

## El regreso del **GUSANO BARRENADOR** y sus implicaciones



## Próxima sesión del Colegio Académico



Con fundamento en el artículo 41 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos, se informa que el Colegio Académico llevará a cabo **su sesión 568** en modalidades presencial y remota.

**10 de octubre | 10:00 horas**

Orden del día y documentación disponibles en: <http://colegiados.uam.mx>

Transmisión: [www.uam.mx/video/envivo/](http://www.uam.mx/video/envivo/)



Oficina Técnica del Colegio Académico

Dr. Gustavo Pacheco López  
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez  
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez  
Abogado General

Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo  
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

**Unidad Azcapotzalco:**

José Antonio Martínez Barajas  
Jefe de la Oficina de Comunicación  
55 5318 9519  
[comunicacion@correo.azc.uam.mx](mailto:comunicacion@correo.azc.uam.mx)

**Unidad Cuajimalpa:**

Coordinación de Extensión Universitaria  
55 5814 6560  
[ceuc@correo.cua.uam.mx](mailto:ceuc@correo.cua.uam.mx)

**Unidad Iztapalapa:**

Lic. Valentín Almaraz Moreno  
Jefe de la Sección de Difusión  
55 5804 4822  
[vam@xanum.uam.mx](mailto:vam@xanum.uam.mx)

**Unidad Lerma:**

Oficina de Comunicación y Difusión  
728 282 7002  
Ext. 6110

**Unidad Xochimilco:**

Lic. Alejandro Piñero Pacheco  
Jefe de la Unidad de Comunicación,  
Identidad e Imagen Institucional  
55 5483 4321  
[apinero@correo.xoc.uam.mx](mailto:apinero@correo.xoc.uam.mx)

**Semanario de la UAM.**

Año 7, Núm. 4, 6 de octubre de 2025, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>  
Editor Responsable: Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 3 de octubre de 2025. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

**Alejandro Espinoza Sánchez**

El rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), doctor Gustavo Pacheco López, y el secretario de Salud del Gobierno de México, doctor David Kershenobich Stalnikowitz, encabezaron la firma de un convenio de colaboración, que busca redefinir el modelo de salud pública en el país, con énfasis en la seguridad alimentaria, la prevención de enfermedades crónicas y el bienestar integral de la población.

“Este convenio general refuerza nuestra relación histórica con la Secretaría de Salud, con quien hemos constituido un vínculo estrecho y duradero por las necesidades y problemas de salud que nuestra comunidad académica ha investigado durante más de 50 años”, señaló el doctor Pacheco López, quien destacó la relevancia histórica de la relación entre la UAM y la Secretaría de Salud, la cual se remonta a 1975.

Subrayó que la *Casa abierta al tiempo* ha desarrollado capacidades interdisciplinarias que permiten contribuir a la construcción de un modelo integral de prevención, atención y rehabilitación. Estas capacidades abarcan desde las ciencias básicas, como biología molecular, neurociencias, bioquímica, microbiología clínica e higiene, hasta disciplinas aplicadas como enfermería, nutrición, medicina, estomatología y psicología.

Además, la Institución cuenta con fortalezas consolidadas en farmacología, imagenología diagnóstica, desarrollo de alimentos funcionales e investigación sobre la conducta del consumidor. “Más recientemente, inclusive, reconocimos las implicancias relacionales del eje microbiota-intestino-cerebro en la salud y la sociedad”, al tiempo que resaltó el enfoque innovador de la Universidad.

# Acuerdo UAM y Secretaría de Salud: alianza para transformar el bienestar nacional



El Rector General enfatizó que se promueve una visión de salud como estado de plenitud, no como mera ausencia de enfermedad. Por ello, sus investigaciones consideran factores como la cultura, el origen étnico, las creencias religiosas, la movilidad y las emociones. “Sabemos que los ambientes y condiciones de nuestra población deben considerarse como factores asociados al desarrollo de problemas de salud física y mental”.

Este enfoque se alinea con el paradigma de “Una sola salud mundial”, promovido por la Organización Mundial de la Salud (OMS), que reconoce la interrelación entre la salud humana, animal y ambiental.

“Estamos enfrentando una transición de las enfermedades infecciosas a las crónico-degenerativas, así como

una transición demográfica con un crecimiento social irreversible”, advirtió, al recordar que la pandemia por COVID-19 evidenció la necesidad de una mirada interdisciplinaria.

Dijo que la UAM se suma al esfuerzo nacional por lograr soberanía en sistemas agroalimentarios sostenibles y en la transformación de productos saludables. “Confiamos en que nuestras capacidades institucionales ayudarán a construir un modelo alimentario pensado desde y para nuestra población, con pleno reconocimiento de la diversidad de nuestro territorio”.

Por su parte, Kershenobich Stalnikowitz expresó su reconocimiento a la labor académica de la Universidad y subrayó que este acercamiento responde a una directriz del gobierno federal encabezado por la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, quien impulsa el llamado *Plan México*, una estrategia nacional orientada a fortalecer el desarrollo industrial con base en el conocimiento generado por los centros de investigación.

La colaboración con la UAM, apuntó, permitirá avanzar en el diseño de políticas públicas basadas en evidencia científica, en un momento en que la Secretaría de Salud se prepara para publicar la nueva Ley de Administración General. “Hemos escuchado a la sociedad civil, pero necesitamos el respaldo de la investigación aplicada para llevar soluciones reales a la población”.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

¡Cada vez más cerca!! **5y10K**

**Muévete con la UAM 2025**  
Tu casa abierta al tiempo

**¡Próximamente!**

# Gusano barrenador en aves no representa riesgo de alerta: académica de la UAM

No hay evidencia científica de que la plaga pueda diseminarse a través de aves infectadas: Claudia Irais Muñoz

Clara Grande Paz

El gusano barrenador del ganado (*Cochliomyia hominivorax*) ha generado preocupación tras su reciente detección en un ave, aunque, de acuerdo con la doctora Claudia Irais Muñoz García, investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), esto no representa un alto nivel de alerta.

“La gente comenzó a asustarse por la posibilidad de que se diseminara a través del vuelo de un ave infectada, pero no existe evidencia científica que lo respalde”, explicó la profesora del Departamento de Producción Agrícola y Animal de la Unidad Xochimilco.

En entrevista, detalló que los casos de infestación en animales silvestres son más raros que en humanos y suelen estar relacionados con la cercanía a zonas ganaderas, donde los ejemplares, por su comportamiento gregario y constante manejo humano, son los más afectados.

“La fauna silvestre no representa una amenaza. Por el contrario, es vulnerable a esta mosca, que puede ocasionar enfermedades, especialmente en especies que viven en libertad y no tienen acceso a atención veterinaria”.

En el continente americano solo se han documentado tres casos en aves desde el siglo pasado hasta la fecha. El más reciente, ocurrido en el municipio de Emiliano Zapata, Tabasco, corresponde en forma presunta a un aguililla pecho rojo (*Buteo lineatus*), un ser silvestre que, al ser encontrado herido de bala en una de las alas, fue llevado a una clínica para su atención en donde se encontró el gusano.

Esta plaga afecta principalmente a animales vivos, introduciéndose en heridas abiertas para alimentarse de tejido sano, lo que provoca una infestación parasitaria conocida como miasis. Aunque también puede presentarse en caballos, cabras, ovejas, perros, gatos e incluso humanos, la mayor parte se da en el ganado vacuno.

“Resulta más susceptible a presentar heridas al estar sujeto a un manejo humano. Los sitios de marcaje con hierro, los aretes de identificación colocados en las orejas, las lesiones en el ombligo de animales recién nacidos y hasta una pequeña herida apenas visible provocada por una garrapata hace que predomine en estos ejemplares”.

Si bien los casos en personas (alrededor de 49 en todo el país) y perros están asociados con zonas rurales o ganaderas y son pocos en comparación con los cientos de registros presentados en rebaños, la situación preocupa porque la cercanía con las poblaciones urbanas es cada vez mayor, expresó.

En los humanos, los síntomas incluyen dolor, enrojecimiento, secreción en la herida y, a medida que las larvas crecen, provoca una sensación de movimiento bajo la piel, por lo que es crucial buscar atención médica para la extracción de las larvas y evitar complicaciones.

En ese sentido, indicó que las lesiones pueden agravarse tanto en fauna como en humanos y dependerá de factores como la edad, condiciones de salud y la cantidad de larvas, pues no es lo mismo tener cinco o seis, que cientos o en algunos casos reportados, miles.

“Es importante aclarar que la mosca no puede hacer una herida y más bien es atraída por la liberación de ciertos olores o mediadores químicos, que desprende la lesión en donde puede llegar a depositar hasta 300 huevos, los cuales en menos de 20 horas se convierten en larvas”.

## Plaga terrible

De acuerdo con la responsable del Laboratorio de Parasitología, esta especie parecida a la mosca común en etapa adulta aparece en crónicas desde la época de Hernán Cortés y hay referencias de prisioneros marcados con hierro en la cara que después presentaron miasis.

“Desde el año 1500 existe la sospecha de su existencia; fue descrita oficialmente en 1800 en la Guayana Francesa, en una isla de prisioneros y se encontraba desde el sur de Estados Unidos hasta el sur del continente”.

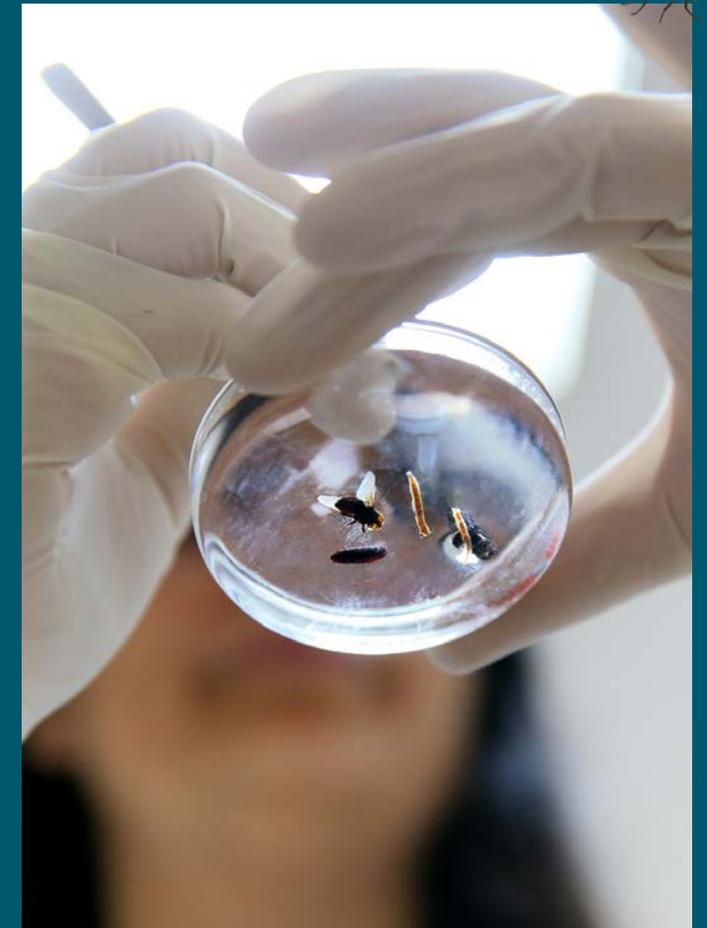
Durante décadas, México y Estados Unidos trabajaron para combatirlo, a partir de la técnica del insecto estéril (TIE), que consiste en la liberación de millones de moscas estériles para interrumpir el ciclo reproductivo de la plaga.

“Cuando se estudió la biología de esta mosca en particular, se supo que las hembras solo permiten ser copuladas una vez en su vida y surgió la iniciativa de criar y esterilizar en un laboratorio a los machos, primero con rayos X y luego con gamma”.

Sin embargo, consideró que este método no es del todo efectivo porque es complementario a la detección y limpieza de heridas, remoción de larvas, aplicación de insecticida y si esta labor no se hace en conjunto, la liberación de machos no garantiza su erradicación.

La doctora Muñoz García señaló que México logró erradicar al gusano barrenador en la década de 1990 y en 1991 fue declarado libre de esta plaga. Esto llevó, en 2013, al cierre de la planta productora de moscas estériles ubicada en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Fue hacia finales de 2024 cuando se detectó un brote en el sur de México, con énfasis en



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

el referido estado de la república donde factores como el clima tropical y el calor han favorecido que el ciclo de la mosca se complete y sobreviva todo el año, lo que ha generado pérdidas económicas significativas, incluyendo el cierre de fronteras para la importación de reses desde nuestro país.

“Hasta ahora se han perdido 400 millones de pesos en este bloqueo económico de venta de ganado, que fue criado para venderse en Estados Unidos. El panorama se vislumbra complicado y no ha mejorado a partir del nuevo caso de gusano barrenador en Sabinas Hidalgo, Nuevo León, a sólo 112 kilómetros de la frontera”.

Sobre la reapertura de la planta productora de moscas, reconoció que su reacondicionamiento puede llevar meses, además del recambio de generaciones veterinarias que implica una actualización y capacitación de personal.

En el caso de la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Unidad Xochimilco, la doctora Muñoz García precisó que el plan de estudios en el módulo de Enfermedades infecciosas y parasitarias, incluye el tema de la miasis, la cual puede ser ocasionada por distintas especies de moscas.

“Estos insectos representan un problema para los animales, hay los que succionan sangre, los que pueden ser vectores de padecimientos bacterianos, o los que en fase de larva se alimentan de tejidos y en donde probablemente los pertenecientes a la familia Calliphoridae sean los más peligrosos”.



# UAM celebra 50 años de la Maestría en Rehabilitación Neurológica



Con un encuentro académico de alto nivel, la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) conmemoró el 50 aniversario de la Maestría en Rehabilitación Neurológica (MRN), programa pionero en su tipo en el país y referente en la formación de especialistas comprometidos con la salud neurológica desde una perspectiva integral y humanista.

En la ceremonia inaugural, el doctor Gustavo Pacheco López, rector general, destacó que la rehabilitación neurológica es un tema de máxima relevancia social. "En todas las etapas de la vida nos enfrentamos a necesidades relacionadas con el deterioro cognitivo, ya sea por enfermedad, accidentes o condiciones congénitas".

"En cada una de estas fases es indispensable brindar atención profesional y oportuna para mejorar la calidad y esperanza de vida de las personas. Como menciona un informe de la Organización Mundial de la Salud, la salud mental está determinada por una compleja interacción de factores individuales, familiares, comunitarios y estructurales", puntualizó.

El Rector General enfatizó que, como universidad pública con compromiso social, la UAM tiene la responsabilidad de desarrollar, mantener

y fortalecer programas de posgrado que respondan a estas necesidades. "Debemos ampliar las opciones de atención profesional y distribuir en forma equitativa las acciones de cuidado y autocuidado entre todas y todos".

Por su parte, el doctor Francisco Javier Soria López, rector de la Unidad Xochimilco, indicó que la Maestría en Rehabilitación Neurológica nació hace cinco décadas con una visión innovadora y profundamente humana: articular el saber científico con la práctica clínica para atender a personas con condiciones neurológicas complejas.

"El aniversario es ocasión para celebrar los logros alcanzados, pero



también para reflexionar sobre los retos y perspectivas que definirán el futuro de este programa". Entre los desafíos, mencionó el envejecimiento poblacional, el aumento de enfermedades neurológicas y la necesidad de innovar en metodologías y tecnologías de rehabilitación.

Reconoció el trabajo de generaciones de especialistas formadas en la MRN que hoy son referentes en hospitales, centros de investigación y espacios comunitarios, contribuyendo de manera significativa a mejorar la calidad de vida de miles de personas y sus familias.

La doctora Fabiola Soto Villaseñor, coordinadora de la MRN, resaltó que este encuentro académico tuvo como propósito rendir homenaje, con profunda gratitud, a quienes han sostenido y enriquecido esta opción educativa durante 50 años, formando a cerca de 45 generaciones de profesionales.

En particular, se reconoció la trayectoria de la doctora Carmen Sánchez Pérez, fundadora de la Maestría, así como de los profesores Mario Mandujano y Patricia Muñoz-Ledo, formadores de numerosos expertos. "Recibimos de ellos un compromiso muy fuerte, con el cual buscamos darle un nuevo impulso al programa para que continúe por muchos años más", apuntó la doctora Soto Villaseñor.

En la ceremonia participaron especialistas nacionales e internacionales, entre ellos la doctora Marianne Berényi, del Departamento de Neurología del Hospital St. Margaret de Budapest. A medio siglo de la fundación del posgrado, la UAM reafirma su compromiso con la formación de profesionales de excelencia, capaces de incidir en la mejora de la salud neurológica de la población desde una visión científica, ética y socialmente comprometida.



Foto: Francisco Patiño Salgado

El doctor Luciano Roberto Fernández Sola asumió la Coordinación General de Información Institucional de la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) para el periodo 2025-2029.

Con una sólida y larga trayectoria en la *Casa abierta al tiempo*, el doctor Fernández Sola tiene una formación en Ingeniería Civil, por la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional (2005); Maestro en Ingeniería (2007), y Doctor en Ingeniería (2011) con especialidad en Estructuras, por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Además, es profesor-investigador titular C en la Unidad Azcapotzalco en el Área de Estructuras, en donde ha laborado desde 2011, impartiendo cursos a nivel de licenciatura y posgrado.

En dicha sede, se desempeñó como Coordinador de la Licenciatura en Ingeniería Civil de 2016 a 2020; Coordinador Divisional de Planeación de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería, de 2022 a 2023, y Jefe del Departamento de Materiales, de 2024 a 2025.

## Luciano Roberto Fernández, nuevo coordinador general de Información Institucional

El miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, nivel I; ha participado como autor y coautor en diversas publicaciones, incluyendo artículos de divulgación, en congresos nacionales e internacionales, en revistas indexadas y reportes de investiga-

ción. También, ha dirigido más de 30 trabajos de titulación a nivel licenciatura y posgrado.

De 2020 a 2024, se desempeñó como coordinador del Consejo Académico del Colegio de Ingenieros Civiles de México. En la actualidad, es miembro del subcomité revisor de la Norma Técnica Complementaria de Diseño por Sismo, integrante del comité Técnico de Seguridad Estructural del CICM, forma parte del comité de Interacción Suelo-Estructura de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Geotécnica y consejero del XL Consejo Directivo del Colegio de Ingenieros Civiles de México.

Del mismo modo, tiene participación en el Consejo Técnico de la Licenciatura en Ingeniería Civil en la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, y en el Consejo Asesor de la Licenciatura en Ingeniería Civil de la Universidad La Salle.

La designación corresponde al periodo 2025-2029, que encabeza el doctor Gustavo Pacheco López como Rector General

# UAM participa en reflexión internacional sobre energía ante cambio climático



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

La doctora Margarita Mercedes González Brambila, presidenta de la sexta edición de este Congreso, precisó que la producción de energía es un pilar en la vida de los seres humanos, pero esta actividad está dañando a la Tierra por lo que es indispensable implementar tecnologías que ayuden a mitigar el cambio climático.

“Los fenómenos meteorológicos extremos son cada vez más frecuentes e intensos y afectan a todas las regiones del orbe; la crisis climática es

una carrera que estamos perdiendo, pero que podemos ganar si trabajamos juntos ahora mismo. Ningún país, ninguna persona puede resolver este problema de manera aislada. Se requiere de la voluntad y el esfuerzo de todos”.

La profesora del Departamento de Energía de la Unidad Azcapotzalco resaltó que las energías renovables tienen costos menores que las convencionales; se desarrollan tecnologías de captura y conversión de dióxido de carbono; se trabaja en crear procesos circulares que extraigan la menor cantidad posible de materias primas de la naturaleza y reducir al mínimo las descargas, y se continúa indagando y realizando nuevas soluciones a los males que deben superarse.

De acuerdo con la investigadora, México se encuentra entre los 20 países que producen 80 por ciento de los gases de efecto invernadero, por lo que es fundamental ocuparse de este tema.

**El Sexto Congreso Internacional de Energía reunió a representantes de cuatro países**

Clara Grande Paz

Representantes de los sectores académico, industrial y político en materia energética de Canadá, España, Estados Unidos y México participaron en el Sexto Congreso Internacional de Energía, bajo el lema: *Redefiniendo el rumbo de la energía ante el cambio climático*.

La inauguración fue encabezada por autoridades de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), organizadora de dicho evento junto con la Academia Mexicana de Energía, la Academia de Ingeniería México, el Colegio de Ingenieros Petroleros y la Facultad de Ingeniería Química de la Universidad Nacional Autónoma de México.

El doctor Luciano Fernández Sola, coordinador general de Información Institucional, en representación del doctor Gustavo Pacheco López, rector general de esta casa de estudios, destacó que para la Universidad son de suma importancia los resultados de esta reunión de alta calidad técnica, en la que se discutirán los avances y se propondrán nuevos proyectos en colaboración sobre investigación básica y aplicada, desarrollo tecnológico, educación y políticas del sector energético.

“En el contexto de nuestra misión en la que se contempla el impulso de investigación de excelencia, enfocada en generar nuevo conocimiento e innovar con alternativas de solución aplicables a necesidades y problemas socialmente relevantes, este encuentro toma una mayor trascendencia”.

Ante las difíciles condiciones ambientales y la presión frente el inminente cambio climático a nivel mundial, señaló que adquiere una notoriedad mayúscula el estudio y análisis de la diversificación de fuentes de energía, la forma en que se almacena y se distribuye, así como el impacto ambiental de la extracción, producción, transformación y disposición de los recursos naturales utilizados en todos sus procesos.

“Además, con la irrupción del uso generalizado de la inteligencia artificial, la industria 4.0 y la industria 5.0, la demanda energética en el ámbito internacional se está incrementando de manera exponencial, situación que impone retos adicionales en términos de la eficiencia de su uso y la importancia de las alternativas de generación sostenible. Dichas problemáticas requerirán soluciones novedosas, creativas e innovadoras”.

la IA, los procesos de actualización docente y su incorporación a la práctica educativa, así como la integración de la IA en los programas de formación profesional.

En la mesa: *Programas educativos que integran IA en su formación*, el doctor Luis Jorge Soto Walls, profesor del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, habló sobre la Licenciatura en Inteligencia Artificial impulsada por la Unidad Azcapotzalco, la cual constituye una nueva opción académica alineada con las necesidades actuales, tanto en términos formativos como metodológicos, basada en contenidos y procesos de enseñanza aprendizaje que tendrán como elementos esenciales la interdisciplinariedad, la vinculación y la atención a las problemáticas que enfrenta el país.

El académico detalló que se planteó desde el inicio como una licenciatura interdivisional a cargo de las tres divisiones con las que cuenta la Unidad, orientada al desarrollo de proyectos, a solucionar problemáticas y, por lo tanto, la parte tecnológica y de ingeniería serán algunas de las líneas de formación, pero siempre y cuando tengan una aplicación formal.

“La División de Ciencias Básicas e Ingeniería se encargará de la línea teórico conceptual y tecnológica con una fuerte carga en matemáticas, programación y aprendizaje automático; la División de Ciencias Sociales y Humanidades tendrá que ver con la ética humanista, legislativa y toda la parte de derechos humanos y gestión, mientras que la División de Ciencias y Artes para el Diseño impartirá aquellas líneas relacionadas con la parte metodológica denominada de diseño estratégico”.

El doctor Soto Walls explicó que la modalidad planteada es semipresencial, teniendo posibilidades de intercambiar y colaborar entre las diferentes unidades de la Universidad o con otras instituciones educativas nacionales y extranjeras.

Un aspecto a destacar es que la formación que brinda esta opción educativa de la UAM redundará en egresados con un gran potencial de pensamiento crítico, analítico y reflexivo, hábiles para el razonamiento lógico, capaces de evaluar los resultados de algoritmos y modelos de la IA, y que sabrán discernir sobre la toma de decisiones con base en consideraciones éticas, sociales y legales.



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

# UAM, fundadora del Observatorio Interinstitucional de Inteligencia Artificial

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) participa como miembro fundador del Observatorio Interinstitucional de Inteligencia Artificial (IA) en la Educación Superior en México.

Esta iniciativa de carácter asociativo entre instituciones de educación superior tiene como propósito analizar, investigar y difundir la evolución e impacto de la IA en los ámbitos de la docencia, la investigación, la formación de profesionales y profesores, la innovación educativa y en todas aquellas dimensiones que transforman las prácticas académicas.

En representación del doctor Gustavo Pacheco López, rector general de la *Casa abierta al tiempo*, el doctor Luis Enrique Gómez Quiroz, coordinador general para el Fortalecimiento Académico y Vinculación, signó el acta de integración del primer Consejo Rector del Observatorio y atestiguó la designación de su presidenta, la doctora Rosa María Torres Hernández, rectora de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN).

Este acto simboliza el inicio formal de los trabajos del Observatorio, que representa un hito en la consolidación de un esfuerzo interinstitucional, impulsado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior de la República Mexicana (ANUIES), a través de la UPN.



**Busca analizar, investigar y difundir la evolución e impacto de la IA en los ámbitos de docencia, investigación, formación de profesionales y académicos**

Como parte de la jornada, celebrada en el Centro de Innovación y Desarrollo de la ANUIES, se llevaron a cabo tres mesas de diálogo en las que se abordaron de manera integral las preocupaciones y acciones iniciales de las instancias en relación con

# Arte mexicano, en el corazón de Asia

Alejandro Espinoza Sánchez

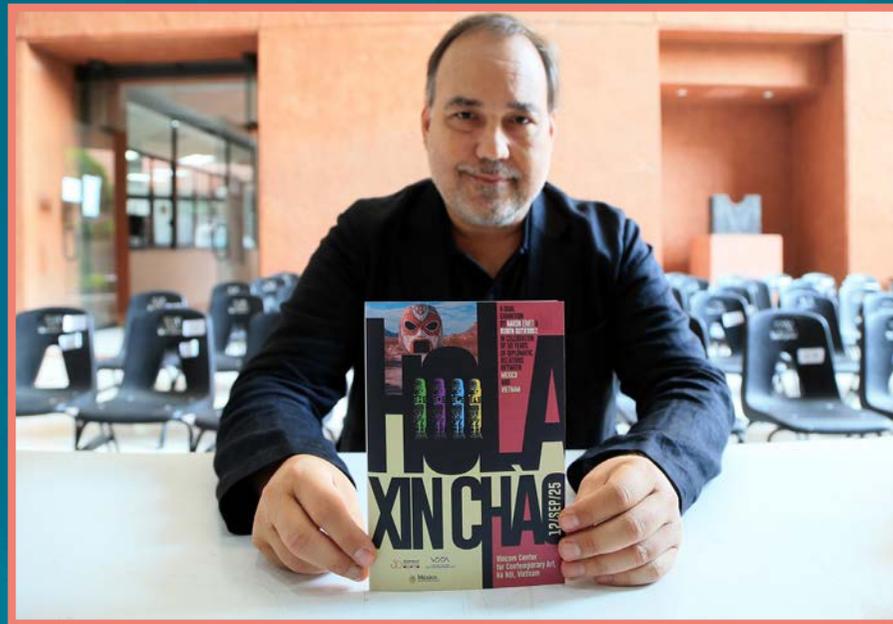
**E**n el corazón de Asia, entre templos budistas, palacios centenarios y avenidas vibrantes, el arte mexicano encontró una nueva voz con la propuesta contemporánea, audaz y profundamente reflexiva del doctor Rubén Gutiérrez Garza, profesor de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Su participación en la primera exposición de arte contemporáneo mexicano en Vietnam, celebrada en el Centro Vincom de Arte Contemporáneo de Hanoi, marcó un hito no solo en su trayectoria personal, sino en el diálogo cultural entre dos naciones que celebran medio siglo de relaciones diplomáticas.

"Vietnam siempre fue un destino al que quería llegar", confesó el investigador de la Unidad Lerma. Pero no lo hizo como turista; llegó con obra bajo el brazo, con una agenda académica y artística que incluía una exposición, una charla en la Universidad de Bellas Artes de Hanoi y encuentros con artistas locales.

La invitación, comentó en entrevista, vino de manera directa de Pablo Lozano, agregado cultural de la Embajada de México en Hanoi, como parte de los festejos por el 50 aniversario de las relaciones bilaterales.

Al referirse a su propuesta, dijo que se compuso de tres elementos: la serie fotográfica *Refugios y comunidades accidentales*, la colección de dibujos *Amigos imaginarios* y un video que complementa la narrativa visual. Las nueve imágenes simulan un estudio antropológico de una comunidad nómada futurista que deja rastros en el desierto: refugios hechos de telas, basura, male-



**El doctor Rubén Gutiérrez Garza  
llega con su obra al Centro Vincom  
de Arte Contemporáneo de Hanoi**



tas y objetos de la cultura popular mexicana, máscaras de lucha libre y juguetes de plástico.

"Es una arqueología ficticia que nos confronta con realidades muy presentes: migración, desarraigo, nostalgia y pertenencia". Los dibujos, realizados durante la pandemia, reflexionan sobre el aislamiento y la necesidad de formar parte de algo, aunque sea imaginario. "Aunque se trata de narrativas ficcionales, están ancladas en problemáticas reales que vivimos día con día", aseguró.

El video, derivado de la serie de instantáneas, funciona como una documentación visual que refuerza la idea de una comunidad que existe solo en la imaginación, pero que deja huellas tangibles. La estética, cargada de simbolismo y crítica social, fue recibida con entusiasmo por el público vietnamita, que mostró gran interés por conocer más del arte contemporáneo mexicano.

La exposición *Hola / Xin chào* cuenta con la participación de Aarón Eivet y estará en ese país hasta el próximo 12 de octubre.

El mensaje del especialista es claro: "En México se hace muy buen arte. Históricamente, nuestros artistas han sacado la cara por la nación en el extranjero. Lo vimos con Frida Kahlo, Octavio Paz y Diego Rivera. Hoy, en toda exposición internacional, hay al menos un compatriota".

Desde Lerma hasta Hanoi, el trabajo del doctor Gutiérrez Garza demuestra que el arte no solo imagina mundos, sino que los construye; y en ese proceso, une culturas, abre caminos y deja huellas que, aunque invisibles, transforman. La UAM, a través de sus docentes y alumnado, se posiciona como un actor relevante en el escenario internacional, llevando no solo talento, sino pensamiento crítico, sensibilidad estética y compromiso social.

Esta muestra fue una declaración de que México tiene mucho que decir y que sus exponentes, como el profesor, son los mejores embajadores para hacerlo.

La participación del académico pone en alto el papel de la Unidad Lerma en la formación de artistas contemporáneos. Aunque la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales no se enfoca de manera exclusiva en la producción artística, ha dado lugar a múltiples casos de éxito; "tenemos estudiantes becarios del Sistema de Creadores, ganadores de concursos".



# UAM, incentiva participación de alumnado en actividades culturales

María Teresa Cedillo Nolasco

La Universidad Autónoma Metropolitana creó el *Pase cultural UAM*, una tarjeta que permitirá acercar al alumnado a las actividades culturales de las unidades y a los espacios destinados a esta tarea sustantiva de la Institución, con la finalidad de ofrecer nuevos horizontes y fortalecer sitios seguros que ayuden a garantizar el bienestar de su comunidad.

A través de la Coordinación General de Difusión, se lanzó esta iniciativa que impulsa la labor de difusión de la cultura articulada con la docencia e investigación, trabajo que se realiza con la intervención de las coordinaciones de Extensión Universitaria y Actividades Culturales de las cinco sedes.

El programa *Pase cultural UAM* –que estará vigente hasta el 10 de abril de 2026; es decir, los trimestres 25-0 y 26-I– consiste en una tarjeta gratuita que los matriculados de licenciatura y posgrado podrán usar para registrar su asistencia a encuentros culturales organizados por la *Casa abierta al tiempo*, y por cada función a la que asistan recibirán un sello. Al reunir 12 existe la posibilidad de canjearlos por una recompensa.

El alumnado puede solicitar su pase en la Casa del Tiempo, la Casa de la Primera Imprenta de América, la Casa Rafael Galván, la Galería Metropolitana, y en el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz, así como en las oficinas de Actividades Culturales de las unidades.

Para darlo de alta se deberá hacer un registro con el número de folio, nombre completo, matrícula, carrera, sede universitaria y correo electrónico. Estará disponible hasta agotar existencias y el máximo de sellos que pueden acumularse es de 12 por el periodo señalado.

Para obtenerlos es necesario presentar la tarjeta y la credencial al final de cada actividad y para acceder a la recompensa tendrán que contabilizarse

cinco sellos de presentaciones dentro de la sede en la que está inscrito el estudiantado; cinco, de encuentros realizados en los espacios culturales de la Institución, uno más de algún evento en la Rectoría General, así como uno extra que se otorgará por participar en actividades con instancias externas que colaboran con la UAM: Cineteca Nacional, Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, museos, recintos de la Universidad Nacional Autónoma de México o el Instituto Politécnico Nacional, las cuales pueden ser funciones de cine, presentaciones de libros, conciertos, exposiciones o talleres.

En este caso, es imprescindible mostrar comprobante de asistencia (boleto) para obtener un sello en las instancias mencionadas. Además, en algunas ocasiones especiales, que serán

anunciadas con oportunidad, podrán otorgarse sellos dobles.

Los premios van desde publicaciones de Libros UAM hasta kits de libretas, playeras, *uamitos*, pines y más. Al final del periodo establecido, podrán concursar en una rifa por un iPad. Además, a quienes completen los 12 sellos se les otorgará una constancia de integración cultural.

La convocatoria establece que las y los profesores pueden incentivar la asistencia de sus grupos o impartir encuentros culturales. Al hacerlo, recibirán una constancia con validez curricular ante comisiones dictaminadoras y para estímulos o becas. Para ello, deberán registrar el evento en el que deseen intervenir a través de un formulario en Google, con el fin de verificar la disponibilidad.

Más información:  
<https://cultura.uam.mx/pasecultural/>



Foto: Francisco Patiño Salgado

María Teresa Cedillo Nolasco

La paz tiene que ver con el cese de la violencia y los conflictos internacionales, pero también con entender este concepto como un proceso que sucede en todas las relaciones humanas, entre instituciones y ciudadanos, entre miembros de una comunidad e incluso a nivel familiar, afirmó el doctor Carlos Contreras Ibáñez, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El docente de la Unidad Iztapalapa señaló que esta situación armónica puede entenderse de dos maneras: una en un sentido negativo, que refiere a la necesidad de que no haya conflicto, guerra o violencia, y en un sentido positivo, dirigido a cultivar una cultura de respeto, de acompañamiento, de entendimiento, de comunicación asertiva, que favorezca buen trato, bienestar, calidad de vida y todos los factores que impiden derivar en un conflicto violento a cualquier nivel.

Por ello, la paz positiva “es algo que nos compete a todos, porque somos parte de una comunidad que poco a poco puede llegar a conflictos que van desde guerras, rechazo, discriminación y animadversión entre grupos o personas”, dijo el investigador del Departamento de Sociología en entrevista.

El experto en procesos psicosociales abundó en que este concepto surgió a partir de la Segunda Guerra Mundial con varios pensadores, antropólogos, filósofos y diplomáticos, que se dieron cuenta que no era suficiente lo que existía a nivel de instituciones internacionales, sino que era necesario entender la noción como prácticas cotidianas.

Ejemplificó: “No hay paz cuando las personas migrantes que transitan por nuestro país son atacadas por las instituciones o por bandas criminales; esto evidencia su carencia, porque hay delitos, hay violencia radical contra esos seres, pero también la puede haber en una institución, incluso en una educativa como la nuestra”.

Esta cultura, por tanto, prioriza el diálogo, la democracia, la toma de decisiones incluyentes, la posibilidad de negociar los conflictos y resolverlos o incluso anticiparlos de una manera no adversarial, sino mediante la escucha.

El integrante de la Red de Investigación sobre Cultura de Paz, Justicia e Instituciones Sólidas de esta casa de estudios subrayó que el conflicto siempre existirá, sin embargo, reafirmó que estas prácticas se impulsan en la UAM desde hace varios años, lo que ha



Foto: Michael Rivera Arce

## La paz debe cultivar el respeto, entendimiento y buen trato

dado lugar a la aprobación por parte del Colegio Académico de las Políticas transversales para una cultura de paz.

Se busca gestionar los conflictos, que siempre los va a haber, dado que “hay intereses distintos, hay tiempos y diferentes maneras de comprender las cosas, pero lo importante es lograr que seamos capaces y tengamos las herramientas institucionales, interpersonales, internas para gestionar los conflictos de una forma constructiva”.

Estos procesos deben darse en organizaciones y en otros espacios como el familiar, donde hay graves consecuencias cuando los conflictos no se abordan de modo adecuado, recalcó.

Por lo general, cuando se piensa en instituciones, “identificamos al gobierno, a las universidades u otras instancias, pues desde un punto de vista sociológico, psicosocial todas tienen normas y un objetivo, además de recursos para llevarlo a cabo, pero uno de los núcleos que no está funcionando, y hay que decirlo, es la familia”.

La familia no cuenta con los recursos mentales, emocionales y, en general, lo que en psicología social se denominan las habilidades para contener con los conflictos, por lo que “el Estado debería favorecer que las y los integrantes de estas estructuras, sean capacitados para saber resolver situaciones”; es decir, saber qué esperar del otro y ser claro en la negociación de lo que cada uno puede aportar.

La familia no cuenta con los recursos mentales, emocionales ni habilidades para contener con los conflictos



## Recinto de la UAM, sede del lanzamiento del sello *Hecho con Tipografía Mexicana*

Silvia Hernández García

En el marco de la Noche de Museos, la Casa de la Primera Imprenta de América de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue sede del lanzamiento nacional del sello *Hecho con Tipografía Mexicana*, iniciativa de la Asociación Mexicana de Tipografía (AMT), que busca reconocer, difundir y fortalecer la producción tipográfica nacional.

Durante la presentación, el diseñador Leonardo Vázquez, presidente de la AMT, explicó que este distintivo está disponible para proyectos editoriales, culturales y de comunicación, que utilicen fuentes diseñadas por tipógrafos del país; el objetivo es “poner al alcance del público esta tipografía como una herramienta de identidad, que acredite y promueva el talento creativo”.

El catálogo tipográfico de la Asociación registra 248 fuentes, 443 fichas reconocidas y 73 diseñadores, entre los cuales se encuentran 25 mujeres tipógrafas. Algunas de estas tipografías adoptan nombres inspirados en la cultura y gastronomía mexicana: Tlayuda, Semita, Mestiza, Teotihuacan o Mictlán. El catálogo se encuen-

tra disponible en línea y se actualiza mensualmente.

El sello no solo avala el uso responsable de fuentes mexicanas, sino que fomenta la valoración del diseño tipográfico como parte del patrimonio cultural y creativo del país.

El evento contó con la participación de Eric Olivares, máster en artes digitales y director de arte; Xanic Galván, diseñadora editorial, ilustradora e investigadora; y Antonio Mejía, diseñador y artista plástico, quienes coincidieron en que este proyecto contribuye a visibilizar la labor de estos expertos y a ampliar el panorama más allá de las referencias occidentales.

Destacaron la necesidad de crear tipografías para lenguas originarias, con

**Avala el uso responsable de fuentes del país y fomenta la valoración del diseño tipográfico**

un trabajo respetuoso y cuidadoso que contribuya a preservar la memoria cultural del país, subrayando que para ello se requiere apoyo institucional y financiero.

La AMT tiene como propósito difundir y promover la investigación teórica y práctica, fomentar el estudio, la experimentación y perfeccionamiento sobre la tipografía y las demás ramas relacionadas en torno a ella.

Mediante una estrategia participativa y de promoción de comunidades de aprendizaje entre sus asociados, el público, organizaciones civiles y sociales, entidades públicas, escuelas y gobiernos, organiza encuentros, congresos, conferencias, mesas redondas, paneles de trabajo, exposiciones, exhibiciones, concursos, premios, diplomados y programas de estudio en colaboración con profesionistas, artistas, docentes, investigadores, aficionados, organismos civiles o gubernamentales, nacionales y extranjeros.

La Asociación presentará esta iniciativa en la *Feria Internacional del Libro de Guadalajara*, que se celebrará del 29 de noviembre al 7 de diciembre de este año.

Como parte de esta jornada cultural, otras sedes de la UAM abrieron sus puertas: la Casa del Tiempo ofreció un recital de música de cámara a cargo de la Orquesta Carlos Chávez; la Galería Metropolitana realizó una visita guiada nocturna y un conversatorio con artistas de la exposición *Eco-gramas del territorio*, y la Casa Rafael Galván presentó una propuesta musical de Hegel Pedroza.

Con estas actividades, la Universidad reafirma su compromiso con la difusión de la cultura, las artes y la creatividad nacional.

Alejandro Espinoza Sánchez

La cultura en México ha sido muchas veces reducida a mercancía o privilegio de élites, pero desde su creación, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ha convertido en un bastión de resistencia, conciencia crítica y transformación social, afirmó el profesor Arturo Rodolfo Gálvez Medrano.

La Institución ha sido, desde su origen, una caja de resonancia de las expresiones culturales populares, un espacio que da voz a lo silenciado y que acompaña a la sociedad civil en sus luchas más profundas, reseñó en entrevista el investigador del Departamento de Política y Cultura de la Unidad Xochimilco.

La UAM no solo estudia la cultura, la vive, la defiende y la transforma. Desde el sismo de 1985, pasando por el levantamiento zapatista de 1994, hasta los movimientos feministas y estudiantiles actuales, la *Casa abierta al tiempo* ha estado presente, interpretando, difundiendo y acompañando las manifestaciones culturales que emergen desde abajo.

Destacó la influencia de tres escritores latinoamericanos que, aunque parezcan distantes de la Universidad, han transformado la visión cultural del continente: Juan Rulfo, Julio Cortázar y Gabriel García Márquez. Estas figuras

## UAM, caja de resonancia de expresiones culturales

no solo revolucionaron la literatura, sino que ayudaron a Latinoamérica a verse a sí misma con nuevos ojos, alejándose de los valores europeos y neocoloniales que se seguían repitiendo.

Pero la cultura no se limita a las letras, se manifiesta en la voz popular, en la resistencia cotidiana. Un momento clave en esta transformación fue el sismo de 1985. “Esto pone en primer plano a la sociedad civil, pero Carlos Monsiváis lo plantea de la mejor manera, recuperando lo que es la cultura popular, que es lo trascendente en las sociedades”.

**Profesores y alumnado trabajan con comunidades de Xochimilco y Milpa Alta, rescatando prácticas culturales**

En este contexto, esta casa de estudios comienza a hacer eco de estas expresiones. “La cultura, igual que la historia y las democracias, puede ser una herramienta de liberación o también un instrumento de dominación”.

La Unidad Xochimilco impulsa proyectos que vinculan la academia con los pueblos originarios del entorno, ya que se desarrollan investigaciones sobre fiestas populares, tradiciones religiosas, cultura culinaria, música, formas de gobierno local y medio ambiente.

Profesores y alumnado trabajan con comunidades en Xochimilco y Milpa Alta, rescatando prácticas culturales y promoviendo su sentido profundo. La recuperación ecológica de regiones como Xochimilco, por ejemplo, va más allá del ajolote y los canales; se trata de salvar un ecosistema social y cultural.

La UAM no solo investiga, forma, y aunque la pandemia de COVID 19 desconectó a muchos jóvenes del entorno comunitario, el espíritu de compromiso persiste, pues alumnado de las licenciaturas en Sociología, Psicología, Economía, Agronomía y Medicina Veterinaria y Zootecnia han participado de manera histórica en proyectos que vinculan el conocimiento con la acción social.

“La Universidad tiene tres funciones esenciales: generar conocimiento, investigar y difundir cultura”, reafirmó Gálvez Medrano. “Pero hay una cuarta, invisible y vital: la dimensión moral”. La Institución debe ser eco de la sociedad a la que se debe y el alumnado tiene el compromiso de retribuir lo que ha recibido.

“La cultura popular es lo que hace amable la vida”, desde el grafiti hasta la música de Juan Gabriel o Los Ángeles Azules en Bellas Artes, estas manifestaciones son identidad, resistencia y memoria; “son parte de los movimientos y tienen una riqueza impresionante”, destacó; por ello, estas expresiones no deben ser elitizadas ni convertidas en mercancía; deben ser dimensionadas, comprendidas y defendidas.

La cultura no es solo saber, es moral, compromiso y cambio. “Las democracias burguesas intentan imponer un solo lenguaje, un solo territorio, pero las sociedades tienen sus propias formas de exteriorizarse”, reconoció.



Foto: Francisco Patiño Salgado

# CONVOCATORIAS



## Programa Franco-Mexicano de estancias científicas de corta duración

Todas las áreas científicas son elegibles  
Recepción: Hasta octubre 12  
Convoca: Campus France México  
melie.cornet@ifal.mx  
<https://short.do/u3W0uD>

## Red CNRS Alumni-Networking Científico Internacional

Invitación a investigadores a unirse a la red  
Beneficios:  
Networking internacional con investigadores de élite  
Acceso a oportunidades de colaboración  
Intercambio de conocimientos y experiencias

Conexión con la comunidad científica francesa  
Desarrollo profesional continuo  
Convoca: CNRS  
<https://alumni.cnrs.fr/fr/>

## Licenciatura, maestría o estudios de idioma árabe en Egipto

Convoca: AMEXCID  
<https://short.do/ZIFHwP>  
Más información: Phone: +20223516693  
+20223516826  
[info@study-in-egypt.gov.eg](mailto:info@study-in-egypt.gov.eg)  
<https://admission.study-in-egypt.gov.eg/>

## Becas: Oportunidades educativas OEA

Másteres de alta especialización en áreas STEM (Ciencias,

Tecnología, Ingeniería y Matemáticas)  
Modalidad: En línea  
Recepción de documentos: Hasta octubre 10  
Convocan: SG/OEA, STRUCTURALIA  
Convocatoria: [https://lc.cx/aB\\_Dbk](https://lc.cx/aB_Dbk)  
<https://becasoea.structuralia.com/>  
<https://oasscholarships.structuralia.com/>  
**Becas de Australian Catholic University**

Dirigido a estudiantes que cursan programas desde pregrado hasta doctorado  
Launch y Flourishing Lives (ofrecen 20 % de descuento en matrícula);  
Vice Chancellor's (cubre: matrícula, manutención, seguro y reubicación)  
<https://short.do/hQLPdr>  
<https://acu.smapply.io/res/p/faqs/>

## Feria del Empleo

Disciplinas: Ingenierías, Contaduría, Áreas comerciales, Marketing, Administrativas.  
OCTUBRE 22, DE 09:00 A 16:00 HORAS  
German Center México  
Avenida Santa Fe, número 170, Álvaro Obregón  
Convoca: Servicio Alemán de Intercambio (DAAD México)  
Registro: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSehi8vL8mgfyfY-cOZEFBkQKRRIfvxVlf7Rbif-\\_rPD2W-t2AyEw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSehi8vL8mgfyfY-cOZEFBkQKRRIfvxVlf7Rbif-_rPD2W-t2AyEw/viewform)  
[a.ortiz@ahkmexiko.com.ms](mailto:a.ortiz@ahkmexiko.com.ms)

## Becas de excelencia

Convoca: Gobierno de Suiza  
Tipos de apoyos:  
Research Fellowships para doctorandos que quieran realizar una estancia de investigación  
PhD Scholarships para estudiantes que busquen hacer un doctorado  
Postdoctoral Scholarships para investigadores que finalizaron su doctorado  
Recepción de postulaciones: hasta diciembre 1ro.  
Más información:  
[www.sbf.admin.ch/en/swiss-government-excellence-scholarships](http://www.sbf.admin.ch/en/swiss-government-excellence-scholarships)

## »Rectoría General

**Acuerdos Transformativos UAM**  
Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter  
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

**Acuerdos Transformativos UAM**  
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado  
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press  
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

**Acuerdos Transformativos UAM**  
Revistas de Springer Nature  
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado  
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas  
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

**EBSCO eBooks en la #BiDiUAM**  
Plataforma con más de 9 mil ebooks sobre Economía y Negocios, Ciencias

de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología  
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

**Osmosis en la #BiDiUAM**  
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado  
Plataforma que ofrece técnicas de estudio para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina  
▪ <https://bit.ly/3PzKLNZ>

**Primal Pictures en la #BiDiUAM**  
Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de la anatomía humana  
▪ <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

**Coursera en la #BiDiUAM**  
Con acceso y certificación gratuita  
Solicita tu clave de acceso:  
▪ [bidiuam@correo.uam.mx](mailto:bidiuam@correo.uam.mx)  
a través de tu cuenta de correo institucional  
Si ya cuentas con un perfil de Coursera, no es necesario solicitarla de nuevo

**Statista en la #BiDiUAM**  
Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes  
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

**JSTOR en la #BiDiUAM**  
Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia  
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil  
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>

**Médica Panamericana en la #BiDiUAM**  
Colección de ebooks en el área de Ciencias de la Salud  
▪ <https://medicapanamericana.uam.elogim.com/eureka>

**Royal Society of Chemistry**  
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines



# Consultas

para Grupos de Atención Prioritaria

Del 18 de octubre al 23 de noviembre de 2025

En el IECM queremos conocer tu opinión para una política más incluyente.



Si eres: joven (de 18 a 35 años), persona mayor (60 años o más), con discapacidad o de la diversidad sexual y de género (LGBTTIQA+)

Hay tres modalidades para participar:

- 1 Respondiendo un cuestionario en línea
- 2 Acudiendo a módulos con asistencia
- 3 Participando en foros presenciales

Temas de las consultas:

- ▶ ¿Qué son las acciones afirmativas?
- ▶ ¿Qué dificultades tiene tu grupo para participar en la política?
- ▶ ¿Cómo garantizar la representación política de tu grupo?
- ▶ ¿Cómo decides a qué grupo perteneces y cómo se reconoce tu identidad?

¡Porque todas las personas cuentan en la toma de decisiones!

Para más información visita:  
[https://www.iecm.mx/www/sites/acciones\\_afirmativas\\_2025/](https://www.iecm.mx/www/sites/acciones_afirmativas_2025/)



## LIBRO TRÁNSITO 2025 LIBRE TRÁNSITO

<p><b>Lunes 6</b> 12:00</p> <p><b>Migraciones, México de sur a norte</b> Exposición fotográfica de Colectivo F. <i>Galería B1</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Cartografía participativa sobre el tránsito migratorio</b> Taller. Crea un mapa simbólico sobre la experiencia migrante. <i>Galería B1</i></p> <p><b>Martes 7</b> 12:00</p> <p><b>El sitio del extranjero</b> Literatlunch. Converse, lee y conoce a la traductora de esta obra. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Prácticas de cuidado y apoyo psicosocial a migrantes en México: la experiencia de Casa Tochán</b> Conversatorio. <i>Patio Oriente</i></p> <p><b>Miércoles 8</b> 12:00</p> <p><b>Palabras que migran: lectura y acompañamiento en tránsito</b> Diálogo. <i>Patio Oriente</i></p> <p>12:45</p> <p><b>Todxs somos migrantes</b> Lectura en voz alta. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:30</p> <p><b>Yo también soy Otrx</b> Lectura, conversación y expresión creativa en torno del libro <i>La isla</i>. <i>Puente de cristal, biblioteca</i></p> <p>14:30</p> <p><b>Herida fecunda</b> Presentación editorial híbrida con Sandra Lorenzano. <i>Puente de cristal, biblioteca</i></p>	<p><b>Jueves 9</b> 11:00</p> <p><b>Migraciones, género y crisis climática</b> Grabación en vivo del podcast: Panteras al aire. Presentación del nuevo número de Diarios del terruño. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Migración</b> Presentación editorial. <i>Patio Oriente</i></p> <p><b>Sin nombre</b> 14:30 Proyección de Cineclub UAM-C, cine-debate con el equipo de Salud Mental. <i>Aula Magna</i></p> <p><b>Viernes 10</b> 12:00</p> <p><b>Historias migrantes</b> Open Mic. <i>Aula Magna</i></p> <p>13:00</p> <p><b>La tienda chicana</b> Obra de teatro de la Compañía de Teatro Social de la Ciudad de México. <i>Aula Magna</i></p>
--	--

**Editoriales participantes:**

• Elefanta Editorial	• Sexto Piso
• Universidad Veracruzana	• Colectivo Risitos de oro
• Xospatronic	• Llévalo conejo
• El Colegio de la Frontera Norte	• Creando con garras
• Editorial Kalicabra	• La bicha santa
• Máquina de aplausos/	• Princesa Flama
• Colectiva Gráfica Hidalguense	• Creepypastel
• Instituto Mora	• Librería UAM C
• Siglo XXI	• Rectoría UAM

## LIBRO TRÁNSITO 2025 LIBRE TRÁNSITO

<p><b>Lunes 6</b> 12:00</p> <p><b>Migraciones, México de sur a norte</b> Exposición fotográfica de Colectivo F. <i>Galería B1</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Cartografía participativa sobre el tránsito migratorio</b> Taller. Crea un mapa simbólico sobre la experiencia migrante. <i>Galería B1</i></p> <p><b>Martes 7</b> 12:00</p> <p><b>El sitio del extranjero</b> Literatlunch. Converse, lee y conoce a la traductora de esta obra. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Prácticas de cuidado y apoyo psicosocial a migrantes en México: la experiencia de Casa Tochán</b> Conversatorio. <i>Patio Oriente</i></p> <p><b>Miércoles 8</b> 12:00</p> <p><b>Palabras que migran: lectura y acompañamiento en tránsito</b> Diálogo. <i>Patio Oriente</i></p> <p>12:45</p> <p><b>Todxs somos migrantes</b> Lectura en voz alta. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:30</p> <p><b>Yo también soy Otrx</b> Lectura, conversación y expresión creativa en torno del libro <i>La isla</i>. <i>Puente de cristal, biblioteca</i></p> <p>14:30</p> <p><b>Herida fecunda</b> Presentación editorial híbrida con Sandra Lorenzano. <i>Puente de cristal, biblioteca</i></p>	<p><b>Jueves 9</b> 11:00</p> <p><b>Migraciones, género y crisis climática</b> Grabación en vivo del podcast: Panteras al aire. Presentación del nuevo número de Diarios del terruño. <i>Patio Oriente</i></p> <p>13:00</p> <p><b>Migración</b> Presentación editorial. <i>Patio Oriente</i></p> <p><b>Sin nombre</b> 14:30 Proyección de Cineclub UAM-C, cine-debate con el equipo de Salud Mental. <i>Aula Magna</i></p> <p><b>Viernes 10</b> 12:00</p> <p><b>Historias migrantes</b> Open Mic. <i>Aula Magna</i></p> <p>13:00</p> <p><b>La tienda chicana</b> Obra de teatro de la Compañía de Teatro Social de la Ciudad de México. <i>Aula Magna</i></p>
--	--

**Editoriales participantes:**

• Elefanta Editorial	• Sexto Piso
• Universidad Veracruzana	• Colectivo Risitos de oro
• Xospatronic	• Llévalo conejo
• El Colegio de la Frontera Norte	• Creando con garras
• Editorial Kalicabra	• La bicha santa
• Máquina de aplausos/	• Princesa Flama
• Colectiva Gráfica Hidalguense	• Creepypastel
• Instituto Mora	• Librería UAM C
• Siglo XXI	• Rectoría UAM

**Conoce el**

**PROTOCOLO PARA ATENDER**

## LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023



<https://bit.ly/3UdsKs3> [laUAMmx](#) [f](#) [i](#) [t](#) [x](#) [v](#) [i](#) [n](#)

Acuerdos Transformativos UAM  
 ■ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

### ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias  
 Proquest One Academic:  
 ■ <https://bit.ly/3OrC6fM>  
 Academic Video Online:  
 ■ <https://bit.ly/3SGaypK>

### Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento  
 ■ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>  
 ■ @BibliotecaDigitalUAM

### Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas  
 ■ <https://pivot.proquest.com/>

### Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society  
 ■ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

### Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas  
 ■ <https://bit.ly/40nWRhb>

### Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto  
 Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE

Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado  
 ■ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

### Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que en ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible  
 Consulta el recurso:  
 ■ <https://bit.ly/3Qptisb>  
 Guía de uso  
 ■ <https://bit.ly/46Z3lp2>  
 Más información:  
 ■ [bidiuam@correo.uam.mx](mailto:bidiuam@correo.uam.mx)

### Karger en la #BiDiUAM

Colección de revistas en el área de ciencias de la salud  
 Consulta el recurso en:  
 ■ <https://karger.uam.elogim.com/>

### Acribia en la #BiDiUAM

Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general  
 ■ <https://bit.ly/3RSdKOT>

### Projet MUSE en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales  
 Ingresa a:  
 ■ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>  
 y consulta la lista completa de títulos  
 Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

### Actualización de datos de personas egresadas

Ingresa:  
 ■ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>  
 Más información:  
 ■ [egresados@correo.uam.mx](mailto:egresados@correo.uam.mx)  
 ■ <https://egresados.uam.mx/>  
 Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo

### Oferta Académica de Educación Continua

Fotogrametría aplicada a proyectos con el uso de dron  
 SESIONES VIRTUALES: OCTUBRE 18 Y 25; NOVIEMBRE 15 Y 22  
 SESIÓN PRESENCIAL: NOVIEMBRE 8 DE 9:00 A 14:00 HORAS  
 INSCRIPCIONES: HASTA OCTUBRE 15  
**Liderazgo 360: la fórmula para el éxito en equipos y proyectos**  
 OCTUBRE 18 Y 25



## La UAM pone a tú disposición el microsito "JUBILACIÓN UAM" [jubilacion.uam.mx](http://jubilacion.uam.mx)

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

**Guía de trámites para la jubilación y el retiro**

**Fondo de retiro**

**Hoja Única de Servicios**

**Finiquito**

con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)

**Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales**

**Seguro de Gastos Médicos Mayores**

con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

**Atentamente**  
 Casa abierta al tiempo



**LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ**

**Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias**

**EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUIDAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN**

#SoyUAM  
 #UAMInclusiva



Casa abierta al tiempo



# UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>



Casa abierta al tiempo

## CONOCE

ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA



# Código de ética

de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>



Casa abierta al tiempo

## CURSO

# VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

<https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>



Comunicación Social UAM



Casa abierta al tiempo

## TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



# ¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!

Realiza tus traspasos y bajas ¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: **Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ler.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HORAS  
INSCRIPCIONES: HASTA OCTUBRE 15

### Uso de QGIS nivel intermedio para el análisis socio territorial

NOVIEMBRE 8 Y 15  
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HORAS  
INSCRIPCIONES: HASTA NOVIEMBRE 5

### Comprensión lectora de textos jurídicos en inglés

Dirigido para alumnos y egresados de la Licenciatura en Derecho  
OCTUBRE 18 A DICIEMBRE 13  
INSCRIPCIONES: HASTA OCTUBRE 14

### Comprensión de lectura de textos en inglés

Módulos I y I  
OCTUBRE 18 A FEBRERO 2  
HORARIO: ABIERTO  
INSCRIPCIONES: HASTA OCTUBRE 14

- Prerregistro: <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>
- [educon@azc.uam.mx](mailto:educon@azc.uam.mx), [educon2@azc.uam.mx](mailto:educon2@azc.uam.mx)
- [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)

Unidad Azzapotzalco

### »Unidad Cuajimalpa

### De Vocación a Futuro III: Licenciatura en Diseño

¿Cómo es estudiar una carrera en la que

la creatividad se convierte en proyecto? Diez estudiantes cuentan cómo es vivir el Diseño desde dentro: sus motivaciones, su día a día y los proyectos que los inspiran

- <https://www.youtube.com/watch?v=1K5VVZ-ud3I>

### Tercer Coloquio de Tendencias Tecnológicas en Educación

Conferencierto al Son de las Matemáticas  
Encuentro único para descubrir la increíble conexión entre números y melodías

- <https://youtu.be/Vl9FTXFq7U?si=6lNDjyy-RLPTMmph>

### Expreso de Ciencias Quinta temporada

Episodio 1: Invitados especiales: Departamento de Procesos y Tecnología de la División de CNI  
INICIO: OCTUBRE 6

- <https://www.youtube.com/watch?v=RESf4VKTs08&list=PLxBDSY1XWbmhGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>
- <https://open.spotify.com/show/2QPbMxaQX1h4KZP1Jj7FF>

### Cuarta temporada

Episodio 10: Biología, mapas y compromiso social

Con la Mtra. Laura Elisa Quiroz ¿Cómo una bióloga acaba investigando lo social y el territorio? En este episodio hablamos de naturaleza, sustentabilidad, mapas y ciencia con impacto

- <https://youtu.be/KGJCdNM6uZE?si=QcVAGJWRYWIZL5KH>

### Episodio 9: Cuando los mapas cuentan historias

Con la Mtra. Socorro Flores Gutiérrez ¿Cómo se investiga la desigualdad desde el espacio? Explora qué es la Geomática, los mapas, y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

- [https://youtube.com/watch?v=a9lQ3j0s\\_fY](https://youtube.com/watch?v=a9lQ3j0s_fY)

### Episodio 8: Entender la política en tiempos de cambio

Con el Dr. Gabriel Pérez Pérez y la Dra. Margarita Espinosa Meneses, como entrevistadora ¿Cómo nace una vocación política? Reflexiona sobre el poder, la historia y el papel de la juventud

- <https://youtu.be/2mVRqoHo8Do?si=Dwmzu5776lurQGwT>

### Episodio 7: Crisis ecológica, impacto social

Con el Dr. Gustavo Cruz Bello



ANUIES



Casa abierta al tiempo

## ¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

# Visita el Micrositio




Cultura de Paz UAM

Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

- Construyendo cultura de paz
- Educando para la paz
- Comunicando para la paz
- Ciencia para la paz
- Arte para la paz

“Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura”:  
José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM

<https://paz.uam.mx/>



**La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias**

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>  
Casa abierta al tiempo

**A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS**

**El Patronato, a través de la Tesorería General, invita a consultar el SITIO de la Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

**¡Resuelve** tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

**¡Realiza** consultas al día de bienes de activo fijo!

**¡Conoce** el apartado de preguntas frecuentes!

<https://tesoreria.uam.mx/tacp/>

**Posgrados UAM**  
Investigación y docencia  
ciencia tecnología arte humanismo

**¿Tienes interés de cursar un posgrado?**

La Subdirección de Posgrados de la Coordinación General de Rectoría General, te invita a que visites la página oficial de la oferta académica de Posgrados, donde encontrarás toda la información de planes y programas de estudios, sitios web y los **Polípticos Informativos** referentes a cada uno de los programas de posgrados que ofrece en nuestra casa de estudios con la información necesaria como: objetivos, líneas de investigación, requisitos de ingreso, proceso de admisión, perfiles de ingreso y egreso y requisitos de idiomas, entre otros.

**¡CONSÚLTALOS!**



y la Dra. Mariana Peimbert  
Una charla sobre comunidades, territorio y cambio climático

- [https://youtu.be/rCi6gvtoAjY?si=nh9BmyQnXxW\\_sSdo](https://youtu.be/rCi6gvtoAjY?si=nh9BmyQnXxW_sSdo)

**Episodio 6: La ley también es cultura y memoria**  
Con la Dra. Akuavi Adonon Viveros  
Antropología jurídica entre Chiapas, África y Francia  
Territorio, ley y pueblos originarios

- [https://youtu.be/d\\_1HdG4KZYU?si=u5RUXtq2INFiPep](https://youtu.be/d_1HdG4KZYU?si=u5RUXtq2INFiPep)

**Episodio 5: ¿Sabías que todo puede ser sociología si sabes cómo mirar?**  
El Dr. Jorge Galindo cuenta cómo la sociología le cambió la vida... y cómo puede cambiar la tuya

- [https://youtu.be/se\\_ZyuPRBeY?si=paDyttz13Rp\\_SU7Y](https://youtu.be/se_ZyuPRBeY?si=paDyttz13Rp_SU7Y)

**Episodio 4: Cuando los mapas cuentan historias**  
Con la Mtra. Socorro Flores Gutiérrez  
Explora con la Geomática, los mapas y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

- [https://youtube.com/watch?v=a9lQ3jOs\\_fY](https://youtube.com/watch?v=a9lQ3jOs_fY)

**Episodio 3: Arquitectura y sociología**  
Lo que construye una ciudad ¿Cómo influye lo que habitamos en cómo sentimos la ciudad?  
Con la Dra. María Moreno Carranco, quien conversa con la Dra. Sylvie Le Borgne sobre arquitectura, emociones y memorias urbanas

- <https://www.youtube.com/watch?v=URqbRvmNlsA&list=PLxBDsY1XWbhmGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>

**Episodio 2: Geografía: lo que nadie te explicó**  
Con el Dr. Rafael Calderón Contreras

- <https://youtube.com/watch?v=LjNlTgDKS5g>

**Episodio 1: Problemas sociales en India y México**  
Con la Dra. Fernanda Vázquez Vela  
Desde el hindi hasta Latinoamérica, descubre cómo otras culturas nos inspiran soluciones nuevas

- <https://youtube.com/watch?v=vEdy7M5UGKI>

**»Unidad Lerma**  
**XXIX Coloquio de Administración**  
Las ciencias administrativas en la era de la Inteligencia Artificial Generativa  
OCTUBRE 15 Y 16  
Modalidad: Híbrida

- [xxixca@azc.uam.mx](mailto:xxixca@azc.uam.mx)

Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa, Lerma y Xochimilco

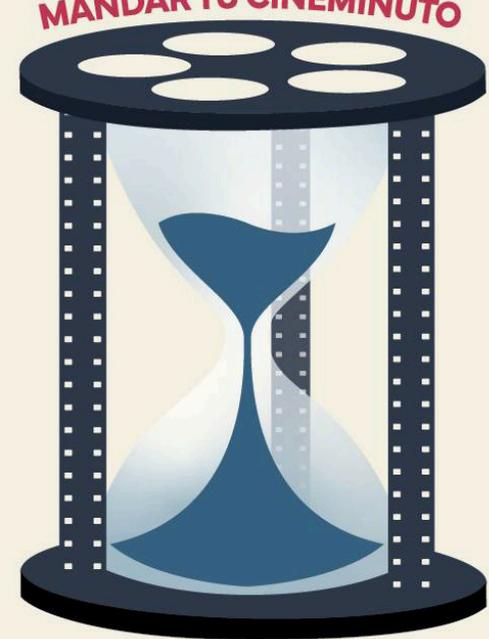
**PRIMER SIMPOSIO EL ARTE SONORO EN AMÉRICA LATINA**  
ORÍGENES, DESARROLLO Y ESTADO ACTUAL  
INFLUJOS LOCALES E INTERACCIONES CONTINENTALES

**DEL 4 AL 7 DE DICIEMBRE DE 2025**  
LERMA, ESTADO DE MÉXICO | CIUDAD DE MÉXICO

Convocatoria  
<http://bit.ly/4ppqmLC>  
Recepción de resúmenes y propuestas hasta el 1ero de octubre.



**ÚLTIMOS DÍAS PARA MANDAR TU CINEMINUTO**



**REGISTRA TU CINEMINUTO EN CINEMINUTO.CUA.UAM.MX**  
<https://cineminuto.cua.uam.mx/convocatoria/>



## IX CONGRESO INTERNACIONAL

Incertidumbre, desafíos globales e inteligencia artificial

### CONVOCATORIA

Se invita a presentar trabajos de investigación y difusión para preservar y divulgar sus avances en los diferentes aspectos de las ciencias, las humanidades y en todas las disciplinas.

Comunicaciones orales, escritas, carteles de investigación y artísticos dentro de los siguientes campos o sus afines y de acuerdo a los respectivos ejes temáticos.

### BASES

**Sitio web:** <http://mujeresenlasciencias.azc.uam.mx>

**Correo electrónico:**  
mujeresenlasciencias@azc.uam.mx  
mujeresenlasciencias@gmail.com

**Sede presencial y virtual:**  
Av. San Pablo No. 420, Col. Nueva el Rosario C.P. 02128  
Alcaldía Azcapotzalco, CDMX. Tel: (52) 55-5318-9000  
GPS: 19.503373, -99.185733

**Teléfono:** (52) 55 5318 9000 Ext. 9018, 9019 y 5318

**Evento organizado por:**  
Universidad Autónoma Metropolitana

### CUOTAS

**Pago antes del 30 de agosto de 2025**  
Estudiantes de posgrado \$1,000.00 M.N.  
Estudiantes en general \$600.00 M.N.  
Profesores y profesionales \$2,500.00 M.N.

**Pago del 31 de agosto al 30 de septiembre de 2025**  
Estudiantes de posgrado \$1,000.00 M.N.  
Estudiantes en general \$600.00 M.N.  
Profesores y profesionales \$2,700.00 M.N.

Depósitos a la cuenta **BANAMEX 4166435, Suc. 246**  
Nombre de UAM Azcapotzalco  
**CABLE INTERBANCARIA:** 002180024641664356

### MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

- Comunicaciones orales
- Cartel científico
- Obra artística o filmica

Para participar se debe de enviar un resumen en los idiomas oficiales (español e inglés) únicamente a través de la página Web de registro del Congreso, teniendo como fecha límite para el registro del trabajo el 1 de septiembre de 2025.

Sólo se aceptarán hasta dos trabajos por participante. Se deben considerar las especificaciones del formato de las plantillas respectivas, ubicadas en la sección de lineamientos editoriales de la página web del Congreso.

Los que presenten trabajos en sus diferentes modalidades, podrán enviar una comunicación escrita sobre el mismo trabajo los cuales serán arbitrados y en caso de ser aceptados, se publicarán en el "libro científico". Dichas comunicaciones consistirán en un escrito de 4000 a 6000 palabras.

En el caso de Semblanzas, Reseñas y Divulgación, se recibirán comunicaciones en tres categorías.

- Investigación en temas de torno a las mujeres.
- Semblanzas
- Biografías (vida y obra) de mujeres conocidas por las(os) autores.

Se recomienda escribir sobre las mujeres poco reconocidas por sus contribuciones, como pueden ser las maestras, amigas, pioneras, abuelas, etc.

Los criterios editoriales para la comunicación en extenso se detallan en la página web: <http://mujeresenlasciencias.azc.uam.mx>

### COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO Y ORGANIZADOR

**Ciencias y Artes para el Diseño**  
Mtra. Adriana Acero Gutiérrez  
Mtra. Ana Karina Sánchez Saucedo  
Dra. Aurora Minna Poo Rubio  
Dra. Diana Elena Barcelata Eguiarde  
Dra. Laura Isabel Romero Castillo  
Dr. Luis David Vidal García  
Dra. Juana Martínez Reséndiz  
Dra. Yadira Alatrister Martínez

**Ciencias Biológicas y de la Salud**  
Dra. Bárbara Vargas Miranda  
Dra. Elicia Domínguez Mariani  
Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde  
Dra. Kioko Guzmán Ramos  
Dra. Leticia Bucio Ortiz

**Ciencias Sociales y Humanidades**  
Dra. Ana Elena Narro Ramírez  
Dra. Guadalupe Huerta Moreno  
Dra. Marcela Suárez Escobar  
Lic. María de Jesús Rodríguez Guerrero  
Dra. María Luna Argudin  
Dra. Olga Alejandra Sabido Ramos  
Dra. Patricia Gaytán Sánchez  
Dra. Teresita Quiroz Avila

**Ciencias Básicas e Ingeniería**  
Dr. Alejandro Reyes Ortiz  
Dr. Arturo Rojas Domínguez  
Mtra. Gabriela Del Valle Díaz Muñoz  
Dr. Inti Pineda Calderón  
Mtra. Lourdes Sánchez Guerrero  
Dr. Luis Norelita Franco

**Comité Local UAM-Azcapotzalco**  
Mtra. Edrei Ibarra Martínez  
Mtra. Elisa Guillaumin España  
Dra. Johana Luviano Flores  
Dr. José Antonio Vélez Pérez  
Mtra. Linda Espinosa Gutiérrez  
Mtro. Luis Antonio Aceves Argueta  
Dr. Oscar Antonio Manzaneras Betancourt  
Dr. Román Mora Gutiérrez

**Asociaciones invitadas**  
**EIMAA/UNICEF**  
Arq. Rosalía Zapahua Peraltá  
**Presidenta Grupo Mujer Ciencia UNAM**  
Dra. Martha Pérez Armendáriz

**Comité Nacional**  
Dra. Alma Elisa Delgado Cuellar - UNAM  
Dra. Guadalupe Acosta Barrera - UNAM  
Dra. Martha Gutiérrez Miranda - UAQ

**Comité Internacional**  
Dra. Ana Lilia Monzón - Cuba  
Dra. Andrea Forero Castillo - Colombia  
Mtra. Angélica Juárez Domínguez - Alemania  
Dra. Notha Turchetti - Brasil  
Dra. Lenilda Austrilinos Silva - Brasil  
Dra. Patricia Repossi del Valle - Argentina

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
Casa abierta al tiempo

## »Unidad Xochimilco

### Congreso Internacional de Tecnología y Producción

OCTUBRE 22, 23 Y 24

Dirigido a especialistas de las disciplinas: Arquitectura, Diseño Industrial, Planeación Territorial, Diseño de la Comunicación Gráfica y Arte  
▪ [congreso.anual.TyP@gmail.com](mailto:congreso.anual.TyP@gmail.com)

### Seminario permanente para el estudio de las desigualdades

Área Desigualdad y Transformación Social  
Primer bloque temático:

Conceptualización de la desigualdad

INICIO: OCTUBRE 6

LUNES, DE 14:00 A 16:00 HORAS

▪ Vía Zoom

Meeting ID: 884 204 4464

Passcode: 4bpBXW

▪ <https://www.xoc.uam.mx/events/seminario-permanente-para-el-estudio-de-las-desigualdades/>

### Segunda Jornada interna de recolección de residuos peligrosos químicos

OCTUBRE 7 AL 9, DE 10:00 A 13:00

HORAS

Almacén Temporal

Detrás del Bioterio, a un costado del incinerador



## PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE

# GÉNERO



comunicación UAM SOCIAL

Dirección de Sistemas Escolares  
Coordinación General de Información Institucional

Más información:  
<https://dse.uam.mx/>  
<https://bit.ly/3OBkMCc>



**Embarcadero Cuemanco** presenta  
**La Llorona**  
EL ÚLTIMO LATIDO DEL AGUA  
XXXII ANIVERSARIO

**Funciones:** 19:00 HRS. OCTUBRE: 3, 4, 5, 10, 12, 17, 19, 24, 26, 30 / NOVIEMBRE: 2, 7, 9, 14, 15, 16  
**Función Doble:** 18:30 y 20:30 HRS. OCTUBRE: 11, 18, 25 / NOVIEMBRE: 8  
**Función Triple:** 18:30, 20:30 y 22:30 HRS. OCTUBRE: 31 / NOVIEMBRE: 1

PERIFERICO SUR S/N, A UN COSTADO DE LA PISTA DE REMO Y CANOTAJE "VIRGILIO URIBE" / LLEGAR UNA HORA ANTES DE LA FUNCIÓN PARA EL ABORDAJE

Boletos en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

- <https://www.xoc.uam.mx/events/segunda-jornada-interna-de-recoleccion-de-residuos-peligrosos-quimicos-uam-x-2025/>
- [gestionambiental@correo.xoc.uam.mx](mailto:gestionambiental@correo.xoc.uam.mx)  
Oficina de Gestión Ambiental

**Seminario punto de encuentro del Departamento de Síntesis Creativa**

- Ciclos de conferencias  
MARTES DEL TRIMESTRE 25-O  
OCTUBRE 7 A DICIEMBRE 9
- <https://www.xoc.uam.mx/events/ciclo-de-conferencias-25-o-seminario-punto-de-encuentro/>
  - <https://www.facebook.com/SeminarioPuntodeEncuentroUAMX/>
  - [sintesiscreativauamx](mailto:sintesiscreativauamx)
  - <https://www.youtube.com/@sintesiscreativauam-x2671>
  - [untodeencuentro@correo.xoc.uam.mx](mailto:untodeencuentro@correo.xoc.uam.mx)

**Exposición de divulgación: Laboratorio Insectario**

Este espacio resguarda una colección importante que, a casi 50 años de iniciarse, vincula la docencia, la investigación y la divulgación de las especies fundamentales para la vida agrícola  
Inauguración: OCTUBRE 7, 12:00 HORAS  
Edificio F

- <https://www.xoc.uam.mx/events/laboratorio-insectario/>
- [divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx](mailto:divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx)

**Conferencia y conversatorio: Haz de la pasión tu profesión**

OCTUBRE 7, DE 16:00 A 17:30 HORAS  
Sala Isóptica D  
Transmisión. Plataforma Zoom (se enviará por correo electrónico)

- <https://www.xoc.uam.mx/events/haz-de-la-pasion-tu-profesion/>
- [areaago@correo.xoc.uam.mx](mailto:areaago@correo.xoc.uam.mx)

**Congreso Internacional: Extractivism Flying Academy México**

Un espacio para reflexionar y debatir sobre los retos del extractivismo, la transición energética y la geopolítica  
OCTUBRE 7 Y 8, DE 9:00 A 19:00 HORAS

- [https://extractivism.de/wp-content/uploads/2025/09/extractivism\\_flyingacademy\\_mexico\\_2025\\_program.pdf](https://extractivism.de/wp-content/uploads/2025/09/extractivism_flyingacademy_mexico_2025_program.pdf)

**Jornada académica. Límites y retos de la bioseguridad de OGMs para la conservación de los maíces mesoamericanos y los conocimientos ancestrales y bioculturales**

OCTUBRE 7 Y 8, DE 11:00 A 14:30 HORAS  
Sala de Consejo Académico  
Plaza Roja  
Inauguración de la exposición fotográfica: Regresar a la Milpa  
De Greta Rico  
OCTUBRE 8, 14:40 HORAS

- [laboratoriogbv@correo.xoc.uam.mx](mailto:laboratoriogbv@correo.xoc.uam.mx)
- <https://www.xoc.uam.mx/events/jornada-academica-bioseguridad/>

**Conflictos globales y realidades del sur: Diálogos desde la universidad**

OCTUBRE 8 A NOVIEMBRE 12  
MIÉRCOLES, DE 10:00 A 12:00 HORAS

- <https://www.xoc.uam.mx/events/jornadas-sobre-el-presente-conflictos-globales-y-realidades-del-sur-dialogos-desde-la-universidad/>
- [dhumanidades@correo.xoc.uam.mx](mailto:dhumanidades@correo.xoc.uam.mx)

Presentación de los libros:  
**El multicolor de la energía. Desafíos y oportunidades para la transición energética y El rol de China en la extracción del litio en América Latina**  
Presentan: Aleida Azamar, UAM-X; Oscar Campanini, CEDIB, Bolivia  
OCTUBRE 9, 10:30 HORAS  
Centro Cultural Casa del Tiempo

- <https://www.xoc.uam.mx/events/presentaciones-de-libros-el-multicolor-de-la-energia-y-el-rol-de-china-en-la-extraccion-del-litio-en-america-latina/>
- [aazamar@correo.xoc.uam.mx](mailto:aazamar@correo.xoc.uam.mx)

**La producción videográfica y sonorización**

Esta sección registra, sonoriza y transmite en plataformas digitales las actividades culturales y de divulgación que se realizan en la UAM-X  
Participan: Lic. Oscar Zavala Dopazo, Técnicos de la Sección  
Conduce: Cecilia Ezeta  
OCTUBRE 9, 13:30 HORAS

- Transmisión: <https://www.youtube.com/@DivulgacioncienciaUAMX>
- [divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx](mailto:divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx)
- <https://www.xoc.uam.mx/events/produccion-videografica-y-sonorizacion/>

**Conferencia: La situación actual de las políticas ambientales en América Latina**

OCTUBRE 10, 10:30 HORAS  
Centro Cultural Casa del Tiempo

- <https://www.xoc.uam.mx/events/la-situacion-actual-de-las-politicas-ambientales-en-america-latina/>
- [aazamar@correo.xoc.uam.mx](mailto:aazamar@correo.xoc.uam.mx)

**II Simposio internacional huellas digitales y espectros sintéticos: Mirada algorítmica: cuerpos, dispositivos y visualidades en tránsito**

NOVIEMBRE 26 AL 28  
Recepción de resúmenes:  
HASTA OCTUBRE 10  
Auditorio Tania Larrauri  
Modalidad híbrida para no residentes en el área metropolitana

- <https://forms.gle/EYh44arrehFpQo9U7>
- [isanchezh@correo.xoc.uam.mx](mailto:isanchezh@correo.xoc.uam.mx)

**Semana de la educación, cultura financiera y emprendimiento**

**Conferencias y talleres**  
OCTUBRE 13 AL 17  
Salas de la Coordinación de Educación Continua  
Feria de emprendimiento y servicios financieros  
Centro Cultural UAM-X

- [ogre@correo.xoc.uam.mx](mailto:ogre@correo.xoc.uam.mx)

**Concurso de matemáticas**  
OCTUBRE 17

- [informes.cec@correo.xoc.uam.mx](mailto:informes.cec@correo.xoc.uam.mx)

**Concurso de ajedrez**  
OCTUBRE 17

- [informes.cec@correo.xoc.uam.mx](mailto:informes.cec@correo.xoc.uam.mx)

# CASA DEL TIEMPO

Año XLV, época VI, vol. IV, número 23, octubre-noviembre 2025

## Políticas del terror

Cuando la idea del fin del mundo se torna múltiple y omnipresente —y la violencia se mercantiliza—, el gobierno del miedo se impone. Más allá de las dicotomías políticas del pasado, ¿qué capacidades creativas se revelan frente a dichos estragos y catástrofes? ¿Qué responsabilidades sociales, culturales y artísticas se despliegan para enfrentar al terror institucionalizado y económico que amenaza desde todos los frentes? En el presente número de *Casa del tiempo* abordamos mediante el ensayo, la ficción, la poesía y la fotografía las herramientas de control social —públicas y privadas—, la represión y la vigilancia que se han sucedido a través del tiempo, así como las alternativas para contrarrestarlas.

En Imagos, damos testimonio de la exposición *Tripticos*, de Hegel Pedroza, inaugurada en la Casa Rafael Galván. Asimismo, en Travesías, Ingrid Solana atisba un modo de oponerse al régimen del terror mediante la exposición *Thoughts in the Roots*, del artista italiano Giuseppe Penone; por su parte, Fernanda del Monte escribe a propósito de *Picnic frente al abismo*, proyecto de literatura expandida. Del mismo modo, Francisco Tinajero Flores recuerda la película *Strange Days*, de Kathryn Bigelow, a treinta años de su estreno. Y Carlos Alberto Rodríguez da cuenta del documental *Bajo las banderas, el sol*, de Juanjo Pereira, sobre el ascenso y caída del dictador paraguayo Alfredo Stroessner.

En Ágora, Pablo Matías Alavez reflexiona sobre el paisaje sonoro de la guerra, en el contexto del genocidio en Gaza. En Fractales, Valeria Aguilar aborda el terror con el cuento “La visita de los invisibles”; Javier Martos analiza los mecanismos de opresión en una novela de Philip K. Dick y José Navarrete Lezama inquiera en la importancia del nombrarse. A Contraluz, obras de José Salvador Ruiz, María Fernanda Ampuero y Yelitza Ruiz.



**Políticas del terror**

revistacasadel tiempo 

@CasadelTiempoR 

<https://casadel tiempo.uam.mx>

CARTELERA

# CULTURA UAM

DEL 1 AL 15 DE OCTUBRE DE 2025

Síguenos [@CulturaUAM.mx](https://www.facebook.com/CulturaUAM)  
[cultura.uam.mx](http://cultura.uam.mx)

**CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA**

7 de octubre | 18:00 h  
Ciudad (2020)  
Dirs. Carlos Rossini, Maya Godead, Julio Hernández Córdón y Nuria Ibañez

ENTRADA LIBRE

**CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ**

8 de octubre | 18:00 h  
Invitada:  
Gabriela Damián Miravete

ENTRADA LIBRE

**GALERÍA METROPOLITANA**

8 de octubre | 18:00 h  
Conversatorio  
proyectos audio-visuales:  
Fonografías atemporales

ENTRADA LIBRE

**CASA RAFAEL GALVÁN**

8 de octubre | 11:00 h  
Cine  
Shorts México. Festival Internacional de Cortometrajes

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

6 de octubre | 16:00-18:00 h  
16<sup>a</sup> Tertulia en Tacubaya

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

8 de octubre | 17:00 h  
Cine  
Amadela (2024)  
Dir. Mijael Miles García

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

8 de octubre | 18:00 h  
Concierto  
Cuarteto Orishas, fusión de musical clásica y contemporánea

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

10 de octubre | 19:00 h  
Concierto  
Cabeza Calosa! Percusiones eléctricas y acústicas de Alejandra Acosta Chávez y Alexis Ruiz

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

Hasta el 17 de octubre  
Exposición  
Tripticos  
Exposición individual de Hegel Pedroza

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

9 al 13 de octubre  
Taller-laboratorio  
Cartografías sensibles en espacios públicos: metodologías participativas para repensar las prácticas del habitar

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

6 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro de Arte y de Diseño  
Academia de San Carlos

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

6 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades  
El Colegio Mequixense

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

7 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Libro Tránsito  
UAM Unidad Cuajimalpa

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

11 al 20 de octubre | 11:00-21:00 h  
Feria Internacional del Libro del Zócalo  
Zócalo de la Ciudad de México

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

13 al 17 de octubre | 9:00-20:00 h  
Feria Universitaria del Libro  
Universidad Autónoma de Chiapas

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

14 al 17 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria Universitaria del Libro  
Universidad Autónoma de Baja California Sur

ENTRADA LIBRE

**CASA DEL TIEMPO**

28 al 31 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro y la Ciudad  
UAM Unidad Xochimilco

ENTRADA LIBRE

**Próximas Ferias**

6 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro de Arte y de Diseño  
Academia de San Carlos

6 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades  
El Colegio Mequixense

7 al 10 de octubre | 10:00-18:00 h  
Libro Tránsito  
UAM Unidad Cuajimalpa

11 al 20 de octubre | 11:00-21:00 h  
Feria Internacional del Libro de México  
Zócalo de la Ciudad de México

13 al 17 de octubre | 9:00-20:00 h  
Feria Universitaria del Libro  
Universidad Autónoma de Chiapas

14 al 17 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria Universitaria del Libro  
Universidad Autónoma de Baja California Sur

28 al 31 de octubre | 10:00-18:00 h  
Feria del Libro y la Ciudad  
UAM Unidad Xochimilco



UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA



1<sup>RA</sup> TEMPORADA

Nuevo formato

# UAM CIENCIA

Espacio radiofónico dedicado al análisis  
de temas de relevancia social

**ESTRENO**

Miércoles 8 de octubre, 10:00 horas.

REPETICIÓN

Sábados, 16:00 horas.

**uamradio**  
abierta al tiempo 94.1FM



**Dirección de Apoyo  
a la Investigación**



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA