



Panteras muestran al mundo cómo mejorar el espacio público

A TRAVÉS DEL DISEÑO

UAM 50 años

GRAN SILENCIO XXXII

UAM-Xochimilco
6 de diciembre
17:00 h

Evento sin costo
Entrada con boleto y credencial de la UAM

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:
José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:
Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:
Oficina de Comunicación y Difusión
(728) 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:
Lic. Alejandro Piñero Pacheco
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
apinero@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 6, Núm. 23, 2 de diciembre de 2024, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México, teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México, fecha de la última modificación: 29 de noviembre de 2024. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se une al Acuerdo Nacional por el Derecho Humano al Agua y la Sustentabilidad junto con Instituciones de Educación Superior (IES), tanto públicas como privadas, del país para poner a disposición del pueblo de México los resultados de la investigación científica e innovación tecnológica en materia de cambio climático, aunado a la gestión, tratamiento y reúso del líquido.

Así lo anunció el maestro Efraín Morales López, titular de la Comisión Nacional del Agua, en el marco de la firma de dicha alianza promovida por el Gobierno Federal, como una de las acciones contenidas en el Plan Nacional Hídrico, que concibe a este recurso como un derecho y un bien del territorio.

Esta labor se realizará a través de la coordinación de la Red Espacio Común Nacional de Educación, Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (Red Ecoes), que busca crear modelos integrales que contribuyan de manera estratégica a la identificación y solución de los problemas locales y nacionales, a partir de la colaboración interinstitucional.

Las IES colaborarán en el seguimiento y la evaluación del presente Acuerdo, a partir de la construcción de indicadores que permitan implementar acciones más efectivas ante la escasez de líquido que afecta a 35 millones de mexicanos, señaló.

En entrevista, el doctor Roberto Constantino Toto, integrante del Comité Directivo de la Red de investigación en Agua (Red AgUAM), resaltó que esta casa de estudios se suma a esta convocatoria al ser parte de la Red ECOs, órgano promovido por la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI).

Subrayó que se cuenta con destacados especialistas de todas las disciplinas y de las cinco unidades académicas, dedicados al estudio del recurso hídrico, de ellos alrededor de 150 tienen más de tres décadas de experiencia y forman parte de la Red AgUAM.

Para el profesor del Departamento de Producción Económica de la sede Xochimilco es fundamental que las universidades públicas como esta casa de estudios estén involucradas en este proceso, dada su misión social para aportar soluciones.

La ceremonia estuvo encabezada por la doctora Claudia Sheinbaum

UAM se une al Acuerdo Nacional por el Derecho Humano al Agua y la Sustentabilidad



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Pardo, presidenta de la República Mexicana, quien reconoció que garantizar el acceso al bien sólo puede asegurarse a través de un Acuerdo Nacional.

Por su parte, la doctora Fabiola Sosa Rodríguez, investigadora del Departamento de Economía de la

Unidad Azcapotzalco, sostuvo en entrevista que la firma de este convenio "representa un esfuerzo de todos los sectores que integran el país por hacer un compromiso de gran relevancia para lograr el derecho humano al fluido".

La UAM, puntualizó, contribuirá en el desarrollo de métodos de tratamiento de las aguas residuales que sean efectivos y sostenibles para resolver los problemas de contaminación y sumará conocimientos que favorecerán la formulación de políticas públicas para una gestión más sustentable y la protección de estos recursos hídricos.

La académica apuntó que la Institución ha entablado comunicación con las autoridades ambientales del Gobierno de México para refrendar su compromiso de coadyuvar a la comprensión de las complejas realidades del bien y la elaboración de propuestas para su atención.

Las IES pondrán a disposición del pueblo de México los resultados de la investigación científica e innovación tecnológica en la materia

Estudiantes de la UAM participaron en Festival Internacional de Diseño en Estonia

Doce proyectos de alumnado y personas egresadas fueron presentados en este encuentro de diseño en Tallin, capital de esa nación báltica

María Teresa Cedillo Nolasco

Estudiantes, egresadas y egresados de la Licenciatura en Diseño Industrial de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) participaron con 12 proyectos en el Festival Internacional de Diseño de Tallin, celebrado en la capital de Estonia.

En esta muestra participaron más de 10 mil diseñadores de todo el mundo, entre aquellos reconocidos a nivel internacional y representantes de instituciones como la Asociación de Diseñadores de Estados Unidos y de la Organización Mundial del Diseño (OMD), por mencionar algunos.

La División de Ciencias y Artes para el Diseño (DCyAD) de la Unidad Azcapotzalco ha mantenido una estrecha colaboración con la OMD desde 2022, lo que le ha permitido intervenir en este concurso con distintas actividades, entre ellas la exposición de trabajos del alumnado.

Este año, la representación de proyectos de la UAM fue denominada *Revitalización en el Espacio Público: Ciudad de México* y consistió en la presentación de 12 trabajos finales (aunque a partir del aviso se registraron 47 estudiantes, pero no todos tuvieron la posibilidad de asistir) en los que se proponen estrategias para incrementar la calidad de vida, la cultura, la cohesión social, la inclusión y la activación comunitaria en la metrópoli.

El doctor Sergio Dávila Urrutia, coordinador de Vinculación de la División de CyAD, informó que la convocatoria estuvo abierta para inscribir proyectos finales que más allá de diseñar un producto, identificaran una problemática y buscaran incidencias para solucionarla, de manera que en este escaparate internacional compartieron su visión de la urbe, sus ideas sobre cómo mejorar el espacio público y sobre cómo esta disciplina puede crear estrategias de bienestar.

La exposición tuvo lugar en una antigua fábrica soviética llamada Krulli Kvartall, el principal centro de exhibiciones del festival, e incluyó la intervención de las y los estudiantes en una serie de conferencias, en formato de plática informal en idioma inglés, ante una audiencia conformada

por diseñadores de alto nivel, directivos de sociedades de esta materia y hasta posibles inversionistas, dijo el investigador.

Para dar unidad a esta muestra, Sidney Ávila Ángeles, egresada de la Licenciatura en Diseño Industrial, desarrolló una identidad basada en la iconografía del Sistema de Transporte Colectivo-Metro de la Ciudad de México y utilizó una gráfica de líneas similar al de Helsinki, "aprovechando la semiótica local", de modo que en cada una de las estaciones del tren es mostrada la docena de trabajos.

El doctor Dávila Urrutia comentó que para promocionar la exposición en el Festival de Diseño se desplegaron diferentes campañas de difusión, que incluyeron promocionales en la televisión nacional de Estonia.

Como parte de los alcances de la colaboración entre la UAM, la Sociedad de diseñadores de Estonia, la organización del Festival de Diseño y la Academia de Artes (EKA) de ese país se acordó la firma de un convenio entre esta última y la *Casa abierta al tiempo*, con el fin de abrir más opciones de movilidad para los matriculados de licenciatura y posgrado, facilitar estancias de investigación para profesores de ambas instituciones y acceso a apoyos económicos del Programa Erasmus, además de explorar posibilidades de doble titulación a nivel posgrado.



Informó que se tuvo la oportunidad de promocionar la presentación del artículo *The Biophilic Creative Industry*, escrito por la doctora Riina Oun en la EKA y por él, como parte de las actividades del Área de Investigación Diseño Sustentable y Materiales de esta Institución.

Acerca de su experiencia en Estonia y en particular de la identidad gráfica que logró dar a los 12 proyectos universitarios, la egresada Ávila Ángeles expresó que decidió exponer los trabajos con ese concepto, "porque siento que el Metro es muy mexicano y es un sistema que permite recorrer toda la ciudad con poco dinero".

Cada equipo diseñó su propia estación y en cada una se logró "hacer un híbrido del Metro de Estonia y el nuestro, con el propósito de simbolizar el vínculo que existe entre nuestra Universidad y la de ese país".



Nínive Guadalupe Pérez Collado, inscrita en el doceavo trimestre de la referida Licenciatura, participó con *Ólala Dzonot*, que presentó en inglés, "lo que representó algo retador para mí". El trabajo aborda la experiencia de familiares de enfermos en los hospitales de la Ciudad de México y la necesidad de dignificar las áreas en las que esperan noticias de los pacientes.

Otro de los objetivos es tener infraestructura para acogerlos, brindar un espacio en el que estén cómodos e incluso contar con atención emocional u ocupar su tiempo en vender algún producto y apoyarse económicamente, dado que muchos de ellos pasan largos periodos sin trabajar por cuidar a su familiar, abundó.

Otro de los proyectos fue *Tizapiélago*, del egresado Gerardo Samuel Yáñez Núñez, que se enfoca en promover la comunidad en los espacios públicos, en forma específica en el parque central de Tizayuca, en el estado de Hidalgo.

La idea fue analizar cómo conviven las personas en estos sitios, especialmente los jóvenes y crear colectividad a través del deporte; propiciar zonas para la cultura y, con ello, "formar una comunidad que pueda exigir mayores oportunidades para su desarrollo, como la capacitación laboral, porque es un lugar en donde sólo hay una universidad y muchos integrantes de este sector no tienen la posibilidad de estudiar".

La Institución acordó la firma de un convenio de colaboración con la Academia de Artes de ese país.



La presentación de los trabajos de la Universidad fue denominada *Revitalización en el Espacio Público: Ciudad de México*.



Conocimiento y transformación social, esencia de la formación universitaria

La Unidad Cuajimalpa entregó la Medalla al Mérito Universitario, Diploma a la Investigación y Mención Académica

María Teresa Cedillo Nolasco

El reconocimiento de los logros individuales reafirma "la naturaleza de nuestra Universidad como un espacio donde convergen el conocimiento y la transformación social", afirmó el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), durante la entrega de las distinciones Medalla al Mérito Universitario, Diploma a la Investigación y Mención Académica 2023 de la Unidad Cuajimalpa.

Acompañado del rector, maestro Octavio Mercado González, y de directores de las divisiones académicas de dicho campus, reconoció que esa sede -la primera de la expansión institucional- representa un pilar fundamental en el camino de cinco décadas de historia, compromiso y evolución.

Durante la sesión número 218 del Consejo Académico de ese espacio de educación superior, destacó que el modelo y enfoque integral en la formación de nuevo talento reflejan el espíritu de innovación, que ha caracterizado a esta casa de estudios desde sus inicios.

Sin embargo, advirtió que "no podemos ignorar que vivimos tiempos de retos complejos y urgentes: el cambio climático, la transformación digital, la desigualdad social y la reconfiguración económica global exigen no sólo conocimientos técnicos, sino habilidades adaptativas".



Premio a la Docencia

Las y los ganadores del Trigésimo Tercer Concurso del Premio a la Docencia fueron el doctor Oscar Flores Jáuregui y Mtro. Lorenzo Arellano Paredes, por la División de Ciencias Sociales y Humanidades; la maestra Ana Gabriela Piedra Miranda y el doctor Wulfrano Arturo Luna Ramírez, de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, y la doctora Adela Irmene Ortiz López y el doctor Edwin Montes Orozco, de la División de Ciencias Naturales e Ingeniería.

El Rector General resaltó la labor de las mujeres y los hombres responsables de su formación, entre ellos las dos profesoras y cuatro profesores de las tres Divisiones académicas que obtuvieron el tercer Premio a la Docencia.

"Deseo finalmente a los galardonados que su camino profesional y personal sea un reflejo del legado de esta Universidad, comprometida con el conocimiento, la innovación y el bienestar colectivo", enfatizó.

El maestro Mercado González dijo que si bien la entrega de medallas y diplomas es una ceremonia que se realiza de manera anual en todas las

unidades académicas, este año revisite un significado especial porque ocurre dentro de la celebración de los 50 años de la Institución y se enlaza con otras conmemoraciones: "por un lado, los diez años de nuestra llegada a la sede definitiva en Santa Fe y, por otro, el inminente festejo de los primeros 20 años de la Unidad, que se cumplen el año próximo, lo que nos permitirá construir una agenda amplia de actividades académicas y culturales".

A manera de homenaje y en memoria de Andrés Iván González Ramírez, que en fecha reciente concluyó sus estudios en la Licenciatura en Estudios Socioterritoriales, pero que lamentablemente perdió la vida hace poco tiempo, el Rector dedicó unas emotivas palabras ante la presencia de los padres del alumno y reconoció su trayectoria en las aulas del campus.

Así, recibieron la Medalla al Mérito Universitario quienes obtuvieron el mejor promedio y concluyeron sus estudios en los trimestres 21-Otoño, 22-Invierno y 22-Primavera.

De la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño (CCD), la distinción fue para 12 de licenciatura y tres de posgrado; de la de Ciencias Naturales e Ingeniería (CNI) la obtuvieron 12 de licenciatura y ocho de posgrado; mientras que de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) se entregaron 14 de licenciatura y ocho de posgrado.

El Diploma al Mérito Universitario se otorga a las personas que lograron el segundo mejor promedio y concluyeron sus estudios en los trimestres mencionados. Este reconocimiento lo recibieron 12 estudiantes de licenciatura y tres de posgrado de la División de CCD; 13 de licenciatura y dos de posgrado de la de CNI; 11 de licenciatura y tres de posgrado de la de CSH.

También fueron premiadas las personas que consiguieron el tercer mejor promedio, siendo distinguidos 12 egresados de licenciatura y uno de posgrado por cada una de las tres divisiones académicas.

Por otra parte, el Diploma a la Investigación se otorgó a los trabajos *La visualización de información como herramienta del periodismo de ciencia. El caso de la línea de tiempo a 50 años del primer alunizaje elaborada por La Data*, de Miriam Patricia Olmos Martínez, de la Licenciatura en Ciencias de la



La formación ética y visión humanista adquiridas permitirán a egresados afrontar problemas con responsabilidad y creatividad:
Rector General

Comunicación; *Estrategia de educación ambiental para una iniciativa de turismo sostenible en Santa Rosa Xochiac*, de Regina Rojas Ugalde y Elizabeth Villarroel Hernández, de la Licenciatura en Diseño, así como *Gakkou Lotto. Aplicación web de lotería personalizable*, de Miguel Etián Solís Pérez, de la Licenciatura en Tecnologías y Sistemas de Información.

Además, recibieron este galardón Aranza Citlalli Martínez Zacarías, de la Licenciatura en Biología Molecular, por su trabajo *Estudio del efecto de puentes salinos en la estabilidad térmica de la proteína HPr de la bacteria termófila Bacillus staerothermophilus por dinámica molecular*, y María Fernanda Hernández Soto, Andrés Mauricio Peregrina González y Rebeca Pérez García, de la Licenciatura en Ingeniería Biológica, por su investigación *Microalgas para la eliminación de contaminantes en agua residual y el aprovechamiento de su biomasa*.

Arturo Fuentes Velasco, de la Licenciatura en Computación, por *Programa genético para generar controladores robóticos*; Alejandro Luna Ramírez, de la Licenciatura en Matemáticas Aplicadas, por *Sobre la existencia de equilibrio relativo en el Problema de (1+1)+1*; Juan Ángel Barajas Alzúa, de la Licenciatura en Estudios Socioterritoriales, por *Resilience assessment through scenario modeling in the social ecological system of Madin Dam watershed*.

Hugo Daniel Herrera Morales, de la Licenciatura en Humanidades, fue galardonado por *El testimonio imposible de Alicia. El TDAH, un ensayo de ontología histórica y relacional*.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

UAM y UJAT unen esfuerzos para resolver problemas sociales



María Teresa Cedillo Nolasco

Los rectores de las universidades Autónoma Metropolitana y Juárez Autónoma de Tabasco suscribieron un convenio general de colaboración que permitirá, entre otros objetivos, impulsar la superación e intercambio de personal académico, promover la movilidad del alumnado y generar investigación conjunta para atender problemas sociales.

En las instalaciones de la institución tabasqueña, el doctor José Antonio De los Reyes Heredia y el licenciado Guillermo Narváez Osorio firmaron el acuerdo que además prevé la organización de programas, cursos, seminarios, la realización de eventos universitarios y publicaciones, así como el intercambio de material académico en general.

El Rector General destacó que es muy importante que estos compromisos se vean respaldados por las actividades que llevan a cabo el alumnado y el profesorado y comentó que "quienes hemos tenido experiencias académi-

cas con jóvenes que provienen de esta universidad, desde hace muchos años, nos hemos llevado la satisfacción de cumplir el deber de compartir el conocimiento y lo que desde diferentes puntos de vista podemos aportar a la solución de un conflicto".

Añadió que hay temas que requieren atención inmediata, como el cambio cli-

Las instituciones firmaron un convenio para promover el intercambio de personal académico, la movilidad del alumnado y la investigación

mático "y las acciones dirigidas a la adaptación para paliar las secuelas de este fenómeno que vivimos día a día" y que abarca todos los ecosistemas y la biodiversidad, además de asuntos que tienen que ver con la alimentación, el agua y, desde luego, las consecuencias relacionadas con la salud humana y de los animales.

En ese contexto es posible la cooperación entre ambas partes, dijo el doctor De los Reyes Heredia, quien agregó que a lo largo del tiempo la UJAT ha evolucionado de manera positiva y es posible establecer con la Casa abierta al tiempo las bases que permitan contribuir en temas como la irrupción de nuevas tecnologías.

Existen contratiempos prácticos vinculados con el Corredor Interoceánico y la Refinería Olmeca por resolver y todo lo referente con el nuevo transporte que se ha diseñado para el sur-sureste, que debe ser una oportunidad de desarrollo sostenible sin afectar al medio ambiente, por lo cual debe ser analizado y estudiado por parte de las y los docentes.

La UJAT es una institución depositaria de una conciencia científica, humanística y cultural de Tabasco y "estamos dispuestos a colaborar en estas épocas en las que a nivel nacional se nos ha pedido que reforzcemos y compartamos los recursos entre las universidades públicas autónomas", expresó.

Así, "tengo la certeza de que esta alianza entre casas de estudio hermanas será un referente de impacto positivo y de mucha incidencia social", mediante un pacto de trabajo de acciones conjuntas, intercambio académico y de investigación científica.

El licenciado Narváez Osorio sostuvo que la UAM es una universidad con un prestigio ganado a pulso durante años y con una significación muy importante en la vida científica del país y que tiene una visión educativa que combina la investigación, la enseñanza, la difusión cultural, en un ejemplo de cómo la educación superior puede responder a las demandas de un mundo cambiante.

En sus distintas Unidades "hemos visto el desarrollo de proyectos de vanguardia en áreas como la sustentabilidad, la ingeniería aplicada, las ciencias sociales y la tecnología digital".



Foto: Michael Rivera Arce

Derechos humanos, eje conductor de universidades para generar ciudadanía

La UAM refrenda el compromiso con la promoción de la justicia, la verdad, la reparación y con la generación de conocimiento crítico orientado al cambio social

María Teresa Cedillo Nolasco

El hablar de derechos humanos en 2024 es, lamentablemente, "enfrentarnos a realidades complejas tanto globales como locales, tales como guerras, crisis alimentarias, violencia de género e impactos del cambio climático; problemáticas que exigen soluciones innovadoras y colectivas", sostuvo el doctor Arturo Sotelo Gutiérrez.

El defensor adjunto de la Defensoría de los Derechos Universitarios de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) reconoció que en esta lucha las casas de estudio son fundamentales, pues su función no sólo consiste en transmitir conocimientos o realizar investigación, sino también en transformar la realidad a través del saber diseminando valores positivos a la sociedad y, con ello, crear ciudadanía.

En la ceremonia inaugural del *Coloquio internacional: Perspectiva actual de los derechos humanos* y al hablar en representación del doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general, aseguró que la Institución asume la responsabilidad de su papel como espacio de reflexión y este encuentro refrenda su compromiso con la promoción de la justicia, la verdad y la reparación.

Algunos de los temas abordados fueron las garantías de grupos vulnerables, la relación entre derecho penal y estos sectores, la sostenibilidad como derecho humano esencial, que a su vez representan una muestra de cómo la academia puede contribuir a la transformación social, informó en el

La Unidad Azcapotzalco organizó el Coloquio internacional: Perspectiva actual de los derechos humanos

Coloquio, convocado por la Maestría en Derecho de la Unidad Azcapotzalco.

La doctora Jazmín Sánchez Estrada, jefa del Departamento de Derecho, coincidió en que este encuentro representa un llamado a la reflexión profunda y a la acción colectiva "frente a los retos que la sociedad enfrenta en materia de derechos claves".

En un contexto global marcado por la persistencia de desigualdades, el recrudescimiento de conflictos, las crisis sociales y ambientales, "resulta imperioso consolidar espacios donde la academia ejerza su rol transformador y refleje el compromiso con la generación de conocimiento crítico, pertinente y orientado al cambio social", admitió.

La primera mesa fue dedicada a la memoria del doctor Ernesto Garzón Valdés, fallecido el año pasado, y quien representa en el ámbito mundial "una de las figuras más relevantes de la filosofía del derecho".

El doctor Rafael Julio Pérez Miranda, investigador del Departamento de Derecho, recalcó que el homenajeado vivió en Alemania hasta su deceso el 19 de noviembre de 2023 y tuvo una relación muy estrecha con la academia mexicana en la docencia y en el ámbito laboral.

Señaló que con el doctor Rodolfo Darío Vázquez Cardozo, Profesor Emérito del Instituto Tecnológico Autónomo de México, fundó el Seminario García Maynez, al que invitaron a participar a la UAM.

Esta iniciativa dio continuidad a una sólida tradición mexicana en estas áreas y, a través de una serie de cursos y un simposio internacional, permitió dialogar con las corrientes y pensadores contemporáneos.

En la conferencia *Derechos humanos. Homenaje a Ernesto Garzón Valdés*, el doctor Vázquez Cardozo externó que conoció al galardonado en 1989 durante la celebración de un congreso nacional de Filosofía celebrado en Xalapa, Veracruz.

Recordó que, con motivo de su nombramiento como Profesor Honorario por la Universidad de La Rioja, en Argentina, "Ernesto resumió una razón pedagógica para explicar por qué estaba ahí", y lo hizo en lo que llamó Diez mandamientos.

Al respecto explicó algunos como "no confundir oscuridad con profundidad", porque eso no es la Filosofía; "no utilizar la cátedra para la indoctrinación", pues cuando sucede se tiende a convertir las propias convicciones en aseveraciones.

FAROS DE VOCES, LUGAR DE ENCUENTROS



Fotos: Michael Rivera Arce

en la actual gestión, como sostenibilidad, perspectiva de género y cultura de paz; en tanto, en materia de la interculturalidad se rescatan poemas en náhuatl y se asocian con los colores de cada unidad académica.

Otro título es *Inteligencia artificial y problemas sociales*, de Wulfrano Arturo Luna Martínez, temática obligada que “acerca a públicos interesados y especializados”, comentó. También se difundirá el más reciente número de la revista *Casa del Tiempo*, dedicado al centenario de la muerte del novelista Joseph Conrad.

La doctora Arce Padrón expuso que esta casa de estudios ha publicado en cinco décadas más de siete mil 500 títulos y participa en el encuentro editorial de Guadalajara de manera continua desde 1996.

Este año ocupa el stand G-25, ubicado en el área de editoriales universitarias y académicas, con un espacio de 135 metros cuadrados, en el cual pone a disposición del público alrededor de mil 300 ejemplares, entre los que destacan 90 novedades.

En 2024, la identidad gráfica se basa en el concepto de un faro como lugar de reunión, “tanto para el navegante como para la comunidad que le rodea y con la frase *La UAM, faro de voces, lugar de encuentro* se busca que las publicaciones de la Institución sean concebidas como un concierto de ideas, que se comparten de las páginas a los lectores, como un sitio donde distintas visiones del mundo se hallan y se enriquecen”.

El faro, que se encuentra en el centro del stand, es el elemento arti-

culador porque está constituido por los colores que identifican a los cinco campus, además del blanco y negro de la Rectoría General; también funge no sólo como un componente arquitectónico, sino como un librero al que el visitante puede acceder a consultar los diferentes títulos; es un espacio muy dinámico en el que por supuesto resalta el logo del 50 aniversario.

En sus cinco décadas de existencia, la UAM ha editado más de siete mil 500 obras y gracias al trabajo de las instancias editoriales adscritas a las sedes universitarias y a la Rectoría General publica en promedio entre 150 y 250 ejemplares al año; cuenta con un catálogo de 50 revistas y participa en más de 50 ferias y actividades académicas nacionales e internacionales.

La doctora Arce Padrón comentó que esta participación tiene una característica especial porque concluye, en términos de publicaciones, todas las acciones por el 50 aniversario, pero al mismo tiempo la FIL Guadalajara marca el inicio de la campaña editorial de presentaciones en las ferias de 2025.

Indicó que es fundamental que la Universidad tenga presencia en estos festivales, puesto que es necesario dar visibilidad a la producción académica y un encuentro como el de Guadalajara “nos permite estar en el concierto del circuito comercial de otras instituciones”.

Con más de 60 mil metros de exhibición, esta feria cultural espera la asistencia de más de 800 mil visitantes y más de dos mil 400 editoriales ofrecen sus trabajos.

En 50 años de historia, la Institución ha publicado más de 7 mil 500 títulos

La UAM presenta 50 novedades editoriales en la FIL Guadalajara 2024

En un espacio de 135 metros cuadrados pone a disposición del público visitante más de mil 300 textos

María Teresa Cedillo Nolasco

Un faro como lugar de encuentro, tanto para el navegante como para la comunidad que le rodea, es la identidad gráfica del stand que la Universidad Autónoma Metropolitana instaló en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que se lleva a cabo desde el pasado 30 de noviembre y concluirá el 8 de diciembre, señaló la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la UAM.

En esta edición, la número 38 del que es considerado uno de los eventos editoriales más importantes de Hispanoamérica, la *Casa abierta al tiempo* participa con 50 presentaciones de libros -44 en el Foro UAM y seis en salones- provenientes de sus cinco unidades académicas y Rectoría General.

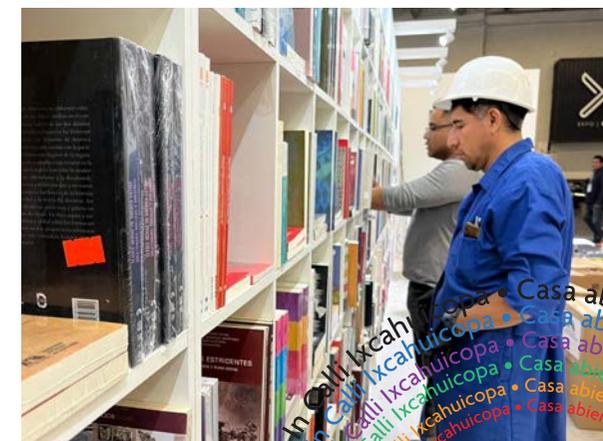
Entre las novedades destacan *Latinoamericanismos situados. Guerra, mercado, literatura*, de Fernando Degiovanni, obra en la que el autor revisa de un modo crítico la marca de los estudios latinoamericanos, que es ya una disciplina académica en muchas universidades y lo que significan esos análisis 50 años después de abrirse a la discusión política.

Una segunda, que corona las celebraciones por las cinco décadas de la UAM, se titula *La casa de todos los colores. Cincuenta años de la Universidad Autónoma Metropolitana*, promovida

por la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial de la Coordinación General de Difusión.

Se trata de un libro-objeto homenaje, realizado a partir de una iniciativa acordada en forma colegiada entre la Rectoría General, la Secretaría General y el conjunto de especialistas que integran la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial.

El ejemplar ensaya un tributo a la diversidad en la Institución a través de un planteamiento gráfico de diseño muy novedoso, que incluye temas que se asocian a las políticas impulsadas





Movimiento y resistencia

en la obra de Betsabeé Romero

Ángela Anzo Escobar

Audacia, expresión sin límites e imaginación están presentes en la más reciente muestra de Betsabeé Romero, artista visual de gran trascendencia nacional e internacional, quien llegó a la Sala Leopoldo Méndez de la Galería del Sur de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

La exposición *Las sombras también migran* aborda temas profundos sobre la dinámica social, la migración, el mestizaje y la movilidad humana en los contextos globales, que se han agudizado en las últimas décadas.

Mediante el uso de materiales, soportes y técnicas diversas, la artista -quien ha realizado más de 100 exhibiciones individuales en México, Estados Unidos y Europa- "nos deja ver la mixtura de entre el arte popular y el contemporáneo, los cuales lleva a sus límites para hacernos sentir las contradicciones de la modernidad".

Su mirada plástica abarca todo y no se contenta con las causas aparentes; por ello, con cada uno de sus trabajos indaga en los motivos, los contrapesos y las fuerzas que emanan de diversas problemáticas sociales, haciendo del arte un territorio de investigación y lucha.

Tal como se refiere en la hoja de sala, sus temas están comprometidos con el mundo de hoy, a veces con humor y otras con la seriedad que requieren los diferentes casos, entre ellos sus inquietudes sobre aspectos de género, contaminación ambiental, desplazamientos y éxodos masivos.

Esto puede verse en obras como *Tortillas para un largo viaje*, pieza en la que parte de la recuperación de un objeto urbano como lo es un neumático para hacerlo dialogar con un alimento derivado del maíz. Esta instalación, desarrollada con una llanta de montacargas grabada con motivos precolombinos y pintada a mano, parte de la impresión de cada una de las tortillas, que dejan ver

al público la impronta del tiempo, la migración y los procesos de resistencia.

De esta manera, la creadora, cuya labor forma parte de importantes colecciones como British Museum Collection, Daros Collection en Suiza, Museum of Art Collection y Contemporary Arts Museum Houston, pone su vista en las huellas heridas, los trayectos atropellados, los paisajes desolados que han quedado en blanco y negro, los caminos sombríos y en todas aquellas personas escondidas, negadas e invisibles que han sido obligadas a migrar, como ella misma lo describe.

Otra pieza es *Geometrías en el desierto*, en la que nuevamente resignifica la llanta de un montacargas para grabarla y pintarla a mano con hoja de oro, dejando así una huella impresa sobre la arena que alude quizá a los miles de migrantes que cada año deciden cruzar hacia los Estados Unidos por el desierto de Sonora, una de las rutas terrestres más peligrosas en la que cientos de personas pierden la vida.

Al respecto, el doctor Andrés de Luna Olivo, académico del Departamento de Teoría y Análisis de la Unidad Xochimilco, vuelve a darnos pistas: Son los neumáticos objetos que recupera de la basura para resignificar su forma, su material de origen prehispánico y hasta su función; llantas que, de estar al servicio de la velocidad, pasan al dominio de la memoria, revelando con su grabado lo que ha sido atropellado por la modernidad.

En una resemantización de símbolos, Romero ofrece en la muestra, que podrá visitarse hasta el lunes 20 de enero de 2025 en la referida sede, nuevas vistas hacia fenómenos anquilosados con el tiempo, que, aunque no han cesado, se han hecho invisibles frente a los ojos de muchos; sin embargo, ella brinda nuevas formas de mirarnos, de concebir el movimiento, de reinterpretar el espacio, de asumirse parte y de resistir a través del arte.



La artista llega a la UAM con *Las sombras también migran*, muestra sobre migración, mestizaje y movilidad humana en los contextos globales



UAM rinde homenaje a Raymundo Mier Garza, destacado lingüista y filósofo

El Profesor Distinguido, fallecido en enero pasado, fue formador de maestros que han continuado su legado en la Institución

María Teresa Cedillo Nolasco

Colegas, familiares, amigas y amigos del doctor Raymundo Mier Garza, investigador del Departamento de la Educación y Comunicación de la Unidad Xochimilco y quien fuera Profesor Distinguido de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), se reunieron en la Sala de Consejo de esa sede para homenajear al formador de generaciones de profesionales fallecido el 18 de enero pasado.

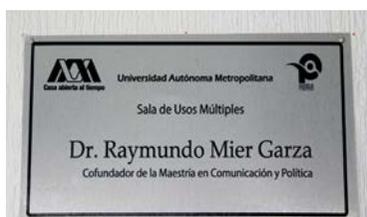
La comunidad de la División de Ciencias Sociales y Humanidades y de la Maestría en Comunicación y Política de ese campus escuchó los testimonios de cariño al amigo y de reconocimiento a la labor académica del lingüista y filósofo nacido en Apatzingán, Michoacán, en 1953.

Las doctoras Carmen De la Peza Casares y Lidia Fernández Rivas, y el doctor Gabriel Araujo Paullada, profesoras y ex académico del Doctorado en Ciencias Sociales, así como la doctora Guiomar Rovira Sancho, quien fuera docente de esta Unidad y ahora lo es en la Universidad de Barcelona, compartieron anécdotas y testimonios de las contribuciones y la personalidad del doctor en Filosofía por la Universidad de Londres.

Con muestras de profunda tristeza, la doctora Rovira Sancho recordó al doctor Mier Garza como su maestro: "me sentaba en cada una de sus clases con una atención que no he podido recuperar jamás; mi libreta y mi pluma entre los dedos para escribir a la velocidad astronómica de su voz, presta

a capturar algo de lo que iba a pasar, aunque sabía que jamás alcanzaría a atrapar a Raymundo".

La doctora De la Peza Casares, Profesora Distinguida de la *Casa abierta al tiempo*, relató que conoció al homenajeado en 1970, cuando ella era estudiante de la Universidad Iberoamericana y él de Ingeniería Química en la Universidad Nacional Autónoma de México.



El docente fue cofundador del Área de Investigación Básica y Documental, espacio interdisciplinario



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

"Lo vi por primera vez tocando el saxofón y después de ese encuentro fugaz -que sólo adquirió relevancia cuando nos volvimos a encontrar como académicos de la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación de la UAM- Raymundo ya había cambiado la Ingeniería por la Lingüística, los estudios del Lenguaje y la Antropología Social".

Rememoró que desde el Departamento de Educación y Comunicación impulsaron juntos la creación del Área de Investigación Básica y Documental, un espacio académico interdisciplinario en el que convergen la Filosofía, la Antropología, la Semiótica y la Filosofía del lenguaje, el Psicoanálisis y la Sociología.

La docencia era para él parte sustantiva de su compromiso político y en sus clases más que ofrecer respuestas las destruía, despertaba dudas a partir del ejercicio crítico sin concesiones, buscaba estimular la creatividad intelectual de sus estudiantes, "aunque en ocasiones también los intimidaba".

El doctor Araujo Paullada, investigador jubilado del Departamento de Educación y Comunicación, amigo cercano del doctor Mier Garza, recordó su gran amistad y expresó su pesar por su ausencia, "tú que después de regalarnos tu pensamiento, siempre vivo en la escritura, pero más vivo aún en la oralidad, nos entregaste tu último aliento".

Como parte de este homenaje, la viuda del doctor Mier Garza, María del Carmen Herrera Meza, develó una placa en la sala de usos múltiples que desde este día lleva el nombre del académico. En la segunda mesa de este tributo también participaron las doctoras Norma Patiño Navarro, fotógrafa, y Fernández Rivas.

La formación se dio gracias al trabajo de cooperación interinstitucional con BBVA

Cecilia Perezgasga Ciscomani

Como resultado del trabajo coordinado de cooperación con instituciones bancarias, estudiantes de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) recibieron cuatro talleres de educación financiera impartidos por BBVA.

Las clases virtuales, que tuvieron una duración aproximada de una hora cada una, se impartieron los días 29 y 30 de octubre, así como el 5 y 7 de noviembre, afirmó en entrevista el doctor Edgar Miguel Góngora Jaramillo, director de Cooperación y Relaciones Interinstitucionales de la Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación.

Herramientas para registrar ingresos y gastos; consejos y estrategias para buenos hábitos de administración; recomendaciones para utilizar productos de crédito; la importancia de formar un buen historial crediticio; ventajas y desventajas de las aplicaciones bancarias; acciones de prevención y blindaje contra fraudes, así como instrumentos para la protección del dinero de cada persona y cómo actuar ante intentos de fraude fueron las temáticas abordadas durante las cuatro sesiones.

"Si bien ya están diseñados los contenidos, en esta ocasión se perfilaron para el alumnado de la *Casa abierta al tiempo*, sobre todo en términos de las cuatro fechas mencionadas, más que de contenido".

La convocatoria, explicó el doctor Góngora Jaramillo, se hizo extensiva a las cinco sedes universitarias y, en este primer esfuerzo, la participación fue de 27 elementos, 74 por ciento fueron mujeres.

Destacó que, así como se dio esta colaboración con BBVA, se pretende tender puentes con otras instituciones bancarias que cuenten con la instancia de responsabilidad social, en la que diseñan actividades para ofrecer información al público.

La Universidad está planificando para el siguiente año una segunda edición de esta capacitación, pero con una estrategia de difusión más intensa, que incluya varios canales de comunicación como las redes sociales y el *Semanario de la UAM*, además de generar nuevos mecanismos más focalizados, por



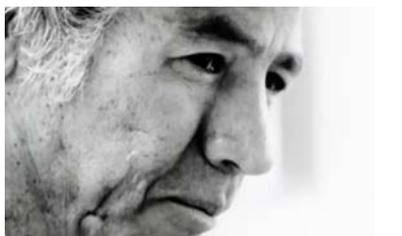
Estudiantes de la UAM recibieron capacitación sobre educación financiera



Fundamental, que alumnado tenga las herramientas para llevar sus finanzas cuando se desenvuelvan en el campo laboral

ejemplo, a través de las coordinaciones de licenciatura y de posgrado para que transmitan la información de manera directa al alumnado, con el fin de que más personas reciban esta formación.

En esta cooperación interinstitucional con entidades de ese sector, "se están creando sinergias para que en 2025 pueda diseñarse un conjunto de pláticas informativas sobre temas bien definidos, con base en las necesidades del perfil socioeconómico de la población estudiantil de esta casa de estudios", concluyó el doctor Góngora Jaramillo.



**HACEN
HISTORIA EN
LA UAM**



Presentan documental *Panteras Negras, armados de gran valor*

“**P**anteras Negras, armados de gran valor es una muestra de la creatividad de nuestra comunidad para rescatar y difundir cada aspecto del legado de la Institución; nos otorga la oportunidad de reflexionar sobre la identidad que hemos construido desde las tres Unidades fundacionales y que hoy se nutre de la diversidad de cinco sedes académicas”, destacó el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En el marco de los festejos del 50 aniversario de la *Casa abierta al tiempo*, fue presentado el documental *Panteras Negras, armados de gran valor*, una pieza que aborda el origen, relevancia y pasajes históricos del equipo de fútbol americano entre los años de 1985 a 2003.

El auditorio In Calli Ixcahuicopa de la Unidad Azcapotzalco fue sede de la presentación del audiovisual, que congregó a autoridades universitarias, jefes de departamento, alumnado, ex jugadores, entrenadores y medios de comunicación.

El licenciado Antonio García Conde, director del documental y maestro del Taller de Producción Audiovisual de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) del referido campus, recordó que a través de una plática sobre el fútbol americano estudiantil en México surgió la interrogante de por qué la Institución no contaba con un equipo en esta disciplina, pero tras indagar al respecto se dio cuenta de que sí lo hubo.

“Panteras Negras fue un equipo protagonista, su historia nos pareció increíble y digna de contarse, llena de pasajes de victorias y otras de derro-

tas, un gran contrincante de equipos de renombre; emocionados por lo que leíamos nos propusimos hacer este trabajo”, señaló.

Por su parte, la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de esta casa de estudios, al leer el mensaje del rector general, doctor José Antonio De los Reyes Heredia, recalzó que no sólo se trata de una memoria deportiva, sino de un “testimonio cultural de nuestro compromiso con la creación de contenidos que nutren la memoria e identidad universitaria”.

Bajo esta misma línea, la doctora Yadira Zavala Osorio mencionó que el documental debe ser una inspiración que continúe con la promoción de una cultura pacífica y deportiva como “pilares esenciales que refuerzan el sentido de pertenencia y consolidan nuestra identidad como comunidad universitaria”.

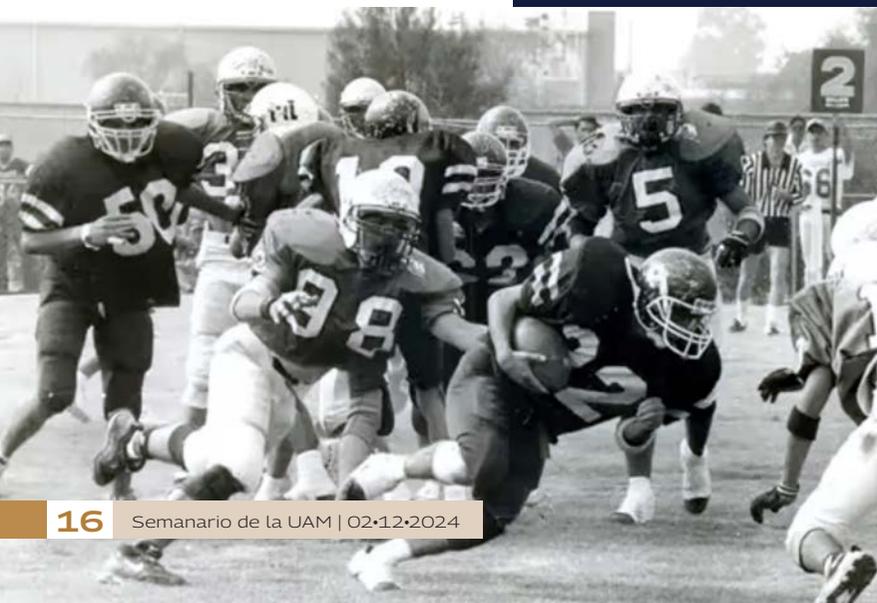
La Rectora del citado campus subrayó que “el deporte es una escuela misma que fomenta la cultura de paz y nos enseña a respetar al otro, a valorar el esfuerzo conjunto y construir espacios de convivencia armónica”.

Enfatizó en la importancia de las Panteras Negras como símbolo de “identidad, fuerza, valentía y compromiso”, además de reiterar el papel sustancial de la actividad física en la formación de un alumnado disciplinado, cooperante y resiliente.

Sobre el largometraje, la maestra Arely García González, directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, adelantó que la pieza “ha capturado la esencia de lo que fue el equipo de fútbol americano de la UAM, a través de entrevistas cercanas y conmovedoras a ex jugadores y entrenadores como Manuel Nery Fernández y Julio Enrique Espejel o jugadores icónicos como Eloy Gutiérrez y Héctor La gacela Brutus”.

Panteras Negras. Armados de gran valor se proyectará el próximo 4 de diciembre, a las 14:00 horas, en el Auditorio Sandoval Vallarta de la Unidad Iztapalapa. /Colaboración: Erick Hernández Escobar

**El audiovisual captura
la esencia e historia
del que fuera el
equipo de fútbol
americano de la UAM**



ARTES VISUALES

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista

Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora

<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>

Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM

Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Difusión Cultural

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo, Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com

Unidad Lerma

La metamorfosis del color Homenaje a Rufino Tamayo

Hasta el viernes 6 de diciembre

Jardín Zapata y la entrada de Actividades Deportivas

Unidad Xochimilco

ARTES ESCÉNICAS

Joy Robota

De Laura Baneco

Hasta el domingo 8 de diciembre

Sábados y domingos, 13:00 horas

Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz

Mil veces no

De Paula Zelaya y Ana González Bello

Hasta el miércoles 11 de diciembre

Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz

Difusión Cultural



ACUERDOS DEL COLEGIO ACADÉMICO CORRESPONDIENTES A LA SESIÓN NÚMERO 551, CELEBRADA EL DÍA 27 DE NOVIEMBRE DE 2024, EN MODALIDADES PRESENCIAL Y REMOTA

ACUERDO 551.1

Aprobación del Orden del Día.

ACUERDO 551.2

Aprobación de las actas de las Sesiones Números 526, 527 y 528, celebradas los días 17 de mayo, 9 y 23 de junio de 2023.

ACUERDO 551.3

Inicio del procedimiento para la elección de la persona que integrará la Junta Directiva en sustitución de la Dra. Sylvie Jeanne Turpin Marion, quien dejó de cumplir el requisito previsto en el artículo 8, fracción II de la Ley Orgánica, y la expedición de la convocatoria respectiva.

El plazo para el registro de las candidaturas será de las 10:00 horas del 3 de diciembre de 2024, a las 20:00 horas del 13 de enero de 2025 en la Oficina Técnica del Colegio Académico, ubicada en el 5º piso de la Rectoría General, con domicilio en Prolongación Canal de Miramontes No. 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía de Tlalpan, C.P. 14387, Cd. de México o a través de la dirección de correo electrónico registrojd@correo.uam.mx para lo cual deberá enviarse en formato electrónico la documentación correspondiente.

La sesión del Colegio Académico en la que se lleve a cabo la elección correspondiente se efectuará después del 27 de enero de 2025.

ACUERDO 551.4

Otorgar el Nombramiento de *Profesor Distinguido* al Dr. Víctor Armando Fuentes Freixanet, integrante del personal académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Azcapotzalco, de acuerdo con los artículos 233, fracción VI, 250 y 253-1 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

ACUERDO 551.5

Autorización de una prórroga al 30 de abril de 2025, para que la *Comisión encargada de analizar integralmente lo relativo a la carrera académica y proponer, en su caso, las reformas reglamentarias correspondientes, para lo cual podrá presentar dictámenes parciales*, presente su dictamen.

ACUERDO 551.6

El Colegio Académico con fundamento en el artículo 10 del Reglamento de Programas de Investigación, solicita al grupo de asesores técnicos del *"Programa de Investigación para la Sustentabilidad (PISUS)"* que, a más tardar el 28 de febrero de 2025, emita y presente un dictamen de evaluación académica, correspondiente a 2023 y 2024.

Se suspende la asignación de recursos financieros para el *"Programa de Investigación para la Sustentabilidad (PISUS)"*, hasta en tanto el Colegio Académico acuerde lo conducente, en términos del artículo 16 del Reglamento de Programas de Investigación.

ACUERDO 551.7

El Colegio Académico con fundamento en el artículo 10 del Reglamento de Programas de Investigación, solicita al grupo de asesores técnicos del *"Programa de Investigación Infancia"* que, a más tardar el 28 de febrero de 2025, emita y presente un dictamen de evaluación académica, correspondiente a 2023 y 2024.

Se suspende la asignación de recursos financieros para el *"Programa de Investigación Infancia"*, hasta en tanto el Colegio Académico acuerde lo conducente, en términos del artículo 16 del Reglamento de Programas de Investigación.

ACUERDO 551.8

El Colegio Académico con fundamento en el artículo 10 del Reglamento de Programas de Investigación, solicita al grupo de asesores técnicos del *"Programa de Investigación Estudios Metropolitanos"* que, a más tardar el 28 de febrero de 2025, emita y presente un dictamen de evaluación académica, correspondiente a 2023 y 2024.

Se suspende la asignación de recursos financieros para el *"Programa de Investigación Estudios Metropolitanos"*, hasta en tanto el Colegio Académico acuerde lo conducente, en términos del artículo 16 del Reglamento de Programas de Investigación.

ACUERDO 551.9

El Colegio Académico con fundamento en el artículo 10 del Reglamento de Programas de Investigación, solicita al grupo de asesores técnicos del *"Programa de Investigación Estudios de la Integración en las Américas"* que, a más tardar el 28 de febrero de 2025, emita y presente un dictamen de evaluación académica, correspondiente a 2023 y 2024.

Se suspende la asignación de recursos financieros para el *"Programa de Investigación Estudios de la Integración en las Américas"*, hasta en tanto el Colegio Académico acuerde lo conducente, en términos del artículo 16 del Reglamento de Programas de Investigación.

ACUERDO 551.10

El Colegio Académico con fundamento en el artículo 10 del Reglamento de Programas de Investigación, solicita al grupo de asesores técnicos del *"Programa de Investigación Desarrollo Humano en Chiapas"* que, a más tardar el 28 de febrero de 2025, emita y presente un dictamen de evaluación académica, correspondiente a 2023 y 2024.

Se suspende la asignación de recursos financieros para el *"Programa de Investigación Desarrollo Humano en Chiapas"*, hasta en tanto el Colegio Académico acuerde lo conducente, en términos del artículo 16 del Reglamento de Programas de Investigación.

ACUERDO 551.11

Aprobación de la renuncia de la D.G. Ana María Guadalupe Monterrubio Aguilar, como titular de la Comisión Dictaminadora en el Área de Análisis y Métodos del Diseño, por motivos de salud, de conformidad con el artículo 22 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

NOTA: 551.AEGI2025-2030

Presentación de la Agenda Estratégica de Gestión Institucional UAM 2025 - 2030.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Norma Rondero López
Secretaria del Colegio Académico

CONVOCATORIAS

**Maestrías y doctorados 2025**

Registro en línea: Hasta enero 12 de 2025
Inscripción: diciembre 2 de 2024 a enero 17 de 2025

Convoca: Universidad de Colima
<https://goo.su/PmD4g3i>
dgp@uacol.mx
312 316 11 20, Ext. 38051

XIV Conferencia Regional para América Latina y el Caribe

XXII Congreso de Investigación sobre el Tercer Sector: Gobernanza, innovación y nuevas formas de colaboración para el bien común en América Latina y el Caribe
Julio 2, 3 y 4 de 2025

Centro de Estudios de Posgrado de la Universidad Anáhuac, Campus Norte
Recepción de resúmenes: enero 7 de 2025

Convocan: CEMEFI, FRS
<https://www.istr.org/page/LACRegional>
humberto.munoz@anahuac.mx

Programas de mentoría profesional

Ciencias, tecnología y matemáticas
Modalidad: En línea, en español e inglés

Recepción de solicitudes:
Hasta diciembre 17
Convocan: PEA, STRUCTURALIA
<https://lc.cx/MOLXDW>
<https://mentoringoas.structuralia.com>
mentoringoas@structuralia.com

Becas del Gobierno de República Popular de China 2025-2026

Niveles: Licenciatura, Maestría, Doctorado, Especialidad y Estancia de Investigación
Recepción de documentos:
Hasta enero 17 de 2025, 13:00 horas
Convocan: GRPC, AMEXCID
<https://lc.cx/MuO9Dr>

Becas Stipendium Hungaricum 2025-2026

Niveles: Licenciatura y Maestría
Programas sin titulación (cursos preparatorios)

Cursos de formación especializada de posgrado

Recepción de documentos:
enero 31 de 2025

Convocan: Gobierno de Hungría, AMEXCID
<https://lc.cx/U8MZLN>
<https://sigca.sre.gob.mx/login>

Beca Opportunity Funds México

Dirigido al alumnado de posgrado
Recepción: Hasta febrero 10 de 2025
Convocan: Programa de Fondos de Oportunidades, Beca Fulbright-García Robles
Más Información: <https://bit.ly/OpportunityMex>

Pasantía IGLU 2025

Marzo 10 al 14 de 2025
Convoca: OUI
academia@oui-iohe.org

Curso: Docencia y aprendizaje en contexto interculturales

Abril 28 a junio 6 de 2025
Agosto 04 al 29 de 2025
Octubre 06 al 31 de 2025
Inscripciones al Módulo 1:
Hasta abril 18 de 2025
Convoca: OUI
<https://lc.cx/Cfs63C>
academia@oui-iohe.org

Cursos: Introducción a las competencias interculturales

Febrero 24 a marzo 21 de 2025
Mayo 19 a junio 13 de 2025
Agosto 25 a septiembre 19 de 2025
Inscripciones: Hasta febrero 14 de 2025
Modalidad: Virtual
Convoca: OUI
<https://lc.cx/y8YNVq>
academia@oui-iohe.org

Programa Interamericano de Formación en Gestión de Ambientes de Innovación

Septiembre 5 a noviembre 19 de 2025
Inscripciones: hasta agosto 29 de 2025
Convoca: OUI-IOHE
<https://lc.cx/DDDSE6>
academia@oui-iohe.org

Curso IGLU Virtual 2025

Agosto 11 a noviembre 5 de 2025
Inscripciones: julio 18 de 2025
Convocan: OUI-IOHE, IGLU
<https://lc.cx/GrUwtO>
academia@oui-iohe.org

Curso: Comunicación y visibilidad de la producción académica y científica

Mayo 12 a julio 9 de 2025
Inscripciones: mayo 2 de 2025
Convoca: OUI-IOHE
<https://lc.cx/IVOCuD>
academia@oui-iohe.org

Diplomado en Internacionalización de la Educación Superior-DIES 2025

Marzo 17 a septiembre 30 de 2025
Inscripciones: Hasta marzo 7 de 2025
Convocan: OUI-IOHE
<https://lc.cx/tN3U2Y>
academia@oui-iohe.org

Curso: Políticas con perspectiva de género en las Instituciones de Educación Superior

Dirigido a equipos directivos y de gestión de unidades de género
Marzo 10 a mayo 6 de 2025
Inscripciones:
Hasta febrero 21 de 2025
Convocan: OUI-IOHE, EMLESA
<https://lc.cx/FTkFRM>
academia@oui-iohe.org

Taller de candidatura 2025 de Campus France México

Modalidad: En línea
Master, L2, L3 y BUT
Convoca: Campus France México
Prerregistro: <https://lc.cx/2scTAg>

Becas de posgrado y becas en matemáticas

Nivel Maestría
Convoca: Embajada de Francia, Fundación en Ciencias Matemáticas de París
<https://lc.cx/YOwoth>
pgsm@fsmp.fr

»Rectoría General**Acuerdos Transformativos UAM**

Dirigido a la comunidad académica y alumnado de posgrado para que publique gratis en una amplia colección de revistas de acceso abierto de la editorial De Gruyter

▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida a la comunidad académica, alumna y alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en acceso abierto en más de 450 revistas de Cambridge University Press

Conoce más en:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de Springer Nature
Dirigida a la comunidad académica, alumna, alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas

▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Acuerdos Transformativos UAM

Revistas de AIP Publishing incluidas
Dirigida a la comunidad académica, alumna, alumno de posgrado
Publicaciones de artículos en Open Access con las tarifas APC cubiertas

▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

EBSCO eBooks en la #BiDiUAM

Plataforma con más de 9 mil ebooks sobre Economía y Negocios, Ciencias de la Computación, Artes, Historia, Literatura, Ciencias Políticas y Tecnología

▪ <https://bit.ly/4bmDc5y>

Osmosis en la #BiDiUAM

Dirigida a la comunidad académica, alumna, alumno

Conoce el

PROTOCOLO PARA ATENDER

LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023



<https://bit.ly/3UdsKs3>

laUAMmx

LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

#SoyUAM

#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN





¿Sabías que a partir
de la SEMANA 7 puedes
**realizar tu pago de
reinscripción**
para el Trimestre 25-I?



Recuerda que
**EL ÚNICO REQUISITO ES
NO ADEUDAR DOCUMENTOS**

Conoce las tres
MODALIDADES DE PAGO
y aprovecha las opciones:

Línea de captura | Pago en línea | Mediante CoDi

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>



¡Es tiempo de realizar tu
pago de
reinscripción
al Trimestre 25-I!



AZCAPOTZALCO:

Diciembre
02 al 20 de 2024 a
enero
06 al 17 de 2025

IZTAPALAPA:

Diciembre
02 al 20 de 2024 a
enero
06 al 20 de 2025

XOCHIMILCO:

Diciembre
02 al 20 de 2024 a
enero
06 al 29 de 2025

CUAJIMALPA:

Diciembre
02 al 20 de 2024 a
enero
06 al 17 de 2025

LERMA:

Diciembre
02 al 20 de 2024 a
enero
06 al 29 de 2025

**CONSULTA LAS
FECHAS**
y efectúa tu trámite
a tiempo

¡Qué no se te pase!

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>

Plataforma que ofrece técnicas de estudio para retener, comprender y estudiar de manera más eficiente, así como recursos educativos interactivos para tu formación en Medicina

- <https://bit.ly/3PzKLNZ>

Primal Pictures en la #BiDiUAM

Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de la anatomía humana

- <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Coursera en la #BiDiUAM

Con acceso y certificación gratuita Solicita tu clave de acceso:

- biduam@correo.uam.mx

a través de tu cuenta de correo institucional

Si ya cuentas con un perfil de Coursera no es necesario solicitarla de nuevo

Statista en la #BiDiUAM

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes

- <https://statista.uam.elogim.com/>

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia

Dirigida a la comunidad académica y estudiantil

- <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de ebooks en el área de Ciencias de la Salud

- <https://medicapanamericana.uam.elogim.com/eureka>

Royal Society of Chemistry

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines

Acuerdos Transformativos UAM

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias

Proquest One Academic:

- <https://bit.ly/3OrC6fM>

Academic Video Online:

- <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales

del mundo en esta área del conocimiento

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
- @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas

- <https://pivot.proquest.com/>

Programa Erasmus+ 2024

Convocatoria abierta, dirigida a la comunidad académica

Guía del Programa:

- <https://bit.ly/3YagWWU>

Más información:

- <https://bit.ly/3RSLev9>

Erasmus+ América Latina:

- <https://bit.ly/3vijk3J>
- proyectosintl@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas

- <https://bit.ly/40nWRhb>

Reconocimiento a las y los egresados de la UAM que tienen una trayectoria profesional destacada, tanto de licenciatura como de posgrado

Convocatoria:

- <https://bit.ly/3FcG8DU>

Más información:

- egresados@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto

Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE

- <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que en ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible

Consulta el recurso:

- <https://bit.ly/3Qptisb>

Guía de uso

- <https://bit.ly/46Z3lp2>

Más información:

- biduam@correo.uam.mx

INVITACIÓN

A la ceremonia de entrega de reconocimientos al personal académico de la Unidad Xochimilco ganador del:

PREMIO A LA DOCENCIA 2024

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Dra. Addis Abeba Salinas Urbina

Dr. Jorge Alberto Álvarez Díaz

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Dr. José Manuel Juárez Núñez

Dr. Angel Wilhelm Vázquez García

y del

PREMIO A LAS ÁREAS 2024

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Desigualdad y Transformación Social

DICIEMBRE 4, 16:00 HRS.

Sala de Consejo Académico

3er. piso del edificio "A"

Casa abierta al tiempo

Dr. Francisco Javier Soria López
Rector de Unidad

Dra. María Angélica Buendía Espinosa
Secretaria de Unidad

50 AÑOS CON LA CASA ABIERTA IN CALLE IXCAHUICOPA

SERIAL ATLÉTICO

IN CALLE IXCAHUICOPA

UAM 2024

CARRERA DE 5 KM Caminata recreativa

IZTAPALAPA

4 de diciembre

Regístrate en línea y Participa.

REGISTRO EL DÍA DEL EVENTO DE 11:30 A 13:30 HRS.

Banderezo de salida 14:00 hrs. Habrá regalos, rifa y sorpresas.

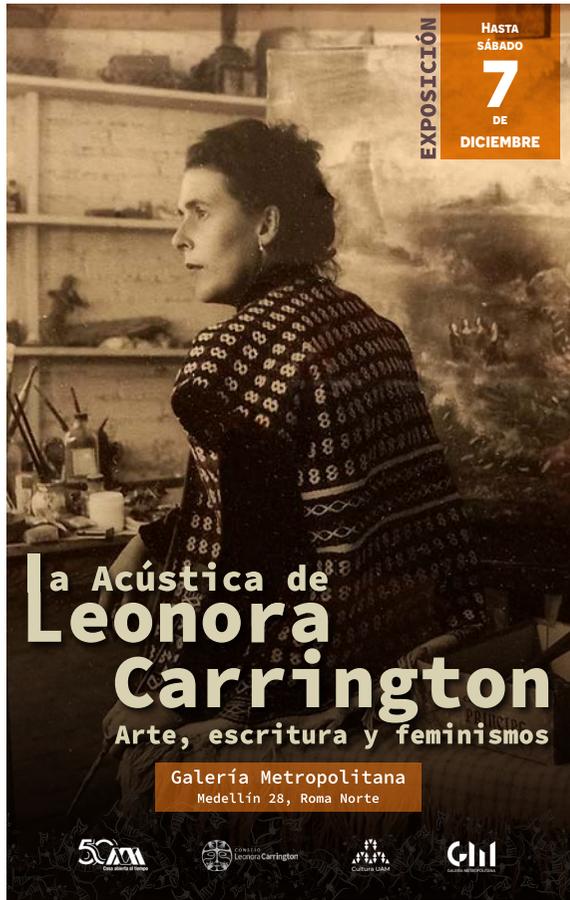


50
Casa abierta al tiempo

uam mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>



EXPOSICIÓN
HASTA SÁBADO
7
DE DICIEMBRE

La Acústica de Leonora Carrington
Arte, escritura y feminismos

Galería Metropolitana
Medellín 28, Roma Norte



50
Casa abierta al tiempo

No dejes que el adeudo de documentos detenga tu proceso de reinscripción al Trimestre 25-I.

¡REVISAR TU MÓDULO de información escolar!
Si falta algún documento envíalo a:
uamaspirantesaceptados@correo.uam.mx

RECUERDA que debes tener tu documentación completa para que realices tu pago de reinscripción

Para mayor información:
<https://dse.uam.mx/>



50
Casa abierta al tiempo

La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>
Casa abierta al tiempo

Karger en la #BiDiUAM
Colección de revistas en el área de ciencias de la salud
Consulta el recurso en:
▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acribia en la #BiDiUAM
Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general
▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Ciencia Abierta con los Acuerdos Transformativos
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Projet MUSE en la #BiDiUAM
Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales
Ingresa a:
▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>
y consulta la lista completa de títulos
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Actualización de datos de egresadas y egresados
Ingresa:
▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>
Más información:
▪ egresados@correo.uam.mx
▪ <https://egresados.uam.mx/>
Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Azcapotzalco

Ceremonia de entrega de reconocimientos a la investigación:
Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores
DICIEMBRE 3, 12:00 HORAS
División de Ciencias Sociales y Humanidades

»Unidad Cuajimalpa

Facilitadores en el Programa de Apoyo Escolar entre Alumnado
El objetivo es brindar acompañamiento académico en asignaturas clave
Dirigido a estudiantes de maestría de la sede Cuajimalpa y de otras unidades académicas

FEBRERO 10 A MAYO 9 DE 2025
Registro:
HASTA DICIEMBRE 6 DE 2024
▪ <https://forms.gle/jmvFUWKL2Ms4k63w5>
Más información:
▪ <https://www.cua.uam.mx/oferta-educativa/innovacion-docente>

Segunda temporada. Expreso de ciencias

Tecnología, programación y cómo la computación está transformando el mundo
Dirigido a todas las personas que quieren aprender algo nuevo o simplemente disfrutar de una buena charla
▪ YouTube: <https://youtu.be/YTFR9ExCTck?si=vfAtssOzyqfLHPfu>
▪ Spotify: <https://open.spotify.com/episode/520JVejuuOdQ51FhH1680h>
Episodio 9: Soluciones positivas: Explorando ecuaciones no lineales
Aborda el análisis no lineal aplicado a ecuaciones diferenciales parciales, con la participación del Dr. Sergio Hernández Linares y la Mtra. Breda García Parra. Descubre cómo las Matemáticas y la Teoría de Puntos Críticos pueden contribuir al análisis y ser comprendidas desde una perspectiva científica



50
Casa abierta al tiempo

LA AGENDA ESTRATÉGICA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL UAM 2025-2030

SE CONSTRUYE SOBRE TRES PILARES FUNDAMENTALES:

- 1 AUTONOMÍA Y GOBERNANZA**
Refuerza la independencia académica
- 2 ORIENTACIONES TRANSVERSALES**
En equidad, inclusión y sostenibilidad
- 3 FORTALECIMIENTO DE LA CARRERA ACADÉMICA**
Educación innovadora y de calidad

Estos pilares guiarán nuestras acciones hacia una universidad más inclusiva, sostenible y comprometida.

Autonomía y acción, el futuro es UAM

Conoce los detalles de la Agenda aquí



Convocatoria para reconocer **Trayectorias de Personas Egresadas** de licenciatura o posgrado de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3C3MNIE>

laUAMmx

la música están intrínsecamente conectadas y cómo estos ritmos pueden ser analizados y comprendidos desde una perspectiva científica

- Estudio sobre los ritmos euclidianos por el Dr. Diego Antonio González Moreno y la Dra. Margarita Espinosa Meneses
- YouTube: <https://youtu.be/GmnjYuXLvXQ?si=33-WTXUuqayahUV2>
 - Spotify: <https://open.spotify.com/episode/2ZlnZCNoX1cpqvEiVBrx0>
- Episodio 1: Chisme, colores y ciencia**
- ¿Sabías que puede graficarse el Chisme?
- Objetivo acercar la ciencia y la investigación al público general con conversaciones accesibles e inspirar a jóvenes a explorar carreras en STEM
- Con el Dr. Julián Alberto Fresán Figueroa
- YouTube: <https://youtu.be/6NwZdYjXUml>
 - Spotify: <https://spotifyanchor-web.app.link/e/lqxlGLzbzLb>

»Unidad Iztapalapa

Taller: Citar y referenciar trabajos académicos con Inteligencia Artificial Generativa

Dirigido al alumnado que se encuentra laborando su tesis o un trabajo de investigación

Modalidad mixta

Virtual asincrónica

ENERO 20 AL 22 DE 2025

Tres horas de trabajo autogestivo

Presencial

ENERO 23 DE 2025

Tres horas presenciales, de 10:00 a 13:00 horas

Sala de Cómputo de la Biblioteca provisional Edificio de Ciencias y Tecnología

- Registro: <https://virtuami.izt.uam.mx/t-citasIA>

Virtuami, Coordinación de Apoyo a la Educación Mixta y Virtual

EXPOSICIÓN **EL ARCHIVO RAMÍREZ VÁZQUEZ: UNA VISIÓN METROPOLITANA**

Galería Manuel Felguérez

Rectoría General

Av. Investigación, Central de Informáticos 9865

Torneo mexicano de robótica 2025

Dirigidos al alumnado, personal académico y administrativo de todas las unidades académicas interesados en colaborar

MAYO 19 AL 23 DE 2025

Instalaciones de la Unidad

- <https://bit.ly/48U7QDg>

Jornadas por el 25N + 16 días de activismo:

Voces y miradas universitarias contra la violencia hacia las mujeres

Conferencias, talleres, performance, concurso, actividades artísticas

Hasta diciembre 10

Programa:

- <https://preagen.izt.uam.mx/>
- preagen@izt.uam.mx

Comisión para el Programa Integral de Prevención y Atención a la Violencia de Género

8va. Convocatoria del Diplomado en Finanzas Corporativas

Enero 14 a junio 26 de 2025

Registro: Hasta enero 6 de 2025

Prerrequisito:

- <https://forms.gle/Zen3Dnvt3mmPuxp8>
- <https://diplomadosfinanzas.izt.uam.mx/>

»Unidad Xochimilco

Quinto ciclo de cine-debate:

La Tierra del Norte y del Sur

DICIEMBRE 6 Y 13, 11:00 HORAS

- icruz@correo.xoc.uam.mx

Sala isóptica A y B

CARTELERA CULTURA UAM PRIMERA QUINCENA DE DICIEMBRE

@CulturaUAM.mx cultura.uam.mx

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

Cine en la ciudad con PROCINE

- 3 de diciembre | 18:00 h Sin tantos Pasos (2019) Dir. Verónica de la Luz
- 5 de diciembre | 18:00 h Donde duermen los pájaros (2022) Dir. Alejandro Alatorre
- 10 de diciembre | 18:00 h Todos los incendios (2023) Dir. Mauricio Calderón
- 12 de diciembre | 18:00 h Corazón del Tiempo (2008) Dir. Alberto Cortés
- 4 de diciembre | 18:30 h Artes Escénicas Tu, yo y una escalera Proyecto de Katia Castañeda. Con Julia Barros de la Mora y Tzotzil Abril de Dios
- 7 de diciembre | 18:00 h Jornada Sábado de divulgación de la ciencia En colaboración con el Instituto Sandoval Vallarta (CBI, UAM-I)
- 10 de diciembre | 09:00 h Coloquio Los efectos en (de) los objetos
- Hasta el 24 de enero de 2025 Lunes a viernes de 10:00 a 18:00 h Exposición Alibabeta Nueva familia tipográfica del colectivo Terencunquinto
- GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ** Hasta el 14 de marzo de 2025 Lunes a viernes de 10:00 a 18:00 h Exposición El archivo Ramírez Vázquez: una visión metropolitana Rectoría General de la UAM

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

Hasta el 11 de diciembre Miércoles 20:00 h Artes Escénicas Mil Veces No de Paula Zelaya Cervantes y Ana González Bello

Hasta el 8 de diciembre Sábados y domingos 13:00 h Artes Escénicas Joy Robotto

1 de diciembre | 18:00 h Artes Escénicas Amaro. Con el dedo en el gatillo

3 de diciembre | 20:00 h Concierto Ensamble de metales con La Orquesta Escuela Carlos Chávez

5 de diciembre | 20:00 h Concierto BASASA música para volar papalotes

7 de diciembre | 19:00 h Artes Escénicas Compañía de Teatro Universitario UAM

10 de diciembre | 20:00 h Concierto Ensamble Escénico Vocal del Sistema Nacional de Fomento Musical

5 de diciembre | 20:00 h Jueves de Artes Escénicas Taller de teatro documental

CASA RAFAEL GALVÁN

3 de diciembre | 15:30 h Festival Internacional de Cine Mínimo Diminuto. El cine mínimo, es la máxima, quinta edición

11 de diciembre | 18:30 h Video-performance Tiempo-Piedras: 4 COMPOSICIONES PARA LA INCERTIDUMBRE, de Nayeli Santos con la intervención sonora en vivo, a cargo del músico y artista sonoro José Orozco Mora

GALERÍA METROPOLITANA Hasta el 7 de diciembre

10 de diciembre | 20:00 h Martes de Artes Visuales El Archivo Ramírez Vázquez: una visión metropolitana

10 de diciembre | De 15:00 a 18:00 h Festival Fancines Fest

10 de diciembre | De 15:00 a 18:00 h Proyectos fanzineros

11 de diciembre | De 15:00 a 18:00 h Proyectos fanzineros

12 de diciembre | De 15:00 a 18:00 h Proyectos fanzineros

CASA DEL TIEMPO

4 de diciembre | 17:00 h Presentación editorial Labrar el pasado: reflexiones sobre el oficio de historiador de Mauricio Archila Neira

5 de diciembre | 17:00 h Concierto La Resonancia en Concierto con Paulina Cerna Hucí y Diego Alberto Segoviano, violas da gamba

6 de diciembre | 18:00 h Presentación editorial Sobre la evolución de los medios, de Carlos Scolari

7 de diciembre | De 12:00 a 14:00 h Performance TRAYECTORIAS y ENCUENTROS, Experiencias procesuales de Lorena Orozco Quiyono

9 de diciembre | De 16:00 a 18:00 h 8a Tertulia en Tacubaya

13 de diciembre | 17:00 h Inauguración No somos memoria

14 de diciembre | 14:00 h Presentación editorial BANDERA 5, de Casa Espiral

EDICIONES LIBROS UAM

Ferias de libro

Del 30 de noviembre al 8 de diciembre Feria Internacional del Libro de Guadalajara Expo Guadalajara, Zapopan, Jalisco

1 de diciembre | 12:00 h Las chimpances patrimonio mundial de la Ciudad de México, de Alberto González Pozo

1 de diciembre | 18:00 h Labrar el pasado. Reflexiones sobre el oficio del historiador, de Mauricio Archila Neira

1 de diciembre | 18:00 h La casa de todos los colores. Cincuenta años de la Universidad Autónoma Metropolitana

3 de diciembre | 18:00 h Juventudes silbadas y resistencias afectivas. Un toque académico: regulación, uso social y lúdico de cannabis, coordinado por Alfredo Nateras Domínguez

4 de diciembre | 16:30 h Conformación histórica del corredor urbano Centro Histórico de la Ciudad de México-Santa Fe. Una visión urbano-ambiental, de Laura Romero Castillo

5 de diciembre | 14:00 h La Filosofía del Derecho de George Wilhelm Friedrich Hegel sentido, problemas y perspectivas, editado por Gustavo Leyva y Alejandro Nava

6 de diciembre | 12:00 h Inteligencia artificial y problemas sociales, de Wulfrano Arturo Luna Ramirez

7 de diciembre | 17:00 h La reconfiguración de lo sensible: experiencias sensoriales y afectivas durante la pandemia, coordinado por Ana Lidia M. Domínguez Ruiz, Olga Sábido Ramos y Antonio Zifón Pérez

1974 2024

50 años

1074 2024

5Y10K

2A CARRERA ATLETICA

MUÉVETE CON LA UAM | 5Y10K

15 de DICIEMBRE 2024

INSCRIPCIONES ABIERTAS

Registro: <https://deportes.uam.mx/carrera/>

50 AÑOS CON LA CASA ABIERTA

IN CALLE IXCAHUICOPA

RECONOCIMIENTO A PERSONAS

EGRESADAS DE DOCTORADO 2024

Diciembre 3
16:00 horas

Explanada de la
Rectoría General

Prolongación Canal de Miramontes número 3855, Ex Hacienda San Juan de Dios, Tlalpan, 14387, CDMX

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

INICIO DEL PROCEDIMIENTO PARA LA ELECCIÓN DE LA PERSONA QUE INTEGRARÁ LA JUNTA DIRECTIVA

El Colegio Académico, de conformidad con los artículos 13, fracción V de la Ley Orgánica y 7 al 14 del Reglamento Orgánico, en la Sesión Número 551, celebrada el 27 de noviembre del año en curso, tomó el siguiente:

ACUERDO 551.3

Inicio del procedimiento para la elección de la persona que integrará la Junta Directiva en sustitución de la Dra. Sylvie Jeanne Turpin Marion, quien dejó de cumplir el requisito previsto en el artículo 8, fracción II de la Ley Orgánica, y la expedición de la convocatoria respectiva.

El plazo para el registro de las candidaturas será de las 10:00 horas del 3 de diciembre de 2024, a las 20:00 horas del 13 de enero de 2025 en la Oficina Técnica del Colegio Académico, ubicada en el 5º piso de la Rectoría General, con domicilio en Prolongación Canal de Miramontes No. 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía de Tlalpan, C.P. 14387, Cd. de México o a través de la dirección de correo electrónico registrojd@correo.uam.mx para lo cual deberá enviarse en formato electrónico la documentación correspondiente.

La sesión del Colegio Académico en la que se lleve a cabo la elección correspondiente se efectuará después del 27 de enero de 2025.

De acuerdo con los artículos 8 de la Ley Orgánica y 7 del Reglamento Orgánico, para ser integrante de la Junta Directiva se requiere:

- Ser mexicana o mexicano;
- Tener más de treinta y menos de setenta años de edad;
- Poseer título a nivel de licenciatura y tener experiencia académica;
- Ser persona honorable y de reconocido prestigio y competencia profesional;

- Contar con una trayectoria sobresaliente en el ámbito académico, profesional, intelectual, cultural o artístico en el país;
- Mostrar conocimiento de la Universidad, de la situación de la educación superior del país y del contexto sociopolítico nacional;
- Ser persona reconocida por su honestidad, imparcialidad, objetividad, firmeza de convicciones, así como por el respeto al trabajo de las demás y a la pluralidad de ideas;
- Mostrar independencia de juicio, capacidad de decisión, visión e iniciativa para asumir las competencias de la Junta Directiva;
- Tener una posición proactiva ante los problemas de derechos humanos, perspectiva de género, equidad social, étnicos o culturales, y
- No haber desempeñado el cargo de titular de la Rectoría General o de unidad en la Universidad, o el equivalente al primero en alguna institución de educación superior.

En el caso de formar parte del personal académico de la Universidad, se requerirá, adicionalmente:

- Tener un contrato de tiempo completo, por tiempo indeterminado y con categoría de Titular C, y
- Contar con una carrera académica destacada en la Universidad y producción sólida en las funciones que conforman el quehacer universitario.

La Ley Orgánica, en el artículo 7, establece que la Junta Directiva estará integrada por nueve personas, tres de las cuales, cuando menos, deberán pertenecer al personal académico de la Universidad. Asimismo, el Reglamento Orgánico, en el artículo 8, indica que al elegir a quienes integrarán la Junta Directiva, el Colegio Académico procurará que se manifieste la diversidad de la Universidad y una conformación equilibrada de género y de las diferentes áreas del conocimiento. Al ejercer esta competencia deberá aplicar la perspectiva de género, salvaguardar los derechos humanos y promover una vida universitaria libre de todo tipo de violencia, así como considerar la paridad de género.

Para el registro de las candidaturas deberá presentarse o enviarse la justificación de la propuesta, carta de aceptación y *currículum vitae* con los documentos probatorios pertinentes, y estar respaldada por las firmas de, al menos, diez profesoras y profesores de tiempo completo por tiempo indeterminado, con la categoría de titular, preferentemente de distintas unidades, las cuales podrán entregarse o adjuntarse en formato libre en el domicilio señalado o al correo electrónico.

El registro electrónico tendrá validez cuando la o el remitente reciba, en la misma dirección electrónica mediante la cual realizó el envío de la información, un acuse donde se indique que la documentación solicitada fue recibida correctamente. De requerirse alguna aclaración o información adicional, la comunicación será mediante el correo electrónico referido para el registro.

El acuse de la recepción de documentación electrónica no constituye la aceptación de la candidatura por parte del Colegio Académico.

En caso de que al cierre del registro no hubiera al menos una persona registrada, la Secretaria del Colegio Académico podrá ampliar las fechas de registro para continuar con el procedimiento y la correspondiente reestructuración de las demás fechas.

Una vez concluida la etapa de registro, el Colegio Académico efectuará una sesión con el fin de entrevistar a las personas registradas como candidatas.

La actual integración, perfil, procedencia y área del conocimiento de las personas de la Junta Directiva es la siguiente:

DR. JUAN IGNACIO DEL CUETO RUIZ FUNES
Arquitectura
Facultad de Arquitectura, UNAM
Ciencias y Artes para el Diseño

DRA. YENGY MARISOL SILVA LAYA
Educación-Investigación y desarrollo
de la educación
Universidad Iberoamericana
Ciencias Sociales

DRA. BLANCA NIEVES HEREDIA RUBIO
Relaciones Internacionales-Ciencia Política
Centro de Investigación y Docencia Económica
Ciencias Sociales

DR. MARCELO ENRIQUE GALVÁN ESPINOSA
Fisicoquímica Teórica
División de Ciencias Básicas e Ingeniería,
UAM-Iztapalapa
Ciencias Básicas

DR. DANIEL HUGO VILLAVICENCIO CARBAJAL
Sociología de la Ciencia y la Innovación
División de Ciencias Sociales y Humanidades,
UAM-Xochimilco
Ciencias Sociales

DR. SAÚL ALCÁNTARA ONOFRE
Arquitectura-Composición del Paisaje-Diseño
División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM-Azcapotzalco
Ciencias y Artes para el Diseño

DRA. MARÍA DEL ROSARIO CÁRDENAS ELIZALDE
Medicina-Demografía-Ciencias en Población
y Salud Internacional
División de Ciencias Biológicas y de la Salud
UAM-Xochimilco
Ciencias de la Salud

DRA. MINA KONIGSBERG FAINSTEIN
Biología Experimental-Ciencias Biológicas
División de Ciencias Biológicas y de la Salud
UAM-Iztapalapa
Ciencias Biológicas y de la Salud

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Norma Rondero López
Secretaria del Colegio Académico

