



DIETA Y CEREBRO: conexión que investiga la UAM



¿Sabías que a partir
de la SEMANA 7 puedes
realizar tu pago de
reinscripción
para el Trimestre 25-O?

Recuerda que
EL ÚNICO REQUISITO ES
NO ADEUDAR DOCUMENTOS



Conoce las tres
MODALIDADES
DE PAGO y
aprovecha las
opciones:

Línea de captura
Pago en línea
Mediante CoDi

Para mayor información:
dse.uam.mx



Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Esthela Irene Sotelo Núñez
Secretaría General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:
José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:
Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:
Oficina de Comunicación y Difusión
728 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:
Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 6, Núm. 56, 4 de agosto de 2025, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/>
Editor Responsable: Mtro. Luis Gerardo Sánchez Trejo. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 4 de agosto de 2025. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Clara Grande Paz

La doctora Esthela Irene Sotelo Núñez fue designada como secretaria general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) por el rector general de la Institución, el doctor Gustavo Pacheco López, quien tomó posesión de su cargo el viernes 4 de julio para el periodo 2025-2029.

La profesora-investigadora de tiempo completo de la Unidad Xochimilco es egresada de la Licenciatura en Política y Gestión Social de la Casa abierta al tiempo, y es maestra y doctora en Estudios Urbanos y Ambientales por El Colegio de México.

Sus líneas de investigación se centran en el análisis de la formulación,

Asume Esthela Irene Sotelo Núñez la Secretaría General de la UAM

diseño, implementación y evaluación de políticas urbanas, específicamente, en aquellas relacionadas con la gestión y acceso a los llamados recursos naturales.

La doctora Sotelo Núñez fue jefa del Departamento de Política y Cultura y coordinadora de la Maestría en Políticas Públicas en dicha sede universitaria. Es autora y coautora de varios artículos y capítulos de libros en publicaciones especializadas, las cuales versan sobre las diferentes problemáticas vinculadas con el tema del acceso al agua y políticas públicas.

Ha participado como ponente invitada en diversas instituciones nacionales e internacionales, entre las que destacan: el Senado de la República, la Cámara de

Diputados, la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Federal de Minas Gerais (Brasil), El Colegio de México, El Colegio de la Frontera Norte, la International Water Resources Association, entre otras.

En el ámbito de la planeación y gestión ambiental, sus contribuciones incluyen el diseño metodológico para la asignación territorial de los municipios del país a cuencas hidrográficas. Otra de sus aportaciones más sobresalientes es el diseño de criterios para la incorporación del enfoque de cuencas hidrográficas en el ordenamiento territorial ecológico. Ambos productos representan insumos fundamentales para el diseño de políticas ambientales, los cuales han sido avalados y publicados por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, y se utilizan en diversas investigaciones y propuestas de planeación ecológica regional y local.

En el sector público trabajó en diferentes instancias del sector ambiental federal, entre las que destacan la Dirección de Manejo Integral de Cuencas del Instituto Nacional de Ecología, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, y la Organización Meteorológica Mundial.

Entre 2005 y 2008, representó al Instituto Nacional de Ecología en el Comité de Normalización del Sector Agua en México y, en el 2007, se hizo acreedora a reconocimientos de la European Soil Society por su participación en el proyecto de investigación sobre políticas de conservación de suelos en México. Desde octubre de 2023, fungía como directora de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Xochimilco.

Con esta nueva designación, la doctora Norma Rondero López culminó un ciclo de gestión institucional como secretaria general de la UAM en el periodo 2021-2025.



Ocupará el cargo
para el periodo
2025-2029

Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Dieta rica en grasas o sacarosa, la ruta para desarrollar deterioro cognitivo

La doctora Kioko Rubí Guzmán prueba efectos diferenciales causados por las dietas hipercalóricas

María Teresa Cedillo Nolasco

Las dietas hipercalóricas, particularmente aquellas ricas en grasas o sacarosa, afectan la función cognitiva y los mecanismos neurobiológicos subyacentes, de acuerdo con investigaciones realizadas en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), dirigidas por la doctora Kioko Rubí Guzmán Ramos, profesora de la Unidad Lerma.

La científica desarrolla el estudio: *Análisis genómico del enriquecimiento ambiental como estrategia no farmacológica para el rescate de la disfunción cognitiva inducida por el consumo de dietas hipercalóricas*, tal como otras de sus in-

dagaciones, contribuye a evidenciar los efectos diferenciales que los regímenes de este tipo tienen sobre la cognición, al tiempo que proponen mecanismos neurobiológicos específicos que pueden ser blanco de intervenciones para mitigar el deterioro cognitivo asociado a contextos metabólicos adversos.

Hasta ahora, se ha difundido una gran cantidad de información sobre las consecuencias de la exposición a un ambiente obesogénico, que ha dado lugar a una alta prevalencia de enfermedades como diabetes tipo 2 y su resultado en padecimientos como pie diabético, pérdida de visión, entre otros, pero "considero que poco se ha difundido el hecho de que también se pueden tener complicaciones en el sistema nervioso central", informó.

En entrevista, la experta señaló que hay evidencia de la importante correlación que existe entre la salud cerebral y la metabólica, y que "tener obesidad o diabetes tipo 2 o incluso la combinación de ambas, es un factor de riesgo para desarrollar deterioro cognitivo". Esta condición se ha relacionado a nivel celular, entre "la patología que subyace a la demencia tipo Alzheimer y mecanismos que se parecen a la diabetes tipo 2, por ejemplo, resistencia a la insulina y pobre regulación de glucosa".

Esta situación puede manifestarse en distintos niveles y, uno de ellos, es la memoria, que afecta en forma directa la calidad de vida, pues "las personas ya no manejan la información de manera adecuada" al perder "esa flexibilidad mental, que les permitía ubicar en dónde está el auto, recordar el nombre adecuado de una cosa o les impide poder decir una palabra, aunque "la tenga en la punta de la lengua".

Explicó que mediante modelos murinos han podido documentar que la exposición crónica a estos regímenes dietéticos no solo induce alteraciones metabólicas significativas, como intolerancia a la glucosa y ganancia de peso, sino también la modificación profunda de la actividad neuroquímica y la plasticidad sináptica en regiones críticas como el hipocampo y la amígdala, variaciones que se manifiestan en cambios en la memoria emocional, espacial y de reconocimiento, además de estar asociadas con disfunciones en la neurotransmisión dopaminérgica (relacionada con la motivación, el aprendizaje y las emociones) y noradrenérgica (involucrada en la atención, la concentración y el estado de alerta).



En uno de sus estudios, la doctora Guzmán Ramos y su grupo de investigación han observado que los animales expuestos desde etapas tempranas a una dieta alta en grasas, mostraron una inesperada mejora en la consolidación de memorias aversivas (recuerdos asociados a experiencias negativas) acompañada de una mayor liberación de glutamato y noradrenalina durante tareas de aprendizaje emocional.

En otro trabajo, demostraron que una alimentación rica en sacarosa deteriora la memoria espacial y la potenciación a largo plazo en el hipocampo, efectos que pueden ser revertidos mediante la estimulación farmacológica de los sistemas catecolaminérgicos (involucrados en la respuesta al estrés y en la regulación de la presión arterial y el ritmo cardíaco).

Como equipo, "estamos explorando esta relación entre daño metabólico y daño nervioso central a través de dos líneas"; una consiste en evaluar en forma molecular, en un modelo animal, cuáles son las alteraciones que subyacen a ese deterioro cognitivo; en otra línea se busca valorar en personas con diabetes para ver "si es posible que identifiquemos marcadores moleculares que circulen en sangre, pero que nos indiquen si hay algún daño central", aunado a aplicar pruebas psicológicas.

Añadió que lo que van encontrando a partir del modelo animal, como la afectación del sistema de catecolaminas de dopamina y de norepinefrina, "lo hemos tratado de abordar tanto de modo farmacológico como con otras estrategias diferentes"; esto resulta clave porque se podría implementar en los pacientes humanos, ya que tienen mucho que ver con las recomendaciones de cambio de estilo de vida para el mejor control de ciertas enfermedades.

Un ejemplo puede ser el ejercicio, pues "nosotros estudiamos cómo en el animal esta práctica regula esas alteraciones que la dieta desajustó y en el humano se puede trasladar esta información".

Otra vía consiste en un modelo que llaman enriquecimiento ambiental, que tiene que ver con una

estimulación mental constante; es decir, con prácticas tan sencillas como el resolver *sudoku* o que al manejar un auto, en lugar de basarse únicamente en el *Waze*, tratar de repasar las rutas, incrementar la lectura o la interacción social junto a estrategias muy puntuales de estimulación mental.

Uno de los hallazgos relevantes de estos estudios es que si bien cuando se habla de deterioro cognitivo se hace referencia a personas mayores, "lo que nosotros hemos visto, es que estas condiciones de disfunción metabólica pueden generar un daño que llamamos leve", que "se da sin que haya una enfermedad tan grave e irreversible como el Alzheimer".

Esto significa que no es que de pronto la persona tiene demencia, sino son síntomas sutiles, que de manera general no se les pone atención, se desdeñan o refieren a ese mito de que estas alteraciones son naturales por el avance de edad, dado



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

que la población mexicana cada vez más joven se diagnostica con diabetes -y baste considerar la prevalencia de obesidad infantil-, las consecuencias pueden presentarse a edades más tempranas.

La profesora enfatizó que las afecciones "no se presentan de pronto como demencia o una neurodegeneración, sino primero se manifiesta en cambios en la comunicación de las neuronas".

En ese sentido, el grupo de investigación ha encontrado que "la dopamina es muy significativa dentro de estas primeras desregulaciones, porque no es necesario perder neuronas para tener esta sintomatología de deterioro cognitivo", lo que resulta esencial porque, de acuerdo con estos estudios, "hay puntos en los cuales es reversible".

Uno de los propósitos es no ver siempre las vías clásicas, como el tratamiento farmacológico para el Alzheimer, "sino ir abriendo alternativas farmacológicas y no farmacológicas para poder, en los casos que sea posible, revertir el daño en el cerebro derivadas de la disfunción metabólica o tratar de prevenir que se dé el daño en lo que se vuelve a regular el metabolismo". La recomendación es incrementar la actividad física: desde hacer el quehacer, caminar al mercado, subir escaleras, utilizar la bicicleta, subyó.

Los resultados de las investigaciones evidencian la correlación existente entre la salud cerebral y la salud metabólica.





Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Lactancia materna, derecho humano para el desarrollo saludable de bebés

María Teresa Cedillo Nolasco

Cada año, los primeros siete días de agosto se celebra la Semana Internacional de la Lactancia Materna, lo que representa una oportunidad crucial para visibilizar, educar y fomentar esa alimentación como un derecho humano y una acción fundamental para el desarrollo saludable de niñas y niños, así como para el bienestar de las madres y la sostenibilidad global, afirmó la doctora Claudia Radilla Vázquez.

La Coordinadora de la Licenciatura en Nutrición Humana de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) refirió que el tema de la sostenibilidad global se explica porque la lactancia materna es una opción natural, renovable y sostenible, ya que "no genera residuos, emisiones de carbono y no requiere de recursos adicionales como envases o transporte, a diferencia de la alimentación con fórmulas".

Esta conmemoración busca movilizar actores –dependencias de gobierno, universidades, organizaciones internacionales y sociedad civil– para trabajar en

generar sistemas de apoyo sostenibles a largo plazo, comentó la investigadora de la Unidad Xochimilco en entrevista.

Recordó que la Organización Mundial de la Salud recomienda que los bebés sean amamantados de manera exclusiva durante los primeros seis meses de vida para después incorporar comestibles complementarios, que sean nutricionalmente adecuados y seguros, mientras se continúa hasta los dos años de edad o más si tienen alguna condición de salud.

Contribuye a la sostenibilidad global al ser una opción natural y renovable que no genera residuos:
Claudia Radilla Vázquez

Este tipo de alimentación es la más adecuada para los recién nacidos, ya que es segura, higiénica y también es rica en anticuerpos que ayudan a prevenir múltiples enfermedades en la infancia, precisó la especialista en Nutrición y Actividad Física.

Entre sus beneficios destaca el aporte de todos los nutrientes necesarios durante los primeros seis meses de vida y el fortalecimiento del sistema inmune contra padecimientos infecciosos, respiratorios y gastrointestinales; favorece el desarrollo neurológico, emocional y cognitivo, y reduce el riesgo de males crónicos como diabetes tipo 2, obesidad y algunas alergias.

Las madres obtienen ventajas, puesto que junto con el vínculo emocional que establecen con el bebé, se disminuye el riesgo de hemorragias postparto, el de padecer cáncer de mama o de ovario, de diabetes tipo 2, y permite la recuperación del peso que se tenía previo al embarazo.

La doctora en Ciencias Biológicas y de la Salud reconoció que una de las problemáticas alrededor de la lactancia tiene que ver con el ámbito laboral, pues las mujeres madres que trabajan se ven imposibilitadas de amamantar a su bebé en ciertos horarios.

Además, está presente la falta de lactarios en los centros de trabajo donde sea posible recolectar la leche y conservarla para llevarla a casa, impedimentos que conducen de manera frecuente a que la madre recurra a sucedáneos diseñados para complementar la leche materna.

La Licenciatura en Nutrición Humana está impulsando la creación de un lactario en la sede Xochimilco, que pueda ser utilizado por estudiantes, docentes y personal administrativo, con la finalidad de dar continuidad a una práctica exitosa.

La doctora Radilla Vázquez consideró que este es un paso importante hacia la protección del derecho de las familias a recibir información clara, veraz y basada en evidencia científica para reforzar las políticas de promoción de la lactancia materna y el bienestar de la infancia a nivel global.

Bajo ese marco, la *Casa abierta al tiempo* forma parte, junto con otras universidades y entidades gubernamentales del sector salud, de la iniciativa *Código Lactancia México*, estrategia nacional encaminada a promover y proteger esta forma de alimentar a los bebés.

María Teresa Cedillo Nolasco

Juan Antonio García Torres, egresado de la Licenciatura de Física y profesor ayudante del Departamento de Física, así como David Silva Roy, alumno de la Licenciatura en Ingeniería Biomédica, ambos de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), fueron aceptados para representar a México en una estancia de investigación en la Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN), con sede en Ginebra, Suiza, que duró del 26 de julio al 2 de agosto pasados.

Se trata del Programa en Lengua Española para Profesores 2025 que tiene como objetivo introducir a sus participantes en la Física de partículas de vanguardia, mediante conferencias, visitas a instalaciones experimentales y talleres prácticos, "todo ellos sumergidos en la atmósfera del laboratorio e intercambiando experiencias entre docentes e investigadores de distintas procedencias".

Dicha aceptación fue informada a los universitarios mediante una carta remitida por el doctor Jeff Wiener, gerente de Programas Docentes del Departamento de Relaciones Internacionales del CERN.

El egresado y el alumno explicaron en entrevista que el programa representa un espacio muy reservado en el que intervinieron alrededor de 500 seleccionados de 20 países "y nosotros fuimos elegidos para representar a México como una de las naciones de habla hispana".

Este reconocimiento se dio a partir de la trayectoria que han realizado para promover entre la juventud el interés por la ciencia, sobre todo mediante la organización, de manera coordinada entre la Universidad y la Sociedad Mexicana de Física, de las Olimpiadas Metropolitanas de la Física, certámenes que tienen como finalidad fomentar el interés por la disciplina y escoger a los representantes de la Ciudad de México en la Olimpiada Nacional, señalaron.

Además de desempeñar sus actividades en el ámbito científico como profesores ayudantes, han efectuado múltiples actividades vinculadas a este campo del conocimiento entre estudiantes de nivel medio superior: capacitaciones, impartición de cursos y conferencias, y la promoción de las olimpiadas.

En la actualidad, ambos participan en el Consejo Nacional Juvenil de Ciencia y

Egresado y alumno realizaron estancia de investigación en el CERN en Suiza

Humanidades A.C., "una organización de jóvenes para jóvenes que busca impulsar el progreso de la ciencia, promover una educación de calidad y preservar y difundir nuestra cultura, que cuenta con alrededor de 16 sedes en México".

Este historial de actividades académicas fue "lo que nos ayudó a tener una invitación directa del CERN para intervenir en el programa", coincidieron

los entrevistados, quienes explicaron que desarrollan un proyecto enfocado a la obtención de biopolímeros a partir del plátano, de manera conjunta con compañeros del Instituto Politécnico Nacional, con el apoyo de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México.

García Torres dijo que "una de las líneas de investigación que estoy empezando a explorar es la creación de emisores de luz a partir de perovskitas, un tema paralelo al de los polímeros y es prometedor en aplicaciones en áreas como la energía solar y la electrónica".

Por su parte, Silva Roy comentó que desde que inició sus estudios le interesó la rama de la Física médica, por lo que "me dedico a investigar lo que ocurre con las radiaciones dentro del cuerpo humano, pues mucha de la tecnología que se ocupa en el hospital nació a partir de ahí y, en el marco de esta visita y de la elaboración de nuevas tecnologías, para mí sería fascinante conocer si alguna de estas también está enfocada a la parte médica".

Representaron a México en el Programa en Lengua Española para Profesores 2025, instituido por la Organización Europea para la Investigación Nuclear



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Académica de la UAM, entre los 50 líderes del sector agua en México



Foto: Francisco Patiño Salgado

Alejandro Espinoza Sánchez

En un contexto nacional marcado por la crisis hídrica, el cambio climático y el avance de modelos extractivos, la doctora Violeta Núñez Rodríguez, investigadora del Departamento de Producción Económica de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), fue distinguida como una de las *50 líderes del sector agua en México 2025*.

"Este reconocimiento no es mío, es fruto de un trabajo colectivo", afirmó la académica, al referirse a su inclusión en la lista de líderes en esta materia. "Desde hace años, en la sede Xochimilco hemos construido un modelo que parte de la realidad, desde la investigación, la docencia y el vínculo con las comunidades: el sistema modular, que nos permite comprender el territorio más allá del escritorio".

Esta labor ha sido enriquecida por la articulación con medios de comunicación independientes como *Rompeviento*

**Violeta Núñez atribuye
el reconocimiento
al trabajo conjunto
entre academia,
comunidades y medios
de comunicación
independientes**

TV, que han amplificado las indagaciones de la profesora sobre el líquido, la minería y el litio, posicionándolas en el debate nacional.

La doctora Núñez Rodríguez refirió en entrevista que este tipo de reconocimientos fortalece el trabajo docente, el de estudiantes, colectivos, pueblos e instituciones comprometidas con la defensa de los bienes comunes. "Estamos en una emergencia global

y la Universidad juega un papel clave, no solo desde la enseñanza, sino como actor que incide en las regiones y en las decisiones legislativas que afectan a millones de personas".

La distinción visibiliza una trayectoria que ha entrelazado el rigor académico con el compromiso social y que ha incidido en debates estratégicos en materia de política pública, justicia territorial y gestión de los recursos comunes.

La especialista se ha caracterizado por tener una visión crítica de los procesos de mercantilización y despojo del fluido, ya que, desde sus investigaciones y la actividad de campo que realiza con pueblos indígenas y campesinos, ha denunciado el avance de la financiarización del mismo y ha documentado las resistencias locales y sus concepciones ancestrales de las regiones.

Uno de los ejes centrales del pensamiento crítico de la doctora Núñez Rodríguez es la forma como el líquido ha sido progresivamente transformado en mercancía, pasando de ser considerado un elemento común a convertirse en un activo financiero. "El capital ya no lo concibe como un recurso natural, sino como un futuro financiero, un *commodity* que se especula en los mercados", aseveró.

Para la docente, la universidad pública es estratégica en el contexto actual de crisis hídrica, climática y política, su enfoque modular, territorial y analítico posibilita formar profesionales comprometidos con la transformación social. "Somos parte del Estado, en su sentido amplio y, como tal, debemos asumir nuestra responsabilidad frente a los grandes desafíos de la nación".

Por último, puntualizó que su inclusión en la lista de los *50 líderes del sector agua en México 2025* no solo celebra una trayectoria individual, sino que reconoce una forma distinta de hacer universidad: una casa de estudios crítica, comprometida, territorial y profundamente humana.

El apartado *Los líderes del agua en México*, de la revista *Líderes Mexicanos*, "reconoce a las personas más influyentes en la gestión y conservación del fluido; a través de sus conocimientos y acciones, estos expertos laboran para garantizar un mejor manejo del bien, promoviendo políticas sustentables, innovación tecnológica y estrategias para enfrentar los desafíos del cambio climático y la creciente demanda".

Alejandro Espinoza Sánchez

El rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), doctor Gustavo Pacheco López, señaló que el libro *Tecuichpo* representa en su protagonista a una mujer que "se vio obligada a aprender a adaptarse a una nueva vida, lo que nos habla de una inteligencia y fuerza de carácter especial", por lo que celebró que 2025 haya sido declarado por el Gobierno Federal como el Año de la Mujer Indígena.

Desde su formación neurocientífica, expresó que esta lectura fuera de su campo profesional le permitió acercarse a nuevas formas de comprender el pasado, reconociendo el valor de la narrativa como vehículo de memoria y reparación histórica.

El doctor Antonio Zirión Pérez, director de la Casa de la Primera Imprenta de América, quien leyó el mensaje del doctor Pacheco López, destacó la riqueza emocional de la publicación escrita por el doctor Pedro Moctezuma Barragán.

La riqueza emocional de la obra, cuyas imágenes vívidas y escenas llenas de tensión, desde bailes y rituales hasta espacios invadidos por la muerte, transmiten sorpresa, miedo, desesperación y duelo; llamada "capullo de algodón" (significado de Ixcaxóchitl) la hija del último huey tlatoani Moctezuma Xocoyotzin es testigo del ocaso de su familia, deidades y comunidad, indicó.

El trabajo de Moctezuma Barragán -breve en extensión, pero profunda en contenido- incluye el prólogo de Elena Poniatowska, dos introducciones y un diccionario náhuatl con alrededor de 100 palabras, que refuerzan su vocación educativa y su alcance comunitario.

El Rector General dijo que el autor "nos invita a reflexionar sobre el acto genocida que representó la conquista. El aniquilamiento de la vida por la búsqueda ambiciosa del oro, el desprecio a lo desconocido y la arrogancia de pensarse superiores detonaron el exterminio de una cultura. No se buscó la coexistencia, sino el sometimiento violento a la voluntad del poder real y papal".

Como parte del Año de la Mujer Indígena, *Tecuichpo-Ixcaxóchitl*, Tz'ak-b'u Aha, conocida como la *Reina Roja*, Señora 6 Mono y Xiuhtzatzin serán la imagen del gobierno de la presidenta, Claudia Sheinbaum Pardo, en este 2025.

El titular de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación



Fotos: Michael Rivera Arce

Reconocen en la UAM valor pedagógico y ético de *Tecuichpo*



**La publicación invita
a reflexionar sobre
el acto genocida
que representó la
conquista: doctor
Gustavo Pacheco**

de la Ciudad de México, maestro Pablo Yanes Rizo, en representación de la jefa de gobierno Clara Brugada Molina, reflexionó sobre el libro del doctor Moctezuma Barragán, calificándolo como "un texto consistente, firme, pero tierno", que fluye con naturalidad y atrapa al lector desde las primeras páginas.

La publicación, explicó, llega en un momento clave para el debate sobre la fundación de México-Tenochtitlan, ya que ofrece una mirada renovadora sobre los modos en que se han clasificado los periodos históricos del país; también da voz a una de las cuatro mujeres indígenas reconocidas en forma oficial por el Gobierno de México como figuras emblemáticas de la historia nacional.

Durante la presentación de la tercera edición *Tecuichpo*, su autor compartió un profundo análisis sobre el valor histórico, simbólico y ético del ejemplar, que recupera la mirada de una niña indígena en medio de "uno de los peores genocidios registrados en la historia de la humanidad".

Para Moctezuma Barragán rescatar la raíz cultural tras más de cinco siglos no es tarea sencilla, pero sí profundamente gratificante. "Estamos ante la presencia de una niña valiente que supo sobrevivir".

Festejan talento femenino en la industria editorial



Martha Depaz, y Rosario Durán, quienes aportan una visión plural y poética de lo que significa hacer obras desde lo personal y lo colectivo.

En representación de la artista Mayra León, la maestra Cecilia Colón Hernández, académica del Departamento de Humanidades, señaló que "la mujer siempre ha estado cerca de la palabra; no solo la ha usado para comunicar, sino también como medio de expresión artística, emocional y transformadora"; cada pieza en la muestra es un ejemplo del potencial creativo que las autoras encuentran en el objeto libro.

Por su parte, el doctor Víctor Gómez Quintero, coordinador de Extensión Universitaria, subrayó que la Unidad Azcapotzalco dedica este año a promover la labor de las féminas en el ámbito cultural mediante exhibiciones, conversatorios y proyectos artísticos que reafirman el compromiso institucional con la equidad de género.

Muchas de las obras responden al concepto de libro-arte, una forma de creación que explora lo visual y lo táctil por encima de la lectura tradicional. "Los ejemplares aquí presentados no se leen únicamente, se recorren, se tocan, se abren como cofres secretos", afirmó el maestro Carlos García Gómez, jefe de la Galería del Tiempo.

Esta exposición, que estará abierta hasta el 8 de agosto en la Galería del Tiempo de la citada Unidad, no solo remite a una imagen evocadora, sino que representa el viaje introspectivo de cada artista: "Es un símbolo de fragilidad y resistencia, de lo efímero que flota, se desplaza y deja huella".

Visibiliza la representación femenina en el diseño, mostrando cómo ellas han aportado una mirada única y valiosa a la creación de libros y la cultura visual

Barco de papel: Mujeres hacedoras de libros se exhibe en la Unidad Azcapotzalco

Jorge Daniel Filorio Pedraza

Con el fin de celebrar el talento, la creatividad y la mirada única de las féminas en la industria editorial y el diseño gráfico, se presenta *Barco de papel: Mujeres hacedoras de libros* en la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

"La palabra de ellas refleja la diversidad de pensamientos y experiencias que han dejado una huella imborrable en la historia", destacó la doctora Yadira Zavala Osorio, rectora de la citada sede académica, al encabezar la ceremonia inaugural de esta muestra colectiva.

Esta exposición tiene como objetivo visibilizar la aportación femenina al diseño editorial, la ilustración, la escritura y la producción gráfica, al reconocer su impacto en la cultura visual y en la creación de discursos estéticos con perspectiva de género, enfatizó.

El espacio reúne el trabajo de 14 autoras con trayectoria en el mundo de las publicaciones y las ediciones autogestivas, entre ellas: Hortensia Aguilera, Silvia Borghi, Carla Davis,



Fotos: Michael Rivera Arce





Fotos: Michael Rivera Arce

Alejandro Espinoza Sánchez

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue sede de una experiencia artística y académica singular con la presentación del proyecto transmedial *Picnic frente al abismo*, de la dramaturga, escritora e investigadora Fernanda del Monte, efectuado del 24 al 26 de julio en el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz.

El trabajo, que articula literatura, artes escénicas, pensamiento crítico y tecnología para reflexionar sobre la percepción del tiempo, la ficción y la experiencia somática en la era postdigital, surge como una extensión de su tesis doctoral sobre digitalidad, en la que la autora detectó preguntas no resueltas sobre cómo se percibe el paso del tiempo en la actualidad, especialmente, tras la pandemia.

“Quería comprobar en términos personales y literarios si realmente había desaparecido nuestra capacidad de experimentar, sentir y percibir el tiempo”, explicó en entrevista.

Esta inquietud dio lugar a una investigación performativa que se materializó en tres obras interconectadas: *Picnic frente al abismo*, *Cuerpos como tiempo* y *Congreso Internacional de Abismos*.

Cartografía del abismo

El primer día se presentó *Picnic frente al abismo*. *Excrituras sobre temporalidad y ficción*, un libro que cruza ensayo, autoficción y narrativa, y que propone una reflexión crítica y poética sobre la experiencia del tiempo. La creadora se apoya en influencias filosóficas como Franco “Bifo” Berardi, Donna Haraway y Ursula K. Le Guin, cuyas ideas sobre la desidentificación, el pensamiento tentacular y los mundos posibles se vinculan con el poshumanismo y la descolonización narrativa.

En el texto, en colaboración con Francisco Arrieta, Artemisa Téllez Martínez y Rodrigo Fernández de Gortari, aparecen ficciones que exploran la percepción desde otros sistemas de vida, piedras, plantas, hongos y personajes ficcionales como *Momo*, de Michael Ende, o figuras de la literatura japonesa como las de Yasunari Kawabata, agregó.

El segundo día se llevó a cabo una lectura dramatizada de *Cuerpos como tiempo*, obra escrita en colaboración con las dramaturgas Katy Bustillos (Bolivia) y Marcía Céspedes (Chile). “Esta pieza aborda temas como la maternidad, la paternidad, la identidad *queer* y la escritura colectiva. En el proceso de creación surgieron temas como la ausencia paterna, la masculinidad del tiempo y las concepciones temporales de los pueblos originarios, como los aymaras”, describió Del Monte.

Fernanda del Monte presentó transmedial *Picnic frente al abismo*

La propuesta reflexiona sobre la percepción del tiempo, la creación colectiva y la experiencia somática en la era postdigital



“Es un trabajo que va de padres ausentes, de muerte, de ausencias, como de no saber qué hacer con esa herida”. Se inscribe en el territorio del postdrama y propone una dramaturgia abierta, utilizable en múltiples sentidos, además de que también colaboraron Iankarla Castillo, Mai Ellissalt y La Virgen del Escándalo.

En el tercer día se celebró el *Primer Congreso Internacional de Abismos*, una activación escénica y performativa de la tercera publicación del proyecto: un cuaderno vacío que invita al público a escribir su propia indagación sobre el tiempo y la ficción.

Participaron siete artistas que presentaron piezas breves en formatos diversos, como videoperformance, lecturas, instalaciones audiovisuales, realidad aumentada y realidad virtual. La intención es que la audiencia, incluso la que no se dedica al arte, pueda apropiarse de

los contenidos y generar sus propias narrativas frente al abismo contemporáneo.

Este sitio contó con la colaboración de Clutch, Gibrán Portela, Bruno Paredes, Sofía Cruz, Guillermo Navarro, Gabriela Ottogalli, Andrés Gordillo y Helena Hernández.

Espacio de pensamiento

La elección del Teatro Casa de la Paz como sede no es casual, pues Fernanda del Monte, quien realizó estudios de doctorado en la *Casa abierta al tiempo*, reconoce el valor simbólico y académico de este recinto.

“Es muy importante que habitemos los espacios construidos en el tiempo justamente y que los artistas los activemos”; es el lugar donde convergen las disciplinas que

conforman su práctica artística: literatura, artes escénicas, medios digitales y pensamiento crítico.

“El teatro hace posible que nos dediquemos a distintas disciplinas y que desde las artes performativas y escénicas podamos proponer la transmedial. De hecho, es transmedial por sí mismo”, afirmó.

En cuanto al futuro de ese arte en México, la creadora consideró que este arte escénico tiene una ventaja por su inmediatez y capacidad de generar convívio. “Comparado con otros medios como el cine o las artes digitales, ese espacio es donde vamos a seguir explorando la presencia, la ausencia y el cuerpo”, detalló.

Su proyecto, aunque transmedial, no se inscribe en la lógica digital, sino que propone una vuelta a la materialidad, una reflexión crítica sobre la tecnología y una apuesta por la escritura expandida.

Escritura expandida

El concepto de *escritura expandida* es central en la iniciativa de Del Monte. Inspirada en el pensamiento tentacular de Haraway y Le Guin busca que la propuesta se ramifique, se contamine y se active en otros sitios. “Este es el inicio. Mi objetivo es accionar este proyecto en otros lugares, hacer otros congresos internacionales y que se expanda”; por ello, la colaboración con artistas de distintas disciplinas y países refuerza esta visión transnacional, transmedial y transdisciplinar.

El proceso de colaboración para el *Congreso Internacional de Abismos* fue orgánico y afectivo, ya que la artista convocó a colegas e historiadores a componer piezas inspiradas en *Picnic frente al abismo*.

Más allá de lo conceptual, tiene una dimensión profundamente personal. Para Del Monte, la investigación sobre el cuerpo y la experiencia ha sido central. “Con mi cuerpo en los espacios donde he habitado, reencontré vínculos, amigos, amigas de otros tiempos. En el texto hago una exploración geográfica, afectiva, amorosa, filial”.

Con el respaldo del Sistema de Apoyos a la Creación vertiente Fomento y Conversión 2023 de la Secretaría de Cultura, la edición estuvo a cargo de Vanilla Planifolia, editor Rodrigo Fernández de Gortari, y el diseñador editorial Leonardo Vázquez.

Picnic frente al abismo es una invitación a detenerse, reflexionar y crear. Es un picnic simbólico frente al caos, una pausa para imaginar otros mundos posibles; la entrada es libre y abierta.

Presentan Tercera muestra UAM del Laboratorio de Prácticas Escénicas

Jorge Daniel Filorio Pedraza

En el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) tuvo lugar la *Tercera muestra de prácticas escénicas*, donde estudiantes, docentes y trabajadores de la comunidad de las unidades Cuajimalpa, Iztapalapa y Xochimilco tomaron el escenario para desarrollar una creación artística colectiva.

Se presentó el trabajo de investigación corporal y poética realizado por el laboratorio durante los últimos tres meses, mostrando a los asistentes un ejercicio experimental de lenguajes escénicos nuevos en un espacio de pensamiento, crítica y creación viva.

Prácticas Escénicas es una iniciativa que busca abstraer la complejidad del mundo y llevarla al ámbito escénico, contribuyendo a la indagación de futuros para la Institución, dijo la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión Cultural, en representación del doctor Gustavo Pacheco López, rector general de esta casa de estudios.

Sin cultura no hay sociedad ni futuro, el laboratorio forma parte de esta visión de la UAM, pues una comunidad con una fuerte cultura es más capaz de superar crisis y adaptarse a cambios, ya que cuenta con un legado de conocimientos y experiencias para enfrentar desafíos, enfatizó.

El objetivo es fomentar la ciencia abierta, la investigación creativa y la práctica crítica a partir de líneas de investigación interdisciplinarias pro-



Foto: Michael Rivera Arce

moviendo un enfoque más inclusivo, colaborativo y transparente en la indagación. Esto implica romper con las barreras tradicionales entre las disciplinas, fomentar la participación de diversos actores y abrir los procesos de estudios a la colectividad.

La creación colectiva #NoPregunten #NoHayRespuestas, bajo la dirección de Raúl Mendoza Rosas, jefe del

Departamento de Artes Escénicas y director del Teatro Casa de la Paz, expuso en escena testimonios de acontecimientos sociales reales, que revelan el impacto devastador de la violencia en la sociedad.

El teatro es un espacio valioso para abordar asuntos de la realidad. Con la representación, los artistas pueden explorar y comentar sobre diversos aspectos de la vida, desde problemas sociales hasta experiencias humanas universales. El arte escénico ofrece una plataforma para la reflexión, el debate y la conexión con el público sobre cuestiones relevantes de la sociedad, señaló.

Artistas como César Herrera, profesor de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Xochimilco; Jesús Silva, alumno de la Unidad Azcapotzalco; Julia Mendoza, trabajadora de la Unidad Xochimilco; Arlondo Segura, estudiante de la Unidad Iztapalapa, entre otros, mostraron que las artes escénicas no sólo son una forma de entretenimiento, sino también una poderosa herramienta para comprender y transformar la realidad social.

Los integrantes del laboratorio trazaron una reflexión crucial sobre la identidad, momento en el que hay minorías manifestándose sobre migración, violencia, genocidios en distintas regiones del orbe, desaparición forzada de niños y mujeres en rutas de tráfico de personas.

Al finalizar la presentación, Rosas Mendoza refirió que este arte no sólo es una exhibición de historias, sino un sitio donde el tiempo actual se manifiesta de manera tangible, vía la mirada y el cuerpo de los actores, invitando al espectador a conectar con esa realidad en tiempo real.

En esencia, no solo muestra una historia, sino que invita a vivirla, sentirla y pensarla, donde la mirada de la audiencia se encuentra con el cuerpo del actor, creando un diálogo que va más allá de la mera representación y permite habitar el presente con mayor conciencia y profundidad, puntualizó.



Clara Grande Paz

El sistema hídrico subterráneo abastece cerca del 60 por ciento del agua que consume la Ciudad de México, pero la extracción excede con creces el volumen que se recarga con las lluvias, con lo cual “el problema es insostenible”, resaltó el doctor Arturo Suárez Suárez, profesor del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

“No se están tomando medidas efectivas para frenar la sobreexplotación, al contrario, el crecimiento urbano está intensificando”, consideró el académico en el programa *AguaCERO*, transmitido por radiodifusora de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), que abordó el tema de la extracción del recurso y hundimientos en la capital.

Con una población estimada en más de 20 millones de habitantes, la zona metropolitana del Valle de México enfrenta un reto monumental: “somos demasiados para la cantidad de líquido disponible, además de que se desperdicia en gran cantidad”.

El consumo diario recomendado por habitante ronda los 150 litros, lo que genera una demanda que el subsuelo no puede sostener, advirtió Suárez Suárez en la entrevista realizada en *UAM Radio 94.1 FM*.

Por su parte, el doctor Darío Emmanuel Solano Rojas, profesor de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), explicó que la principal causa de los hundimientos es la sobreexplotación de los acuíferos.

“El subsuelo funciona como una esponja llena del fluido, al extraerlo, los huecos colapsan y el suelo se compacta”, lo cual se agrava por el peso de las edificaciones y la falta de recarga natural del acuífero, lo que provoca el desplazamiento paulatino hacia abajo de la superficie, detalló en este espacio radiofónico de la Institución.

Según el Atlas de Riesgo de la Ciudad de México, las alcaldías más afectadas son Venustiano Carranza, Cuauhtémoc, Iztapalapa, Tláhuac, Iztacalco y Gustavo A. Madero, con hundimientos que oscilan entre 11 y 30 centímetros por año; las consecuencias son múltiples: desde agrietamientos en casas y edificios hasta el colapso de infraestructura crítica como el metro o las redes de drenaje.

“Cuando el nivel del suelo cambia, también lo hacen los patrones de escurrimiento del recurso. Por eso, hay



Crecimiento urbano, intensifica sobreexplotación del sistema hídrico

zonas que se inundan una y otra vez, incluso después de ser rehabilitadas”. Además, la fractura del subsuelo facilita la infiltración del agua contaminada, lo que deteriora la calidad de la potable y representa un riesgo sanitario, señaló el doctor Solano Rojas.



De acuerdo con estudios recientes realizados por geólogos de la UNAM, el suelo capitalino desciende entre 15 y 30 centímetros por año, llegando en algunos puntos –como el Centro Histórico– a bajar hasta 40 centímetros anuales. Si estas cifras se mantienen, la metrópoli podría perder hasta tres metros de altitud en tan solo diez años.

Aunque ambos profesores coincidieron en que este fenómeno ya es inevitable, también reconocieron que aún es posible mitigar sus efectos mediante acciones correctivas y preventivas.

Algunas propuestas incluyen la rehabilitación del sistema de ríos urbanos, como el Churubusco y el Río de la Piedad, actualmente pavimentados; la perforación de pozos de reinyección profunda para permitir que la lluvia llene los acuíferos, así como zonas de recarga hídrica, por ejemplo, el proyecto del lago de Texcoco, que pretende aprovechar las precipitaciones en áreas deshabilitadas para la agricultura.

El programa *AguaCERO* se transmite en vivo los lunes de 9:00 a 10:00 horas, bajo la conducción de Karen Rivera y Sergio Bonilla.

El problema es insostenible, enfatizó Arturo Suárez durante el programa AguaCERO, que se transmite por UAM Radio



Ciclistas ganan primero y segundo lugares en etapa del Tour de France en México

El conjunto representativo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) conquistó el primer lugar por equipos en L'Étape Tlaxcala 2025, evento oficial en México del Tour de France, la competencia más importante del ciclismo profesional a nivel mundial.

En la clasificación individual, Alejandra Lizeth Romero, estudiante de la Licenciatura en Economía de la Unidad Xochimilco y quien obtuvo el segundo puesto femenino en la distancia corta (80 km), fue la única mujer en el grupo campeón y vivió su primera experiencia conteniendo en una etapa del Tour.

En entrevista, explicó que los entrenamientos suelen ser largos, de alrededor de cinco horas; sin embargo, "todo tiene su recompensa si se posee disciplina y constancia. Al final, conseguir un reconocimiento en conjunto o individual es algo importante por todo el sacrificio que conlleva".

Portar el uniforme implica una gran responsabilidad, pero también se convierte en una fuente de motivación personal. "A mí me impulsa a seguir y ser mejor. El sentido de identidad como



El equipo Panteras Negras logra primer sitio por equipos; Alejandra Romero, única mujer del grupo, se lleva la segunda posición individual

Pantera Negra crea un vínculo más fuerte con la Universidad, más allá de ser solamente alumna", comentó.

Romero reflexionó sobre los desafíos de ser fémina en un deporte dominado por hombres. "Ser mujer y ser ciclista es difícil, pues no siempre hay espacios. Los referentes son pocos, tienes que buscar o hacerte de un lugar en equipos varoniles. Uno de los mayores retos ha sido demostrar que puedo, aunque los referentes sean varones. Si quieres seguirles el paso, cuesta más".

Pese a las dificultades, ser la única mujer del equipo le ha abierto nuevas oportunidades. "Soy la primera que va por parte de la Casa abierta al tiempo a una Etapa del Tour de France", resaltó.

Por su parte, Ire Posada, egresado de la Licenciatura en Sociología por la referida sede académica y ayudante de profesor en la Unidad Iztapalapa, logró el segundo escaño varonil en la misma distancia. Esta fue la primera fase del año y la victoria de la agrupación significa su tercer triunfo consecutivo en eventos by Tour de France, tras los obtenidos en la Etapa Acapulco 2024 y en la Etapa Ciudad de México del mismo año.

Posada recordó que desde los 15 años ha combinado estudios y deporte con gran exigencia. Aunque en algún momento tuvo que pausar su carrera competitiva, fue en la Institución donde encontró las herramientas necesarias para regresar. "Si bien el ciclismo se corre con las piernas, la mente es fundamental al ser un deporte estratégico; debes aprender a jugar, en virtud de que el autoconocimiento es clave: yo sé que una subida de 20 km es mi tipo de carrera".

También, destacó el caso de David León, estudiante de Nutrición Humana en la Unidad Xochimilco e integrante del equipo triunfador en Tlaxcala y Acapulco, quien suma un primer sitio en la categoría sub-23 y una cuarta posición general varonil en el Raúl Alcalá The Challenge. En entrevista, compartió que equilibrar sus responsabilidades como alumno, atleta y trabajador ha sido un reto constante.

Finalmente, Lizeth Romero lanzó una invitación a los estudiantes interesados en el ciclismo: "Todas y todos somos iguales, todos estamos en la misma UAM. Acérquense a las redes de Panteras Negras".

El próximo objetivo del equipo será participar en la Etapa Puebla, continuar entrenando y seguir cosechando buenos resultados. **Colaboración: Natalia Baltierra García**



Feria de las Lenguas Indígenas Nacionales

Esta emisión se enmarca en el año de la Mujer Indígena y del Día Internacional de los Pueblos Indígenas; busca destacar acciones afirmativas en la construcción de narrativas protagonizadas por ellas desde distintos ámbitos
Agosto 8 al 10
Alcaldía Tlalpan: Casa Frissac, Cine Villa Olímpica, Explanada de la Alcaldía Tlalpan, Museo de Historia de Tlalpan; Centro Nacional de las Artes; Museo Nacional de Culturas Populares
<https://bit.ly/4fgLpvd>

Programa: Estudia en Egipto

Niveles: licenciatura, maestría o estudios de idioma árabe
Convocan: Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica de Egipto, Embajada de Egipto
<https://lc.cx/d6pHLJ>
info@study-in-egypt.gob.eg
<https://admission.study-in-egypt.gov.eg/>

Becas de Excelencia del Gobierno de México para extranjeros

Con la participación de más de 80 IES mexicanas
Presencial y tiempo completo
Modalidades:
Licenciatura (movilidad académica)
Maestría completa o movilidad
Estancias de investigación nivel doctorado y posdoctorado
Recepción de postulaciones:
Hasta septiembre 12, 15:00 horas
Convocan: SRE, AMEXCID
infobecas@sre.gob.mx
<https://lc.cx/pYVxxl>

Curso de Inglés para la Industria de los Semiconductores

Dirigido a las IES afiliadas a la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, dentro del programa de colaboración del ECESLI de la

UDUALC, el MOOC de Inglés para la Industria de los Semiconductores.

Modalidad: en línea
Próximo inicio: agosto 4
Convoca: Dirección General de Universidad Virtual y Aprendizaje Digital para toda la Vida (UDG+)
<https://educacioncontinua.udgvirtual.udg.mx/curso/curso-de-ingles-para-la-industria-de-los-semiconductores/>

Encuesta Intercensal 2025

Periodo de levantamiento: octubre 6
Convoca: INEGI
<https://intercensal2025.mx/>

3er. Concurso Binacional de Cortometrajes Caleidoscopio

Recepción de materiales:
Hasta diciembre 15
Convocan: Arizona State University, University of Guadalajara Foundation
Más información: <https://binationalkaleidoscope.org/call-for-3rd-edition>
info@binationalkaleidoscope.org
<https://binationalkaleidoscope.org/>

Congreso CIERMMI

Objetivo fortalecer las competencias académicas y profesionales del alumnado
Octubre 23 y 24
Hotel Real de Minas Tradicional Querétaro
Más información:
<https://cierqueretaro.org.mx/>

Premio Nacional de Acción Voluntaria y Solidaria

Dirigido a personas físicas, instituciones académicas, organizaciones de la sociedad civil y pueblos originarios para postular a personas o grupos cuyas acciones se distinguen por su labor humanitaria, solidaria y no remunerada en beneficio de la comunidad
Categorías: Grupal, Individual y Juvenil

Recepción de postulaciones:
Hasta agosto 20
Más información:
www.premioaccionvoluntaria.gob.mx

Santander X México

Reto University y Reto Startup
El objetivo es apoyar al lanzamiento y desarrollo de proyectos de emprendimiento universitario y startups altamente innovadoras
Inscripciones: Hasta agosto 29
bit.ly/4482Adr
bit.ly/44aaOBW

Cátedra de Estudios de México

Beca Fulbright-García Robles de docencia sobre temas de México en Estados Unidos
Recepción de documentos:
Hasta septiembre 21
Convoca: Fulbright COMEXUS,
Becas Fulbright-García Robles
<https://lc.cx/LYKT3k>
becas@comexus.org.mx

Estancias de investigación y/o docencia a personas con al menos 5 años de experiencia

Estancias postdoctorales a doctores recién egresados de IES
Recepción de documentos:
Hasta septiembre 21
Convoca: Fulbright COMEXUS Becas Fulbright- García Robles
<https://lc.cx/DO7xEm>
becas@comexus.org.mx

Conferencia internacional: Building Trust in Higher Education

Dirigida a representantes de alto nivel de asociaciones, organizaciones y redes miembros nacionales, regionales e internacionales
Octubre 21 al 23
Universidad de Ruanda en Kigali
Registro: Hasta octubre 15
Convoca: IAU
<https://na.eventscloud.com/website/77653/registration>





Casa abierta al tiempo



UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>



Casa abierta al tiempo

CONOCE
ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE
PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES
PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA




Código de ética

de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>



Casa abierta al tiempo



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo



Casa abierta al tiempo

TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!
Realiza tus traspasos y bajas ¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: **Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ler.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



»Rectoría General

Acuerdos Transformativos UAM
Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press
Conoce más en:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM
Revistas de Springer Nature
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM
Revistas de AIP Publishing incluidas
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

EBSCO eBooks en la #BiDiUAM
Plataforma con más de 9 mil ebooks sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>



Casa abierta al tiempo

Conoce el **PROTOCOLO PARA ATENDER LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**



En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.

Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3>




I SIMPOSIO REGIONAL ZONA CENTRO SOMECE 2025

“Transformando la educación con IA: Teoría, práctica y ética para un futuro inclusivo”

Modalidad Virtual

Envío de contribuciones: Del 2 de julio al 12 de Agosto.
Dictaminación: Del 12 al 25 de Agosto.
Publicación de resultados: 30 de agosto.
Simposio: 18 y 19 de Septiembre.

Más información: <https://bit.ly/3IRq0gc>

CONVOCATORIA SOMECE Región Centro

 somece_reg_centro  Somece Región Centro  SomeceRegiónCentro

PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE GÉNERO



comunicación UAM social

laUAMmx

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMCc>

CURSO VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas

micrositio <https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>

Comunicación al Conocimiento uam

Posgrados UAM
Investigación y docencia
ciencia tecnología arte humanismo

¿Tienes interés de cursar un posgrado?

La Subdirección de Posgrados de la Coordinación General de Información Institucional de Rectoría General, te invita a que visites la página oficial de la oferta académica de Posgrados, donde encontrarás toda la información de planes y programas de estudios, sitios web y los **Polípticos Informativos** referentes a cada uno de los programas de posgrados que ofrece en nuestra casa de estudios con la información necesaria como: objetivos, líneas de investigación, requisitos de ingreso, proceso de admisión, perfiles de ingreso y egreso y requisitos de idiomas, entre otros.

¡CONSÚLTALOS!




Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica y alumnado
Plataforma que ofrece técnicas de estudio para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina
▪ <https://bit.ly/3PzKLNZ>

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de la anatomía humana
▪ <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Coursera en la #BiDiUAM

Con acceso y certificación gratuita
Solicita tu clave de acceso:
▪ biduam@correo.uam.mx
a través de tu cuenta de correo institucional
Si ya cuentas con un perfil de Coursera, no es necesario solicitarla de nuevo

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de ebooks en el área de Ciencias de la Salud
▪ <https://medicapnamericana.uam.elogim.com/eureka>

Royal Society of Chemistry

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines
Acuerdos Transformativos UAM
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias
Proquest One Academic:
▪ <https://bit.ly/30rC6fM>
Academic Video Online:
<https://bit.ly/3SGaypK>



La UAM pone a tú disposición el micrositio "JUBILACIÓN UAM" jubilacion.uam.mx

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

Guía de trámites para la jubilación y el retiro

Fondo de retiro

Hoja Única de Servicios

Finiquito

con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)

Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales

Seguro de Gastos Médicos Mayores con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL
Presencial, Virtual y Mixta
2026-1

LICENCIATURA

¡Una experiencia que suma a tu formación y te cambia la vida!

¡INSCRÍBETE AL PROGRAMA!
Convocatoria, registro y fechas de cierre en:
vinculacion.uam.mx

Más información:
movilidadsaliente@correo.uam.mx
Vinculación UAM

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
- @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas

Más información:
▪ <https://pivot.proquest.com/>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society

Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas

Más información:
▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto

Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE

Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado

Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible

Consulta el recurso:
▪ <https://bit.ly/3Qoptsb>
Guía de uso
▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>

Más información:
▪ biduam@correo.uam.mx

Karger en la #BiDiUAM

Colección de revistas en el área de ciencias de la salud

Consulta el recurso en:
▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acribia en la #BiDiUAM

Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general

Más información:
▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Projet MUSE en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales

Ingresa a:
▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>
y consulta la lista completa de títulos

Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Actualización de datos de personas egresadas

Ingresa:
▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>

Más información:
▪ egresados@correo.uam.mx
▪ <https://egresados.uam.mx/>

Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo



UAM te invita a la Feria Internacional de Maestrías de QS

QS regresa a Ciudad de México con la feria de maestrías. Durante el evento obtendrás toda la información para encontrar el mejor posgrado para ti.

30 agosto 14:00 - 17:30 hr. Hotel Sheraton Reforma

<https://qs.topuniversities.com/es/events/masters/mexicocity>



CONVOCATORIA
Ingreso Trimestre 26 - I
Ingreso a los niveles:
Especialización y Doctorado

Áreas temáticas:
Fisicoquímica
Matemáticas Aplicadas
Procesos y Medio Ambiente
Biología Molecular y Celular
Sistemas Computacionales y Bioinformática
Ingeniería y Diseño Molecular y de Materiales

Fechas:
Recepción de documentos: 1 al 29 de octubre
Examen de acreditación del idioma inglés: 21 de octubre
Examen de conocimientos: 13 de noviembre
Entrevista y evaluación académica: 24 al 28 de noviembre
Resultados del proceso de admisión: 5 de diciembre
Inscripciones: 6 de enero de 2026
Inicio de clases: 19 de enero de 2026

Informes: pcni@cua.uam.mx pcni.cua.uam.mx



No dejes que el adeudo de documentos detenga tu proceso de reinscripción al Trimestre 25-O.

¡REVISA TU MÓDULO de información escolar!

Si falta algún documento, envíalo a:
uamspirantesacceptados@correo.uam.mx

RECUERDA que debes tener tu documentación completa para que realices tu pago de reinscripción

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>



Tema: Los cruceros y la contaminación de zonas costeras
Programa radiofónico AguaCERO

Invitada
Sarahí Gómez Villada, coordinadora de Investigación de la Oficina Regional Noroeste del CEMDA

04 de agosto, 9:00 HRS.
Repetición: Martes, 20:00 HRS.





»Unidad Azcapotzalco

Oferta Académica de Educación Continua

Cursos presenciales
Antenas para sistemas de radiocomunicación
SEPTIEMBRE 22 AL 26
LUNES A VIERNES,
DE 11:00 A 15:00 HORAS
Inscripciones:
HASTA AGOSTO 13
Cursos virtuales a través de plataforma de videoconferencias
Liderazgo 360: la fórmula para el éxito en equipos y proyectos
AGOSTO 9 Y 16,
DE 09:00 A 14:00 HORAS
Inscripciones:
HASTA AGOSTO 6
Preregistro en:
▪ <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>
▪ educon@azc.uam.mx, educon2@azc.uam.mx
▪ <https://cga.azc.uam.mx/educacion-continua/>
▪ [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)
Coordinación de Gestión Académica,
Sección de Educación Continua

»Unidad Cuajimalpa

Conversatorio sobre la novedad editorial:
Inestables, virtuosas y aspiracionales. Clases medias en la Ciudad de México, 1850-1980
Coordinado por Mario Barbosa Cruz y Cristina Sánchez Parra
Participan: Sara Luna, María Graciela León Matamoros, Veremundo Carrillo, Diego Franco y los coordinadores
AGOSTO 7, 17:00 HORAS
Casa del Tiempo

Cursos para la Formación e inducción docente

Trimestre 25-P
HASTA AGOSTO
Modalidad: Virtual/Autogestivos
Consulta los cursos:
▪ <https://www.cua.uam.mx/oferta-educativa/innovacion-docente/cursos-de-innovacion-docente/cursos-de-innovacion-docente-trimestre-25p>

De Vocación a Futuro III: Licenciatura en Diseño

¿Cómo es estudiar una carrera en la que la creatividad se convierte en proyecto?
Diez estudiantes cuentan cómo es vivir el Diseño desde dentro:
sus motivaciones, su día a día y los proyectos que los inspiran
Escucha este episodio:
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=1K5VVZ-ud3I>

Tercer Coloquio de Tendencias Tecnológicas en Educación

Conferencierto al Son de las Matemáticas
Encuentro único para descubrir la increíble conexión entre números y melodías
▪ <https://youtu.be/VI9FTXFqf7U?si=6lNDjyy-RLPTMmph>

Expreso de Ciencias. Cuarta temporada

Episodio 10: Biología, mapas y compromiso social
Con la Mtra. Laura Elisa Quiroz
¿Cómo una bióloga acaba investigando lo social y el territorio?
En este episodio hablamos de naturaleza, sustentabilidad, mapas y ciencia con impacto
▪ <https://youtu.be/KGJCdNM6uZE?si=QcVAGJWRYWIZL5KH>



¡Es tiempo de realizar tu pago de reinscripción al Trimestre 25-O!



CONSULTA LAS FECHAS y efectúa tu trámite a tiempo

¡Qué no se te pase!

AZCAPOTZALCO:
07 de julio al 08 de agosto

IZTAPALAPA:
07 de julio al 12 de agosto

XOCHIMILCO:
07 de julio al 12 de agosto y del 17 al 19 de septiembre

CUAJIMALPA:
07 de julio al 08 de agosto

LERMA:
07 de julio al 11 de agosto

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>




Te damos la bienvenida al sitio de la Defensoría de los Derechos Universitarios

Conócenos más
<https://defensoria.uam.mx/>

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato, a través de la Tesorería General, invita a consultar el

SITIO 
de la Tesorería Adjunta de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas frecuentes!

<https://tesoreria.uam.mx/tacp/>

Episodio 9: Cuando los mapas cuentan historias

Con la Mtra. Socorro Flores Gutiérrez
¿Cómo se investiga la desigualdad desde el espacio?

Explora qué es la Geomática, los mapas, y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

▪ https://www.youtube.com/watch?v=a9lQ3j0s_fY

Episodio 8: Entender la política en tiempos de cambio

Con el Dr. Gabriel Pérez Pérez y la Dra. Margarita Espinosa Meneses
¿Cómo nace una vocación política?

Reflexiona sobre el poder, la historia y el papel de la juventud

▪ <https://youtu.be/2mVRqoHo8Do?si=Dwmzu5776lurQGwT>

Episodio 7: Crisis ecológica, impacto social

Con el Dr. Gustavo Cruz Bello y la Dra. Mariana Peimbert
Una charla sobre comunidades, territorio y cambio climático

▪ https://youtu.be/rCi6gvtoAjY?si=nh9BmyQnXxw_sSdo

Episodio 6: La ley también es cultura y memoria

Con la Dra. Akuavi Adonon Viveros
Antropología jurídica entre Chiapas, África y Francia

Territorio, ley y pueblos originarios

▪ https://youtu.be/d_1HdG4KZYU?si=u5RUXtq2INFiPfp

Episodio 5: ¿Sabías que todo puede ser sociología si sabes cómo mirar?

El Dr. Jorge Galindo cuenta cómo la sociología le cambió la vida... y cómo puede cambiar la tuya

▪ https://youtu.be/se_ZyuPRBeY?si=paDyttz13Rp_SU7Y

Episodio 4: Cuando los mapas cuentan historias

Con la Mtra. Socorro Flores Gutiérrez
Explora con nosotros la Geomática, los mapas y su poder para entender la inseguridad y la justicia espacial

▪ https://www.youtube.com/watch?v=a9lQ3j0s_fY

Episodio 3: Arquitectura y sociología

Lo que construye una ciudad
¿Cómo influye lo que habitamos en cómo sentimos la ciudad?

Con la Dra. María Moreno Carranco, quien conversa con la Dra. Sylvie Le Borgne sobre arquitectura, emociones y memorias urbanas

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=URqbRvmNlsA&list=PLxBDsY1XWbmhGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>

Episodio 2: Geografía: lo que nadie te explicó

Con el Dr. Rafael Calderón Contreras

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=LjNLTgDKS5g>

Episodio 1: Problemas sociales en India y México

Con la Dra. Fernanda Vázquez Vela
Desde el hindi hasta Latinoamérica, descubre cómo otras culturas nos inspiran soluciones nuevas

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=vEdu7M5UGkI>

»Unidad Iztapalapa

Escuela de Ciencias de la Información y Tecnologías Cuánticas

Dirigida a estudiantes
SEPTIEMBRE 22 AL 25

Casa de la Primera Imprenta de América UAM y Unidad Iztapalapa

Becas disponibles para alojamiento y transporte para estudiantes foráneos
Cupo limitado, sujeto a selección por el

Comité Organizador

REGISTRO: HASTA AGOSTO 15

Inscripción:

▪ <https://acortar.link/88HBRE>

▪ <https://acortar.link/ITSqx6>

División de Ciencias Básicas e Ingeniería

»Unidad Lerma

XXIX Coloquio de Administración

Las ciencias administrativas en la era de la Inteligencia Artificial Generativa
OCTUBRE 15 Y 16

Modalidad: Híbrida

POSTULACIONES: HASTA AGOSTO 10

▪ xxixca@azc.uam.mx

Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa,

Lerma y Xochimilco

»Unidad Xochimilco

Simpósio: Tópicos selectos de inmunología y vacunología veterinaria

Dirigido al estudiantado de la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia
AGOSTO 4, DE 9:00 A 15:00 HORAS

▪ Auditorio Francisco Javier Mina

▪ <https://forms.gle/RDjHJfWqCyyz1XYt6>

▪ chernandezc@correo.xoc.uam.mx

Huertos y comunidades de aprendizaje

La construcción de un huerto escolar, familiar o de traspatio implica una serie de conocimientos y decisiones que se enriquecen del diálogo y la conversación de quienes participan
Participan: M. en C. Alonso Gutiérrez Navarro, Dr. Juan Ramírez Zamora y Luis Fernando Valdez Fernández
AGOSTO 5, 13:30 HORAS

Transmisión:

▪ <https://www.youtube.com/@DivulgacioncienciaUAMX>

▪ div4ulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

10° Foro de investigación modular: Calidad de los productos de origen animal

Dirigido al alumnado del módulo: Calidad de los productos de origen animal y/o pertenecer a la Comunidad UAM
AGOSTO 7, DE 9:00 A 14:00 HORAS

Auditorio Tania Larrauri

Inscripciones:

▪ https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfqq0ttWF_aPTQpeZijlRWtzf6KvfMOQNrDsplPq3v-yltzhg/viewform

▪ <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe4sEjH1gbkaijQKVzVKEbdWZnKEYlw9PCrjWoT96b2LoCvYg/viewform>

▪ fchamorro@correo.xoc.uam.mx



4° Congreso
Inclusión de la
Perspectiva
de Género
en Investigación

Reinventando la vida universitaria
para la igualdad plena de género

4 y 5 de agosto de 2025
Ciudad de México
Modalidad presencial

<https://bit.ly/44r1yL5>

Logos de instituciones: AM, PIEG UNA, IEM, VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN, UNA.



Casa abierta al tiempo

UAM SOSTENIBLE:
ALTERNATIVAS AL USO
DE PLÁSTICOS DE UN SOLO USO

GUÍA DE MEJORES PRÁCTICAS
<https://bit.ly/43ZcWgU>

FESTIVAL
INTERNACIONAL
CINEMINUTO
HORIZONTES

<https://cineminuto.cua.uam.mx/convocatoria/>

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

Ciclo: Rumbo al Ariel

5 de agosto | 18:00 h
Cine
▶ *Jikuri. Viaje al país de los tarahumaras* (2024)
Dir. **Federico Cecchetti**

ENTRADA LIBRE

▶ 7 de agosto | 18:00 h
La cocina (2024)
Dir. **Alonso Ruizpalacios**

ENTRADA LIBRE

▶ 12 de agosto | 18:00 h
Arillo de hombre muerto (2024)
Dir. **Alejandro Gerber**

ENTRADA LIBRE

▶ 13 de agosto | 18:00 h
Vergüenza (2024)
Dir. **Miguel Salgado**

ENTRADA LIBRE

▶ 14 de agosto | 18:00 h
Corina (2024)
Dir. **Urzula Barba**

ENTRADA LIBRE

En colaboración con la **AMACC** y **PROCINE-CDMX**

8 de agosto | 18:00 h
Presentación editorial
▶ *Poemario y Testimonios de Pedro Moreno*
En colaboración Departamento de Política y Cultura UAM Xochimilco

ENTRADA LIBRE

Hasta el 3 de octubre
Exposición fotográfica
▶ *Interpelaciones desde la selva del colectivo Bats'í Lab*



ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO **TEATRO** CASA DE LA PAZ

7 y 8 de agosto | 20:00 h
9 de agosto | 16:00 y 19:00 h
Artes Escénicas

▶ *Las Bodas*
Dramaturgia de **Luisa Josefina Hernández** y dirección artística de **Gabriela Mariana Sandoval Montero**
Entrada General **\$180**
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes **\$90**



13 de agosto | 20:00 h

▶ **Concierto**
Chercán
Con apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (Mincap) de Chile

ENTRADA LIBRE

14 de agosto | 20:00 h

▶ **Jueves de Artes Escénicas**
Entrevista con **Paquito Cruz Trío**
EN LÍNEA POR FB @TeatroCasaDeLaPaz
CAPÍTULO DE ESTRENO

15 de agosto | 20:00 h

▶ **Proyección**
Festival Internacional de **Videodanzas de la Ciudad de México**

ENTRADA LIBRE

GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

Hasta el 30 de septiembre
Manuel Felguérez: una máquina estética
Rectoría General de la UAM

ENTRADA LIBRE

GALERÍA METROPOLITANA

5 de agosto | 20:00 h

▶ **Martes de Artes Visuales**
Entrevista sobre la exposición *Eco-gramas del territorio*
Con **Eric E. Esparza Núñez**, **Carlos Gutiérrez Angulo** y el Colectivo **Romero Castro**.
EN LÍNEA POR FB @GaleríaMetropolitana

CAPÍTULO DE ESTRENO

13 de agosto | 18:00 h

▶ **El Café de la Metropolitana**
Proyección del documental *El tiempo de la hormiga* (2022),
Dir. **Stephanie Brewster Ramírez**

ENTRADA LIBRE



Hasta el 3 de octubre
Exposición

▶ *Eco-gramas del territorio* de los artistas **Carlos Gutiérrez Angulo**, **Eric E. Esparza Núñez** y el colectivo integrado por **Mónica Romero** y **Pablo Castro**

ENTRADA LIBRE

9 de agosto | 12:00 h

▶ **Club de lectura**
Folleto de folletos.
Nueve pasos para preparar impresos y un anexo contra la desesepación, de **Rini Templeton**.
Siranda Librería Anticuaría,
Av. Baja California 158, Roma Sur

Próximamente ferias del libro

11 al 22 de agosto | 9:00-18:00 h

▶ **Feria Nacional del Libro Jurídico del PJ3CDMX**
Edificio Juan Álvarez,
Niños Héroes 132, Doctores, CDMX.

13, 14 y 15 de agosto | 10:00-17:00 h

▶ **Feria del Libro Antropológico Instituto de Investigaciones Antropológicas**, UNAM

CASA DEL TIEMPO

4 de agosto | 16:00-18:00 h

▶ **15.ª Tertulia en Tacubaya**
Pasado y presente de la astronomía en Tacubaya
Imparte: **Carlos Cario**
Sesión musical a cargo del **Duo del Suite**:
Mónica Flores (guitarista y cantante) y **Jorge Arroyo** (percusionista).

ENTRADA LIBRE

6 de agosto | 10:00-18:00 h

▶ **Jornada**
1 000 grullas por la paz
En colaboración con **PILARES - SECTE**
Participa el **Equipo Central de Origami** del subsistema de Educación. Cierra el Ensamble Vocal **Hana no Ne**

ENTRADA LIBRE

9 de agosto | 12:00 h

▶ **Presentación editorial**
Enraizar, fanzine colectivo
Publicación que explora formas de hacer espacios seguros para el diálogo y la reflexión crítica en torno a la creación artística.

ENTRADA LIBRE

12 de agosto | 19:00 h

▶ **Concierto**
Voces del corazón
Recital de canto clásico con los alumnos de **Coral Díaz**, ex integrante del Ensamble Escénico Vocal de Fomento Musical

ENTRADA LIBRE

13 de agosto | 12:00 h

▶ **Proyección de documental**
Haz valer mi libertad. 5 años de Lucha (2025), **trabajo colectivo**. Colectivo en defensa de personas privadas de su libertad en el Estado de México y que busca sensibilizar sobre la nueva ley de amnistía.

ENTRADA LIBRE

Hasta el 8 de agosto

▶ **Exposiciones**
Paisaje-Monumento
Exposición colectiva de **Gabriel Garza García**, **Gilda Medina** y **Leonardo Guerra**

▶ *Aparar la memoria*
Exposición personal de **Aurora Alcaide Ramírez**

ENTRADA LIBRE

CASA RAFAEL GALVÁN

6, 7 y 8 de agosto | 11:00-14:00 h

Fecha límite de inscripción:

5 de agosto

▶ **Taller**
Aproximaciones filosóficas al cine experimental
Imparte: **Byron Davies**

En colaboración con **Fisura**:
Festival Internacional de Cine y Video Experimental

Previo registro:

casagalvan@correo.uam.mx

GRATUITO



8 de agosto | 19:00 h

▶ **Artes Escénicas**
Murmurar tormentas, musitar estruendos
Creación sonora-escénica de **Katia Castañeda*** y **Fernando Viguera**.

*Beneficiaria del programa Creador Escénico con Trayectoria 2023-2025 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyección Culturales (SACPC)

ENTRADA LIBRE

Hasta el 3 de octubre

▶ **Exposición**
Tripticos
Exposición individual de **Hegel Pedroza**

ENTRADA LIBRE



Consulta la Revista Casa del Tiempo No. 22. *Arde la imagen*
casadeltiempo.uam.mx

Síguenos

@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx