

Semanario de la UAM

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

La UAM impulsa el desarrollo
de un antiviral efectivo contra el
SARS-CoV-2

50 **UAM**
Casa abierta al tiempo

Año 5 • Núm. 33 • 01-04-2024

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:
José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:
Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:
Oficina de Comunicación y Difusión
(728) 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:
Lic. Alejandro Gaspar Nájera
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
agaspas@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 5, Núm. 33, 1 de abril de 2024, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 29 de marzo de 2024. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

La *Casa abierta al tiempo* supera por mucho el promedio de 17% y 13% de instituciones nacionales y de la región

Ana María Lozada

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) es la institución con el mayor cociente de docentes definitivos con doctorado al registrar mil 783, lo que representa 63.5 por ciento, superando por mucho el promedio nacional de 17 y el latinoamericano de 13 puntos porcentuales, de acuerdo con el informe de actividades correspondiente a 2023 presentado por el rector general, doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

La totalidad de los maestros de las unidades Cuajimalpa y Lerma posee estudios de posgrado, proporción que en el campus Iztapalapa se ubica en 93.7 por ciento, mientras que en las sedes Xochimilco y Azcapotzalco es de 89.1 por ciento y 84.2 por ciento, en ese orden.

En 2023, la Institución desarrolló sus funciones sustantivas con una plantilla de cuatro mil 347 integrantes, entre personal definitivo, por contratación indeterminada, y temporal, empleado por un periodo determinado.

El informe destaca que el profesorado definitivo se integró por dos mil 913 personas: dos mil 806 se dedican también a la investigación, dos mil 600 (92.65 por ciento) son de tiempo completo; y 107 poseen categoría de técnica o técnico académico, de los cuales 99 (92.52 por ciento) son de tiempo completo.

El personal temporal está conformado por mil 434 elementos, de ellos 754 son investigadores, 421 (55.8 por ciento) con dedicación de tiempo completo, y 680 tienen categoría de técnicos, de los cuales 547 (80.4 por ciento) son de medio tiempo.

Por otra parte, la *Casa abierta al tiempo* registra un cociente de 16.7 educandos por maestro, proporción muy destacada a nivel internacional.

A 50 años de historia, la planta docente -piedra angular del Modelo UAM- ha sido reconocida como altamente habilitada para la formación de nuevo talento, la generación y transmisión de conocimiento, así como para la promoción y difusión de la cultura.

Con doctorado 63.5 por ciento del cuerpo docente de la UAM



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Además tiene un cociente de 16.7 estudiantes por profesor, proporción sobresaliente a nivel internacional

Informe:
<https://bit.ly/4a5bjPd>

Ciclo de cursos:
**DESARROLLO
DE HABILIDADES
DIRECTIVAS
PARA EL PERSONAL
DE CONFIANZA
DE LA UAM**

Modalidad:
en línea, asincrónico
y autogestivo

PRIMER BLOQUE DE CURSOS

Liderazgo
Negociación
Integración y trabajo en equipo
Administración documental
y acceso a la información,
primera parte*
Desarrollo de habilidades
gerenciales

DIRIGIDO A SUPERVISORES,
MANDOS MEDIOS Y FUNCIONARIOS

Calendario:
<https://tinyurl.com/3m9z33xs>

Registro e inscripciones:
<https://cshc.xoc.uam.mx>
Informes: informes.cec@correo.uam.mx
deptoidp@correo.uam.mx



la uam mx



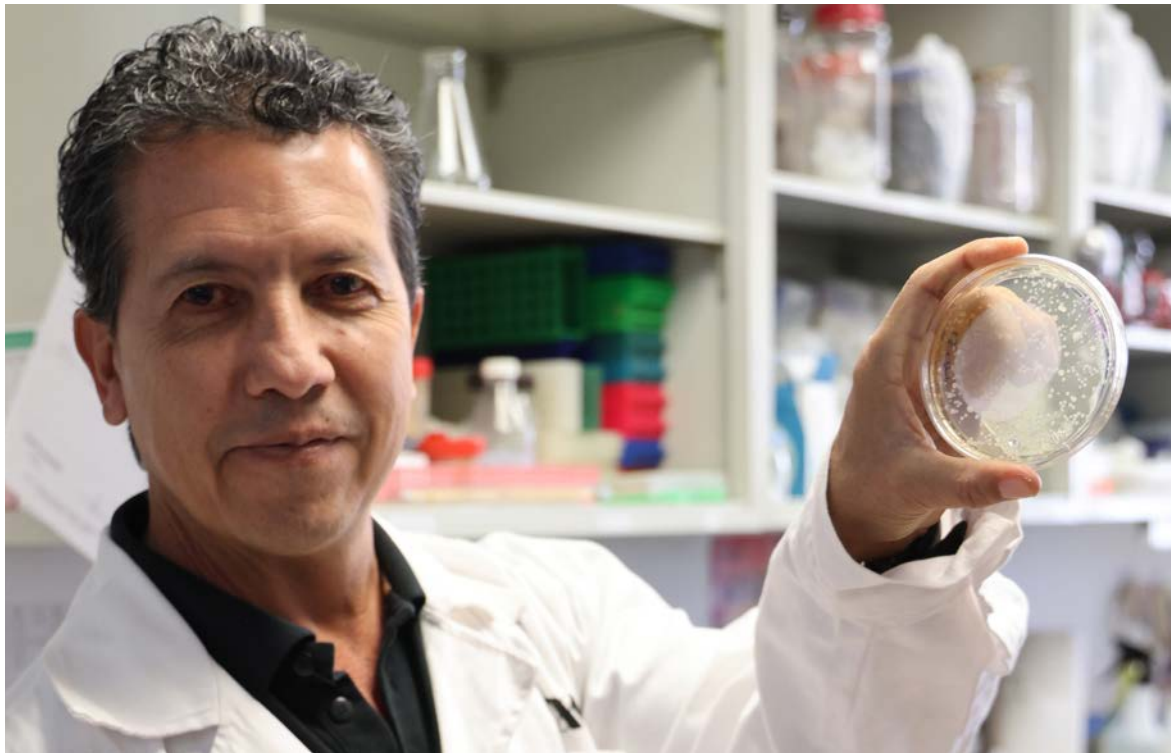


Foto: Michael Rivera Arce

Profesores proponen un antiviral efectivo contra el SARS-CoV-2 y para todos los pacientes



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

*El uso de estos fármacos que están en el mercado es restringido para determinadas personas: Armando Mejía Álvarez

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) impulsa el desarrollo de un antiviral efectivo contra el SARS-CoV-2, que ha demostrado resultados significativamente mejores a los de grandes farmacéuticas como Pfizer y Merck.

Ante la evidente relevancia nacional e internacional, el trabajo *A potent virucidal activity of functionalized TiO2 nanoparticles adsorbed with flavonoids against SARS-CoV-2* (Desarrollo de un antiviral específico contra SARS-CoV-2) fue merecedor del Premio a la Investigación 2023, otorgado por esta casa de estudios, y expone la creación de un antiviral mediante una tecnología basada

en el uso de nanopartículas de dióxido de titanio (TiO2) y flavonoides de origen natural.

“A diferencia de la vacuna que estimula al sistema inmune para contener contra la enfermedad, el antiviral es un compuesto que ataca en forma directa al virus para evitar que se propague dentro del organismo”, explicó el doctor Armando Mejía Álvarez, quien junto a la ingeniera bioquímica Gabriela León Gutiérrez y los doctores James Edward Elste, Carlos Cabello Gutiérrez, César Millán Pacheco, Mario H. Martínez Gómez, Rafael Mejía Álvarez y Vaibhav Tiwari, desarrolló la propuesta.

De acuerdo con el profesor del Departamento de Biotecnología de la Unidad Iztapalapa, tanto la vacuna como el antiviral son complementarios porque mientras uno previene, el otro ayuda a la persona que está enferma para que se recupere lo más pronto y con el menor daño posible.

Partes importantes de este fármaco son la nanotecnológica, basada en una nano molécula que sirve como una especie de acarreador, y la biotecnológica en la que se utilizan compuestos orgánicos provenientes de extractos de plantas muy comunes en la dieta, por ejemplo, algunos denominados flavonoides, los cuales se demostró tienen la capacidad de pegarse en sitios estratégicos del virus que le impiden su función, detalló.

El doctor Mejía Álvarez aprovechó la ocasión para destacar la labor de la ingeniera bioquímica León Gutiérrez en la parte nanotecnológica; el doctor Millán Pacheco en acoplamiento molecular; el doctor Martínez Gómez en el ámbito médico y el resto de sus colegas, con una propuesta novedosa de fusión celular.

Antivirales

De acuerdo con el doctor Mejía Álvarez, el empleo de los antivirales que están en el mercado es restringido para cierto tipo de pacientes; por ejemplo, si una persona tiene problemas hepáticos no es recomendable, igual que aquellas que sufren alguna comorbilidad, situación que reduce el universo de enfermos que los pueden ingerir, aunado al costo, que es elevado.

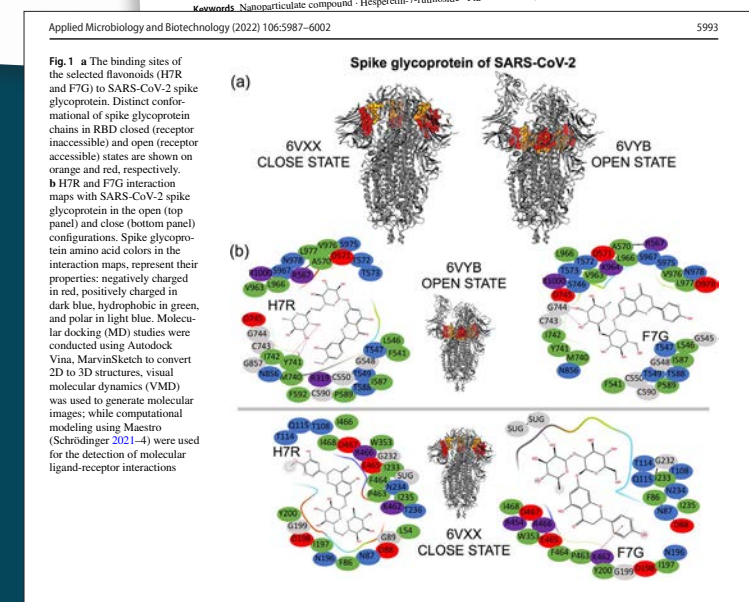
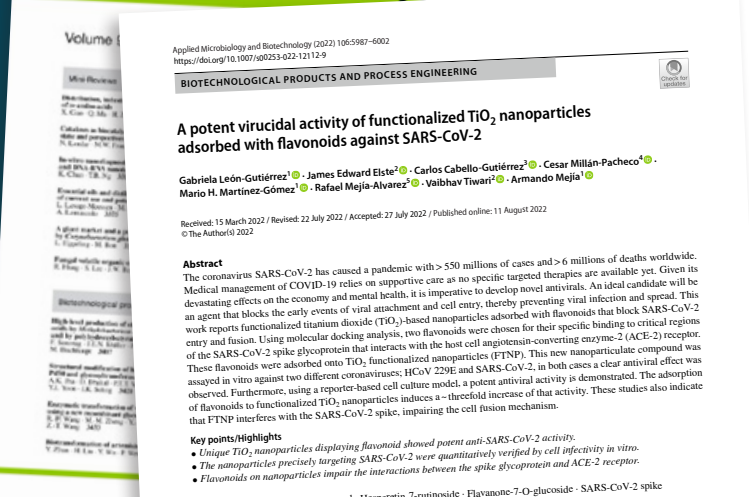
“Nuestra propuesta es más accesible y, sobre todo, no tiene contraindicaciones para nadie, así que cualquier persona lo podría tomar; hemos realizado estudios *in vitro* y con animales de laboratorio demostrando que no existe citotoxicidad, genotoxicidad, ni ningún efecto tóxico crónico, ni subcrónico”.

También, resaltó que se efectuó el análisis clínico Fase I en 20 personas voluntarias sanas sin que se encontraran efectos secundarios, a partir de la utilización de 60 pruebas de laboratorio y valoración médica. De igual manera, se llevó a cabo la Fase 2 con resultados contundentes. En la actualidad, se espera conseguir fondos para elaborar la fase 3 y poder tenerlo ya a disponibilidad de todos.

La investigación ha sido publicada en la prestigiosa revista *Applied Microbiology and Biotechnology* y a nueve meses de su lanzamiento cuenta ya con diez citas, lo que revela el impacto que ha registrado a nivel nacional e internacional.

Respecto al premio recibido, puntualizó que es muy valioso porque además de ser reconocidos por la Institución, contribuye a dar un soporte para conseguir financiamiento y que más adelante la población tenga acceso a este recurso.

“La Universidad es un sitio maravilloso, el lema de *Casa abierta al tiempo* es real y agregaría que es un espacio abierto a las ideas, que permite desarrollar la creatividad, hacer colaboraciones y vincularse con el sector productivo”, enfatizó el profesor.



Entre 15 y 40 % de los individuos infectados por COVID-19 padecen fatiga

Los pacientes afectados por la fatiga post-COVID ven alterada su calidad de vida en distintos aspectos

María Teresa Cedillo Nolasco

Entre 15 y 40 por ciento de los individuos infectados por COVID-19 padecen el síndrome conocido como COVID largo, cuya manifestación más recurrente es la fatiga, de acuerdo con un artículo publicado por el doctor Silvestre Alavez Espidio y la doctora Carmen Arroyo Quiroz, director de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud e investigadora del Departamento de Ciencias de la Salud de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), respectivamente, quienes advierten del problema de salud pública que implica esta afección.

En un texto, explican que el COVID-19 ha representado un reto sin precedentes en la historia de la salud pública a nivel mundial, una vez que desde su inicio en diciembre de 2019 y hasta enero de 2023, se estima que se infectó con SARS-CoV-2 (Coronavirus 2 del Síndrome Respiratorio Agudo Severo) un total de 561 millones de personas, cifra que continúa incrementándose a pesar del descenso en los casos graves y en la mortalidad.

Por otro lado, aunque la respuesta de la comunidad científica, en particular en cuanto al desarrollo de vacunas y antivirales ha permitido hacer frente a la pandemia, una enfermedad como ésta, que tomó a los sistemas de salud

por sorpresa y forzó a una respuesta inmediata, plantea algunas interrogantes que deben ser atendidas.

Una de ellas, por ejemplo, refiere a los reportes de afectados que cursaron la fase aguda del padecimiento y continúan con síntomas o secuelas relacionadas, y que se conoce como COVID largo o síndrome post-COVID.

La y el académico señalan que de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud esta sintomatología se define como una condición "que se presenta en individuos con antecedentes de una probable o confirmada infección por el virus SARS-CoV-2, tres meses después del inicio de COVID-19, cuyas manifestaciones persisten al menos dos meses y que no pueden ser esclarecidas por un diagnóstico alternativo".

En ese sentido, advierten que el síndrome post-COVID-19 se está convirtiendo en un problema de salud pública por ser discapacitante y debido a la creciente ocurrencia de casos, pues se estima que entre 15 y 40 por ciento del total de individuos perjudicados por el coronavirus presentan estas afecciones.

Al abundar, informan que se han observado más de 200 síntomas de COVID largo, en un lapso de un año posterior al diagnóstico e incluso hay estudios que muestran presencia de sintomatología hasta dos años después, en alrededor de un tercio de los convalécientes.

Los síntomas son muy variados, pero los más comunes son fatiga, dolor de cabeza, anosmia, dolor muscular,

problemas respiratorios, pérdida de cabello, niebla mental, alteraciones cognitivas, depresión, ansiedad y alteraciones en el sueño, entre otros.

De todos los anteriores, el cansancio es la reacción más común en enfermos que han cursado previamente con este padecimiento y se puede considerar una sensación subjetiva y, por lo tanto, con frecuencia no se da la importancia debida, a pesar de la gran relevancia que puede tener en la calidad de vida de los pacientes.

La característica básica es la fatiga extrema, tanto física como mental, que no disminuye con el reposo y continúa por un periodo largo de tiempo, además a menudo, está acompañada de problemas para dormir, malestar post-esfuerzo y problemas para concentrarse, entre otros.

Por lo tanto, los aquejados por el síndrome ven alterada su calidad de vida en distintos aspectos, ya que esta condición les impide desarrollar sus actividades habituales con normalidad. Muchas veces se presenta un incremento en las ausencias laborales, restricciones en el estilo de vida, aislamiento social o depresión.

El agotamiento puede interpretarse como un mecanismo dirigido a conservar energía, tal como se ha observado en otras enfermedades infecciosas agudas, sin embargo, las causas relacionadas con la fatiga post-COVID aún están en estudio, precisan los especialistas.

Entre las hipótesis para explicar el padecimiento hay una que postula que el daño a nivel del nervio olfatorio puede aumentar la resistencia al drenaje del líquido cefalorraquídeo y causar estrés a nivel del sistema nervioso central.

Otros estudios han documentado hipometabolismo en el lóbulo frontal y el cerebelo, posiblemente causado por mecanismos inflamatorios sistémicos e inmunitarios; un análisis previo sugiere que el COVID largo puede reducir la cantidad de sangre que llega al ce-



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

Aún se realizan estudios para determinar si la vacunación puede disminuir la intensidad o la duración del cansancio

rebro, fenómeno que se ha vinculado con un malestar similar conocido como síndrome de fatiga crónica.

Indican que también es posible que desencadene en mecanismos moleculares similares a los que se asocian con problemas cognitivos y algunos trastornos neurodegenerativos.

Otras hipótesis se relacionan con el alojamiento del virus en tejidos y órganos, la presencia de microcoágulos formados durante la fase aguda, procesos inflamatorios persistentes o la desregulación del sistema inmunitario.

La doctora Arroyo Quiroz y el doctor Alavez Espidio identifican factores de riesgo asociados al síndrome post-COVID-19, los cuales residen en una edad avanzada, presencia de múltiples comorbilidades, ser del sexo femenino, entre otros.

La vacunación ayuda a disminuir el peligro de desarrollar síndrome post-COVID; sin embargo, no evita al 100 por ciento la propagación de este

síntoma y aún se efectúan estudios para determinar si puede bajar la intensidad o la duración de la fatiga.

Debido a lo anterior sugieren algunas recomendaciones para el manejo del síndrome post-COVID; la primera consiste en analizar si hay presencia de otros síntomas que pudieran asociarse, como son los problemas respiratorios o coronarios, que podrían ser tratados médicamente.

Otras sugerencias se enfocan en mejorar los estilos de vida, por ejemplo, llevar a cabo actividad física moderada y aumentarla en forma gradual: caminar, realizar estiramientos, ejercicios de respiración, yoga y pilates, con la idea de iniciar con movimientos ligeros por algunos minutos e ir incrementándolos de manera muy gradual.

Si bien, al comienzo puede resultar agotador, proponen ejercitarse por periodos cortos, con el propósito de lograr acrecentar la capacidad del organismo y obtener los beneficios inherentes a los entrenamientos.

Priorizar el sueño es otra recomendación, por lo que el mantener hábitos para dormir es fundamental: tener un horario fijo para el descanso, evitar el consumo de sustancias estimulantes y el uso de pantallas en las horas previas, además de ingerir una cena ligera.

Por último, se invita a incluir en la dieta la mayor cantidad posible de comida nutritiva, sobre todo frutas, verduras, granos integrales y proteína, ya que muchos pacientes durante la enfermedad aguda no se alimentaron en forma adecuada y esto puede relacionarse con la fatiga.



Estrés, gripes y enfermedades gastrointestinales, afecciones más comunes en universitarios

Ángela Anzo Escobar

La salud y la educación son condiciones necesarias para el pleno desarrollo humano y se encuentran estrechamente relacionadas, pues si no poseemos buena salud tampoco tendremos un óptimo rendimiento académico, refirió la licenciada Galilea Sinaí Morán Ramírez.

Al dictar la plática: *La salud y el rendimiento académico*, como parte del programa por el XX aniversario del Capítulo Estudiantil de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Iztapalapa, la ponente versó sobre las condiciones indispensables para que las y los estudiantes logren una calidad de vida.

La salud se define no sólo como la ausencia de enfermedad, sino como un estado de completo bienestar que integra la salud mental y engloba lo cognitivo, conductual y emocional, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud.

Según esta organización, debe considerarse también el ámbito social y el entorno en el que se desarrolla el alumnado, incluyendo su relación con la familia, los amigos, el trabajo y la sociedad, explicó la representante de la Coordinación de Servicios Integrados para el Bienestar de la referida sede.

Informó que entre las enfermedades más comunes que afectan al es-



En la Unidad Iztapalapa se llevó a cabo la plática *La salud y el rendimiento académico*

tudiante están los resfriados y gripes, que ocurren sobre todo por cambios de temperatura y de estaciones del año y al estar en contacto con algún virus.

Otra de las afecciones frecuentes son las enfermedades gastrointestinales, que pueden ocasionarse por un manejo inadecuado del estrés o por consumir alimentos contaminados por bacterias, virus y parásitos, lo que puede resultar en gastroenteritis, úlceras pépticas y reflujo gastroesofágico, entre otras.

Los cervicales son otros problemas que pueden presentarse por una mala postura, por permanecer sentados durante lapsos prolongados, por hacer movimientos muy bruscos, así como por levantar peso en una mala posición.

Morán Ramírez apuntó que el estrés es otra cuestión común a la que se enfrenta el alumnado, resultado de las exigencias y demandas en la Universidad, tales como exámenes, trabajos finales, presentaciones y otras tareas que deben cumplir.

Aunque un nivel leve de esta condición puede ser estimulante; en exceso es posible que afecte la salud física y mental, disminuyendo la concentración y la memoria, lo que impactaría en forma negativa el desempeño.

Por lo anterior, la especialista en gerontología recomendó promover hábitos saludables desde edades tempranas, incluir programas de educación para lograr calidad de vida y una cultura de prevención y seguimiento sobre estas problemáticas.

Además, subrayó la importancia de tener una alimentación balanceada, priorizar un correcto descanso y acudir con los médicos para consultas de valoración, y así evitar complicaciones a futuro que impidan gozar de un bienestar físico y mental.

El encuentro *Diversa Mente* se realizará el próximo sábado 6 de abril en el Centro Cultural de España en México

Clara Grande Paz

Es crucial comprender que la neurodivergencia no es una enfermedad ni un trastorno, sino una forma diferente de procesar la información y experimentar el mundo, por lo que es importante que la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se posiciona como un agente de cambio y contribuya a sensibilizar a la sociedad sobre estos temas, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

El Rector General de esta casa de estudios agregó que el Encuentro *Diversa Mente*, a realizarse el próximo sábado 6 de abril en el Centro Cultural de España en México, es una iniciativa impulsada por la Universidad que surge como resultado de las Políticas Transversales de Inclusión, Equidad, Accesibilidad y no Discriminación, aprobadas por el Colegio Académico, las cuales reflejan el compromiso de la Institución con el reconocimiento de los derechos de todas las personas, independientemente de sus diferencias.

Desde la UAM existe el Proyecto Académico Interdisciplinario Universidad Incluyente y Accesible, la Maestría en Rehabilitación Neurológica, pionera

La UAM contribuye a sensibilizar a la sociedad sobre la neurodivergencia

en atender estas situaciones, el Centro de Atención y Promoción al Desarrollo Infantil *Xilotl*, entre otros, que enriquecen la oferta de actividades y recursos disponibles para la comunidad neurodivergente y sus familias, destacó.

La maestra Sandra Fernández Alaniz, subdirectora responsable del Programa Universitario *UAM Radio 94.1 FM*, sostuvo que es fundamental incidir de manera positiva en la sociedad, retomando en la cabina de radio estos tópicos para contribuir a la visibilidad y comprensión de la cultura de la inclusión y la accesibilidad para personas en condiciones de discapacidad o de exclusión.

“Contaremos con conferencias, mesas de diálogo para madres, padres y cuidadores, actividades lúdicas como

lectura en voz alta, taller de braille y de lengua de señas mexicana, cuentacuentos, ludoteca, actividad física y sensorial, un mercadito de mujeres creativas y productoras independientes y finalizaremos con el concierto a cargo de *Los Patita de Perro*”.

La doctora Fabiola Soto Villaseñor, coordinadora de la Maestría en Rehabilitación Neurológica de la Unidad Xochimilco, resaltó que desde esta sede académica se tienen más de 40 años trabajando en el campo de desarrollo infantil temprano, en concreto lo que compete al neurodesarrollo infantil, a partir de modelos orientados a la prevención de discapacidad.

Erick Juárez Pineda, director de Comunicación Social de la UAM, indicó que en México el reconocimiento a la neurodiversidad representa todavía un desafío muy significativo y a pesar de los avances en la sensibilización sobre el tema, aún no se contempla plenamente dentro de los programas de educación especial.

Como parte de las acciones para contribuir a la visibilidad y comprensión de la cultura de la inclusión y la accesibilidad, *UAM Radio 94.1 FM* estrenará el 9 de abril el programa radial *Universidad incluyente y accesible*.

El doctor Alejandro Cerda García, del Proyecto Académico Interdisciplinario Universidad Incluyente y Accesible, precisó que representa una contribución para que “estas voces diversas sean escuchadas y una invitación a ensanchar el conocimiento respecto de todo aquello que nos identifica como humanidad cruzada por la diversidad; se trata de una iniciativa dedicada a la diversidad en el mundo, en México y en la UAM”.

El programa, que se transmitirá los martes a las 10:30 horas y repetirá los jueves a las 18:00 horas, abordará 13 temáticas entre ellas: los avances y retos en la materia, por qué es necesaria la inclusión, la accesibilidad en la Ciudad de México e instituciones de educación superior.

UAM Radio 94.1 FM estrenará el programa radial *Universidad incluyente y accesible*



Foto: Alejandro Juárez Gallardo

exploración sobre la corporeidad desde la IA y la fabricación digital



La exposición de Rodrigo Garrido e Irune Arancibia podrá visitarse hasta el 12 de abril en la Casa Rafael Galván

Clara Grande Paz

Una exploración desde la inteligencia artificial (IA) y la fabricación digital sobre la corporeidad ofrece la exposición *Cuerpos sensibles*, inaugurada en el Centro de Difusión Cultural Casa Rafael Galván de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Los artistas Rodrigo Garrido, especializado en Ingeniería Cibernética, e Irune Arancibia, con experiencia en edición y producción cinematográfica, unen su creatividad e inquietudes para abrir un diálogo sobre el uso de la IA en la creación artística y lo que significa ser humano en el siglo XXI.

“La IA acelerará muchísimo más las cosas y en el caso del arte cada vez hay más apertura por parte de las instituciones a este tipo de propuestas de artistas como nosotros que crecimos con computadoras, con *tamagochis*, Nintendo y smartphones, y así era nuestra vida, por lo que aquí está el arte de esta generación”, consideró Garrido.

La muestra está conformada por dos “esculturas sensibles” y un video que explica el proceso de creación de *Lovers*, pieza a su vez integrada por dos esculturas híbridas, habitadas por inteligencias artificiales que, al reconocerse, activan el instinto de “amor a primera vista”.

A partir de ese punto, el comportamiento de las IA depende de un proceso cíclico que incluye un algoritmo de aprendizaje automático; una máquina de estados para procesar emociones con sus sesgos inherentes, propósitos y tendencias.

De acuerdo con el artista, un cuerpo sensible no es sólo materia física, sino una conciencia, mente, sentimientos y sensibilidad que lo hace estar vivo.

“Para mí no hay cosa más humana que la IA, porque es un símbolo de lo que hemos podido crear como especie; esta pieza fue hecha dentro de una computadora, una impresora 3D la fabricó y yo le di el acabado final. Es un trabajo entre la máquina y yo”, explicó Garrido, sobre un busto en el que contrasta un torso anatómicamente perfecto y un rostro que parece diluirse.



Fotos: Michael Rivera Arce

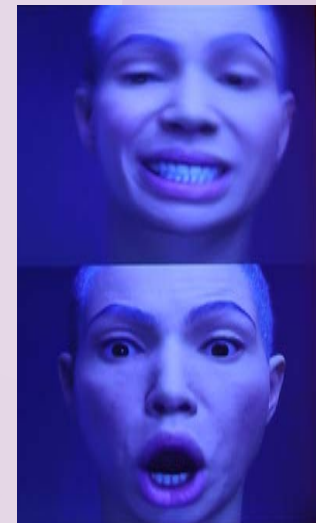
Sobre *DoS*, la obra principal de la exposición resultado de la colaboración de ambos creadores, hace referencia al llamado *Ataque de denegación de servicio*, definido como un intento malicioso de sobrecargar de tráfico a una propiedad web para interrumpir su funcionamiento normal.

Para Arancibia, la instalación simboliza “cómo la conciencia juega con nosotros como seres humanos y al igual que *DoS* lo hace en un servidor, nuestra mente se llena de voces negativas que nos critican y terminamos por sabotearnos a nosotros mismos”.

En la parte superior de una pantalla se observa el rostro de una mujer que representa la conciencia, y en la parte inferior, diferentes expresiones faciales que aluden a conceptos como la burla, el fastidio, la tristeza y el escrutinio.

La doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la UAM, destacó que como parte de la actual gestión se buscó que cada espacio cultural de esta casa de estudios contara con un perfil asociado con las líneas de docencia e investigación de las unidades académicas y, en este caso, la relación arte y tecnología que se explora en la Unidad Lerma.

“Pretendemos acercar al estudiante a la Casa Rafael Galván a través de talleres, charlas y herramientas para el aprendizaje de estos procesos



creativos y ahora con una exposición de artes visuales que combinará estas temáticas a cargo de jóvenes artistas que están sobresaliendo en la escena contemporánea con presencia en ferias de arte como Zona Maco”.

La exposición se presenta en un espacio muy elocuente donde “incluso la museografía está pensada para que tenga aire, para que verdaderamente puedas apreciar desde diferentes perspectivas el objeto tecnológico como artístico y no tradicional”.

La exposición podrá visitarse hasta el 12 de abril en la calle Zacatecas Núm. 94 en la colonia Roma, de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas; la entrada es libre.



cuya naturaleza las lleva a enamorarse a primera vista,

La Unidad Lerma realiza el festival cultural Ollin Calli



Ana María Lozada

Con una serie de actividades y juegos prehispánicos como el de pelota en modalidad cadera, la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) celebró por primera vez el festival cultural *Ollin Calli*, como parte del 50 aniversario de la *Casa abierta al tiempo* y del décimo quinto de ese campus, que se celebrará el lunes 13 de mayo próximo, señaló su rector, doctor Gabriel Soto Cortés.

El objetivo de la festividad es integrar a la colectividad universitaria, además de atraer a jóvenes externos “para que nos conozcan y que esto permita posicionarnos en el entorno, por lo que queremos que este encuentro se repita cada año en la cercanía de la primavera”.

Para lograrlo, se extiende una invitación a la población del municipio y de otras localidades cercanas, con la finalidad de “acercarnos a los más jóvenes de bachillerato que probablemente no ubican la presencia de la UAM en la región y ayudarlos a tomar una decisión respecto de la Institución en la que puedan continuar sus estudios superiores”.

Con este tipo de acciones se crea comunidad y los estudiantes conocen las instalaciones y los servicios que

El encuentro fue organizado en el marco de los 15 años de la sede universitaria y el primer medio siglo de la UAM



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

ofrece esta casa de estudios, mediante la participación de las divisiones académicas de Ciencias Básicas e Ingeniería; Ciencias Biológicas y de la Salud, y Ciencias Sociales y Humanidades.

El festejo reunió a alumnas y alumnos de la sede, así como a adolescentes de secundaria en la explanada para presenciar el concierto de música prehispánica interpretado por el grupo *Yodoquinsi*, que significa tierra de muchos colores, cuyos integrantes provienen de un pueblo ubicado en la región mixteca del estado de Oaxaca, y tienen como fin difundir la herencia musical indígena del México ancestral.

El colectivo *Ullamaliztli*, del municipio mexiquense de Ocoyoacac, dio una exhibición del juego de pelota en modalidad cadera. “Sus elementos tratan de rescatar la cultura de las raíces prehispánicas mediante el desarrollo de ligas de la Ciudad de México y otros lugares, además de que en la Unidad pretendemos formar equipos para que la comunidad también lo practique”, comentó el doctor Omar Augusto Robles Aguilar, encargado de la coordinación de Cultura y Extensión Universitaria.

Más tarde, fue escenificada la obra de teatro *Lo que los humanos no sabían*, a cargo del Colectivo *Dos Lunas*; el grupo *Son Fusión* dio un concierto de Son Jarocho; Fernando Viguera y Maricarmen Martínez presentaron una intervención sonora, y se celebraron torneos de basquetbol y volibol.

El encuentro fue un espacio para exposiciones de clubes de Hidráulica, Software, Robótica e Internet de las Cosas. La banda *Anxolotes*, que mezcla pop y underground con *ska*, *reggae*, *rap*, rock y son jarocho, concluyó la verbena.

Ana María Lozada

Es necesario que el término desigualdad trascienda la academia para empezar a generar discurso y acciones públicas alrededor de esta problemática, “que nos atraviesa de manera estructural” y así abrir las agendas de investigación de universidades públicas hacia nuevos modelos y conjeturas para llevarla como propuesta de docencia en las aulas, planteó la doctora Esthela Sotelo Núñez, directora de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Al participar en la mesa redonda: *Desigualdades en México*, informó que libros como *No es normal. El juego oculto que alimenta la desigualdad mexicana y cómo cambiarlo* y *Desigualdades ¿por qué nos conviene un país más igualitario?*, así como el reporte de Oxfam México no solamente son trabajos conceptuales metodológicos, sino que representan un gran esfuerzo para su propagación y hacerlo un tema de “pláticas de café y llamadas por teléfono para empezar a generar discurso público”.

Cada una de las presentaciones no sólo habla de los impulsos por medir y analizar la distribución de la desigualdad, sino que van más allá en la decodificación de algunas de sus manifestaciones, lo cual se traduce en un empuje para construir un modelo analítico y la sistematización de sus formas de expresión en la vida cotidiana “para volverlo un tópico del que podamos opinar y también comprender y aportar”.

Por ejemplo, dentro del proyecto educativo de la UAM prevalece la incidencia social “como parte de una de nuestras misiones fundamentales de patrón pedagógico que pone en el centro la resolución de problemas sociales, por lo que buscamos que la docencia y la investigación siempre influyan en un problema específico sobre el cual giran componentes teóricos y metodológicos”, indicó.

Al hacer un recuento de la investigación plasmada en su libro *Desigualdades. Por qué nos beneficia un país más igualitario*, el doctor Raymundo Campos Vázquez plantea una serie de interrogantes que van desde “la existencia de nuestros ingresos o por qué no se ha podido construir un Estado fuerte capaz de una recaudación alta”, hasta algo que sería “impensable como la presencia del ra-



Fundamental, generar discurso público en torno a la desigualdad en México

La Unidad Xochimilco organizó mesa redonda para abordar dicha problemática estructural



cismo y el tratamiento prejuicioso en cuestión de la apariencia, el color de la piel o la obesidad”.

En su texto *No es normal. El juego oculto que alimenta la desigualdad mexicana y cómo cambiarlo*, la doctora Viridiana Ríos asegura que el problema no es la corrupción que se resuelve con auditorías o una sociedad civil más empoderada, sino que las reglas del juego están hechas para beneficiar a las personas que tienen más dinero o lo han heredado.

La investigadora refiere que en este manual plantea cómo pueden cambiarse algunas de las reglas que han creado las disparidades, como la anormal redistribución de recursos que impide que cerca de 40 por ciento de la población pueda acceder a la canasta básica.

En su exposición, la maestra Alexandra Haas, directora ejecutiva de Oxfam México, sostuvo que “en nuestro país persiste una narrativa acerca de dónde proviene la riqueza y de lo que la gente percibe para salir de la pobreza, lo cual es imposible toda vez que las condiciones que generan estas diferencias son estructurales y no están relacionadas con el esfuerzo individual”.

Licenciaturas de la UAM, entre las cinco mejores en el Valle de México

Destacan Comunicación Social, Administración y Diseño de la Comunicación Gráfica

María Teresa Cedillo Nolasco

Las licenciaturas en Comunicación Social, Administración y Diseño de la Comunicación Gráfica de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se colocaron dentro de los cinco mejores programas en su respectiva disciplina, de acuerdo con el Ranking *Las mejores universidades*, que publica anualmente el periódico *Reforma*, en su sección Universitarios.

En la publicación, se detalla que Comunicación Social se ubicó en el tercer lugar entre las instituciones que ofrecen esta carrera en el Valle de México, mientras Administración y Diseño de la Comunicación Gráfica alcanzaron el quinto sitio; estos programas mejoraron su posición respecto de 2023, al pasar del escaño cuarto al tercero, y del octavo y noveno al quinto, en cada caso.

Otras licenciaturas que se imparten en las unidades académicas de la *Casa abierta al tiempo* se colocaron entre las seis y diez mejores, tal es caso de Ingeniería Electrónica e Ingeniería Industrial, que lograron el sexto puesto; Arquitectura, Ingeniería en Computación, Ingeniería Química y Medicina, que obtuvieron el séptimo lugar, y Derecho ubicado en el octavo sitio; además de Psicología, que consiguió el onceavo puesto.

Cabe mencionar que el ranking de *Reforma* no permite identificar las licenciaturas impartidas en cada una de las sedes universitarias, ya que evalúa a todas en una misma categoría de acuerdo al programa de estudio de interés del periódico.

Las mejores Universidades en la Ciudad de México 2024, según la información publicada por el Grupo Reforma, se basan en el desempeño de 52 instituciones del Valle de México en las 17 carreras más solicitadas.

Información proporcionada por la Jefatura de Posicionamiento Institucional (Rankings) de la Dirección de Análisis, Seguimiento y Apoyo Académico.



De acuerdo con el Ranking *Las mejores universidades*, que publica anualmente el periódico *Reforma*

y tres personas de la fundación de Colombia, asistidos por personal de la Universidad Autónoma de Sinaloa y del DIF del estado".

Sobre los materiales táctiles, agregó que habrá diversas experiencias, la primera relacionada con la temperatura del eclipse, ya que con el apoyo de una caja, una luz incandescente y una alarma sonora, la gente podrá percibir cómo la Luna cubre el Sol, a partir de la intensidad lumínica.

La segunda consistirá en conocer las diferentes escalas entre los tres actores del fenómeno: el Sol, la Tierra y la Luna mediante esferas de distintos tamaños que permitan comprender las dimensiones de los tres cuerpos.

También, con el apoyo de impresiones en tres dimensiones sabrán sobre las fases de un eclipse, las escalas del sistema solar y la Luna, con el propósito que perciban sus cráteres, las regiones más bajas y su rugosidad.

En cuanto a la experiencia degustativa, indicó que la unidad académica de Gastronomía y Nutrición de la UAS ideó una esfera color menta de aspecto rugoso que representa la Luna, sus cráteres y su fría superficie, acompañada de una gomita con un centro líquido y picoso de color naranja que simboliza el Sol para invitar a los asistentes, de manera creativa y juguetona, a "comerse" al único satélite natural de la Tierra y a la mayor fuente de radiación electromagnética de este sistema planetario.

"La actividad sonora se efectuará con la aplicación de la Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio (NASA, por sus siglas en inglés) que funciona en tabletas y celulares y radica en la proyección de una foto del astro rey en la pantalla durante el fenómeno; al colocar el dedo en algún lugar de la imagen puede tenerse una retroalimentación sonora de cuánta luz hay, porque cuando el Sol está parcialmente cubierto se escuchará un sonido más fuerte y si te vas a los alrededores habrá varias tonalidades hasta llegar a una ausencia de sonido cuando la Luna lo cubre en forma completa".

Si bien en astronomía existen muchas experiencias de este tipo alrededor del mundo, en esta materia no se tiene conocimiento de la realización de esta clase de propuestas por parte de universidades, ya sea públicas o privadas, en otras partes del país, reconoció el doctor De Leo Winkler.



UAM impartirá talleres para personas con ceguera y baja visión en Sinaloa

Clara Grande Paz

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) impartirá talleres multisensoriales dirigidos a personas con ceguera y baja visión en el estado de Sinaloa, con la finalidad de que disfruten y conozcan el eclipse total de Sol, convirtiéndose así en la primera institución de educación pública en impulsar este tipo de actividades en el país.

El doctor Mario De Leo Winkler, director de Comunicación del Conocimiento de esta casa de estudios, explicó que el próximo 8 de abril en el campamento del Sistema de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) de Sinaloa, se ofrecerán ocho experiencias a partir de materiales táctiles, sonoros y degustativos, en colaboración con la Fundación Universitaria Cafam, de Colombia, y la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS).

A partir de los elementos diseñados por la Fundación Cafam, la doctora Grethell Pérez Sánchez, profesora del Departamento de Electrónica, junto con alumnado de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de la Unidad Azcapotzalco, generaron una versión mexicana de dichos instrumentos que se aplicarán el día del eclipse.

"Son 23 estudiantes de diez licenciaturas de CBI de esta sede académica

que fueron capacitados para desarrollar y aplicar esta iniciativa junto con cuatro académicos también de la UAM, cuatro integrantes de la Dirección de Comunicación del Conocimiento



Con el fin de que disfruten y conozcan el eclipse total de sol se efectuará esta iniciativa, única en el país

8va. Edición de tu doctorado en Francia

Conferencias, presentación del sistema, feria de oportunidades, preguntas a investigadores de esa nación

Abril 12, de 16:00 a 19:00 h
Casa del Tiempo de la UAM:

<https://shorturl.at/gtxK3>

Convocan: Agencia Campus France, Embajada de Francia en México Registro y más información: <https://shorturl.at/zBJV8>

Conferencia: La mecánica cuántica desmistificada

Imparte: Dra. Ana María Beatriz Cetto Kramis, investigadora del Instituto de Física de la UNAM
Abril 17, de 13:00 a 14:30 h
Auditorio del Conahcyt
Av. Insurgentes Sur Núm. 1582
Col. Crédito Constructor
Registro en: <https://bit.ly/3vnDA4m>

AUIP: Becas para cursar másteres en la Universidad Pablo de Olavide

Dirigidas a estudiantes, profesores y egresados vinculados a instituciones del ámbito latinoamericano asociadas
Recepción de solicitudes:
Hasta abril 3
<https://lc.cx/rGhT9>
<https://lc.cx/TRaJY7>

AUIP: Becas para cursar másteres universitarios en la Universidad de Granada

Dirigidas a estudiantes, profesores y egresados vinculados a instituciones del ámbito latinoamericano asociadas
Recepción de solicitudes:
Hasta abril 3
<https://lc.cx/FTWzOp>
<https://lc.cx/TRaJY7>

AUIP: Becas para cursar másteres en la Universidad de Almería

Dirigidas a estudiantes, profesores y egresados vinculados a instituciones del ámbito latinoamericano asociadas
Recepción de solicitudes:
Hasta abril 3
<https://lc.cx/a7SIPx>
<https://lc.cx/TRaJY7>

AMEXCID: Becas Zawacka NAWA

Dirigidas a estudiantes e investigadores de diferentes áreas de estudio que deseen realizar una maestría o estancias de investigación en Polonia

Recepción de documentos:
Hasta abril 18
Convoca: Gobierno de Polonia
<https://bit.ly/3TQKokY>

AMEXCID: Programa de colegiaturas tipo residente del Gobierno de la Provincia de Quebec

Exenciones al pago de colegiaturas suplementarias a alumnos mexicanos inscritos en programas de estudios de maestría y doctorado en alguna de las universidades quebequesas
Recepción de postulaciones:
Hasta mayo 14
<https://bit.ly/49av1bi>
infobecas@sre.gob.mx

Escuela Internacional de Invierno: Una agenda local para el desarrollo sostenible

Dirigida al estudiantado inscrito en los niveles licenciatura o maestría, que estén próximos a realizar movilidad académica y deseen completar su formación
Etapa virtual: de junio 24 a julio 5
Etapa presencial: julio 22 a agosto 2
Inscripciones:
Hasta mayo 27
Convoca: Universidad Nacional del Litoral
<https://bit.ly/3xcYJir>
escueladeinvierno@unl.edu.ar

AUIP: Beca para cursar másteres universitarios con opción a doctorado en la Universidad Pública de Navarra

Dirigida a estudiantes de universidades latinoamericanas asociadas que deseen realizar una maestría con opción a doctorado
Enviar solicitudes:
Hasta abril 12
<https://auip.org/es/becas-auip/2718>
becas.master@auip.org

DAAD: Beca ERA-Green Hydrogen

Dirigida a estudiantes de maestría, doctorado y posdoctorado, relacionados con el tema: Hidrogeno verde
Recepción de postulaciones:
Nivel maestría: abril 10
Otros: registrarse en cualquier momento
<https://bit.ly/4crhC1m>

Convocatoria Fundación Carolina: Programas de Becas y Estudios Institucionales

Movilidad: Estancias de Investigación CSIC
Movilidad: Estancias en Fundación Carolina

Recepción de solicitudes:
Hasta abril 4
<https://gestion.fundacioncarolina.es/programas>

Proyectos PAT 2024-2025

Presentación de propuestas:
Hasta mayo 5
Convoca: IPGH
asistencia.tecnica@ipgh.org
<http://www.ipgh.org/pat/Lineamientos-PAT-2024-2025.pdf>

AMEXCID: Startup Exchange Switzerland & Mexico 2024

Dirigido a IES, centros públicos de investigación, micro y pequeñas empresas, así como personas físicas a postular a investigadores, tecnólogos o emprendedores.
Recepción de documentos:
Hasta abril 7
<https://bit.ly/4cAN4dF>
infobecas@sre.gob.mx

Premio Nacional de Ciencias: José Mario Molina Pasquel y Henríquez

Propuestas de Jurados:
Hasta abril 12, 18:00 h
<https://www.gob.mx/sep/documentos/premio-nacional-de-ciencias-jose-mario-molina-pasquel-y-henriquez-edicion-2024>
Registro de candidaturas para obtener este reconocimiento:
Hasta mayo 3, 18:00 h
<http://premionacionalciencias.sep.gob.mx/>

Cuidado del riñón y la donación de órganos y tejidos

Una acción que marca la diferencia entre la vida y la muerte para miles de personas
Campaña organizada en el marco del Día Mundial del Riñón
<https://www.gob.mx/cenatra/articulos/material-de-difusion-y-descargables?idiom=es>

Nakasone Peace Institute: Premio Nakasone Yasuhiro

Dirigido a jóvenes investigadores con logros en política, economía, cultura, ciencia y tecnología o que cuentan con iniciativas que abordan cuestiones globales como medio ambiente, energía, atención sanitaria y pobreza
Recepción de solicitud:
Hasta abril 30
<https://www.npi.or.jp/en/award/guideline.html>
nakasone.award@iips.org

ARTES VISUALES

Siento, luego resisto. Paisajes transensoriales de la violencia de género

Obra conformada por 20 artistas
Hasta el 12 de abril
Galería del Tiempo
Unidad Azcapotzalco

Historia artificial del cielo

Exposición fotográfica de Alberto Báez Munguía
En el marco del Eclipsefest
Hasta lunes 15 de abril
Puente de Biblioteca
Unidad Cuajimalpa

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista
Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor, Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie, Ivonne Deschamps, Helen Escobedo, Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara, Maritza López, entre otras autoras
Un recorrido por los universos femeninos desde el acervo artístico de la UAM
Difusión Cultural

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo, Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

La metamorfosis del color Homenaje a Rufino Tamayo

Hasta el viernes 6 de diciembre
Jardín Zapata y la entrada de Actividades Deportivas
Unidad Xochimilco



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>
Casa abierta al tiempo



Lleva uamradio abierta al tiempo 94.1FM a donde vayas

Descarga la App para tener **La Radio Abierta al Tiempo contigo**

Ahora también en  **App Store**




¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

Visita el Micrositio



Cultura de Paz UAM

Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

- Construyendo cultura de paz
- Educando para la paz
- Comunicando para la paz
- Ciencia para la paz
- Arte para la paz

<https://paz.uam.mx/>




“Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura”:
José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM

»Rectoría General

Primal Pictures en la #BiDiUAM
Una plataforma que proporciona representaciones gráficas en 3D de la anatomía humana
▪ <https://anatomytv.uam.elogim.com/>

Coursera en la #BiDiUAM
Con acceso y certificación gratuita Solicita tu clave de acceso:
▪ biduam@correo.uam.mx a través de tu cuenta de correo institucional
Si ya cuentas con un perfil de Coursera no es necesario solicitarla de nuevo


Statista en la #BiDiUAM
Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

NODOX 2024: Feria de Empleo, Prácticas Profesionales, Servicio Social y Emprendimiento
ABRIL 18
Centro Cultural UAM-X
Registro:
▪ <https://bit.ly/4bXQ7MA>
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

JSTOR en la #BiDiUAM
Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>


Médica Panamericana en la #BiDiUAM
Colección de ebooks en el área de Ciencias de la Salud
▪ <https://medicapanamericana.uam.elogim.com/eureka>

Royal Society of Chemistry
Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines
Acuerdos Transformativos UAM
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>



Guía de trámites para la jubilación y retiro

<https://bit.ly/48139Gf>



Conoce el

Plan de desarrollo sostenible ante el cambio climático

Universidad Autónoma Metropolitana

2022 - 2030



<https://bit.ly/3OVz3De>






uam mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>

PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE

GÉNERO



comunicación UAM SOCIAL

50 años Casa abierta al tiempo

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMcC>

laUAMmx

Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, LinkedIn icons



TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!

Realiza tus traspasos y bajas
¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: **Tesorería Adjunta de Control Patrimonial**

Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ier.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx



A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato, a través de la Tesorería General, invita a consultar el

SITIO de la Tesorería Adjunta de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>

ProQuest en la #BiDiUAM
Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias
Proquest One Academic:
▪ <https://bit.ly/3OrC6fM>
Academic Video Online:
▪ <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society
Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento
▪ <https://bit.ly/3YagWWU>
▪ <https://bit.ly/3vijk3J>
▪ @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!
Base de datos que contiene oportunidades de financiación para todas las disciplinas
Más información:
▪ <https://pivot.proquest.com/>

Programa Erasmus+ 2024
Convocatoria abierta, dirigida a la

comunidad académica
Guía del Programa:
▪ <https://bit.ly/3YagWWU>
Más información:
▪ <https://bit.ly/3RSLev9>
Erasmus+ América Latina:
▪ <https://bit.ly/3vijk3J>
▪ proyectosintl@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM
Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society
Más información:
▪ <https://bit.ly/3YagWWU>
▪ <https://bit.ly/3vijk3J>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM
Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para

contadores y áreas administrativas
Más información:
▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Reconocimiento a las y los egresados de la UAM que tienen una trayectoria profesional destacada, tanto de licenciatura como de posgrado
Convocatoria:
▪ <https://bit.ly/3FcG8DU>
Más información:
▪ egresados@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM
Publica con un descuento del 90% en revistas de Acceso Abierto
Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE
Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado
Más información:
▪ <https://bit.ly/3YagWWU>

50 años Casa abierta al tiempo

CARTELERA CULTURA UAM
PRIMERA QUINCENA DE ABRIL

@CulturaUAM.mx
cultura.uam.mx

GALERÍA METROPOLITANA

2 de abril | 20:00 h
Martes de Artes Visuales
Entrevista al artista multidisciplinario **Fernando Esteban**
EN LÍNEA POR FB @GaleriaMetropolitana
CAPÍTULO DE ESTRENO

11 de abril | 20:00 h
Recorrido virtual
Carlos García de la Nuez hablará sobre su exposición **Horas**
FB @GaleriaMetropolitana

Hasta el 24 de mayo
Exposición
Horas de Carlos García de la Nuez
ENTRADA LIBRE



EDICIONES LIBROS UAM

Del 4 al 7 de abril
Festival Cultural Martín Roelín Varejón
Consulta nuestro boletín editorial casadelibrosabiertos.uam.mx

GALERÍA MANUEL FELGUÉREZ

Hasta el 24 de abril de 2024
Nube Divina. Una retrospectiva de Santos Motoapohua de la Torre
Rectoría General de la UAM
ENTRADA LIBRE

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

Ciclo de cine en lenguas originarias

3 de abril | 17:00 h
Región noroeste
Polifonías del México actual

10 de abril | 17:00 h
Región centro-oriente
Freja Cervantes

11 de abril | 17:00 h
Presentación Editorial
Léxico tipográfico e histórico de José López-Dóñez
Participan: Cristóbal Henestrosa y Freja Cervantes
ENTRADA LIBRE

11 de abril | 18:00 h
Inauguración
Encomienzas y Contrapuntos de Alec Dempster
ENTRADA LIBRE

11 de abril | 18:00 h
Inauguración
Zona de Riesgo de Carlos Aguirre
ENTRADA LIBRE

Festival Ambulante

12 de abril | 17:00 h
Documental "Tótem" (2022)
Dirs. Unidad de Montaje Dialéctico

12 de abril | 19:00 h
Documental "Rebeladas" (2023)
Dirs. Andrea Gautier y Tabatta Salina

13 de abril | 16:00 h
Programa Retrosvisor.
Miradas que habitar

13 de abril | 18:30 h
Documental "Chul'be (Senda sagrada)" (2023)
Dir. Humberto Gómez Pérez
ENTRADA LIBRE

CASA DEL TIEMPO

1 de abril | 16:00 - 18:00 h
Tertulia en Tacubaya
Nos reunimos a compartir saberes
ENTRADA LIBRE

4 de abril | 18:00 - 20:00 h
Música
Sesión de escucha: Encontrando voz propia con **Rodrigo de Oyarzábal**
ENTRADA LIBRE

5 de abril | 18:00 - 20:00 h
Presentación Editorial
Anuario 2024 de Ediciones Al Grávitro Rotando
ENTRADA LIBRE

9 de abril | 18:00 h
Travesía por los libros
Lo que mira Damián novela de **Alain Derbez**
ENTRADA LIBRE

CASA RAFAEL GALVÁN

Hasta el 12 de abril
Exposición
Cuerpos sensibles
ENTRADA LIBRE

10 y 11 de abril | 11:00 - 13:00 h
Taller
Música en rayos X
Imparte Carola Humo
Informes en casagalvan@correo.uam.mx
CUOTA DE RECUPERACIÓN

12 de abril | 18:00 h
Presentación Editorial
Doroteo y el Conejo de la Luna de **Eugenia Naborski**
ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

5 y 6 de abril | 19:00 h
Teatro
Nayarit: o de cómo no soy pez, soy ave.
Entrada General \$180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

8 de abril | 14:00 h
Masterclass de Danza
En colaboración con CEPRODAC
ENTRADA LIBRE

9 y 10 de abril | 17:00 h
Artes Escénicas
III Congreso y Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano, Géneros breves.
ENTRADA LIBRE

11 de abril | 20:00 h
Atmósferas Finitas
Concierto de la cellista **Ana Rodríguez**
Entrada General \$180
Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

11 de abril | 20:00 h
Jueves de Artes Escénicas
Entrevista con **Zamira Franco** sobre Nayarit: o de cómo no soy pez, soy ave.
CAPÍTULO DE ESTRENO @TeatroCasaDeLaPaz

Festival Ambulante

12 de abril | 19:00 h
Conversatorio
Charla sobre teatro documental

13 de abril
Cine
16:00 h
Three Promises
19:00 h
Soundtrack to a coup d'état
ENTRADA LIBRE



ECLIPSE SOLAR TOTAL MÉXICO 2024

ENTREGA GRATUITA DE LENTES PARA OBSERVAR EL ECLIPSE* • CHARLAS OBSERVACIÓN CON TELESCOPIOS TALLERES • ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

13:00 a 15:30 h

Iztapalapa 4 de abril

*El eclipse solar total ocurrirá el 8 de abril de 2024. Los lentes están destinados para la comunidad UAM



50 años Casa abierta al tiempo

CONOCE ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

Código de ética de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>



AGUA CERO uamradio abierta al tiempo 94.1FM

Tema: La centralización de la gestión del agua en la CDMX
Programa radiofónico AguaCERO

Invitados

Dra. Delia Montero Contreras, coordinadora de la Red de Investigación en Agua de la UAM (AgUAM)
Dra. Lorena Torres Bernardino, profesora de la Universidad Sciences Po Lyon, Francia

1º de abril • 9:00 HRS.

Repetición: Martes, 20:00 hrs.

Gradescope en la #BiDiUAM
Plataforma que ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible
Consulta el recurso:
▪ <https://bit.ly/3Qptisb>
Guía de uso
▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>
Más información:
▪ biduam@correo.uam.mx

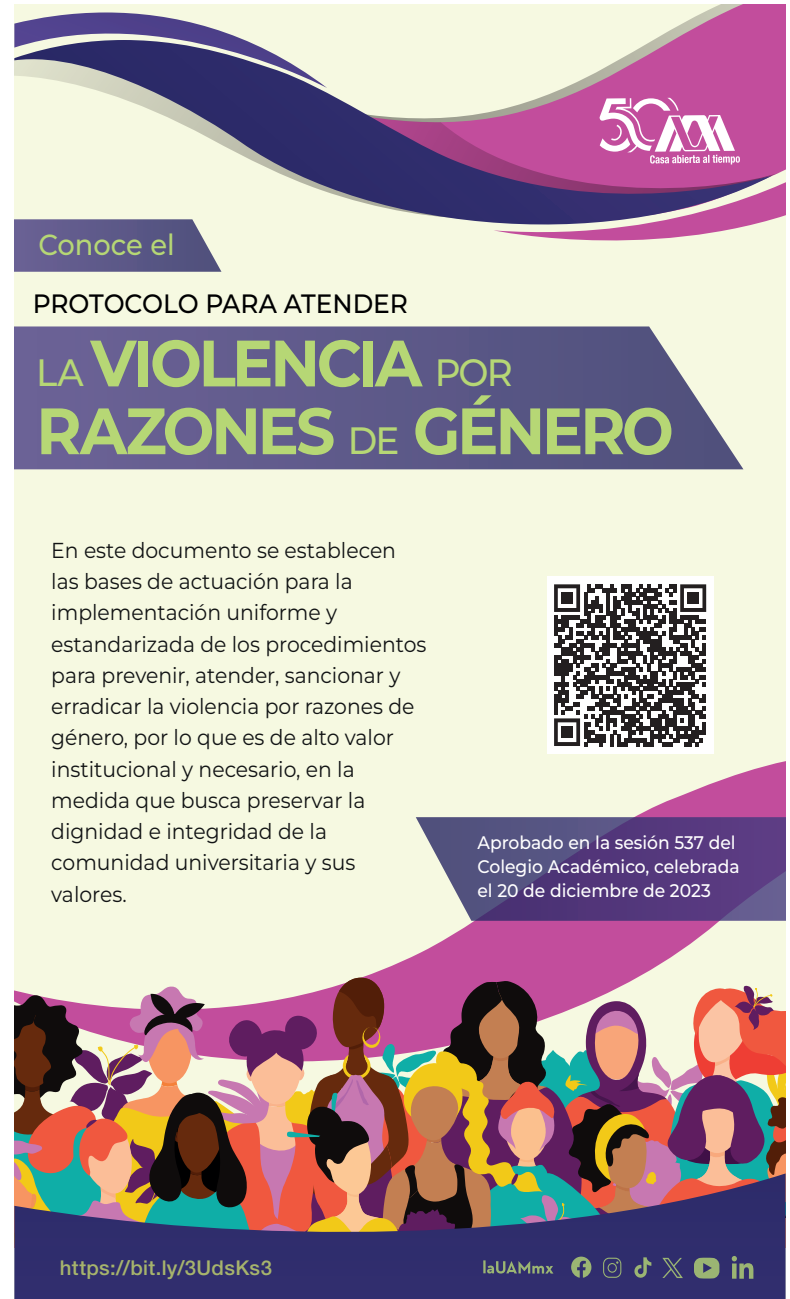
Karger en la #BiDiUAM
Colección de revistas en el área de ciencias de la salud
Consulta el recurso en:
▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acribia en la #BiDiUAM
Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general
Más información:
▪ <https://bit.ly/3RSdkOT>

Ciencia Abierta con los Acuerdos Transformativos
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Project MUSE en la #BiDiUAM
Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales
▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/>
y consulta la lista completa de títulos
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Actualización de datos de egresadas y egresados
Ingresa:



50 años Casa abierta al tiempo

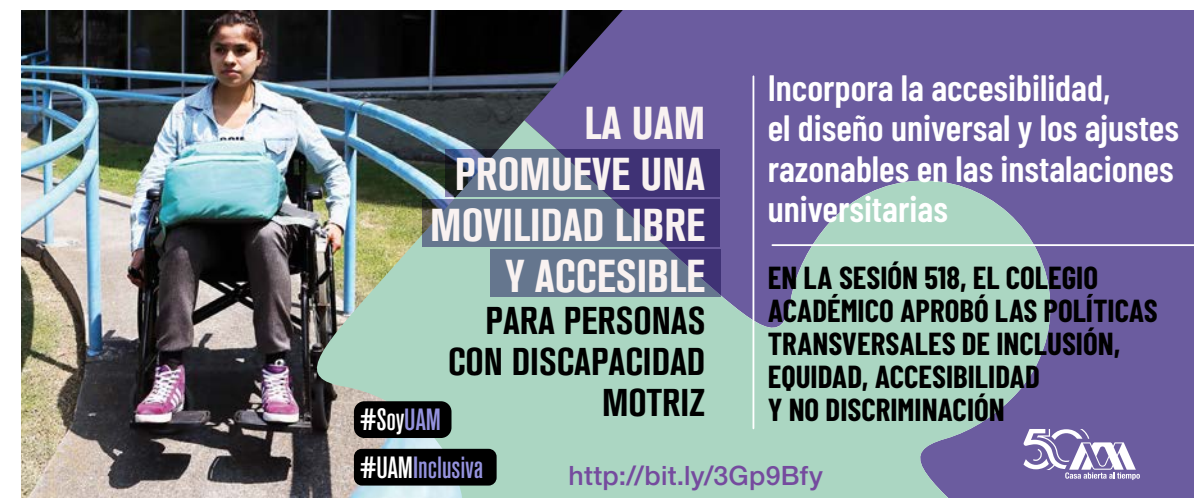
Conoce el **PROTOCOLO PARA ATENDER LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3> laUAMmx



LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

#SoyUAM #UAMInclusiva <http://bit.ly/3Gp9Bfy>



PROTEGE A TUS SERES QUERIDOS

ACTUALIZACIÓN DE BENEFICIARIOS

Con la finalidad de brindar la mayor seguridad patrimonial a aquellos seres a los que se pretende dejar los beneficios que otorga el Contrato Colectivo de Trabajo en caso de defunción, y en un futuro evitar que ello se convierta en un problema, es necesario mantener actualizados los siguientes formatos que podrás descargar en la siguiente dirección o a través del código QR:



Finiquito pago de marcha y ayuda para gastos de defunción:
<https://bit.ly/3Tg0rbs>



Seguro de vida:
<https://bit.ly/3TICKPx>



Potenciación
<https://bit.ly/49Ach5U>

POTENCIACIÓN DE SEGURO DE VIDA

Durante el mes de marzo de 2024, podrás potenciar el Seguro de Vida de Grupo desde \$350,000.00 y hasta un máximo de \$850,000.00 pesos, que en conjunto con la suma asegurada básica de \$150,000.00 permite alcanzar hasta un millón de pesos.

Puedes solicitar una cotización en cualquiera de los módulos de GNP Seguros, ubicados en las Unidades Académicas y en Rectoría General.

Puedes descargar el formato en la siguiente liga o mediante el código QR:

- <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>
- Más información:
- egresados@correo.uam.mx
 - <https://egresados.uam.mx/>
- Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Azcapotzalco

Azcatl

Ofrece artículos de ciencias, ingeniería e innovación
Convocatoria dirigida a estudiantes y profesores de los niveles medio y superior a enviar propuestas para su evaluación y publicación en esta revista electrónica, que tiene una periodicidad semestral y es de acceso libre

- http://dcbi.azc.uam.mx/media/Azcatl/Convocatoria_Azcatl.pdf

Instrucciones para autores:

- <https://azcatl.azc.uam.mx/index.php/azcatl/about/submissions>

División de CBI

Oferta académica de educación continua

Dibujo asistido por computadora con el uso del programa AUTOCAD
ABRIL 13 A MAYO 25
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10

Taller intensivo y práctico de propiedad intelectual para universitarios e investigadores académicos
ABRIL 13 A MAYO 18
SÁBADOS, DE 9:00 A 13:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10

Sistemas de Información Geográfica para el análisis social, territorial y ambiental: fuentes de consulta online y creación de cartografía temática en QGIS

ABRIL 13 A MAYO 4
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10

Contabilidad para no contadores
MAYO 04 AL 25
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 22

Resolución de conflictos a través de la comunicación asertiva
MAYO 11 A JUNIO 1RO.
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MAYO 8

Introducción de diseño en Ubuntu Studio
MAYO 11 A JUNIO 1RO.
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MAYO 8

Prerregistro en:
[HTTP://KALI.AZC.UAM.MX/EDUCON2/](http://KALI.AZC.UAM.MX/EDUCON2/)

- educon@azc.uam.mx, educon2@azc.uam.mx
- <https://educacion-continua9.webnode.mx>
- [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)

Coordinación de Gestión Académica, Sección de Educación Continua

»Unidad Cuajimalpa

Taller de cámara oscura

Construye tu cámara oscura o cámara oscura, una portátil con cartón de 60x15x15 c
Los materiales y herramientas serán proporcionados por el tallerista
ABRIL 5, DE 13:00 A 16:00 H

Patio Poniente

El día del eclipse solar, los participantes se reunirán para preparar y afinar los últimos detalles de las cámaras oscuras y probar que funcionen correctamente; hablarán de qué es un eclipse y de lo que se podrá observar ese día
ABRIL 8, 11:00 H
Ágora

Programación extracurricular

Herramientas para ser más competitiva o competitivo en el ámbito laboral
Dirigida: comunidad interna y externa

- <http://www.cua.uam.mx/educacion-continua>

55 2190 5532
▪ econtinua@cua.uam.mx
55 5814 6500 Ext. 3957



Casa abierta al tiempo

CONVOCATORIA PREMIO A LA INVESTIGACIÓN 2024

Más información:



Cierre de convocatoria: **19 ABRIL**

[/laUAMmx](https://www.facebook.com/laUAMmx)



CONTRA EL SILENCIO
TODAS LAS VOCES

XIII Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente

Convocatoria abierta
del 28 de enero al 15 de abril de 2024

<https://bit.ly/3SoBBVg>

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA GRAN ECLIPSE MEXICANO 2024

8 DE ABRIL

REGISTRO

Del 9 de abril al 10 de mayo de 2024
Participantes: Mayores de 18 años

CATEGORÍAS

Teléfono celular
Equipo fotográfico especializado
Cómo se vivió el eclipse

Las mejores fotografías formarán parte de la exposición itinerante Gran Eclipse Mexicano 2024

* Se otorgarán premios a los primeros y segundos lugares

CONSULTA LAS BASES EN

<https://eclipse2024.geofisica.unam.mx/>



habla MOSAÍ
uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

DIVERSAMENTE

Diferentes mentes, potenciales infinitos

SÁBADO 6 DE ABRIL
DE 10:00 AM A 4:00 PM.

CENTRO CULTURAL ESPAÑA,
CENTRO HISTÓRICO, CDMX

EVENTO ABIERTO AL PÚBLICO
NO CUENTA CON ESTACIONAMIENTO ESPECIAL,
SE PUEDE HACER USO DE ESTACIONAMIENTOS
CERCANOS A LA ZONA.

Programa:
<http://bit.ly/49YpAxx>

Espacialidades

Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura
Tema: Migraciones internacionales contemporáneas
Recepción de colaboraciones:
HASTA JUNIO 30
▪ revista.espacialidades@cua.uam.mx
Consulta la publicación en:
▪ <http://espacialidades.cua.uam.mx/>

Cursos de inducción y actualización docente programados para el Trimestre 24-I

Registro:
▪ <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAlpQLSfzRxqFCKCHiXIGefgKmGiic90sULZbvIjEfMs6bDHITN69lw/viewform>
Coordinación de innovación

6to. Ciclo de conferencias y 3ro. de talleres virtuales sobre innovación educativa

Tema: Retos y desafíos para la implementación de recursos digitales en aulas presenciales
Conferencias:

La escritura visual como herramienta para la enseñanza
Imparte: Dra. Nora Angélica Morales Zaragoza

ABRIL 4, DE 18:00 A 19:00 H

Confines éticos y epistemológicos de la innovación y la gestión educativa

Imparte: Dr. Alfonso Luna Martínez
MAYO 7, DE 18:00 A 19:00 H

Tecnología y música: Un replanteamiento docente y profesional
Imparte: Mtro. Eduardo Mariné
JUNIO 6, DE 18:00 A 19:00 H

Talleres virtuales: Escritura visual
Imparte: Mtra. Ivonne Ramírez y Lic. Margarita T. Cervantes
ABRIL 18, DE 18:00 A 19:00 H

Diseño del video cuestionario como recurso didáctico
Imparte: Mtra. Paulina Gabriela Olmos González
MAYO 20, DE 18:00 A 19:00 H

Recursos visuales e interactivos con Genially
Imparte: Mtra. Cristina Hernández Mejía
JUNIO 18, DE 18:00 A 19:00 H

Más información:
▪ <https://acortar.link/FfSCv8>
Coordinación de Innovación,
Proyecto de Innovación Docente

»Unidad Iztapalapa

Curso: Interpretación e implementación de la Norma ISO 9001:2015

Los interesados conocerán, describirán y aplicarán los requisitos de esa norma, con el fin de determinar las acciones para la implementación eficaz de un sistema de gestión de la calidad en su organización.

Dirigido a la comunidad universitaria y al público externo
MAYO 27 AL 31, 9:00 H

Segundo Simposio Internacional en Medicina Experimental y Traslacional Tema: El nuevo horizonte de las neurociencias

Especialistas abordarán temas sobre cáncer, medicina regenerativa, enfermedades pulmonares y envejecimiento

En el encuentro se rendirá homenaje a la trayectoria académica y científica del Dr. Javier Velázquez Moctezuma por sus contribuciones a las neurociencias en México
ABRIL 11, DE 8:00 A 18:00 H

Auditorio Arq. Pedro Ramírez Vázquez
Rectoría General
Recepción de resúmenes:
HASTA ABRIL 1RO.
▪ <https://expmedicine.izt.uam.mx/>
Contacto:
▪ medicinaexp@izt.uam.mx
División de CByS;
Posgrado en Biología Experimental

»Unidad Xochimilco

Seminario internacional 2023-2024: Nuevos vectores discursivos en las ciencias sociales

Sesión 6
Mg. Lucía Álvarez, Universidad Nacional de San Martín
ABRIL 22, 16:00 H

Sesión 7
Dra. Evangelina Caravaca, Dra. Violeta Dikenstein
MAYO 20, 16:00 H

Sesión 8
Dr. Paulo Ravecca, Saint Mary's University
MAYO 22, 16:00 H

Sesión 9
Dr. José Luis Velasco, IIS, UNAM
MAYO 27, 16:00 H

Sesión 10

Dra. Teresa Farfán, UAM-X
JULIO 22, 16:00 H
Coordina Alberto Trejo Amezcua
Transmisión por Facebook DCSH Publicaciones

»Posgrados

Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Inicio: octubre 21
Prerregistro: abril 15 a julio 25
Recepción de documentos:
Julio 22 al 25
Entrevistas: agosto 22 y 23
Registro sesiones informativas:
▪ <https://forms.gle/zQYwJCcmVpGzREDA>
Más informes:
▪ <http://madic.cua.uam.mx/informacion-aspirantes>
Unidad Cuajimalpa

Doctorado y Maestría en Economía, Gestión y Políticas de Innovación

Inicio: octubre 21
Recepción de documentos:
hasta agosto 9
▪ <https://n9.cl/vyuso>
▪ megj@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

La Junta de Coordinación Política del Senado de la República y la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco como parte de la agenda cultural del Senado en celebración por los 50 años de la UAM, les invita a la exposición:

Juan O'Gorman / Max Cetto
Líneas y ángulos de la arquitectura moderna



Hasta el
28
de abril

Dirección: Xicotécatl 9
Centro Histórico de la
Ciudad de México
Cauhtémoc, 06018





CARNIVAL METROPOLITANO

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CIENTÍFICAS Y DEPORTIVAS
5 DE ABRIL 2024 • 10:00 A 16:00 H • RECTORÍA GENERAL

CONCIERTO TRICICLO CIRCUS BAND

15:00 H

PARA LA COMUNIDAD UAM



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA