



DEL PANAL A TU MESA:

maravillas y secretos de la miel

Próxima sesión del Colegio Académico



Con fundamento en el artículo 41 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos, se informa que el Colegio Académico llevará a cabo **su sesión 567** en modalidades presencial y remota.

25 de julio | 10:00 horas

Orden del día y documentación disponibles en: <http://colegiados.uam.mx>

Transmisión: www.uam.mx/video/envivo/



Oficina Técnica del Colegio Académico

Conoce el

PROTOCOLO PARA ATENDER

LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023



<https://bit.ly/3UdsKs3>

laUAMmx

Dr. Gustavo Pacheco López
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Oficina de Comunicación y Difusión
(728) 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:

Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 6, Núm. 54, 21 de julio de 2025, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <https://semanario.uam.mx/> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes, número 3855, colonia Rancho Los Colorines, alcaldía Tlalpan, código postal 14386, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 18 de julio de 2025. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), representada por su rector general, el doctor Gustavo Pacheco López, estuvo presente en la *III Cumbre Académica y del Conocimiento CELAC-UE* en la Secretaría de Relaciones Exteriores.

Con el lema *Consolidando el espacio común de educación superior*, ciencia, tecnología e innovación, se trata de una reunión clave entre instituciones de referencia de Europa, América Latina y el Caribe para debatir sobre los grandes retos compartidos en investigación, ciencia abierta y formación superior.

La maestra Zoila Sánchez Espinosa, encargada de la Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación de la UAM, destacó que esta casa de estudios está interesada en los tres ejes definidos para este tercer encuentro.

Los temas son educación superior; ciencia, tecnología e innovación, y cultura de paz, los cuales resultan afines al plan de trabajo del Rector General, recientemente designado, de ahí la importancia de la participación de la Universidad, indicó en entrevista.

“Uno de los objetivos de esta Cumbre es elaborar los lineamientos para un nuevo Plan de Acción 2025-2027, que sirva de hoja de ruta para el enlace birregional académico y científico”.

Mencionó que representa una oportunidad para ampliar redes de cooperación con otras instancias educativas tanto de América Latina como de Europa, que permitan fortalecer vínculos estratégicos.

“En la actualidad, la UAM mantiene una estrecha colaboración con 16 países, por ejemplo, en el caso de Europa está Francia, Alemania y España, y estamos fortaleciendo cada vez más la conexión con Reino Unido; mientras que, en América Latina está Argentina, Colombia y Chile”.

En ese sentido, la maestra Sánchez Espinosa resaltó que la relación se ha traducido no sólo en términos académicos, sino en movilidad para las y los estudiantes de la *Casa abierta al tiempo*.

En la ceremonia inaugural, la maestra Raquel Serur Smeke, subsecretaria para América Latina y el Caribe del Gobierno de México, enfatizó que el quehacer de las universidades representadas en esta Cumbre juega un pa-



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

UAM apuesta por la cooperación académica con América Latina y Europa



La doctora Rosaura Ruiz Gutiérrez consideró que la colaboración birregional en materia educativa y científica facilita determinar las preocupaciones comunes y establecer alianzas estratégicas que posibiliten afrontar de manera conjunta los grandes desafíos del presente.

La titular de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación del Gobierno de México, afirmó que la promoción correcta de la ciencia debe considerar en todo momento tres aspectos claves de su desarrollo: pluralidad, autonomía y carácter global.

En tanto, el doctor Luis Armando González Placencia, secretario general ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, subrayó otros de los objetivos que tendrá la Cumbre: “Revisar en forma crítica qué avances se han logrado en los temas de educación superior, ciencia, tecnología e innovación y, principalmente, cultura de paz, así como el fortalecimiento del Consejo Universitario CELAC-UE, como espacio permanente de diálogo, consulta y cooperación birregional”.

pel clave para asegurar que la política pública sea efectiva y capaz, en forma especial al momento de generar mayor equidad al servicio de los pueblos.

“En América Latina y el Caribe creemos que el conocimiento no puede desvincularse del bienestar social ni la ciencia de la democracia, por eso es un espacio ideal para que latinoamericanos, caribeños y europeos podamos construir puentes entre la libertad de investigación y el imperativo ético de orientar sus frutos hacia la equidad social, la paz y la defensa de la vida en la tierra”.

Investigadores de la UAM

trabajan en el mejoramiento genético de abejas melíferas



Implementar políticas públicas adecuadas y fijar un precio justo resultan esenciales para sostener la industria nacional de miel

María Teresa Cedillo Nolasco

Fortalecer la cadena productiva y reconocer la labor que realizan los apicultores a través de mejores políticas públicas, así como asignar un precio justo a la miel es fundamental para sostener una actividad que tiene importancia en los ámbitos ambiental, social, cultural y económico, afirmó el doctor Juan Manuel Vargas Romero, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El docente del Departamento de Biología de la Reproducción de la Unidad Iztapalapa e integrante del Consejo Regulador Pro Miel Mexicana expuso en entrevista que aunque México se encuentra entre los diez primeros países generadores de esta sustancia dulce, no figura entre los principales consumidores -a diferencia de Alemania, Inglaterra o Estados Unidos- y su labor "no tiene reconocimiento nacional".

Pese a su valor nutricional y ofrecer beneficios para la salud, la producción de miel mexicana se exporta casi en 90 por ciento; es decir, "no se

consume en nuestro territorio y, además, el exportador la compra a precios muy bajos que no favorecen al apicultor".

Por tanto, son necesarias políticas públicas para fortalecer esta actividad, apoyar a quienes la llevan a cabo y desarrollar investigación desde la academia, que tenga en cuenta "toda la cadena productiva".

Entre las principales entidades generadoras de miel se encuentran Yucatán, Campeche, Chiapas, Veracruz, Jalisco y Estado de México; su calidad depende en forma directa del tipo de flores que estén presentes en algún momento del año; además son distintas una de otra, por lo que su color, sabor y aroma derivan de la flor de la que se produjo. "Las flores intrínsecamente tendrán una cantidad variable de tipo de polen, de cantidad del mismo, tipo de néctar y, por lo tanto, de compuestos nutraceuticos", detalló.

Además, "las abejas tienen ciertas conductas que hacen que la miel se deshidrate, se madure y esté lista para salir a la venta", el productor la recolecta, centrifuga y envasa, pero "no se debe calentar ni microfiltrar porque pierde sus propiedades".

Lo anterior es relevante pues se trata de una sustancia a base de azúcares que tiene vitaminas, minerales y elementos que le aportan las referidas características; esto es, que "no solamente endulza, sino que nos nutre y favorece la salud".

Además contiene fenoles, antioxidantes, antimicrobianos, antiinflamatorios y se le relaciona con propiedades para atender padecimientos como colitis, gastritis y tratamiento de heridas.

El profesor señaló que una de las particularidades de los productores es que tienen saberes muy avanzados de biología, botánica, agroforestería; es decir, son personas que conocen de manera perfecta el campo, el clima, los suelos, las épocas de floración y se consideran "más que apicultores, ecólogos".

Desde la academia se ha llegado a "un grado de especialización en el que identificamos perfectamente qué tipo de miel tiene determinados compuestos y qué beneficios aporta a la salud, así que lo que se hace es caracterizarla, no solamente por color y sabor, sino también por sus elementos".

Por lo tanto, "podemos catalogarla y saber cuál tiene más propiedades; por ejemplo, dentro del grupo de investigación hemos detectado que la miel que más factores nutraceuticos registra y, por ende, más características medicinales, es la proveniente del aguacate, sobre todo como antiinflamatorio y antioxidante. La más rica en sabor es la de mezquite; sin embargo, no es la mejor en aportes".

Advirtió que este producto en su estado natural se cristaliza, pero si se calienta a más de 100 grados celsius se hace fluido y pierde sus cualidades, el aspecto de nutraceutico "se tira por la borda" y se vuelve un algo azucarado que no nos brinda ningún beneficio.

En México se generan muchos tipos de miel, tan sólo en Yucatán se tienen reconocidas y estudiadas 75 especies, "pero no hay un estudio que a nivel nacional las identifique, por ello estamos trabajando en un mapa o una caracterización por región"; además, así como en animales se habla de razas, "en abejas nos referimos a subespecies y, por ejemplo, de la *apis melifera* hay diversas subespecies, como *caucásica*, *ligística*, *carniola*, *melfera*, *iberensis* y cada una tendrá diferente tipo de miel".

En ese sentido, el grupo de profesores que encabeza propuso un protocolo registrado ante el Consejo Nacional de los Recursos Genéticos Pecuarios (CONARGEN), con el fin de identificar por marcadores moleculares, el origen y las subespecies de las abejas para lograr su mejoramiento genético, estas abejas reina certificadas son las que comercializa la Asociación Ganadera Nacional de Criadores de Abejas Reina y Núcleo (ASGANAREN).

A partir de dicho protocolo "tomamos hijas de la abeja reina, extraemos el DNA de una región muy puntual, lo comparamos con una base de datos y determinamos a qué linaje corresponde cada individuo. Lo que buscamos es que en el futuro se pueda dar un valor agregado y establecer, por ejemplo, el año de cosecha, la logística en que fue producida, así como de qué tipo, subespecie y linaje proviene".

De esta manera, "la Asociación y los productores pueden saber qué tipo de abeja están generando a ciencia cierta, porque son análisis moleculares en los que no hay falla; es decir, construimos un árbol filogenético para brindarles las



Fotos: Michael Rivera Arce



especificaciones, ya que está demostrado a nivel mundial que ejemplares de diferentes tamaños o comportamientos generan distintos tipos de miel.

"Una de las particularidades asociadas a esta actividad es que los apicultores tienen saberes empíricos muy fuertes de biología, botánica o agroforestería; son personas que conocen de manera perfecta el campo, el clima, los suelos, las épocas de floración, su labor y la importancia económica en esta producción, sin embargo, carecen del reconocimiento nacional".

El también responsable técnico de la ASGANAREN ante la CONARGEN afirmó que estos insectos no están en el catálogo de especies en extinción y respecto al bajo consumo interno de miel las autoridades "deben tomar la batuta" y hacer difusión para fomentarlo, puesto que en algunos sitios se ha convertido en un artículo que registra un precio alto que alcanza los 150 pesos por kilo. Es decir, es preciso que se incentive y se promueva su ingesta, pero con la garantía y la certeza de la calidad del producto, lo que puede alcanzarse con el sello de un consejo regulador.

México, entre los diez primeros productores de miel en el mundo, pero a pesar de sus propiedades nutraceuticas sólo se consume 10 % de la generación en el país.



El suelo sostiene y da el sustrato a la vida en la superficie del planeta

María Teresa Cedillo Nolasco

La superficie del planeta es una entidad sumamente compleja, heterogénea, “a la que debemos tratar como un ente vivo”, puesto que ahí tienen lugar una serie de interacciones relevantes para la vida, sostuvo la doctora Sara Lucía Camargo Ricalde, investigadora del Departamento de Biología de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En la conferencia: *El suelo. Un universo que apenas estamos descubriendo*, como parte del ciclo de conferencias: *Lunes en la ciencia* de la Unidad Iztapalapa, la especialista en biología de leguminosas y en hongos *micorrizógenos arbusculares* expuso que el piso terrestre “da sostén y el sustrato de la vida, y sin él no habría vida superficial en este mundo”.

Su formación tiene que ver con “esa roca madre que puede ser de tres tipos: volcánica, sedimentaria o metamórfica”, que lógicamente tienen compuestos diferentes. Esa base rocosa se descompone y se convierte por la acción de factores climáticos, biológicos y de relieve.

El clima actúa con los minerales “provocando erosión o intemperismo en esa roca madre, que se empieza a disolver y a crear estratos”. El tiempo es importante porque esta superficie “no se va a generar en un par de años; estamos hablando de millones de años o inclusive puede llevar miles de millones de años”.

Poco a poco se empieza a formar, aparecen algunas plantas, musgos, líquenes y se crea toda esta capa que llamamos suelo y de la vida que ahí se genera, y donde habitan ácaros, bacterias, hongos, actinomicetos, nemátodos,

anélidos y pequeños mamíferos, como roedores, topos, entre otros, en “un proceso de sucesión de la vegetación”.

Tras señalar que este tipo de estudios es esencial para la vida en nuestro planeta y, por tanto, para el humano, dijo que México es conocido por ser un país megadiverso, “consecuencia de la diversidad climática derivada de la actividad geológica”.

La doctora Camargo Ricalde reiteró que “tenemos que estudiarlo justo porque nosotros nos encontramos en su parte aérea, comemos y nos nutrimos de mucho de lo que está sobre él”.

Sobre sus líneas de investigación, indicó que radican en el estudio de la

biología y la ecología de arbustos y árboles en ecosistemas áridos y semiáridos, principalmente del género mimosa.

En la parte de ecología “trabajamos mucho las interacciones y asociaciones mutualistas; es decir, con la dinámica y efectos de la agrupación *micorrízica arbuscular* y con las costras biológicas del piso, así como con la ecología del mismo con ciclos biogeoquímicos y de la dinámica de la microbiota de la superficie, relacionada con el establecimiento y la formación de islas de recursos constituidas por mimosa, lo que tiene que ver con la conservación y manejo de la biodiversidad y del área de restauración ambiental”.

La profesora se especializa en los ecosistemas áridos y en cómo éstos reaccionan o cómo se han adaptado a estas condiciones ambientales. “Cualquier planta puede establecer islas de recursos y aquí es interesante ver, a nivel de una familia de ellas, que son leguminosas, fijadoras de nitrógeno, lo que enriquece este tipo de áreas”, además “nos ayudan en un ambiente natural a la conservación de la biodiversidad y del mismo suelo”, finalizó.

Es una capa sumamente compleja y heterogénea donde se dan interacciones fundamentales para la existencia



Foto: Michael Rivera Arce

El doctor Pacheco López reflexionó sobre el fenómeno migratorio y señaló que más de 30 millones de connacionales viven fuera del país, muchos en condiciones de vulnerabilidad; en contraste, quienes viajan becados a Alemania lo hacen en condiciones privilegiadas.

Por ello, los llamó a ser embajadores de México, del Estado de México y de la *Casa abierta al tiempo*, promoviendo una diplomacia científica basada en la excelencia, la ética y el compromiso social.

Finalmente, puntualizó que “este es el momento para invertir en las juventudes, formar líderes y aprovechar el bono demográfico antes de que desaparezca. Este país los necesita”.

Por su parte, el rector de la Unidad Lerma, doctor Gabriel Soto Cortés, felicitó a las y los becarios por su esfuerzo y mérito, y los exhortó a mantener el compromiso con su comunidad y con el papel transformador del conocimiento; “aprendan, crezcan y lleven con orgullo el nombre de México en entornos internacionales”.

La maestra Laura Durdana Prado Álvarez, directora adjunta de la Oficina Regional del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD) para México, Centroamérica y el Caribe, compartió un mensaje en representación del director del DAAD, Christoph Hanser, en el que felicitó a los becarios y reconoció la labor de las autoridades académicas y científicas presentes.

Resaltó que este programa impulsa la formación de talento altamente especializado mediante posgrados de excelencia, construyendo puentes que enriquecen a las comunidades científicas de ambos países. “Ustedes serán el rostro de México ante el mundo”.

Al referirse a exbecarios presentes en el evento, destacó la existencia de una comunidad activa y propositiva que, desde distintos ámbitos, sigue promoviendo la colaboración internacional.

Invitó a las y los nuevos beneficiarios a asumir esta experiencia como el inicio de una relación duradera con el DAAD, abierta a futuras redes de investigación y proyectos binacionales.

Al acto también asistieron la doctora Alma Patricia de León Calderón, secretaria de la Unidad Lerma, y el maestro Gerardo Arriaga Camacho, director de Investigación Científica y Formación de Recursos Humanos del Comecyt.

UAM impulsa líderes con conciencia global: Gustavo Pacheco López

Veinte jóvenes fueron seleccionados para realizar estudios de maestría y doctorado en Alemania, bajo el programa Comecyt-DAAD

Alejandro Espinoza Sánchez

En su primer evento público como rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el doctor Gustavo Pacheco López, subrayó que la cooperación académica internacional es una herramienta estratégica para el desarrollo nacional.

En su mensaje, durante la ceremonia de firma de los Convenios de Asignación de Becas de Maestría y Doctorado en Alemania, promoción 2025, celebrada en la Unidad Lerma, articuló una visión humanista, científica y profundamente ética sobre el papel del conocimiento en el fortalecimiento del país.

Apuntó que las becas otorgadas no son créditos personales, sino una inversión pública realizada por los gobiernos de México y Alemania, proveniente “de los impuestos de ciudadanas y ciudadanos que confían en

instituciones como la UAM y el Consejo Mexiquense de Ciencia y Tecnología (Comecyt)”; por ello, instó a las y los 20 beneficiarios a asumir una actitud ética y consciente, recordando que “nos debemos a la nación”.

Tras explicar que salir del país para estudiar es sólo el primer paso; el verdadero reto es volver, integrarse y contribuir, precisó que se invierten

El Rector General exhortó a las y los becarios a regresar al país con una visión de bienestar colectiva

rán más de 12 millones de pesos, lo que eleva el nivel de exigencia hacia cada uno de los becarios. “No es un préstamo; es una inversión para generar bienestar y prosperidad”, cuyo objetivo no es sólo el desarrollo individual, sino el fortalecimiento del tejido social.





El Festival Internacional de Cineminuto, impulsado por la Unidad Cuajimalpa, llega a su decimocuarta edición con el tema *Horizontes*

Un cineminuto, herramienta poderosa para cambiar la realidad

Clara Grande Paz

“Iniciativas como el Festival Internacional de Cineminuto (FIC) son esenciales porque demuestran que un cineminuto puede ser una poderosa herramienta para cuestionar, emocionar y cambiar la realidad”, consideró el doctor Carlos Saldaña Ramírez, profesor de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El certamen -impulsado por la citada sede académica- llega a su decimocuarta edición con el tema *Horizontes*: una invitación a mirar lejos, imaginar futuros posibles y reflexionar sobre el camino recorrido.

La convocatoria, que permite a profesionales del área y el público en general compartir sus visiones del mundo a través de narrativas breves, pero impactantes, ya está abierta y permanecerá hasta el 12 de octubre.

Las categorías son Ficción, Animación y Documental, en las que tanto profesionales como amateurs podrán presentar sus propuestas en torno al tema de este año en un formato de 60 segundos, ya sea con cámaras profesionales, dispositivos móviles, computadoras o teléfonos celulares.

De acuerdo con el doctor Saldaña Ramírez, coordinador del certamen e investigador del Departamento de Ciencias de la Comunicación de la mencionada sede universitaria, este festival es una plataforma abierta, plural y creativa, que desde hace 13 años busca estimular la producción audiovisual breve en México y en el mundo, y que este 2025 formará parte de los festejos por el 20 aniversario del campus.

“*Horizontes* es una palabra que elegimos por su potencia simbólica: nos permite reflexionar sobre los futuros que imaginamos, las preocupaciones que compartimos y

las acciones que nos mueven en el presente; es una invitación a pensar, desde lo individual y lo colectivo, hacia dónde queremos ir”.

En esta ocasión, el FIC tendrá el honor de estrenar la nueva sede de la Cineteca Nacional Chapultepec con la proyección de la Selección Oficial 2025, integrada por las 25 obras más destacadas y la premiación en este espacio emblemático, que abre sus puertas como parte del proyecto Chapultepec, Naturaleza y Cultura, el 25 de octubre, a las 17:00 horas.

Además, habrá proyecciones previas en la pantalla exterior de la Cineteca, con una selección de cineminutos de ediciones anteriores. Se reconocerá al primero, segundo y tercer lugares de cada categoría con montos de 25 mil, 15 mil y diez mil pesos, respectivamente, así como menciones honoríficas y premios especiales a los proyectos sobresalientes.

Los trabajos participantes serán evaluados por un jurado plural y sensible, integrado por académicos, cineastas, artistas visuales, documentalistas y especialistas en animación provenientes de diversas regiones de México.

En la edición pasada, el certamen recibió un número histórico de propuestas: 607 trabajos provenientes de nueve países y de 20 estados de la República, por lo que se espera una amplia participación en este año.

Convocatoria:
<https://cineminuto.cua.uam.mx>



El V Encuentro de arte, técnica y ciencia de la laudería incluyó ponencias, mesas, talleres y concierto

Ángela Anzo Escobar

Para celebrar la maestría en la creación y conservación de instrumentos musicales, se llevó a cabo el V Encuentro de Arte, Técnica y Ciencia de la Laudería. Del maestro al discípulo en el Centro Cultural Casa del Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El evento, organizado como un espacio para compartir saberes en torno al oficio dedicado a la construcción, reparación y restauración de instrumentos musicales de cuerda, fue organizado por la Unidad Iztapalapa, a través de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud (CBS).

Esta edición, se dio en memoria del maestro Daniel Guzmán, un pionero en el arte de la laudería en México, quien durante más de cinco décadas se dedicó al complejo proceso artesanal de reparaciones, restauración de instrumentos antiguos, así como de reproducción o creación de nuevos modelos por encargo. En el acto inaugural, la doctora Claudia Barbosa Martínez señaló que, al rendir homenaje a la trayectoria del maestro, se reconoce un legado invaluable a este oficio en el país, por su dedicación, innovación y la pasión que logró transmitir a muchas generaciones.

Esta jornada permite disfrutar del arte, la ciencia y la creación para celebrar un oficio milenario, que se centra en dar vida y dotar de una nueva voz a los instrumentos musicales de cuerda para el disfrute de todas y todos los amantes de la música, enfatizó la jefa del Departamento de Biología de la citada sede universitaria.



Reconocen oficio milenario en la Casa del Tiempo

En la reunión se rindió homenaje a Daniel Guzmán, pionero de este arte en México, quien durante más de cinco décadas se dedicó a este complejo proceso artesanal

El encuentro, dijo, se da sobre tres pilares fundamentales: la construcción, la reconstrucción y la restauración, labores que implican técnica, precisión y un profundo respeto por la historia y la cultura. Así, cada herramienta que se empuña, cada madera que se talla, cada cuerda que se temple, es un diálogo con el pasado y una semilla para el futuro.

Por su parte, la doctora Alejandra Quintanar Isaías, coordinadora del evento e integrante del Laboratorio de Anatomía Funcional de la mencionada Unidad, detalló que, esta edición -cuyo eje se centra las enseñanzas de los maestros a sus discípulos- busca crear puentes, compartir experiencias y saberes sobre las implicaciones de este trabajo.

De este modo, los participantes podrán comunicar los aprendizajes que han renovado, los cambios que han aplicado y las técnicas de las que se valen en su labor cotidiana, lo que pone de manifiesto que las nuevas generaciones también tienen mucho que aportar para este oficio en México y es importante darles un lugar.

En la jornada, que reunió a lauderos, músicos, investigadores y estudiantes del país, se realizaron ponencias, mesas, talleres, conciertos y actividades artísticas.



Memorias de un barrio en la muestra **PICA, LICA Y CALIFICA**

Ángela Anzo Escobar

Narrar un barrio, su identidad y los procesos de resistencia que lo acompañan es posible mediante el arte y los movimientos culturales en *Pica, lica y califica*, exposición que se presenta en la Sala Yvonne Domenge de la Unidad Xochimilco, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Esta muestra, organizada en colaboración con el Seminario-Taller de Restauración de Obra Moderna y Contemporánea del Instituto Nacional de Antropología e Historia, discute sobre la vida, el trabajo y los aportes de Daniel Manrique (1939-2010) y Carlos Plascencia (1956-2015).

El camino propuesto ofrece una diversidad de elementos para que el espectador se adentre en los procesos, las ambiciones artísticas y las exploraciones del pintor, así como la labor de difusión de su amigo, el promotor cultural y fotógrafo, sobre Tepito, un lugar emblemático de la Ciudad de México que resiste en el tiempo y en la historia.

Dispuesta en la sala ubicada en el vestíbulo de la Biblioteca Ramón Villarreal, la exhibición está integrada por pintura, escultura, apuntes, fotografías y otros objetos de esta dupla creativa, quienes fueron pilares de *Tepito arte acá*, un movimiento mexicano de arte contemporáneo con origen en el conocido barrio bravo.

Así, mediante un relato visual los visitantes podrán recorrer *la neta de la cultura mexicana* que nació en la localidad conocida por calles: Jesús Carranza, Matamoros, Toltecas, Rinconada, Fray Bartolomé de las Casas y el cruce de Eje 1 Norte, geografías que se revelan a través de los trazos, las exploraciones pictóricas y las fotografías de sus entrañas.

Las estampas que en su momento plasmó Manrique ofrecen el sentido de la cultura popular y ese tiempo que ya no está, pero que sigue formando parte de la identidad de este sitio y del argot que permanecería en el tiempo, lo que se ve por ejemplo en *Té por ocho centavos* y *El toreo* de la serie *Soñando a Tepito*.



Fotos: Michael Rivera Arce

El legado de Daniel Manrique y Carlos Plascencia se presenta en la Unidad Xochimilco hasta el viernes 1 de agosto



Estos *ñeros en la cultura*, tal como se les nombra, presentan esas muchas otras caras del habitar un espacio fiero, sus arquitecturas mochas y la distribución de los lugares, las dinámicas de convivencia y la emancipación cotidiana, los convites y alegrías compartidas.

La profunda relación entre Manrique y Plascencia quedó plasmada en los trabajos que realizaron, así como en el impulso que se dio al proyecto en el panorama internacional, llegando a colaborar con colectivos similares como Grupo Populart, un colectivo francés con el que efectuaron un intercambio cultural.

De esta manera nace un antiarquivo que se planta, tal como lo describen los textos que acompaña la exposición, como resistencia a ser confinado y administrado por las colecciones institucionales, en un proyecto que reside en el barrio, rescata su historia no escrita, la autenticidad cultural y la riqueza testimonial, mirando hacia la construcción de otros futuros posibles.

Pica, lica y califica podrá visitarse hasta el viernes 1 de agosto, de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 horas.



Comparten experiencias participantes de *Mi Tesis en 3 Minutos* en el campo de la salud

Cecilia Perezgasga Ciscomani

La Dirección de Comunicación del Conocimiento de la Universidad Autónoma Metropolitana cerró el ciclo *Más allá de los 3 minutos: encuentros con participantes*, con el tema *Salud de frontera*, que contó con la presentación de alumnado de la UAM y de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, en una dinámica lúdica de preguntas tanto académicas como vivenciales.

La maestra Cristina Nava Martínez, doctorante en Ciencias Biológicas y de la Salud por la Unidad Xochimilco, destacó, a pregunta expresa, la importancia de la interdisciplina en los resultados de su investigación, orientada a compuestos para el tratamiento del cáncer cervicouterino, en la que se ha valido de la tecnología en computación para hacer simulaciones al sintetizar y crear moléculas para nuevos fármacos.

La tecnología en computación ha contribuido en forma significativa a los resultados de sus indagatorias, pues ayuda a ver "si en verdad la molécula que imaginamos o que queremos crear se unirá a ciertas partes de alguna célula cancerígena o si se juntará a algún receptor para que otra célula del sistema inmunitario lo reconozca". Estos ejercicios ayudan a confirmar o negar las hipótesis planteadas.

Subrayó que el asunto que estudia es de una enorme complejidad, y que, si bien no ha habido resultados rotundos contra el cáncer, cada vez son más los esfuerzos que se llevan a cabo para desarrollar métodos que combatan la enfermedad.

Lizeth Mariel Zavala Ocampo, concursante de 3MT en 2023, doctora en Ciencias Biológicas y de la Salud por la sede Cuajimalpa y especialista en proyectos relacionados con el uso de plantas medicinales para mejorar las funciones cognitivas en demencias, como el Alzheimer, manifestó que durante su participación en el concurso *Mi tesis en tres minutos*, se sorprendió de sí misma al ver su capacidad de síntesis para presentar su tema.

Exaltó su admiración por saberse capaz de explicar un asunto científico en términos que pueden ser accesibles al entendimiento común, por lo que al descubrir esa capacidad no dudó en colaborar en una estación del Sistema de Transporte Colectivo-Metro para exponer sus hallazgos sobre las plantas, que la naturaleza brinda para fa-

vorecer las afecciones que la mente humana puede padecer, como la pérdida de la memoria.

En torno a cómo es un día cotidiano en su investigación, Zavala Ocampo detalló que labora con ratones, con todo lo que implica atender todas sus necesidades y refirió que comienza la experimentación al administrarles los extractos de plantas y unas horas después regresa al laboratorio para procesar la información.

Alumnado y personas egresadas de licenciatura y posgrado expusieron parte del trabajo que realizan en favor del bienestar humano

"También tenemos días llamados de gabinete en los que estamos sentados leyendo e indagando, viendo lo ya publicado por otros grupos para compararlo con lo que nosotros estamos obteniendo. Ese tiempo lo dedicamos a trabajar todos los datos logrados en la parte experimental".

Para el ingeniero Carlos Felipe Coello Castillo, maestrante en Ciencias Naturales e Ingeniería por el campus Cuajimalpa, la interdisciplina juega un papel notable en las investigaciones de medicina de frontera, aunque las ciencias duras son las que tienen el mayor peso para lograr resultados favorables.

El participante del certamen señaló que con la Inteligencia Artificial

es viable desarrollar métodos en espiral, que permiten hacer búsquedas delimitadas entre millones de combinaciones que cumplan la función que el científico busca; por ejemplo, resumir la cantidad de posibles secuencias de proteínas de una longitud de 400 aminoácidos.



testa y memoria frente a la violencia y la injusticia, cuestionando el discurso oficial y manteniendo viva la memoria de las víctimas.

"Estos espacios se vuelven un punto de comunicación mediante la interacción, resignificando el lugar, a través de bordados en las prendas de los desaparecidos o su nombre marcado en las suelas de los zapatos de los caminantes buscadores", detalló Martínez Elizalde, colaboradora de *Casa del Tiempo*.

La revista visibiliza cómo la sociedad se apropia de las áreas públicas, cuestionando la jerarquía entre los monumentos y antimonumentos, siendo estos últimos una herramienta utilizada como símbolo de resistencia frente a la hegemonía, destacando la importancia de la denuncia social para movilizar a la comunidad frente a problemas urgentes como la violencia y la injusticia social.

Estas estructuras "hacen que no olvidemos la historia, porque la sociedad no está conforme con el discurso oficial, muchas veces van en contra del mismo Estado, como el caso de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, las víctimas de feminicidio y la violencia de género, el genocidio en Gaza y la agresión en Chilpancingo, Guerrero, entre muchos", precisó la escritora Claudia Cabrera Espinosa.

Esta edición también reflexiona sobre la postura de Mario Vargas Llosa, cuestionando su legado frente a sus comentarios de derecha; además, incluye poesía y ensayos que especulan sobre la sociedad y la política, que invitan a la discusión y al diálogo.

El texto explora cómo los autores y editores generan escritos a partir de sus propias experiencias e historias, mediante herramientas como el humor para abordar temas difíciles que profundicen en la deliberación.

"Mi participación en la revista fue con un cuento, que hace referencia a la antítesis de lo que es un antimonumento, de una narrativa poco solemne que ridiculiza al personaje defensor de los monumentos frente a una activista femenina", puntualizó Didí Gutiérrez, colaboradora de la obra.

Casa del Tiempo busca una nueva forma de expandir su presencia y contenido más allá de los textos literarios, al ofrecer una muestra cultural que informe, divierta y plantee cuestionamientos de la sociedad actual.



Fotos: Michael Rivera Arce

Antimonumentos, una forma de protesta y memoria frente a la violencia

Jessica Montserrat Colín Maqueda

La Revista *Casa del Tiempo*, número 21, época VI, que lleva por título *Antimonumentos*, explora las diversas maneras como la sociedad se hace presente en formas particulares de apropiarse de los espacios para visibilizar -desde la colectividad- la memoria de hechos impunes, transformando los monumentos, la poesía y los ensayos en herramientas de resistencia y reclamo social.

"La idea de estos antimonumentos es sacar a los monumentos de las esferas privilegiadas en donde suelen estar y llevarlos al sitio público, al lugar libre para democratizarlos, apoderándose del área", expresó la doctora Joselyn Martínez Elizalde, profesora del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Durante la presentación de esta publicación, realizada en el Teatro del Fuego Nuevo de la Unidad Iztapalapa, aclaró que los antimonumentos no son promovidos por el Estado, sino por la sociedad civil como una forma de pro-



Sobre el tema versa el número 21 de la revista *Casa del Tiempo*, editada por la UAM



Necesario, fomentar una cultura universitaria más equitativa y crítica

Alejandro Espinoza Sánchez

En un momento histórico en el que la educación superior enfrenta desafíos profundos, desde la digitalización acelerada hasta la desvalorización de la ciencia y la urgencia de repensar los modelos de enseñanza, dos académicas de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) han construido una propuesta pedagógica, que responde a oportunidades para imaginar y construir otros mundos posibles.

Las doctoras Mariana Peimbert Torres y Alejandra García Franco, profesoras de los departamentos de Ciencias Naturales y de Procesos y Tecnología, respectivamente, han desarrollado desde 2024 el curso optativo *Educación como catalizador: transformando la percepción cultural hacia las ciencias*, una experiencia formativa que articula la teoría crítica feminista, la epistemología situada y la pedagogía activa para modificar el aula en un espacio de reflexión, agencia y transformación cultural.

Durante su más reciente presentación, realizada en modalidad mixta

en la Sala de Consejo Académico, las investigadoras subrayaron una idea central: la universidad forma profesionales y es además una esfera de creación, imaginación y cambio social. "El aula tiene muchas limitaciones, pero sigue siendo un escenario de posibilidades".

Desde su concepción, el curso se propuso como un espacio seguro y participativo, donde las y los estudiantes pudieran conectar la teoría con sus propias experiencias. Inspiradas por la pedagogía crítica y el feminismo, ambas especialistas diseñaron una metodología activa basada en el aula

Iniciativa académica de la Unidad Cuajimalpa responde a los desafíos contemporáneos de la educación superior

invertida, el diálogo horizontal, la introspección y la creación colectiva.

Su propuesta está estructurada en tres grandes bloques: científicas pioneras antes del siglo XX, teoría feminista y epistemología crítica, y científicas contemporáneas.

Motivadas por autoras como Sandra Harding y Eulalia Pérez Sedeño, las profesoras invitan a pensar la ciencia no como un saber objetivo y neutral, "la ciencia es subjetiva (...) y reconocer desde dónde enunciamos lo que decimos es fundamental para construir un conocimiento más justo y plural".

Añaden que el diálogo debe ser colectivo, la introspección personal y la creación de productos colaborativos. En ejercicios de cierre, como la redacción de semblanzas personales, muchas compartieron historias de vida, obstáculos enfrentados y descubrimientos personales.

Las respuestas recogidas revelan que el curso no sólo transmitió saberes, sino que transformó percepciones, fortaleció la autoestima y generó vínculos afectivos. "Aprendí que ser científica no es sólo lo que haces en la academia, sino lo que llevas a cabo afuera y tus vivencias en diferentes ámbitos", escribió una alumna.

Además, permitió a las y los estudiantes reconocer sus propios prejuicios, valorar sus capacidades y desafiar la idea de que las ciencias son exclusivas de personas con ciertas características. "Conocí la importancia de fomentar espacios de representación", describió otra alumna. "Incluso aprendí sobre distintas narrativas del conocimiento situado y las problemáticas sistémicas que enfrentan y han enfrentado las mujeres en la historia".

Peimbert Torres y García Franco insistieron en la necesidad de abrir sitios como este, "si queremos modificar, tenemos que abrirlos para ello; no basta con informar: hay que cambiar".

Para cerrar su presentación, propusieron una metáfora: pensar la universidad como un arrecife: "un lugar que no sólo forma profesionales, sino que cultiva la diversidad, que da condiciones para que muchas identidades florezcan.

"Transformar la violencia de género no es sólo una tarea institucional, es una responsabilidad colectiva (...) Y creemos que la educación, cuando se hace con compromiso, afecto y pensamiento crítico, puede ser una herramienta poderosa para lograrlo", puntualizaron.

Alejandro Espinoza Sánchez

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) ha puesto en marcha una versión renovada del tradicional Torneo InterUAM, una competencia que representa más que una justa deportiva, un espacio para reforzar los lazos entre las unidades académicas, impulsar la equidad en el acceso a la actividad física, promover la salud integral y fortalecer el sentido de pertenencia institucional.

Coordinado desde la Rectoría General, a través de la Subdirección de Actividades Deportivas y Recreativas, en conjunto con las sedes Azcapotzalco, Cuajimalpa, Lerma, Iztapalapa y Xochimilco, el desafío ha sido reestructurado en su formato, sus objetivos y su alcance, con un enfoque claro hacia la formación integral de las y los estudiantes.

Este año, como respuesta directa a la demanda de la comunidad universitaria, se ha implementado un formato itinerante y extendido, que se desarrolla en dos etapas anuales, mayo-junio y octubre-noviembre, con más de 270 partidos previstos, frente a los 160 juegos registrados con anterioridad.

Esta transformación logística significa no sólo un reto administrativo, sino una inversión compartida entre la Rectoría General y las unidades, que permite un mayor involucramiento estudiantil, más tiempo de juego y más oportunidades para el desarrollo físico y social, coincidieron los maestros Edgar Guzmán Bautista, subdirector de Actividades Deportivas y Recreativas, y Luis Antonio Ávalos Jiménez, responsable de los equipos representativos.

Las ocho disciplinas participantes en la rama varonil y femenil son: fútbol asociación, fútbol rápido, basquetbol (tradicional y de tercias), voleibol (sala y playa), tochito y ajedrez. Esta última es mixta, lo que refuerza el carácter inclusivo.

El InterUAM 2025 se inscribe dentro de un proyecto institucional más amplio de deporte inclusivo, el cual no

Una sola UAM en la cancha: justa deportiva interunidades fortalece vínculos y valores



de cada persona", explicó el maestro Guzmán Bautista.

Aunado a las competencias oficiales, la UAM realiza caminatas, rodadas, carreras recreativas y foros, abiertos a toda la comunidad, con la intención de activar otros públicos y promover una cultura del movimiento y la salud. Estas acciones son importantes para sectores que no están formalmente integrados a los equipos representativos, pero que encuentran en el deporte un espacio de bienestar y vinculación, señaló Ávalos Jiménez.

Apuntó que entre las experiencias exitosas que han surgido del torneo está el equipo de fútbol rápido varonil de la Universidad, dirigido por la profesora Karla Chávez; "esta agrupación, conformada en 2022, ha logrado consolidarse a nivel nacional, obteniendo un tercer lugar en justas oficiales".

Otro ejemplo destacado es el caso de Luis Donovan Medina Molotla, estudiante de la Unidad Xochimilco y subcampeón mundial en frontón, quien representará a México en el Mundial Trinquete a celebrarse en septiembre próximo en Argentina; su historia ilustra el trabajo conjunto entre las áreas docentes, administrativas y deportivas para que el alumnado pueda cumplir con sus metas académicas y deportivas de manera equilibrada.

"Para que jóvenes como Donovan representen a la Universidad, necesitamos flexibilidad académica, esfuerzo institucional y compromiso del estudiante. Ese acompañamiento es parte de lo que hace grande a la UAM", señalaron en entrevista.



CONVOCATORIAS



Taller de inglés para turismo

Dirigido a personas con nivel intermedio de inglés
Modalidad: Presencial
Registro: Hasta julio 30, 12:00 horas
Convocan: Biblioteca Benjamín Franklin, American Spaces México
<https://tinyurl.com/tourismaug2025>

Curso de Inglés para la Industria de los Semiconductores

Dirigido a las IES afiliadas a la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, dentro del programa de colaboración del ECESELI de la UDUALC, el MOOC de Inglés para la Industria de los Semiconductores.
Modalidad: en línea
Próximo inicio: agosto 4
Convoca: Dirección General de Universidad Virtual y Aprendizaje Digital para toda la Vida (UDG+) <https://educacioncontinua.udgvirtual.udg.mx/curso/curso-de-ingles-para-la-industria-de-los-semiconductores/>

Programas de Estudiante Convenio de Pregrado y de portugués como lengua extranjera 2026

Brasil
Cursos presenciales de licenciatura y de portugués como lengua extranjera y cultura brasileña para extranjeros
Preinscripción y entrega de documentos: Hasta julio 25
Modalidad: Presencial
Convocan: Secretaría de Educación Superior del Ministerio de Educación, División de Cooperación Educativa del Ministerio de Relaciones Exteriores <https://lc.cx/UpWP8u>
educacional.mexico@itamaraty.gov.br

Divulgación Comunitaria de la Ciencia y las Humanidades

Objetivo: Impulsar la divulgación comunitaria mediante proyectos o programas interdisciplinarios para contribuir al ejercicio del derecho humano a la ciencia y sus beneficios sociales, a la promoción de vocaciones

científicas y humanísticas
Registro: Hasta agosto 1ro
Convoca: Secihti
<https://bit.ly/407lvCY>
<https://bit.ly/4kBX3s>

Encuesta Intercensal 2025

Periodo de levantamiento: octubre 6
Convoca: INEGI
<https://intercensal2025.mx/>

3er. Concurso Binacional de Cortometrajes Caleidoscopio

Recepción de materiales:
Hasta diciembre 15
Convocan: Arizona State University, University of Guadalajara Foundation
Más información: <https://binationalkaleidoscope.org/call-for-3rd-edition>
info@binationalkaleidoscope.org
<https://binationalkaleidoscope.org/>

Congreso CIERMMI

Objetivo fortalecer las competencias académicas y profesionales del alumnado
Octubre 23 y 24
Hotel Real de Minas Tradicional Querétaro
Más información:
<https://cierqueretaro.org.mx/>

Premio Nacional de Acción Voluntaria y Solidaria

Dirigido a personas físicas, instituciones académicas, organizaciones de la sociedad civil y pueblos originarios para postular a personas o grupos cuyas acciones se distinguen por su labor humanitaria, solidaria y no remunerada en beneficio de la comunidad
Categorías: Grupal, Individual y Juvenil
Recepción de postulaciones: Hasta agosto 20
Más información: www.premioaccionvoluntaria.gob.mx

Santander X México Reto University y Reto Startup

El objetivo es apoyar al lanzamiento y desarrollo de proyectos de em-

prendimiento universitario y startups altamente innovadoras
Inscripciones: Hasta agosto 29
bit.ly/4482Adr
bit.ly/44aaOBW

7º Foro Internacional de Políticas Públicas para el Desarrollo Sostenible

Tema: Balance del cumplimiento de la Agenda 2030 y los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la ONU
Septiembre 25 y 26
Recepción de ponencias:
Hasta julio 25
forointerbuap@gmail.com
<https://icgde.buap.mx/pdf/convocatoria-7ppds>

Cátedra de Estudios de México

Beca Fulbright-García Robles de docencia sobre temas de México en Estados Unidos
Recepción de documentos:
Hasta septiembre 21
Convoca: Fulbright COMEXUS, Becas Fulbright-García Robles
<https://lc.cx/LYkT3k>
becas@comexus.org.mx

Asistente de profesor de lengua extranjera

Recepción de documentos:
Hasta julio 31
Convoca: Fulbright COMEXUS, Becas Fulbright- García Robles
<https://apply.iie.org/fta2026>
<https://lc.cx/dti1fr>
becas@comexus.org.mx

Estancias de investigación y/o docencia a personas con al menos 5 años de experiencia

Estancias postdoctorales a doctores recién egresados de IES
Recepción de documentos:
Hasta septiembre 21
Convoca: Fulbright COMEXUS Becas Fulbright- García Robles
<https://lc.cx/DO7xEm>
becas@comexus.org.mx

»Rectoría General

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida a la comunidad académica, alumna y alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de Springer Nature
Dirigida a la comunidad académica, alumna, alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de AIP Publishing incluidas
Dirigida a la comunidad académica, alumna, alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

EBSCO eBooks en la #BiDiUAM

Plataforma con más de 9 mil ebooks sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología
▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica
Plataforma que ofrece técnicas de estudio para retener, comprender y



La Junta Directiva de la Universidad Autónoma Metropolitana tiene el agrado de invitarle a seguir en vivo la ceremonia de toma de posesión del

Dr. Gustavo Pacheco López

como Rector General periodo 2025-2029

El acto será transmitido el **miércoles 23 de julio de 2025**, a las **12:00 horas**, a través de las páginas electrónicas:

<https://www.youtube.com/@lauammx>
<https://www.facebook.com/lauammx>

Atentamente
Casa abierta al tiempo
In Calli Ixcahuicopa

Dra. Mina Königsberg Fainstein
Presidenta en Turno de la Junta Directiva

LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

#SoyUAM
#UAMInclusiva

Te damos la bienvenida al sitio de la Defensoría de los Derechos Universitarios

Conócenos más <https://defensoria.uam.mx/>

estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina

- <https://bit.ly/3PzKLNZ>

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de la anatomía humana

- <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Coursera en la #BiDiUAM

Con acceso y certificación gratuita Solicita tu clave de acceso:

- biduam@correo.uam.mx a través de tu cuenta de correo institucional

Si ya cuentas con un perfil de Coursera no es necesario solicitarla de nuevo

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes

- <https://statista.uam.elogim.com/>

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia

Dirigida a la comunidad académica y estudiantil

- <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de ebooks en el área de Ciencias de la Salud

- <https://medicapanamericana.uam.elogim.com/eureka>

Royal Society of Chemistry

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines

Acuerdos Transformativos UAM

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias

Proquest One Academic:

- <https://bit.ly/3OrC6fM>

Academic Video Online:

- <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
- @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas

- <https://pivot.proquest.com/>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas

- <https://bit.ly/40nWRhb>

Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto

Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE

Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

PROTEGE A TUS SERES QUERIDOS

ACTUALIZACIÓN DE BENEFICIARIOS

Con la finalidad de brindar la mayor seguridad patrimonial a aquellos seres a los que se pretende dejar los beneficios que otorga el Contrato Colectivo de Trabajo en caso de defunción, y en un futuro evitar que ello se convierta en un problema, es necesario mantener actualizados los siguientes formatos que podrás descargar en la siguiente dirección o a través del código QR:

POTENCIACIÓN DE SEGURO DE VIDA

Durante los meses de enero a marzo de 2025, podrás potenciar el Seguro de Vida de Grupo desde \$350,000.00 y hasta un máximo de \$850,000.00 pesos, que en conjunto con la suma asegurada básica de \$150,000.00 permite alcanzar hasta un millón de pesos.

Puedes solicitar una cotización en cualquiera de los módulos de GNP Seguros, ubicados en las Unidades Académicas y en Rectoría General.

Puedes descargar el formato en la siguiente liga o mediante el código QR:

Finiquito pago de marcha y ayuda para gastos de defunción
<https://bit.ly/3Tg0rbs>

Seguro de vida
<https://bit.ly/3TiCKPx>

Potenciación
<https://bit.ly/49Ach5U>

Posgrados UAM
Investigación y docencia
ciencia tecnología arte humanismo

¿Tienes interés de cursar un posgrado?

La Subdirección de Posgrados de la Coordinación General de Información Institucional de Rectoría General, te invita a que visites la página oficial de la oferta académica de Posgrados, donde encontrarás toda la información de planes y programas de estudios, sitios web y los

Polípticos Informativos referentes a cada uno de los programas de posgrados que ofrece en nuestra casa de estudios con la información necesaria como: objetivos, líneas de investigación, requisitos de ingreso, proceso de admisión, perfiles de ingreso y egreso y requisitos de idiomas, entre otros.

¡CONSÚLTALOS!

Unidades: Cuajimalpa / Iztapalapa / Lerma / Xochimilco
División de Ciencias Biológicas y de la Salud
Líneas de Investigación:
Biología y Ecología de Organismos y Ecosistemas
Fisiología y Patología Médica y Veterinaria
Nutrición y Ciencias de los Alimentos
Síntesis Orgánica, Farmacología
Biología de la Reproducción
Procesos Microbianos

MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL

PRESENCIAL, VIRTUAL Y MIXTA | 2025

POSGRADO CONVOCATORIA ABIERTA

Regístrate en el programa y ¡da un gran paso!

Convocatoria, registro y fechas de cierre en: vinculacion.uam.mx

Más información: movilidadsaliente@correo.uam.mx

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación
Subdirección de Internacionalización



Tema: Drenaje Profundo

Programa radiofónico AguaCERO

Invitados

Dr. José Alberto Nochebuena, investigador posdoctoral en el Instituto de Geografía de la UNAM

Dr. Jersáin Gómez Núñez, profesor del Departamento de Energía de la Unidad Azcapotzalco

21 DE JULIO, 9:00 HRS.
Repetición: Martes, 20:00 HRS.






CURSO

VOCEROS UAM

Mejores prácticas del profesorado ante los medios de comunicación

Es una oportunidad única para desarrollar las habilidades comunicativas y ser un referente en sus áreas




<https://comunicacion.uam.mx/voceros-uam/>



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo



PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE

GÉNERO



Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMCc>



Gradescope en la #BiDiUAM
Plataforma que ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible
Consulta el recurso:
▪ <https://bit.ly/3Qptisb>
Guía de uso
▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>
Más información:
▪ biduam@correo.uam.mx

Karger en la #BiDiUAM
Colección de revistas en el área de ciencias de la salud
Consulta el recurso en:
▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acribia en la #BiDiUAM
Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general
Más información:
▪ <https://bit.ly/3RSdkOT>

Projet MUSE en la #BiDiUAM
Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

Visita el Micrositio



Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

Construyendo cultura de paz
Educando para la paz
Comunicando para la paz
Ciencia para la paz
Arte para la paz

<https://paz.uam.mx/>




CASA DEL TIEMPO
Año XLIV, vol. IV, época VI, número 21, junio-julio de 2025

Antimonumentos

Como una manera de hacer frente a las narrativas hegemónicas, los antimonumentos —las intervenciones efímeras o las obras permanentes que cuestionan el poder— visibilizan violencias y transforman el espacio público en un campo de reivindicación simbólico. El número de junio-julio de *Casa del tiempo*, mediante la crónica, el ensayo, la narrativa, la poesía y la gráfica, discute el concepto de antimonumento como dispositivo para desestabilizar el discurso oficial, y algunos crímenes a los que responde: el genocidio, la desaparición forzada, la violencia de género, la corrupción, las prácticas coloniales y los estados fallidos.

En la sección Travesías, Mariana Martínez Bonilla revisa en clave de antimonumento la cinta *Marcha sobre Roma*, del realizador norirlandés Mark Cousins; Johnatan Reyes cartografía las expresiones gráficas reivindicativas de las colonias San Rafael y Santa María la Ribera en la Ciudad de México; y Erick Hernández Morales conmemora los veinticinco años de la publicación del disco *Los grandes éxitos en español*, de la banda de hip pop Cypress Hill.

Louise Noelle Gras, en Imagos, nos introduce a la muestra *La Máquina Estética*, de Manuel Felguérez —montada recientemente en la Galería Manuel Felguérez de la Rectoría General de la UAM—, donde el artista zacatecano buscó relacionar arte con tecnología mediante una serie de premisas trabajadas en una computadora.



<https://casadeltiempo.uam.mx>

revistacasadeltiempo 

@CasadelTiempoR 

EXPOSICIÓN

MANUEL FELGUÉREZ

UNA MAQUINA ESTÉTICA

HASTA AGOSTO 1RO.

GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ
Rectoría General UAM
Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios,
Alcaldía Tlalpan, México

Ingresa a:

▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>
y consulta la lista completa de títulos
Coordinación General para el
Fortalecimiento y Vinculación

Actualización de datos de egresadas y egresados

▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>
Más información:

▪ egresados@correo.uam.mx
▪ <https://egresados.uam.mx/>
Departamento de Egresadas,
Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Azcapotzalco

Oferta Académica de Educación Continua

Cursos presenciales

Programación y operación básica de centro de maquinado vertical (CMV) CNC, de tres ejes
JULIO 26, AGOSTO 2 Y 9
DE 9:00 A 14:00 HRS.

INSCRIPCIONES: HASTA JULIO 23

Antenas para sistemas de radiocomunicación

SEPTIEMBRE 22 AL 26

LUNES A VIERNES, DE 11:00 A 15:00 HORAS

INSCRIPCIONES: HASTA AGOSTO 13

Cursos virtuales a través de plataforma de videoconferencias

Taller transformación digital con inteligencia artificial generativa: aplicaciones prácticas y éticas

Módulo 5: ética y sesgos de la inteligencia artificial generativa
JULIO 26, DE 09:00 A 14:00 HORAS
INSCRIPCIONES: HASTA JULIO 23

Finanzas para emprendedores

JULIO 26 A AGOSTO 16
SÁBADOS, DE 09:00 A 14:00 HORAS
INSCRIPCIONES: HASTA JULIO 23

Liderazgo 360: la fórmula para el éxito en equipos y proyectos

AGOSTO 09 Y 16, DE 09:00 A 14:00 HORAS

INSCRIPCIONES: HASTA AGOSTO 6

▪ Prerregistro en: <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>

▪ educon@azc.uam.mx, educon2@azc.uam.mx

▪ <https://cga.azc.uam.mx/educacion-continua/>

▪ [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)
Coordinación de Gestión Académica,
Sección de Educación Continua

»Unidad Cuajimalpa

Cursos para la Formación e inducción docente

Trimestre 25-P

HASTA Agosto

Modalidad: Virtual/Autogestivos

Consulta los cursos:

▪ <https://www.cua.uam.mx/oferta-educativa/innovacion-docente/cursos-de-innovacion-docente/cursos-de-innovacion-docente-trimestre-25p>

De Vocación a Futuro III: Licenciatura en Diseño

¿Cómo es estudiar una carrera en la que la creatividad se convierte en proyecto?

Diez estudiantes cuentan cómo es vivir el Diseño desde dentro:

sus motivaciones, su día a día y los proyectos que los inspiran
Escucha este episodio:

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=1KSVVZ-ud3I>

Tercer Coloquio de Tendencias Tecnológicas en Educación

Conferencierto al Son de las Matemáticas

Encuentro único para descubrir la increíble conexión entre números y melodías

▪ YouTube: <https://youtu.be/VL9FTXFq7U?si=6lNDjyy-RLPTMmph>



La UAM pone a tú disposición el microsito "JUBILACIÓN UAM"

jubilacion.uam.mx

En este espacio encontrarás orientación clara y accesible sobre los requisitos y trámites relacionados con el proceso de jubilación, consultando la siguiente información:

Guía de trámites para la jubilación y el retiro

Fondo de retiro

Hoja Única de Servicios

Finiquito

con un simulador que permite estimar, con fines de orientación, el monto por este concepto, para personas que cumplen requisitos de jubilación conforme a la Ley del ISSSTE (Art. 10mo transitorio)

Guía para realizar bajas y traspasos de bienes patrimoniales

Seguro de Gastos Médicos Mayores

con un cotizador de costos de las primas del SGMM para personas jubiladas y sus cónyuges.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

¿Sabías que a partir de la SEMANA 7 puedes

realizar tu pago de reinscripción

para el Trimestre 25-O?

Recuerda que
EL ÚNICO REQUISITO ES
NO ADEUDAR DOCUMENTOS

Conoce las tres MODALIDADES DE PAGO y aprovecha las opciones:

Línea de captura

Pago en línea

Mediante CoDi

Para mayor información:

<https://dse.uam.mx/>





¡Es tiempo de realizar tu
pago de
reinscripción
al Trimestre 25-0!



CONSULTA LAS
FECHAS
y efectúa tu trámite
a tiempo

¡Qué no
se te pase!

AZCAPOTZALCO:
07 de julio al 08 de agosto

IZTAPALAPA:
07 de julio al 12 de agosto

XOCHIMILCO:
07 de julio al 12 de agosto
y del 17 al 19 de septiembre

CUAJIMALPA:
07 de julio al 08 de agosto

LERMA:
07 de julio al 11 de agosto

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>

Expreso de Ciencias
Cuarta temporada
Episodio 7: Crisis ecológica,
impacto social

Con el Dr. Gustavo Cruz Bello
y la Dra. Mariana Peimbert
Una charla sobre comunidades,
territorio y cambio climático
▪ https://youtu.be/rCi6gvtoAjY?si=nh9BmyQnXxW_sSdo

Episodio 5: La ley también es
cultura y memoria

Con la Dra. Akuavi Adonon Viveros
Antropología jurídica entre Chiapas,
África y Francia
Territorio, ley y pueblos originarios
▪ https://youtu.be/d_1HdG4KZYU?si=u5RUxtq2INFipfep

Episodio 4: ¿Sabías que todo puede
ser sociología si sabes cómo mirar?

El Dr. Jorge Galindo cuenta cómo la
sociología le cambió la vida... y cómo
puede cambiar la tuya.
▪ https://youtu.be/se_ZyuPRBeY?si=paDyttz13Rp_SU7Y

Episodio 3: Arquitectura y sociología.
Lo que construye una ciudad

¿Cómo influye lo que habitamos en
cómo sentimos la ciudad?
Con la Dra. María Moreno Carranco,
quien conversa con la Dra. Sylvie Le
Borgne sobre arquitectura.
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=URqbRvmNlsA&list=PLxBDsY1XWbmhGgudvXhbAKYNTZICTxP7B>

Episodio 2: Geografía:
lo que nadie te explicó

Con el Dr. Rafael Calderón Contreras
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=LjNLTgDKS5g>

Episodio 1. Problemas sociales
en India y México

Con la Dra. Fernanda Vázquez Vela
Desde el hindi hasta Latinoamérica,
descubre cómo otras culturas nos
inspiran soluciones nuevas
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=vEly7MSUGkl>

Tercera temporada.
Expreso de Ciencias

EP11 T3: Ergonomía y diseño:
entender al usuario
¿Cómo crear objetos y espacios que
realmente se adapten a ti? La Mtra.
Lucila Mercado Colín muestra su
enfoque para un diseño más humano.
▪ <https://youtu.be/iAh5AM4mLHo?si=Q657Scsnrv3oCjCc>

EP8 T3: ¡Transforma datos en historias!

Descubre el poder del diseño con la
Dra. Nora A. Morales
▪ <https://youtu.be/eQIn-IFROcY?si=JDRuNCbJ6REaTqiW>

EP7 T3: Diseño prosocial:
emociones y creatividad
Con la Dra. Deyanira Bedolla Pereda
Explora cómo el diseño impulsa la
inclusión, despierta emociones y
fomenta la creatividad

▪ <https://www.youtube.com/watch?v=9IXulei32eU>
▪ <https://open.spotify.com/episode/3AHZkyS4wQZQwrqpXwQgWb>

EP6 T3: Análisis y diseño,
comprender antes de crear

Con el Dr. Luis Alfredo Rodríguez
Morales
Spotify:
▪ <https://open.spotify.com/episode/6rJEiiUwAFSJOWir1FSXPO>
YouTube:
▪ <https://youtu.be/MrYqwkG2DQg?si=i8QPRkZsy7JAcpxo>

¡Geometría en acción!

Descubre cómo la Dra. Dina Rochman
Beer fusiona creatividad y diseño
YouTube:
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=Vzgy7LJs6Fk>
Spotify:
▪ <https://open.spotify.com/episode/4wFBBzdvmscuUA7a1OYGQZ?si=1b341994f0ff43cf&nd=1&dlsi=f22776eb865647a5>

4° Congreso
Inclusión de la
Perspectiva
de Género
en Investigación

Reinventando la vida universitaria
para la igualdad plena de género

4 y 5 de agosto de 2025
Ciudad de México
Modalidad presencial
<https://bit.ly/44r1yL5>

No dejes que el
adeudo de
documentos
detenga tu
proceso de reinscripción al Trimestre 25-0.



¡REVISAR TU MÓDULO
de información escolar!

Si falta algún documento envíalo a:
uamspirantesaceptados@correo.uam.mx

RECUERDA que debes tener tu
documentación completa para que
realices tu pago de reinscripción

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>




MOVILIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL

Presencial, Virtual y Mixta
2026-1

LICENCIATURA

¡Una experiencia que suma a tu formación y te cambia la vida!

¡INSCRÍBETE AL PROGRAMA!
Convocatoria, registro y fechas de cierre:
vinculacion.uam.mx

Más información:
movilidadsaliente@correo.uam.mx
Vinculación UAM

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

Diseño para la Inclusión

Dra. Angélica Martínez De la Peña comparte cómo el diseño editorial va más allá de comunicar: ¡transforma vidas!

▪ YouTube: <https://youtu.be/vlqZfDpyld4?si=HP2BIM4YnsPd-OrU>

El diseño se une con la tecnología

En el nuevo episodio, la Dra. Erika Cecilia Castañeda Arredondo revela cómo las tecnologías creativas están transformando la manera en que concebimos formas, figuras e historias.

▪ youtube.com/watch?v=w5d-DdjvwoE

¿Qué hace un diseñador que la IA no puede?

En este episodio, la Mtra. Brenda García Parra, jefa del Departamento de Teoría y Procesos del Diseño, hablará sobre el fascinante mundo del diseño sustentable.

▪ <https://youtu.be/UHHyUSx8hko?si=qCcC8Q4s9C5APNTy>
▪ <https://open.spotify.com/episode/1u8LayLyHDIE9FhVAnH1iW>

»Unidad Iztapalapa

Escuela de Ciencias de la Información y Tecnologías Cuánticas

Dirigida a estudiantes de licenciatura y posgrado
SEPTIEMBRE 22 AL 25
Casa de la Primera Imprenta de América UAM y Unidad Iztapalapa
REGISTRO: HASTA AGOSTO 15

▪ <https://acortar.link/88HBR6>
▪ <https://acortar.link/ITsqx6>
División de Ciencias Básicas e Ingeniería

»Unidad Xochimilco

Concurso: Cartografiando temáticas

Diseñar el tiempo: 50 años de CyAD Trayectorias, memorias y futuros
JULIO 22, 11:00 HORAS
Auditorio Tania Larrauri
▪ eshernandez@correo.xoc.uam.mx

Conferencia: Sicarios y estigma: el mercado laboral de la violencia

JULIO 22, DE 12:00 A 14:00 HORAS
Sala Isóptica D
▪ areaego@correo.xoc.uam.mx

Conferencia: Mujer y finanzas

JULIO 23, DE 11:00 A 13:00 HORAS
Sala 2, CEC. Edificio central, 2º piso
▪ cec@correo.xoc.uam.mx
▪ ogre@correo.xoc.uam.mx

Conferencia: Producción, calidad e inocuidad de los alimentos y su efecto en la nutrición animal y humana

Participa: Rey Gutiérrez Tolentino, del Departamento de Producción Agrícola y Animal
Conduce: Cecilia Ezeta Genis
JULIO 24, 13:30 HORAS
Transmisión:
▪ <https://www.youtube.com/DivulgacioncienciaUAMX>
▪ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Taller: Voces contra el poder

El objetivo es escribir un texto basado en la vida y labor de una persona defensora de derechos humanos o periodista de México
JULIO 25 AL 29
▪ Registro: <https://e.xoc.uam.mx/R836B>
Más información:
▪ <https://www.youtube.com/watch?v=gY9Sz-i-tXE>
▪ cultura@correo.xoc.uam.mx
El Día Después AC, Hilar Talentos AC, Coordinación de Extensión Universitaria, Difusión Cultural

»»POSGRADO

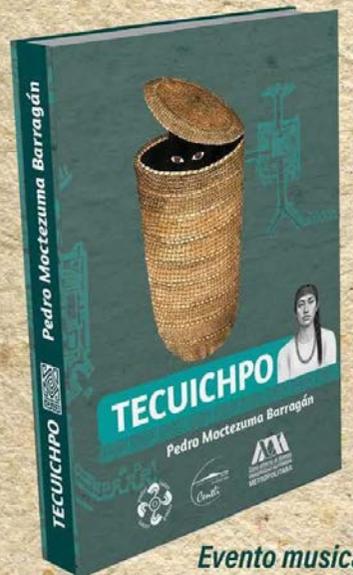
Doctorado en Ciencias Biológicas y de la Salud 2026

INSCRIPCIONES: HASTA JULIO 25
▪ doctoradocbs@correo.uam.mx
Unidad Xochimilco

Presentación del libro

25 julio 2025 17:00 hrs

Comentarán:
Clara Brugada Molina
Jefa de Gobierno de la CDMX
Gustavo Pacheco López
Rector General de la UAM
Pedro Moctezuma Barragán
Autor



Evento musical Resurrección en honor a Ximena Guzmán y Pepe Muñoz
Lorena Moctezuma, Francisco Nateras y Patricia Piñón

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA
Lic. Primo de Verdad No. 10, Centro Histórico, CDMX



CARTELERA CULTURA UAM

DEL 16 AL 31 DE JULIO DE 2025

Síguenos
[@CulturaUAM.mx](https://www.instagram.com/CulturaUAM.mx)
cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

22 al 24 de julio | 10:30 a 18:30 h
Coloquio
▪ Circuitos y encrucijadas del cine en América Latina
En colaboración con el Pasaje en Ciencias Antropológicas, UAM-I
ENTRADA LIBRE

25 de julio | 17:00 h
Presentación editorial
Teuchichpo de Pedro Moctezuma Barragán
ENTRADA LIBRE

Viernes 25 de julio | 16:00 a 19:00 h
Sábado 26 de julio | 13:00 a 16:00 h
Taller
Cultura libre: reappropriación y redistribución de contenidos digitales
Imparte: Vishnu Bachani
ENTRADA LIBRE Previo registro

26 de julio | 11:00 a 13:00 h
Conferencia
Sábado de divulgación de la ciencia
En colaboración con el Instituto Sandoval Vallarta, UAM-I
ENTRADA LIBRE

29 de julio | 16:00 h
Cine
Festival de Cine Independiente de la Ciudad de México
ENTRADA LIBRE

30 de julio | 17:00 h
Noche de Museos
Proyección del documental Jun Ontonal + Conferencia sobre Autonomía Zapatista con Mariana Mora
ENTRADA LIBRE

31 de julio | 17:00 h
Conversatorio
▪ Filmografía, ficción y cine: en torno a la obra de Adela Goldberg
Participan: Jesse Lerner, Karla Gisela Ballesteros, Camilo Martínez, Antonio Zúñiga y Adela Goldberg
Imparte: Rosalín Rodríguez
ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL Y ACADEMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

24 de julio | 19:00 h
Presentación editorial
Picnic frente al abismo
Creación y producción de Fernando del Monte
ENTRADA LIBRE

25 de julio | 19:00 h
Presentación editorial
Cuerpos como Tiempo
Participan: Isabella Castillo, Mal Elitassi, Kater Bustillos y María Cisneros
ENTRADA LIBRE

26 de julio | 19:00 h
Presentación editorial
Primer Congreso Internacional de Abismos
ENTRADA LIBRE

30 de julio | 17:00 h
Noche de Museos
Proyección del documental Jun Ontonal + Conferencia sobre Autonomía Zapatista con Mariana Mora
ENTRADA LIBRE

31 de julio | 17:00 h
Conversatorio
▪ Filmografía, ficción y cine: en torno a la obra de Adela Goldberg
Participan: Jesse Lerner, Karla Gisela Ballesteros, Camilo Martínez, Antonio Zúñiga y Adela Goldberg
Imparte: Rosalín Rodríguez
ENTRADA LIBRE

GALERÍA METROPOLITANA

22 de julio | 12:00 h
Martes de Artes Visuales
Entrevista sobre la exposición Interpolaciones desde la selva EN LINEA POR FB @GaleriaMetropolitana
CAPÍTULO DE ESTRENO
ENTRADA LIBRE

24 de julio | 18:00 h
El Café de la Metropolitana
Conversatorio con Harvey Castro
ENTRADA LIBRE

30 de julio | 19:00 h
Noche de Museos
Visita guiada nocturna de la exposición Eco-gramas del territorio
ENTRADA LIBRE

31 de julio | 17:00 h
Conversatorio
▪ Filmografía, ficción y cine: en torno a la obra de Adela Goldberg
Participan: Jesse Lerner, Karla Gisela Ballesteros, Camilo Martínez, Antonio Zúñiga y Adela Goldberg
Imparte: Rosalín Rodríguez
ENTRADA LIBRE

CASA DEL TIEMPO

23 de julio | 17:00-19:30 h
Jornada
Palestina al margen de lo vivo:
Muestra de arte, literatura y humanismo a favor del Pueblo Palestino y contra el genocidio
ENTRADA LIBRE

24 de julio | 17:00-18:00 h
Concierto
Conciertos INBAL
Naomi Ponce, piano
ENTRADA LIBRE

26 de julio | 11:30 h
Concierto
Música en la Casa del Tiempo: Conciertos INBAL presenta a **Encarnación Vázquez**, mezzosoprano y **Daniel Olmos**, guitarra
ENTRADA LIBRE

28 de julio | 16:00-18:00 h
Conversatorio
El viaje del canto de un ruiseñor mexicana, Ángela Peralta. Con **Martha Laura Raygadas** y **Juan Ramón Sandoval**, SOPROMUSIC
ENTRADA LIBRE

31 de julio | 17:00 h
Conversatorio
Vista guiada a la exposición Paisaje-Monumento
ENTRADA LIBRE

CASA RAFAEL GALVÁN

Fecha límite de inscripción: 22 de julio
Taller
Dotabending y Manipulación Digital Creativa
Imparte: 409 (Jaime Juárez)
Previo registro: casagalvan@correo.uam.mx
GRATUITO

23 de julio | 17:00 h
Sesión de escucha
Presentación del **Colectivo Nuube**
Semana Mundial de la Escucha
ENTRADA LIBRE

30 de julio | 18:00 h
Visita guiada
Tripticos, exposición individual de **Hegel Pedroza**

30 de julio | 18:30 h
Sincentro / Segunda sesión
Repertorio de mudas
Creación artística en colectividad a partir de diversas reflexiones en torno al Arte Interactivo, Arte Inmersivo e Instalación
Participa: **Colectivo Temporada de Garzas**
Estudiantes de la licenciatura en Arte y Comunicación Digital de UAM-L
ENTRADA LIBRE

Noche de Museos

UAM SOSTENIBLE: ALTERNATIVAS AL USO DE PLÁSTICOS DE UN SOLO USO

GUÍA DE MEJORES PRÁCTICAS
<https://bit.ly/43ZcWgU>



CASA ABIERTA AL TIEMPO

¡CONVOCATORIA ABIERTA!

FECHA LÍMITE
12 DE OCTUBRE

CATEGORÍAS:
FICCIÓN
ANIMACIÓN
DOCUMENTAL

<https://cineminuto.cua.uam.mx>



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA