn and a large, stylized sculpture of the letters 'UAM' in blue and black. Overlaid on the bottom right of the photograph is the text 'Reconocimiento de ANTIGÜEDAD a trabajadores UAM2025' in a large, white, serif font.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

AZCAPOTZALCO10 AÑOS

Juan Antonio Jiménez Martínez
Mónica Velasco Chávez
Ana Lorena Miranda Martínez
Belén Sánchez Ruiz
Nubia Estrella Velasco Santiago
Juana Pérez Guadarrama
Armando Ramírez Cuervo
Carlos Arias Saldaña
Samuel López García
José De Jesús Castañeda Valdivia
Alejandra Delfina Arriaga Martínez
Zulita Noemí Paz Jiménez
Fernando Sandoval Cruz
Caín Álvarez García
Jorge Iván Aldana González
Josafath Ernesto Díaz González
Francisco Javier Ramírez Treviño
Josué Israel Prieto Palestino
Héctor Arce Fragoso
Claudio Montaña Beade
Martha Mora Torres
Eduardo Hernández Montes
Rosa Isela Cañete Martínez
Carlos Ernesto Carrillo Arellano
Rodrigo Alexander Castro Campos
Guillermina Bolaños Huerta
Gerardo Chávez Esquivel
Adán Sánchez González
Grethell Georgina Pérez Sánchez
Carlos Arturo Flores Mendieta
Arnet Fabiola Fuentes Téllez
Jorge Abraham Siu Rojas
Alma Rosa Morales Aguirre
J. Jesús Martínez Pérez
Gustavo Fernández Torres
Carlos Abraham Rodríguez Duarte
Manuel Arias Saldaña
Alan Santos Villalvazo
Marisol Espinoza Castañeda
Luis Bernardo Klee Alvarado
Daniel Fajardo Montaña
Alma Irene Hernández Ortiz
Areli García González
Esteban Abelardo Bustos Martínez
Guillermo Torres Sanabria
Lisaura Walkiria Rodríguez Alvarado
Mónica Paola Gorostieta Cornejo
Jorge Alberto Clorio Pérez
Gerardo Miguel Odrizola Prego
Heber Nephtali López Carrasco
Héctor Hugo Calixto Salas
Erika Jaqueline Flores Figueroa
Alejandra Ramírez Ortiz
Martha Silvina Pelcastre Ángeles
Clemens Paul Nava Kopp
Oscar Uriel Casillas González

María Teresa Ramírez Calva
Isabel Santoyo Zúñiga
Graciela Ortega Osorio
Juana López Ruiz
Roberto Carlos Vázquez Solís
Leonardo Daniel Sánchez Martínez
Yesica Itzel Álvarez Campero
Alejandro Del Valle Robledo
Angélica Arista González
José Manuel Ávila Domínguez
Oscar Vázquez Puente
Mercedes Isabel Martínez Morales
Ignacio Padilla Martínez
Lucía Hernández De La Cruz
Oscar Martínez Dorantes
Javier Tenorio Ponce
David Fernando Santamaria Mújica
Mariana Rebeca Vázquez Gutiérrez
Susana Margarita Bourge García
Miguel Ángel Calzadilla García
Diego Carrasco Durán
Luis Javier Cruz Rivas
Eduardo Galomo Márquez
Jesús Manuel Ramos García
José Antonio Lara Chávez
Candy López Pineda
Heidi Dinorah Padilla Garduño
Armando Méndez Delgadillo
Luis Moisés Pizaña Medina

AZCAPOTZALCO15 AÑOS

Luis Franco Arias Ibarrondo
Benito León Corona
Miriam Vázquez Martínez
Magali López Alanís
Iván Montoya Zepeda
María Teresa Pérez Hebert
María Martínez Martínez
Gilberto Rangel Torres
José Luis Ramírez Cruz
Guillermo Enrique Miranda Barrera
José Luis Troncoso Ramos
Anayeli Pérez Pérez
Amalia Patricia Gaytan Sánchez
Víctor Daniel Domínguez Soria
Eduardo Rodríguez Martínez
Jorge García Gómez
Athalia Mayte Flores Pérez
Jersain Gómez Núñez
Luis Alberto Ramírez Cuervo
Yadira Alatrister Martínez
Inti Pineda Calderón
Edgar Tapia Hernández
Yolanda Espinosa Martínez
Felipe De Jesús González Montañez
Jesse Uriel Soto Domínguez
Emmanuel Velazco Ramírez

Karina Elizabeth González Barrera
Daniel Fuentes Téllez
Isaura Elisa López Vivero
Araceli Aguayo Pérez
Denisse Flores Bracamontes
Hugo Caballero Monroy
Arturo Berumen Campos
Luisa Elena Marcin Pérez
Domingo Rodríguez Benavides
Víctor Cuauhtémoc García Hernández
José René Maldonado Yáñez
Miguel Ángel Carballar Moreno
Luis Lenin González De La Torre
María Isabel Onofre Álvarez
Adán Reyes Tercero
Alfredo Garibay Suárez
Graciela García Solís
Ismael Sánchez Avedaño
Néstor Omar López García
Juan Manuel Galindo Medina
Alejandro Lara Rodríguez
Beatriz Salinas Villanueva
María Elena Trujillo Peña
Sonia Cruz Facundo
Martha Lorena Maza Cobos
Marisela Téllez Flores
Azalea Idalid Martínez Pérez
Víctor Mendoza García
María Guadalupe Díaz Villavicencio
Marcela Burgos Vargas
Sandra Carolina González Sánchez
Humberto Alonso Ibarra Ramírez
Iván Leonardo Sánchez Guerrero
Marco Antonio Hernández Moreno
Dulce Gabriela Ochoa Rosales
Karla Roxana Alpuche Cobos
Sandra Rosas González
María Consuelo Lucio Moya
Omar Luis Juárez Sánchez
Araceli Reyes Cruz
Leoncio Díaz González
Ángel Gamboa Muñoz
Manuel Martín Clave Almeida
Josué Antonio Rangel Delgado
César Ricardo Dorantes Camacho
Rodolfo Mendoza Amador
Fredy Vargas Romo
Juan Christian Adrián Nava Rodríguez
Gabriel Salazar Contreras
Fernando García López
Johanna Irma Segovia Eslava
Catalina Ester Haro Pérez
Citlali Aida Méndez Sosa
María Elsa Camarena López
Luis Alberto Elizalde Sandoval
Benita Márquez Ortiz
César Alejandro Villegas Gutiérrez
Christian Curt Sperling

David Ángeles Olmos
Erick Aldo Sánchez Serrato
Sandra Marisol Rojo Prieto
Luis Arturo Blancas Guzmán
Sandy Muñoz Miranda
Marco Antonio Montañez Vega
Hugo Enrique Trejo González
Jair Monzón Barranco
María Del Carmen Serratos Vázquez
Blanca Patricia Rodríguez Enciso
Bet-El María De Los Ángeles Guadalupe García Mandujano
Ana Paola Estrada Delgado
Guenola Francoise Madeleine Capron

AZCAPOTZALCO20 AÑOS

Laura Elvira Serratos Zavala
Prisciliano Cuauhtémoc Alvarado Aguilar
Carlos Barron Romero
Miguel Ángel Hernández Galván
Nicolás Pérez Diego
Rogelio Mendoza Molina
Hugo Torres Martínez
Santiago Sánchez Cuaxospa
Carmen Lucía Tomasini Bassols
Jorge Álvarez Vargas
María Del Rosario Buendía Rodríguez
Octavio Hernández Anaya
Héctor Fernando Puebla Núñez
Karina Beatriz González Velasco
David Méndez Hernández
Olga Lydia Saldaña Guzmán
Alfonso Rivas Cruces
Jorge Ramírez Muñoz
Hugo Armando Carmona Maldonado
Eréndira Eglantina Otañez Silva
Amando José Padilla Ramírez
Beatriz Adriana González Beltrán
José Cruz Roa Hernández
Víctor Manuel Collantes Vázquez
Rubén Martínez Barrera
Nicolás Domínguez Vergara
Alda María Zizumbo Alamilla
Rubén Sahagún Angulo
Diana Mejía Salazar
José Leonardo Martínez Carrizales
Mauricio Iván Panamá Armendáriz
Dalia Matías Salazar
Rosa Ángela Morales Vargas
César Augusto Real Ramírez
Christof Adolf Göbel
Elvira Leticia Olivares Monroy
María Lizbeth Gallardo López
Jazmín Sánchez Estrada

AZCAPOTZALCO25 AÑOS

María Del Carmen Bernardez De La Granja

Enrique Octavio Ortiz Mendoza
Martha Leticia Huerta Fuentes
Julisa García Albortante
Raymundo Barrales Guadarrama
Ángel Edgar Rodríguez Sandoval
Ignacio Becerra Saucedo
Leticia Magdalena Pérez Ramos
Mauro Julián Cuervo Morales
José Reséndiz Hernández
Edwing Antonio Almeida Calderón
Gerardo Alfonso Pérez Barradas
Verónica Huerta Velázquez
Pedro Edmundo Cruz Fuentes
Hugo García López
José Isaac Brena Domínguez
María Luisa Medina Mejía
Iracema Yocasta García Aguirre
Adriana Fernández Olmedo
Edgar Jiménez Santiago
Teresa Gutiérrez Morales
Gerardo Marcel Reyna Obregón
Lizbeth Yáñez Hernández
Nahieli García González
María Isabel Sánchez Tomás
Tiziano Perea Olvera
Irma Mendieta Dávila
Jonathan Alejandro Falcón Carreño
José Enrique Carrasco Álvarez
Edith Pérez Muñoz
María De La Cruz Ronzón Espinosa
Leticia Mancilla Gómez
Antonio Alvarado Quezada
Carlos Alberto Otañez Silva
María De Jesús Ramírez Estudillo
María De Lourdes Delgado Reyes
Ernesto Rodrigo Vázquez Cerón
Yara Ramírez Quirós
Artemio Saldivar Martínez
Saúl Figueroa García
Danny Arroyo Espinoza

AZCAPOTZALCO30 AÑOS

Octavio García Rubio
Alejandro De La Paz Toledo
Claudia Cárdenas Cabello
Francisco Javier Zaragoza Martínez
Rafael Escarela Pérez
Arturo Grunstein Dickter
Rosa María Maldonado Ibarra
Alejandro Kunold Bello
Elías Antonio Huaman Herrera
María Adela Hernández Ortiz
Félix Alberto Martínez Miranda
Enrique Maldonado Flores
Norberto Montaña González
Armando Alonso Navarrete
Jaime Navarro Fuentes

Manuel Herrera Valdés
Sergio Alejandro Martínez Delgadillo
Alfonso Moisés Anzaldo Meneses
Erick Eduardo Suárez Rivera
Gisela Reyes Jimenez
Patricia Palma López
Nora Edith Salas Alvarado
Irma Grajeda Escamilla
Jaime Jasso López
Tomás Bernal Alanís
Alejandra Sánchez Valencia
María Alejandra Torres Basurto
Rosa Imelda Loperena González
Manuel Ángel Lince Ruiz
José Javier Arredondo Vega
Jesús Miguel Chávez
Isaías Ilhuicatzi Meneses
Bellarmino Martínez Riofrio
Rubí Márquez Mendoza
Rocío Ortiz Moreno

AZCAPOTZALCO35 AÑOS

Jesús Antonio Flores Bustamante
Héctor Javier Vázquez
Luis Antonio Rocha Chiu
María Norma Patiño Navarro
Esperanza Isabel Palma Cabrera
María Del Rosario Aguilar Morales
Lorenzo Miguel Ángel Herrera Batista
Jesús Isidro González Trejo
José Juan Guerrero Correa
Claudia Bermúdez García
Ricardo Alcántara Gutiérrez
María Josefa Montalvo Morales
Sara Correa Alvarado
Carmen Imelda Valdes Vega
Faviola Vidrio Rodríguez
Carlos Rogelio Tapia Medina
Elvia Palacios Barrera
German Téllez Castillo
José De Jesús Díaz García
José Juan Peña Gil
Marco Antonio Marín Álvarez
Juan Carlos Pedraza Vidal
Ma Guadalupe Díaz Ávila
Josefina Robles Rodríguez
Fernando Aquiahuatl Ramos
Celso Valdez Vargas
Sara Elena Viveros Ramírez
Patricia Gudiño Pérez
José Juan Ramiro De La Rosa Mendoza
María De Jesús Noguez Monroy
Bertha Guadalupe Lozano Avilés
Martha Beatriz Garduño Loperena
Antonio González Ayala
Silvia Reyes Sánchez
Rita Romero Arteaga

Leodegario Cruz Hernández
Carlos Ramírez Hernández
Roberto Bernal Barron
Juan Jorge Martínez Soria
Rosa Pérez Barco
María Angélica Peregrino Peña
Javier Muñoz Camacho
Carlos Alberto Rivera Salamanca
Justino Alfonso Barrera Pérez
Marco Antonio González Gómez
María De Lourdes López Arredondo
Alberto Salvador Morales Márquez
Javier Juan Froilan Martínez Pérez
María Elena Ingalls Cruz
Felipe De Jesús Padilla Aguilar
José Guadalupe Zúñiga Alegría
Víctor Gonzalo Rodríguez Tapia

AZCAPOTZALCO40 AÑOS

José Ignacio Aceves Jiménez
Salvador Arellano Balderas
Manuel Eduardo Fuentes Muñiz
Miguel Ángel Cancino Aguilar
Marcelino González Madrid
Elia Benítez Márquez
Antonio Marquet Montiel
Sergio Hernández Escobar
Heron Raymundo García Ruiz
Miguel Ángel Vaca Hernández
David Elizarraraz Martínez
Andrés Delgado Morales
Hernán Alarcon Martínez
Silvia Pappe Willenegger
José Luis García Tavera
José Silvestre Revueltas Valle
Claudia Gloria Acevedo Peláez
Roberto Velázquez Huber
Juan Salvador Arellano Peraza
Miguel Pérez López
Yvonne Cansigno Gutiérrez
Murilo Ramos Kuschick
José Luis Zamorano Flores
José Ignacio Vega Luna
Rocío Salmerón Gutiérrez
Laura Elisa León Valle
Manuel Enrique Hernández Torres
María Estela Dillanes Cisneros
Víctor Manuel Cuevas Ahumada
María Eugenia Elorza Guerrero
Ricardo Teodoro Páez Hernández
Teresa Merchand Hernández
Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Roberto Gustavo Barnard Amosurrutia
Alejandro Ramírez Rojas
José María Daniel Estrada Guerrero
Margarita Chávez Martínez
Marco Antonio Gutiérrez Villegas

AZCAPOTZALCO45 AÑOS

Leticia Victoria Juárez González
Juan Ramón Martínez León
Antonio Rodrigo Abad Sánchez
Ana Laura Paula Nettel Díaz
Luis Jorge Soto Walls
Mabel Vaca Mier
Alejandro León Galicia
Roberto Tito Hernández López
María Teresa Olalde Ramos
Carlos Eduardo Arce Del Campo
Adolfo Alberto Cervantes Baque
Víctor Gerardo Serrano Domínguez
Gerardo González Ascencio
Araceli Lara Valdivia
Gilberto Hernández Santos
Luis Alfonso Peniche Camacho
Lucía Rangel Vázquez
Martha Delia Campos Corona
Víctor Miguel Bárcenas Sánchez
Judith Leticia Nasser Farías
Raymundo Soto Sánchez
Alma Patricia Aduna Mondragón
Piedad Garces Liahut
Lilia Rodríguez Tapia
Celia Salome Urban Víquez
María Elvira Buelna Serrano
José Luis Contreras Larios
Celso Garrido Noguera
Alejandrina Reyes Monsalvo
Edur Velasco Arregui
Enrique José López Aguilar
José Juan González Márquez
Antonio Elías Zarur Osorio
Jaime Alejandro Paulino Granados Samaniego
María Jovita Palafox Herrera
Luis Figueroa Díaz
María Magdalena Trujano Ruiz
José Carlos Federico Roa Limas
María Lilia Beatriz German Ibarra

AZCAPOTZALCO50 AÑOS

Graciela Durán García
Icela Dagmar Barcelo Quintal
Francisco José Santos Zertuche
Ana Marisela Maubert Franco
Héctor Raúl Ferreira Dimentstein
Roberto Real De León
María De La Luz Soto Téllez
Antonio Vladimiro Rivas Iturralde
Oscar Mata Juárez
Carrera García Constantino
Edelmira Ramírez Leyva
Enrique Rebora Togno
Luz Mercedes Romero Ibarra
Gerardo Orduña Balderas

Héctor Fernando Sánchez Posadas
Isabel Font Playan
Hugo Sergio Becerril Hernández
Lilia Fernández Sánchez
Jerónimo Pérez Lugo

CUAJIMALPA	10 AÑOS
------------	---------

Jaime Ortega Lechuga
Rosalba Vilchis Almaraz
María Elisa Victoria Ortiz
Oscar Flores Jauregui
Maribel Lozoya Escalante
Margarita Ramírez García
Nancy González Padilla
Carlos Naaman Cruz Segura
Fernando Hernández Cueto
Helen Denise Lugo Méndez
Josefina Alicia González Arellano
Enrique García Salazar
Sylvia Maribel Sosa Fuentes
Carlos Joel Rivero Moreno
Brianda Ariannet Pérez Mendoza
Edgar Omar García Márquez
César Cano López
Karen Lizbeth López Orozco
Moisés Omar Cedillo Andrade
Erika Lizbeth Osnaya Martínez
César Augusto Rodríguez Cano
Consuelo Arriaga De Jesús
Sonia Isabel González Hernández
Gloria Soto Montes De Oca
Raúl Ignacio Ramírez Chávez
Omar Ricardo Villafañez Flores
Erik Daniel Castro Pérez
María Lucía Vidal Quintero
Tonatiúh Cortes Reyes
Fred Ivan Zamudio Pitalua
Fabiola Islas García

CUAJIMALPA	15 AÑOS
------------	---------

Rosalba Cruz Ramírez
Luis Daniel Becerra García
Gloria Angélica Martínez De La Peña
Manuel Netzacuri Ontiveros Jiménez
Verónica Andrade González
María Guadalupe Segundo García
Luis German Carbajal Lázaro
Petronilo Colín De Santiago
Christian Sánchez Sánchez
Giovana Verence Del Carmen Quintero García
Brenda García Parra
Edgar Esquivel Solís
Daniel Salazar Sotelo
Julián Alberto Fresan Figueroa
Liliana Elizabeth López Magaña
Eda Mariana Balcázar Hernández

Arturo Vázquez Medina
Inés María De Los Ángeles Cornejo Portugal
Cinthya Edith Salazar Zamora
Patricia Ramírez Esquivel
Nohemí Arias Hernández
Margarita Espinosa Meneses

CUAJIMALPA	20 AÑOS
------------	---------

Nemesio Chávez Arredondo
José Netz Romero Durán
Jorge Lionel Galindo Monteagudo
Claudia Alejandra Santizo Rodall
Martín González Carrasco
Margarita Olimpia Ibarra Martínez
Luz María Pérez Gutiérrez
Félix Adalberto Cuevas Flores
Gabriela Pérez Contreras
Anca Miruna Achim
Rodolfo René Suárez Molnar
Morales Ibarria Marcia Guadalupe
María Alejandra Osorio Olave
Deyanira Bedolla Pereda
Mika Olsen
Felipe Antonio Victoriano Serrano

CUAJIMALPA	25 AÑOS
------------	---------

Jesús Antonio Hernández Cadena
Oswaldo González Gaxiola
Roberto Sánchez Huerta
Alejandro Araujo Pardo
Aymer Granados García

CUAJIMALPA	30 AÑOS
------------	---------

Elsa Báez Juárez
Consuelo Espinal Guadarrama

CUAJIMALPA	35 AÑOS
------------	---------

Juan Carlos López Rodríguez
Cuauhtémoc Rodríguez Guerrero

CUAJIMALPA	40 AÑOS
------------	---------

Carlos Jonás García Hernández
Oscar Gerardo Inclán López
José Ignacio Vargas Lozano

IZTAPALAPA	10 AÑOS
------------	---------

Oscar Leonardo Rojo Sánchez
Israel Romero Martínez
Rigoberto Olivares Figueroa
Edgar Urbano Munguía Velasco
José Daniel Martínez Hernández
Adriana Lizbeth Juárez Rojas

César García Flores
Marco Antonio Carranza González
Liliana Judith Sánchez Román
Oscar Omar Barrientos Rodríguez
Everardo Gabino Carlos González
Josefina Maldonado Montes
Gabriela Perales López
Benjamín Moreno Montiel
María Guadalupe Cañete Ramos
Heri Oscar Landa Díaz
Jorge Juárez Gómez
Jorge Ricardo Bolaños Servín
María Ivonne Arenas Herrera
Eloísa Pacheco Almanzar
Karla Yessenia Pérez Pineda
Hugo Juárez Anguiano
María Martha Jiménez Ortega
Adriana Aguayo Ayala
Carlos Gutiérrez Barraza
Jesús Hidalgo Valdez
Joseph Braulio Pimentel Lucero
Betzabe Blancas Madrigal
Saúl Quintana Olivares
Salvador Varela Moreno
Alfonso Gutiérrez Díaz
Miguel Ángel González Vega
Martín Rojas Barrera
Laura Angélica Álvarez Miranda
María Guadalupe Montiel Ayometzi
César Hernández Vázquez
Luis Aristóteles Miranda Linton
Jaqueline Azpeitia Díaz
Yusbizareth Danae Gómez Montañez
Jonathan Salvador Sánchez Báez
Mauro Portela Rascón
Gustavo Francisco Benítez Vázquez
Miriam García Hernández
Ricardo Eli Zamorano Díaz
Elizabeth Balladares Gómez
Cintia Portela Mora
Juan Rogelio Hernández Ortega
Oscar Alexis García Sánchez
Nizda Lizzeth González Ruiz
Norma Araceli García Colín
Alondra Angélica Arista García
Alberto Arias Rojas
Mario Alberto Filorio Pedraza
María Fernanda Arias Ramírez
Andrea Madai García Pérez
Gustavo Eliseo Zamora Flores

IZTAPALAPA	15 AÑOS
------------	---------

Rosa María Patiño Salgado
Ma. Eleazar Rangel Ángeles
Felipe Ramos Serrano
Jorge Melo Salazar
Alejandra Gutiérrez Ángeles

Edgar Chalte Valencia
Carlos Flores Domínguez
Paloma De Jesús Luna Villegas
José Luis Jiménez Sánchez
Edgar Perales López
Marisol Pérez Ramos
María De Jesús Reyes Reyes
Marco Antonio Sánchez Mirafuentes
Rosa Verónica Martínez Valencia
Bertha Idania González Hurtado
Elsa Lorena Valle Ramírez
Roberto Carlos González Flores
César Aguilar Gómez
Laura Leticia Hernández García
Francisco Javier Arias Castro
Raúl Romero Ruiz
Miguel Rodrigo González Ibarra
Israel Anzaldo Mendoza
José Luis Cosme Álvarez
Fernando Morales Merling
Armando García Peña
Juan Carlos Pérez Castañeda
Marco Alfredo De La Lama Zubiran
Pedro Reyes Pérez
Abel Ramírez Rivera
Mireya Velázquez Sandoval
César Altamirano Hernández
Rosalía Yazmin Chávez Florianó
Pedro Díaz Leyva
Adrián Martínez Dorantes
Omar Vega Esparza
José Armando Martínez Martínez
Gerardo Blancas Flores
Fernando Guadalupe Gaona Montiel
Rocío Ochoa González
Jorge Arteaga Valdivia
Paula Carolina Soto Villagrán
Guadalupe González Hernández
María Antonieta Ilhui Pacheco Chávez
Israel Velasco Ramírez
Janneth Castillo Valencia
Mercedes Valenzuela López
María Del Rocío Rodríguez Chávez
Luis Alberto Saavedra Barriga
Norma Magdalena Flores Velasco
Jonathan Reza Hernández
Julia Altamirano Domínguez
Fernando Onofre Bautista
David Alba Mireles
René Castañeda Hernández
Pedro Sergio García Moreno
Oscar Adrián González Colón
Mario Merino Martínez
Martha Patricia García Aguilar
Claudia Palmerin Ruiz
Moisés Noé Mendoza Valencia
Fernando Cabañas Martínez
José Juan Valentín Tecla

Isabel Ortiz Luna
Aline Magaña Zepeda
Claudia Yadira Saavedra Palma
Bryan Alan Uribe Castillo
Noé Manuel Montañó Arias
Martha Patricia Martínez Lemus
Hermilo Hernández Ramírez
Luis Manuel Serrano Solís
Zenaida Olivia Pineda Hernández
Juan Enrique Guzmán Fragoso
Mario Octavio Gutiérrez Cervera
Jesús Abraham Ibarrran Abundiz
Ruth Delgado Salgado
Quetzali Azucena Montoya Ramírez
Nurit Hernández Ángeles
Mirna Guadalupe García Aguirre
German Andrade Andrés
Enrique Rodríguez De La Colina
Alejandra Lozoya Escalante
Martha María Romero Santos
Yessica De La Trinidad Ríos
Juan Manuel Vargas Romero
Martín Manuel Checa Artasu
Laura Adriana Cisneros Ramírez
Zenaida Isabel León Nava
Miguel Ángel Chávez
Nancy Flores Palma
Oscar Gutiérrez Rojas

IZTAPALAPA	20 AÑOS
------------	---------

Pedro Flores Arista
Sagrario Castelan Hernández
Guillermo Rosas Luna
Eusebio Miguel Perales Soriano
José Antonio Moreno Razo
Marco Antonio Vera Ramírez
Sendy Andonegui García
Alejandro García López
Rosa Elena Saldaña Guzmán
María Del Rocío Zárate Hernández
María De Lourdes Ramos San Pedro
Laura Georgina Núñez García
Lucía Úrsula Cancino
Vianey Maghaly Hernández Bautista
Reyna Cerón Ramírez
Aquilino Martínez Duarte
Pablo Castro Domingo
Reyna Carolina Medina Ramírez
Martín Ascensión Rentería Alcántara
Ma. Leticia Lamas Carrillo

IZTAPALAPA	25 AÑOS
------------	---------

Javier Santiago Castillo
Antónella Attili Cardamone
María Del Carmen Fajardo Ortiz
María Eugenia Zayas Saldierna

Iván González Maldonado
Magdalena Ramírez Villa
Pedro Juárez Santos
Milagros Alfonso Vega
Gerardo Gutiérrez Jiménez
Omar Alejandro Higashi Díaz
María De Lourdes Padrón Bribiesca
Salomón Cordero Sánchez
María Elena Sibaja Flores
Hortensia Moreno Macías
Elsa Verónica Arias Silva
María Del Rocío Rosales Ortega
Enrique Mares Hernández
Arturo Domínguez Hernández
José Alberto Martínez Murillo
Jorge Tovar García
Alberto Agustín Uriel Ángel Ulloa
Alfonso Prieto Guerrero
María Del Carmen Pedraza Sánchez
Alicia Marta Lindón
Pamela Adriana Fernández Cárdenas
Agner Adolfo Guerrero Sandoval
Ricardo Juárez Espinosa
Zoila López
Edwin González Loza
Alejandro Zamorano Hernández
José Enrique Meza Báez
Maricela Hernández Viramontes
Juan Miguel González Loza
Gustavo Illades Aguiar

IZTAPALAPA	30 AÑOS
------------	---------

José Saúl Vaquera Gallardo
Miguel Ángel Ruiz Sánchez
Baltazar Aguirre Hernández
María Cristina Morales Neria
Víctor Javier Martínez Molina
Ofelia Castañeda López
José Luis Patiño Salgado
Jacqueline Ceja Romero
Raúl Grajeda Escamilla
Juan Marcos Esparza Schulz
Ma. Irene Silva Silva
Magdalena Franco López
Concepción López Gutiérrez
Araceli Ostos Sánchez
Agustina Altamirano Flores
Servando Gutiérrez Ramírez
Irene Maya Hernández
Gilberto Hernández Cárdenas
Víctor Gerardo Cárdenas González
Aida Jiménez González
Efrén Cuellar Martínez
Mario Luis Flores Huerta
Gonzalo Víctor Rojas Cárdenas
María De Lourdes Guillén Mondragón
María Sirenia Irma Salas Juárez

Marcela Arteaga Silva
Rubén Reyes Sánchez
Leticia Pérez Olvera
Eckehard Erwin Willi Mielke
Emilio Sacristán Rock
Leonor Rodríguez Cruz
César Pastor Gil
Delia Patricia Montero Contreras
Víctor Manuel Ramos Ramos
Nikola Batina Skeledzija

IZTAPALAPA	35 AÑOS
------------	---------

Gustavo Nicolás Izquierdo Buenrostro
María Del Socorro Imelda Retana Márquez
Hugo Aurelio Morales Tecotl
Oscar Yáñez Suárez
René Mac Kinney Romero
Sergio Antonio Gómez Torres
Ricardo Marcelin Jiménez
Rubicelia Vargas Fosada
Irene Velázquez Escareño
Fernando José Hidalgo Alfonso
Graciela García González
Jesús Daniel Grande Cano
Concepción Keiko Shirai Matsumoto
Jorge Santana Carrillo
Pablo González Ordoñez
Teresa Sillas González
Lorenzo Juan Carlos Calderón Romero
María Rita Altamirano Domínguez
Rosalinda Arriaga Navarrete
Beatriz Rendón Aguilar
Miguel Ángel García Sánchez
Verónica Souza Arroyo
Joel Ricardo Jiménez Cruz
Guillermo Arnulfo Vázquez Coutiño
Maricela Rocío Pérez Cruz
Patricio Mexica Ochoa
Arturo Jiménez Martínez
Sandra Alicia Rocha Ramírez
Carlos Kerbel Lifshitz
Elvira Pérez Alavez
Febe Arzola Hernández
Juan Zeferino García
Martha Refugio Ortiz Posadas
María Del Rocío Ortiz Pedroza
Rosa María Reyes Valle
Víctor Hugo Pérez González
Nestor Raul García Canclini
Guillermo Olivares Guzmán
Antonio Zoilo Márquez García
Irene Juana Guillén Mondragón

IZTAPALAPA	40 AÑOS
------------	---------

Luciana Laura Rubio Vega
Teresa Santiago Oropeza

Reyna Reyes García
María Eufracia Arellano Hernández
José Manuel Gutierrez Fiallo
Julio Fernando Goicoechea Moreno
Luis Fernando Castro Careaga
Norberto Aquino Aquino
Friaco Monroy Jiménez
Juan Manuel Cornejo Cruz
Ángel Alfredo Tejeda Sánchez
Laura Josefina Pérez Flores
Gerardo López Ortega
Ruperto Leonardo Salgado Juárez
Ana Rosa López Ferrari
Luis Aguirre Castillo
Marta Silvia Solís Valdez
Jose Luis Jimenez Ramirez
Fidel López Huerta
Rafael Reyes Avellaneda
David Álvarez Saldaña
Alberto Pérez Rojas
Jorge Eduardo Vieyra Durán
David Campos Santillán
Araceli Sánchez Rodríguez
Miguel Álvarez Texocotitla
Rojelio Alvarado Reséndiz
Miguel Ángel González Carrasco
Abel Senties Granados
Ricardo Campos Verduzco
María Esperanza Ibáñez Torres
María Del Rocío Torres Alvarado
Juana Valdez Dávila
Carmen De La Paz Pérez Olvera
Florina Ramírez Vives
Lilia Del Carmen Vázquez Chávez
Pablo Xavier Becerra Chávez
Paz Alejandra Quintanar Isaías
Mario Adolfo Espejo Serna
Ana Lourdes Vega Y Jiménez De La Cuesta
María De Los Ángeles Pensado Leglise
Margarita Elizabeth Gallegos Martínez
David Manuel Díaz Pontones
Fernando Olvera Hernández
Julio Ernesto Solís Daun
Araceli Tomasini Campocosio

IZTAPALAPA	45 AÑOS
------------	---------

Carlos Ibarra Valdez
Gustavo Ariel Fuentes Zurita
Ladislao Arias Margarito
Consuelo Díaz Torres
Isidoro Antúnez Nájera
Antonio Aguilar Aguilar
Francisco Javier Mancilla Venegas
Trinidad Sierra Guzmán
Luz María Uhthoff López
Verónica María De Los Ángeles Díaz Torres
Evaristo Francisco Díaz Martínez

Martha González Gutiérrez
Hans Luis Fetter Nathansky
Rosa María Ortega Ochoa

IZTAPALAPA	50 AÑOS
------------	---------

Raúl Enrique Molina Salazar
Alberto Castillo Morales
Ignacio Llamas Huitrón
Ruth Patricia Villamil Aguilar
Patricia Saavedra Barrera
Elisa Vega Ávila
Blanca Pérez García
Arturo Leopoldo Preciado López
Arturo Domínguez González
Epifanio García Mata
Octavio Raúl Arzate Soltero
José Federico Rivas Vilchis
Federico Aguilar Ceballos
Ricardo Alberto Lobo Oehmichen
Kobelkowsky Díaz Abraham

LERMA	10 AÑOS
-------	---------

Faustino Rodríguez Sosa
Rosa Elena Cruz Miguel
Abigail Martínez Mendoza
Mayra Díaz Ramírez
Mónica Adriana Sosa Juarico
José Geiser Villavicencio Pulido
Alejandro Arellano Riasgo
Ana Gabriela Camarena Valiente
Kioko Rubí Guzmán Ramos
Raúl Trejo Ibarra
Eva Raquel Güereca Torres

LERMA	15 AÑOS
-------	---------

Fernando Arturo Decelis Burguete
Miguel Lagunas Guadarrama
Ernesto Vladimir Morales Cervantes
Claudia Mosqueda Gómez
Ricardo Beristain Cardoso
Gerardo Abel Laguna Sánchez
Eloy Guadarrama Beltrán
Isidoro Matías López
José Luis Vázquez Cruz
Arturo Garduño Mateo
Diana Leticia Bravo Sánchez
Luis Antonio González Arévalo

LERMA	20 AÑOS
-------	---------

Ana Carolina Robles Salvador

LERMA	25 AÑOS
-------	---------

Ryszard Edward Rozga Luter

LERMA	30 AÑOS
-------	---------

Arturo García Salinas

LERMA	35 AÑOS
-------	---------

Rafaela Blanca Silva López

XOCHIMILCO	10 AÑOS
------------	---------

María Dolores Donjuan Morales
Berthalicia Bernal Miranda
Dalia Carolina Jaquez Bermúdez
Ana María Salazar Reséndiz
Iván Rolando Rivera González
Roberto Rojas Noguez
Imelda Del Carmen González Ramírez
Patricia Peña González
María Del Rocío Silva Martínez
Karmin Arely Cruz Vidals
Edith Marino Rodríguez
Víctor Alfonso Bernabé Martínez
Enrique Hernández García Rebollo
Mayra Irasema Terrones Medina
Manuel Ricardo Aguilar Ortega
Miguel Ángel Peña Salazar
Sandra Itzel González Valdés
Brallan Mauricio Iván Soria Zavala
Julio César Hernández Arellano
Juan Manuel Martínez Núñez
Fabiola Montserrat Araiza Ramírez
José Abel Montes Velazco
Juan Antonio Ramírez Ortiz
Dayan Emanuel López Álvarez
Alejandro Pérez Velasco
Ma. Guadalupe Felipa Flores Montiel
Jorge Alberto Pacheco Martínez
Alexis Avilés Soto
Ana María Cano Valdez
Ana Paula Rosado Solís
César Ortega Vélez
Carlos Alberto Méndez Cuesta
Perla Jazmin Pérez Daniel
Juan Antonio Cruz González
Ulises Díaz Calzada
Luis García Galiano De Rivas
Juana Martínez Reséndiz
Diana Tonatzin Nava Ortiz
Alejandra Caballero Zamora
Armando Jesús Alva Lomelí
Carla Sarai Toscuento López
Ricardo Antonio Arce Zacarías
Joaquín Diego Estrada
Elideth Elisa Guerrero Rodríguez
Nalleli Daysi Flores Hernández
Karin Real Sardaneta
José Roberto Ángeles Vázquez
Oscar Solares Villaseñor

Samuel Castro Ponce
Yalina Alavez Pérez
Lizbeth Bautista Juárez
Alma Amparo Piñeyro Nelson
Agustín Tiol Carrillo
Diego Daniel Cano Cruz
Arnold Pérez Hernández
José Shelldon Ortega Cuevas
Michelle Julieta Alemán Fernández De Lara
José Roberto Mendoza Millán
Iván Alejandro Ramírez González
Ana Beatriz Pérez Díaz
Víctor Manuel Figueroa Solís
Verónica Chávez Acevedo
Laura Alicia Francisco Molina
Yareli Berenice Cervantes López
Esteban Ramírez Ramírez
Ollin Fernando Méndez Reyes
Luis Arturo García Pérez
María Del Rocío Espinos Hernández
Israel Trujillo Marcos
Rubén Velasco Piña
María Esther Gómez Rivas
Rosalba Vázquez Escarcega
Milton Hazael Cabrera Estrella
Abraham Armijo Peña
Roberto López Manzano
Héctor Manuel Villarreal Beltrán
Daniel Iván Cruz Onofre
Emiliano Enrique Ganado Montes de Oca

XOCHIMILCO	15 AÑOS
------------	---------

Rigoberto Espino Álvarez
José Héctor Hernández Hernández
José Campos Godínez
Enrique Omaña Mendoza
José Luis Smith Arrieta
José Benito Antón Gracia
Marivel Valentín Pérez
Maribel Ortiz García
Isela López Lemus
Donnovan Javier Castillo Sánchez
Hedalid Tolentino Arellano
Ana Gabriela Sanjuan Corrales
Levi Aarón Pasos Rosales
Juan Alberto Cruz Hernández
Basilio Calva Román
Rosa María Lezama Barragán
Iliana Isis Velasco Ramírez
José Miguel Rivera Rojas
Carlos Francisco Vázquez Patiño
Analy Reséndiz López
Alejandro Alonso Altamirano
María Guadalupe Aparicio Garduño
Víctor Manuel Lazcano Hernández
Marisela Merling Medina
Sandra Gómez García

Alfredo Vega Alarcon
Juan Miguel Meza Castillo
Marco Diego Vargas Ugalde
María Guadalupe Anaya Santacruz
Christian Méndez Zepeda
Juan José Mera Mosco
Lucía Meléndez Ortiz
José Manuel García Hernández
Adrián Guzmán Sánchez
Enrique Ensaldo Carrasco
Mercedes Magallanes Galicia
Emilio Rendón Franco
Claudia Geraldine Hernández Padilla
Adriana Monserrat Aguilera Peña
María Virginia Cervantes Gutiérrez
Xóchitl Sánchez Bonny
Martín Pantoja Herrera
Verónica Nayeli Pérez García
Georgina Alarcon Ángeles
Luis Alberto Suárez Salas
Efraín González Sarabia
Maricela Navarrete Espinosa
Jessica Teresa García Razo
José Israel Pérez Fernández
Martha Leticia Zárate Neri
Ulises Omar Mendoza López
Jorge Luis Trejo Morales
Agustín Raymundo Vázquez García
David Fernando Raya Hernández
María Angélica Gutiérrez Nava
Cristhian Alvarado Rocha
José Antonio Arreguin Acosta
Evelyn Lizbeth Mata Ramírez
Samuel Palacios Cruz
Jesús Aquino Hernández
Araceli Mondragón González
Javier Francisco Serrano Isidoro
Valeria Fernanda Falleti
Juan Jesús Pozas Hernández
Andrea Macin Cortez
Claudia Yesica Juárez Jara
Jesús Norberto Morales Torres
Graciela Trujillo Andrade
Ernesto Sánchez Mendoza
Ingrid Michelle Soriano Cervantes
Gonzalo Landaverde Guerrero
Rosa María Valencia Ruiz
María Guadalupe Huacuz Elías
Claudia Del Carmen Díaz Pérez
Mónica Montes Tecla
Edgar Ruiz Pérez
Alfonso Villeda Ramírez
María Elena De Los Dolores Márquez Caraveo
Gabriela Figueroa Gutiérrez
César Manuel Báez Rojano
Noe Zaco Cruz

XOCHIMILCO20 AÑOS

Carlos Muñoz Villarreal
Eleazar Humberto Guerra De La Huerta
Araceli Larios Carrera
Aurelio Perales Soriano
Alma Lilia Martínez Robles
Ricardo Gutiérrez Díaz
Alejandro Cerda García
María Judith Castellanos Moguel
Mónica Zavala Medina
Luz Marina Sánchez Rodríguez
José Luis Aguilar Camarena
Juan José Carrillo Nieto
María Luisa Santamaria Esperon
José Luis Gutiérrez Senties
Sandra Amelia Martí
René David Benítez Rivera
Cleotilde Mireya Muñoz Ramírez
José Fernando González Sánchez
Gerardo Tunal Santiago
David Camacho Mondragón
Fabiola Soto Villaseñor
Paula Araceli Heredia Ruiz
Daniel Martínez Gómez
Ana María Flores Galván
Alfredo Garcilazo Gómez
Patricia Castilla Hernández
Martín Gómez Hernández
María De Las Mercedes Caro Hernández
Norma Mireya Ramírez Razo
Jorge Gil Tejeda
Eva Becerril Galván
María Del Carmen Gómez Pezuela Reyes
Teófila Escobar Reyes
Juan Manuel Flores Fuentes
Luis Manuel Pérez H. Pantoja

XOCHIMILCO25 AÑOS

Julia Yolanda Hernández Galicia
María Ramona Gloria Vázquez Sandoval
Julieta Anabell Díaz Juárez
Humberto Cuaxospa Ávila
Martha Leticia Corrales Almazán
Roberto Salazar González
Alejandra García Pérez
María Del Pilar Berrios Navarro
Sandra Luz Bacelis Roldán
María De Los Ángeles Espinosa Cuevas
Verónica Ordoñez Hernández
Gilberto Casillas Petriz
Alicia Georgina Siordia Reyes
Frida Gorbach Rudoy
Oscar Arellano Díaz
Elizabeth De Guadalupe Rojas Elena
Georgina Janeth Velázquez Flores
David Pérez Alavez

Sergio Javier Maldonado Arellanes
José Gerardo Martínez Cortes
Adriana Saldivar Balcázar
Fernando Lozano Ramírez
Daniel Mota Rojas
Luis Manuel Rodríguez Sánchez
Israel Lara Reséndiz
Concepción García Vega
Graciela Beatriz Quinteros
Ana Marlen Sánchez Franco
Candelario García Rodríguez
Martha Patricia Aguilar Alcántara
Erika Cenoz Urbina
Ignacio Peña Salazar
Gabriel Pérez Crisanto
Claudia Liliana López López
María Guadalupe Román López
Hilda Gómez García
Carmen Juárez Molina
Maribel Moreno Favela
Alejandro Alberto Miguel Vázquez
Fernando Hernández Paz
Dulce Katherine García Miguel
Erika Fabiola Sánchez Jacobo
Alicia María Esther Palomares Morales
María Alejandra Llamas Espejel
Juan Amaro Salazar
Félix Alejandro Torres Sánchez

XOCHIMILCO30 AÑOS

Adolfo Olea Franco
Gloria Idalia Baca Lobera
María Alejandra Pérez Gutiérrez
José Luis Torres Calleja
Luis Fernando Muñoz González
José Alfredo Arévalo Ramírez
María Luisa Norma Paredes Sánchez
Rosa Cecilia Miguel Reyes
Sergio Alejandro Méndez Cárdenas
Judith Neri Moreno
Luz María Melgoza Contreras
Graciela Carrillo González
Silvia Rodríguez Navarro
Martha Patricia Marquez Aguirre
José De Jesús González Gutiérrez
Silvia Zarid Álvarez Lozano
Maricela Adriana Soto Martínez
Javier Amurabi Godoy Gracia
Ofelia Gómez Landeros
Dalia Almanza Granados
Enriqueta Carmen Ayala González
María Verónica Muñoz Arcos
María Del Rosario Chavarría González
Leticia García Serralde
Susana Paniagua Arias
Guillermo García Rojas
Ana María Fernández Poncela

José Arnulfo Joaquín Aragón Aguirre
Rigoberto Ramírez López
Armando Andrés Suárez Salazar
Alejandra Gasca García
Rey Gutiérrez Tolentino
Angelina González Lozano
Francisco Javier Soria López
Gerardo Márquez López
Adolfo Guadalupe Álvarez Macías
Israel Morales Márquez
German Castro Mejía

XOCHIMILCO35 AÑOS

Alberto González Pozo
María Elena Castellanos Páez
J. Jesús Gutiérrez Ángeles
Jorge González Aragón Castellanos
Jorge Javier Romero Vadillo
María Teresa Núñez Cardona
Rodolfo Javier Vergara Blanco
Luis Camilo Ríos Castañeda
Ignacio Poblano González
Susana Martínez Alcántara
María Magdalena Rodríguez Magallanes
Roberto García Jurado
Alejandro Ochoa Vega
Francisca Flores Flores
Georgina García Romero
María Angélica Juárez Ayala
Susana Aurora Macin Cabrera
Juan Manuel Parra Franco
Fidel Adolfo José Martín Payan Zelaya
Alfredo Rangel Ángeles
Silvia Flores Rodríguez
María Lucila Rojas Olvera
Francisco Haroldo Alfaro Salazar
Carlos Antonio Garcia Villanueva
Juan Ricardo Alarcon Martínez
Elsa Ernestina Muñiz García
Arturo Aguirre León
Felipe Pérez Sánchez
Roberto Rocha López
Nora Lidia Sánchez Saucedo
Facundo Rivera Becerril
Irma Ramírez Flores
Salvador Moreno López
José Enrique Contreras Montiel
Víctor Fermín Palomares Martínez
Alberto Manuel Alpuche Ceballos
Silvia Ana María Oropeza Herrera
Norberto Morales Calderón
Jorge Luis García García
María Del Rosario Cristina Breña Ramírez
Marcelo Diego Estrada
Jesús Guillermo Domínguez Porras
Cristina Victoria Pizzonia Barrionuevo
Martha Alicia Juárez Ataxca

Rhina Roux Ramírez
Irma Gloria Taxis Taxis

XOCHIMILCO40 AÑOS

Mauricio Andion Gamboa
Eliu Rosete Carranco
Patricia Janette Gongora Soberanes
Raúl González Ángeles
Sofía Olivares Mariano
Sergio Javier Martínez Mercado
Hilario Anguiano Luna
Sergio Alberto Rojas Arias
Lauro José Zavala Alvarado
Mario Alejandro Carrillo Luvianos
Isaac Rueda Romero
Celia Consuelo Pacheco Reyes
Jorge Guillermo Monzón Gutiérrez
Jorge Castro Mejía
José Eduardo Juárez Garduño
César Alejandro Díaz De Ita
Rodolfo Agustín Bonilla Haro
María Guadalupe Alvarado Pérez
Reyna Hernández Lira
German Zúñiga Flores
Rosina Eugenia Villanueva Arriaga
Eduardo Gámez Valdés
Abraham Heriberto Ibáñez Hernández
María Guadalupe Figueroa Torres
Gabriela Dutrenit Bielous
María Del Carmen Ramírez Hernández
Raúl Trujillo Trujillo
Silvia Carrizosa Hernández
Nicolás Cárdenas García

XOCHIMILCO45 AÑOS

Jorge Isaac Torres Barranca
Rafael Reygadas Robles Gil
Dora Irma Cardaci Rodríguez
Godofredo Vidal De La Rosa
Emma Patricia García Gutiérrez
Juan Manuel Oliveras Y Alberu
Silvia Tamez González
Leonardo Federico Manchón Cohan
María De Los Ángeles Sánchez Bringas
Hilda Teresa Ramírez Alcántara
María Josefa Erreguerena Albaitero
Araceli Rendón Trejo
Ofelia Carolina Martínez Salgado
José Ventura Flores Velasco
Alejandro Antonio Lloret Rivas
Felipe Mendoza Pérez
Concepción Juanita Vargas Sánchez
Roberto Manero Brito
Eduardo Andion Gamboa
Bruno Fernando De Vecchi Espinosa De Los Monteros
Samuel Coronel Núñez

Carlos Rodolfo Pérez Y Zavala
Enrique Cerón Ferrer
Pilar Isabel Vázquez Bustos
Mercedes Macías Parra
Jorge Medrano Castrejón
Oscar Miranda Quijano
Saturnino Manuel Canto Chac
Demetrio Pérez Aguilera
Maurilia Merced Rojas González
Gabina Flores Retana
Ricardo Alberto Yocellevzky Retamal
Esteban Trinidad Hernández Santiago

XOCHIMILCO	50 AÑOS
------------	---------

Narciso Noé Hernández Valencia
Federico Jesús Novelo Y Urdanivia
Víctor Manuel López Menacho
Rubén Del Muro Delgado
María Josefina Méndez Sosa
Luis Bojorquez Castro
Ana Luisa Del Castillo González
Amir Gómez León
Alejandro Gálvez Cancino
Yolanda Norma Mercader Martínez
María De Los Ángeles Pérez Galicia
Héctor Javier Delgadillo Gutiérrez
Jorge Iván Andrade Narváez
Luis Adolfo Esparza Oteo Torres
José Francisco Arce Álvarez
Alejandro Martínez Jiménez
Raquel Adriana García Gutiérrez
Cuauhtémoc Utrera Gómez
María Del Pilar Negrete Redondo
Noemí Ehrenfeld Lenkiewicz
Ana Silvia Acosta Rodríguez
Miguel Ángel Arce Flores
Carlos Antonio Rozo Bernal

RECTORÍA GENERAL	10 AÑOS
------------------	---------

Arturo Eduardo Arvizu Mondragón
Susana Sandra Cano Cruz
Claudia Hernández González
David Tenorio Nieto
Angélica Margarita Palacios Cortes
José Luis Rodríguez Suastegui
Lili Monserrat Velasco Hernández
Socorro Leticia Lastiri Castillo
Jacqueline Quiñones González
Ulises Galván Flores
José Alfredo Trejo Pastrana
Paola Cristina Hernández Soria
José Carlos Buendía Nolasco
José Miguel Ángel Uribe Alcalá
Jenifer Valencia Cabrera
José Jaime Bravo Aguilar
Mario Alberto Gómez Flores

Silvia Mejía Tamayo
Lucía Trujillo Cando
Rafael Martínez Torres
Cristian Vázquez Luna
Raymundo Salas López
Karla Ivonne Torres Muñoz
Cristian Alexis Rosales Contreras
Jessica Inés Palacios Ortega
Rosa María Hilario Simón
Diana Lizeth Portela Ramírez
Oscar Chávez Feliciano
Liliana Pinto Flores
Arturo Torres Sánchez
Dulce María Millan García
Ulises Reyes Sánchez de la Vega
Guiller Shamir Michel Cowo
Gilmar Ayala Meneses

RECTORÍA GENERAL	15 AÑOS
------------------	---------

Patricia Hernández Cano
Irma Anabel Baleon Zaragoza
Nemecio Miranda Reyes
Román Ortega López
Angelina Salazar González
Andrés Roberto Jaimes Utrera
Roxana Griselda Carranza García
Norma Carreño Guzmán
Sandra Lizbeth Jaimes Hernández
Ehecatl Vargas Cruz
Juan Carlos Tafolla Valencia
Luis Gustavo Avilés Martínez
Rodrigo Cristian Leyva Sánchez
Juana Laura Sánchez Roa
Gloria Esther Arias Chalico
Dulce Estrella Guillén Castillo
Jesús García Vargas
Olga Geraldine Zurita Lechuga
Juan Carlos Suárez Lugo
Alejandro Diego Santiago
María Isabel Mundo Trejo
César Ontiveros Herrera
Verónica Sosa Estrada
Olivia Sandra Hernández Morales
Angélica Moreno Martínez
José Luis Moreno Barragán
Karla Rocío Vázquez Rubio
Alba Aguilar Jiménez
Juan Carlos Rodríguez Vélez
Federico Alvarado Navarrete
María Guadalupe Romo Rivera
María Guadalupe Rojas López
María De Lourdes García Heredia
Juana Jessica Escamilla Sánchez
Marco Iván Ríos Sibaja
José Juan Regalado Bautista
Ana Lilia Rivera Mora
Alicia Pérez Villalva

Sni'lo Julio Rosas Sandoval
José López Ortiz
Ulises Manzano Hernández
Raúl Velasco Mares
Andrés Páez Rodea
Lizbeth Jacqueline Torres Sánchez
Miguel Ángel Martínez Cuevas
Julián Arce Giron
Nelly Isela Neria Arenas
Ingry Angélica Cruz Gutiérrez
Alejandra Sarahi Aguilar Hernández
Alejandra Alatorre Montalvo
Jerónimo Agustín Sánchez Flores
Eréndira Xolalpa Villarruel
Karina De Lara Silva
Luis Fernando Alarcon Ordaz

RECTORÍA GENERAL	20 AÑOS
------------------	---------

José Luis Hurtado Vaca
Elizabeth González Cedillo
Ariana Karina Román Alvarado
Marta Walkyria Torres Falcón
Gabriela Nequiz Contreras
Myrna Gabriela Nájera Cabal
Gabriel Carmona Hernández
Omar Popoca Rodríguez
Otto Bazan Lugo
Cynthia Martínez Benavides
Laura Sarai Genis De La Vega
José Javier Valencia López

RECTORÍA GENERAL	25 AÑOS
------------------	---------

José Luis Ochoa González
Josefina Ramos Escobar
Jenise Castillo Mendoza
Jesús Nájera Trujillo
Elvira Tavera López
Rosalía Serrano De La Paz
Magdalena Fernández Escobar
Guadalupe Martínez Cortes
Vanessa Ramos Moctezuma
Mónica Quijas Arias
Edgar René Guzmán Bautista
Martha Patricia Silva Pérez
Maribel Vera Zúñiga
Myrna Márquez López
Eduardo Ramírez Monroy
Agustín García Hernández
Hugo Calva Maya
Blanca Rosa Moreno Jurado
Braulio Alberto Cusi Lara
Brenda Edith Alavez Sánchez
Liliana Hernández Amezcua
Francisco Hernández González
Erika Arenas Ríos
María Gloria Sánchez Mejía

Ana Ramírez Espinosa
Eduardo Rodríguez Sánchez
Miguel Angel Martínez Perea

RECTORÍA GENERAL	30 AÑOS
------------------	---------

Sandra Georgina Richaud Colorado
Hipólito Lara Reséndiz
Matilde Pérez Rodríguez
Ana Sarahi Arvizu Mondragón
Juan Hernández Lira
Marco Antonio Millán Tello
Jorge Daniel Filorio Pedraza
Claudia Julieta Garnica Guzmán
Gabriela Rosas Salazar
Abel González Acuña

RECTORÍA GENERAL	35 AÑOS
------------------	---------

José Francisco Olvera Nájera
Alfonso Alfredo Granados Granados
María Ofelia Monroy Servín
María Del Rocío Corrales Almazán
María Del Carmen García Hernández
Rodrigo Saldaña Guzmán
Rocío Presbítero Dorantes
María Teresa Hernández Segura
Mariana Cortes Rodríguez
Edna Delgadillo Meléndez
María Cristina Ramírez Martínez
Eloy Romero Rosales
Carlos Ávila García
Martha Santiago Campa
Antonio Eliseo Cortes Rodríguez

RECTORÍA GENERAL	40 AÑOS
------------------	---------

Mario Gutiérrez Moncada
Guadalupe De Los Ángeles Flores Martínez

RECTORÍA GENERAL	45 AÑOS
------------------	---------

Josefina Guerrero Robles
María Griselda Martínez Soria
Miguel José Velasco García
Marco Antonio Moctezuma Zamarrón

RECTORÍA GENERAL	50 AÑOS
------------------	---------

Ana María Blanquet Islas

FN

Registros de la base de datos
de la Dirección de Recursos Humanos

Listado final de
reconocimientos
de antigüedad UAM 2025



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

CONVOCATORIA

AUSCULTACIÓN PARA INTEGRAR
LA TERNA DE CANDIDATURAS
PARA NOMBRAR A LA PERSONA
TITULAR DE LA
**RECTORÍA DE LA
UNIDAD XOCHIMILCO,
PERIODO 2025-2029**

<https://bit.ly/4qZZSBr>

