

Semanario de la UAM

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

**UNIDAD LERMA
INVESTIGA,**
preserva, difunde
y cuida humedales



Casa abierta al tiempo

Año 5 • Núm. 32 • 25-03-2024



habla MOSAÍ
uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

DIVERSAMENTE

Diferentes mentes, potenciales infinitos

SÁBADO 6 DE ABRIL
DE 10:00 AM A 4:00 PM.

**CENTRO CULTURAL ESPAÑA,
CENTRO HISTÓRICO, CDMX**



EVENTO ABIERTO AL PÚBLICO
NO CUENTA CON ESTACIONAMIENTO ESPECIAL,
SE PUEDE HACER USO DE ESTACIONAMIENTOS
CERCANOS A LA ZONA.

Programa:
<http://bit.ly/49YpAxx>



uamradio
abierta al tiempo 94.1FM



Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

Dra. Norma Rondero López
Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez
Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda
Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:
José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
55 5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:
Coordinación de Extensión Universitaria
55 5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:
Oficina de Comunicación y Difusión
(728) 282 7002
Ext. 6110

Unidad Xochimilco:
Lic. Alejandro Gaspar Nájera
Jefe de la Unidad de Comunicación,
Identidad e Imagen Institucional
55 5483 4321
agaspas@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM.

Año 5, Núm. 32, 25 de marzo de 2024, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México, teléfono 55 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2022-102513455000-106, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México, fecha de la última modificación: 22 de marzo de 2024. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Destacan las licenciaturas:
Ingeniería Civil, Historia,
Ingeniería Química,
Matemáticas, Humanidades,
Filosofía, Matemáticas
Aplicadas y Administración

María Teresa Cedillo Nolasco

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ubicó en el sexto lugar del ranking Mejores Universidades 2024 en la clasificación institucional, que publica anualmente el periódico *El Universal* en el suplemento Generación universitaria.

La *Casa abierta al tiempo* logró una calificación de 9.5, en tanto que la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) alcanzó un puntaje de 10; el Instituto Politécnico Nacional (IPN), 9.95; la Universidad Panamericana, 9.78; la Universidad de las Américas Puebla, 9.71, y la Universidad Autónoma de Nuevo León, 9.54.

En el ranking por programa, las licenciaturas de la UAM mejor colocadas fueron Ingeniería Civil de la Unidad Azcapotzalco, que se situó en el segundo lugar entre 283 instituciones que imparten esta carrera en el país; Historia de la sede Iztapalapa, que se ubicó en el segundo escaño entre 47 universidades; Matemáticas del mismo campus y Matemáticas Aplicadas del plantel Cuajimalpa alcanzaron la segunda y cuarta posiciones, en cada caso, entre 44 casas de estudio; Filosofía y Humanidades de las unidades Iztapalapa y Cuajimalpa obtuvieron el cuarto y tercer puestos, respectivamente, de 65 instancias.

También destacan Ingeniería Química de las unidades Iztapalapa y Azcapotzalco, con la conquista del segundo y octavo lugares, en ese orden, entre 261 escuelas que ofrecen esta carrera, mientras que Ingeniería Mecánica logró un séptimo sitio entre 276 centros del saber.

Administración del campus Xochimilco sobresale con un quinto puesto, entre mil 575 instancias; Ingeniería en Computación de las unidades Azcapotzalco y Cuajimalpa, ambas ubicadas en la sexta posición entre 828 instituciones; Diseño de la Comunicación Gráfica de las sedes Azcapotzalco y Xochimilco con el sexto y el onceavo escaños, en ese orden, entre 578 centros del saber, así como Economía de

La UAM, entre los primeros 10 lugares del ranking Mejores Universidades 2024



Ranking general		
10 1 UNAM CDMX	9.71 4 UDLAP PUEBLA	9.50 6 BUAP PUEBLA
9.95 2 IPN CDMX	9.54 5 UANL NUEVO LEÓN	9.49 7 UDG JALISCO
9.78 3 U. Panamericana CDMX / JALISCO	9.50 8 UAM CDMX	9.47 8 U. Iberoamericana PUEBLA

Historia		
\$45,544	\$1,051,478	8
38%	47	\$10,558

Ingeniería Civil		
\$41,997	\$435,012	9
4.90%	283	\$22,413

Ingeniería Química		
\$38,367	\$195,792	9
3.90%	261	

Matemáticas		
\$47,676	\$1,095,647	8
98.20%	44	\$15,767

las unidades Azcapotzalco, Iztapalapa y Xochimilco con un sexto y dos novenos sitios, respectivamente, de 111 casas de estudio evaluadas.

Las licenciaturas en Biología Molecular y Biología, que se imparten en las unidades Cuajimalpa, Xochimilco e Iztapalapa, alcanzaron octavo, décimo y onceava posiciones, en cada caso, entre 77 universidades; Comunicación Social de la sede Xochimilco logró un noveno puesto entre 952 escuelas; Arquitectura del mismo campus obtuvo un doceavo sitio entre 604 centros del saber, y Biología Ambiental del plantel Lerma, el escaño 12.

En relación con los resultados de la evaluación a las instituciones que realizaron académicos a través de una encuesta, la UAM se ubicó en el noveno lugar, con una puntuación de 8.91, siendo la UNAM la mejor colocada con una calificación de 9.50, seguida por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), Nuevo León, con 9.37, y por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), con 9.19, además del IPN con 9.07.

Respecto de la evaluación que realizaron empleadores a través de encuestas, la UAM se posicionó en el doceavo puesto con una calificación de 9.03, mientras que la UNAM, el ITESM, el IPN y el ITAM fueron las casas de estudio mejor evaluadas, con 9.24, 9.23, 9.20 y 9.16, respectivamente.

El ranking de instituciones consta de tres partes: información cuantitativa proporcionada por las escuelas (60 por ciento); encuesta a empleadores (20 por ciento) y encuesta a profesores (20 por ciento).

El ranking de licenciaturas se compone de dos partes: la información cuantitativa proveída por las instituciones (70 por ciento) y la encuesta a profesores de las universidades seleccionadas (30 por ciento).

Información de *El Universal*, proporcionada por la Jefatura de Posicionamiento Institucional (Rankings), de la Dirección de Análisis, Seguimiento y Apoyo Académico.



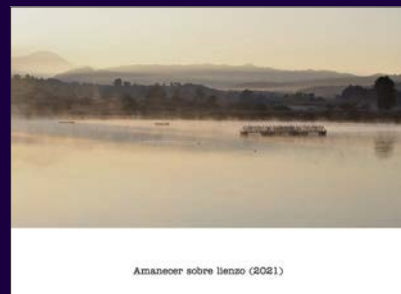
2022



2019



2023



Amanecer sobre lienzo (2021)



Refugio migratorio (2021)



La gran maocarita (2023)

La UAM contribuye a la preservación de las Ciénegas de Lerma

Investigadores desarrollan el trabajo: *La UAM Lerma, patrimonio de humedales, de flora, fauna, arte y cultura*

María Teresa Cedillo Nolasco

El proyecto *La UAM Lerma, patrimonio de humedales, de flora, fauna, arte y cultura* contribuirá al conocimiento, preservación y difusión del patrimonio que representan las Ciénegas de Lerma, que son los conjuntos de humedales de agua dulce más extensos de la región de Toluca y la Ciudad de México, de acuerdo con los resultados entregados al doctor Gabriel Soto Cortés, rector de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Entre las acciones de este trabajo interdisciplinario se encuentran la evaluación de los efectos del cambio de uso de suelo en la microcuenca de influencia de esa sede académica sobre el régimen de escurrimientos superficiales; las caracterizaciones hidrogeoquímica e hidrogeofísica del humedal Lerma y del humedal remanente de la UAM Lerma en el Valle de Toluca, respectivamente, así como la evaluación de un sistema de humedal híbrido para el tratamiento del recurso residual generado en ese campus.

También se realizan estudios sobre la diversidad de macroalgas, del arbolado, de anfibios y reptiles, de la avifauna, la mastofaunística, además se tiene la propuesta de crear un sendero interpretativo.

En su mensaje a la comunidad, el doctor Soto Cortés expuso que hace un año se inició este proyecto "con

miras al desarrollo sostenible de nuestras instalaciones, refiriéndonos al equilibrio de las partes que integran a la Institución con las condiciones generales de su entorno".

Las Ciénegas de Lerma, ubicados al Oriente del Valle de Toluca, en el Estado de México, cubren más de tres mil hectáreas repartidas en tres cuerpos de agua separados entre sí: Chignahuapan, en Almoloya del Río con 346 hectáreas; Chimaliapan, en el municipio de Lerma, con 2081 hectáreas, y Chignahuapan, en el municipio de Atarasquillo, con 596 hectáreas.

Abarcan hoy menos del 10 por ciento de su extensión original a finales del siglo XIX y presentan diversos ambientes acuáticos, los cuales mantienen a más de 400 especies de plantas y vertebrados y, entre estos últimos, las aves son el grupo taxonómico más diverso con 150 variedades reportadas para la región y, debido a ello, en 1999 se declaró un área de importancia para la conservación de las mismas.

Además, en 2002 se estableció como Área de Protección de flora y fauna y por la importancia de sus humedales, Sitio Ramsar en 2004, por la Convención de humedales de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Esta iniciativa que impulsa la UAM construye vínculos entre el personal académico de las divisiones de Ciencias Básicas e Ingeniería, Ciencias Biológicas y de la Salud y Ciencias Sociales y Humanidades de esta sede académica,

Hace un año inició esta iniciativa "con miras al desarrollo sostenible de la Unidad Lerma": Gabriel Soto

e integra al alumnado para trabajar en acciones enfocadas en promover la sustentabilidad y la divulgación de la ciencia por medio de actividades de difusión y vinculación con la sociedad.

Tras recordar que la Unidad Lerma se encuentra emplazada en un terreno que fue parte de un gran humedal, precisó que la idea es recuperarlo y, por tanto, hay una serie de planes asociados con ello.

En ese sentido, durante el último año, en una primera etapa se han efectuado estudios en torno a aspectos hidrológicos, hidrogeológicos, geofísicos, hidroquímicos, biológicos y artísticos sobre este tipo de espacios.

Debido a la magnitud y naturaleza interdisciplinaria, el plan cuenta con varios componentes relacionados con aspectos físicos del humedal, su caracterización biológica, de la flora y fauna, acciones de remediación y restauración, así como de la divulgación de dichos saberes por medio de materiales educativos y artísticos, a través de los cuales se busca hacer una difusión social de la ciencia.

Acerca de la iniciativa de creación de un sendero educativo, confió en que en el presente año se complete el trazo del circuito que recorrerá la zona donde todavía no hay edificaciones y que hasta ahora emplean los alumnos de Biología Ambiental para hacer prácticas.

La finalidad es que la gente pueda caminar, correr, andar en bicicleta y observar infografías que se colocarán a lo largo del recorrido para conocer así la vegetación y las especies que habitan el humedal del campus.

El doctor Heliot Zarza Villanueva, investigador del Departamento en Ciencias Ambientales y miembro del Comité técnico del proyecto, del cual también forman parte la doctora Mitzi Morales Montes y el doctor José Luis Salazar Laureles, profesores de los departamentos de Estudios Culturales y de Recursos de la Tierra, respectivamente, señaló que la propuesta es completamente innovadora por la visión multidisciplinaria que encierra.

El propósito en su primera parte fue evaluar el terreno que comprende la sede desde el punto de vista de factores físico-químicos, hidrológicos y biológicos; es decir, "cómo está lo que tenemos con la finalidad de tomar acciones, tanto de conservación como de restauración ecológica".

La investigación se realiza de manera interdisciplinaria para entender los procesos que suceden al interior de este espacio académico respecto de su biodiversidad y para dar respuesta y soluciones a las diferentes problemáticas, por ejemplo, un tema es la cantidad de perros que depredan y ahuyentan a la fauna silvestre (anfibios, reptiles, aves y mamíferos), "por lo que vimos la necesidad de tomar acciones que reviertan ese impacto".

En el caso de los estudios de hidrología, explicó que "tenemos humedales pequeños dentro del campus y como en todo proceso de crecimiento se urbanizará, pero la idea es restaurar y mantenerlos a partir del conocimiento que tenemos de los humedales relictos de las Ciénegas de Lerma; es decir, los tenemos como laboratorio, y se pretende replicarlos dentro de la Unidad".

Otro de los objetivos es integrar la parte social y cultural para identificar la cosmovisión y el conocimiento que el alumnado tiene sobre estas áreas,



Maestro del camuflaje (2023)



2023

con la finalidad de que hagan suyo ese saber y proponer acciones de conservación con la comunidad en el sentido biológico y cultural.

Destacó que el estudiantado ha participado con servicio social, desarrollo de proyectos terminales, como monitores de apoyo, entre otras actividades.

Los recursos recibidos para 2023 se enfocaron en trabajar en el campus universitario, pero en el segundo año el propósito es terminar el análisis y monitoreo y ver la posibilidad "de extendernos hacia la periferia para abordar temas desde la perspectiva social, como cuál es la percepción de las personas que viven alrededor de la Ciénega de Lerma, con el fin de que ellos también compartan su cosmovisión".

Desde el punto de vista hídrico se pretende laborar a nivel de microcuencas, lo que implica un espacio geográfico más grande y, en términos de biodiversidad, llevar a cabo acciones de conservación y restauración en las que entraría la ciudadanía y autoridades municipales.

En el marco de esta presentación se inauguró la exposición *Humedales: Naturaleza y sociedad*, con fotografías realizadas por alumnado.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

La UAM pone en marcha la Sociedad Cooperativa de Ahorro y Préstamo del Alumnado

Este proyecto fomenta la identidad de la Universidad, promueve la inclusión y genera una cultura financiera

María Teresa Cedillo Nolasco

El doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana, dio el banderazo de salida de la Sociedad Cooperativa de Ahorro y Préstamo del Alumnado de la UAM. Un ahorro en manos del alumnado, proyecto con el cual se busca fomentar este hábito y mejorar el acceso a préstamos a través de la financiación mutua.

En su mensaje a la comunidad universitaria, reunida en el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General, el doctor De los Reyes Heredia dijo que este programa es relevante porque fomenta la identidad de la UAM, promueve la inclusión y genera una cultura financiera entre las personas más jóvenes de la *Casa abierta al tiempo*.

Aun cuando existe una gran pluralidad cultural de las alumnas y los alum-

nos, quienes provienen de distintas regiones del país, la mayoría comparte las mismas aspiraciones y necesidades; por ello, de manera histórica han tejido redes de apoyo mutuo y de cooperación destinadas en particular a solventar situaciones económicas, desde esquemas de tandas a bancos de fotocopias hasta mercados de libros usados, ya que estas iniciativas son tan diversas como creativas.

Estos ejemplos, pese a ser informales y tener un alcance limitado, "debemos entenderlos como expresiones de una economía social y solidaria implementadas entre el estudiantado para el estudiantado, y no podía ser de otra forma", pues la Sociedad Cooperativa de Ahorro y Préstamo del Alumnado de la UAM es un proyecto emanado de ellas y ellos, en su propio beneficio.

El doctor De los Reyes Heredia destacó la participación académica de la Red Institucional para el Fortalecimiento de la Economía Social y Solidaria (Red IFESS-UAM), que acompañará la formalización de la iniciativa en las cinco unidades universitarias.

Además, subrayó que ningún integrante del profesorado, ni autoridad



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

universitaria, ni de los órganos colegiados o personales de la UAM tienen o tendrán injerencia en este ejercicio; es el alumnado quien asume su responsabilidad en la gestión de su futuro, organizándose para generar sus propias oportunidades financieras.

La doctora Patricia Couturier Bañuelos, coordinadora de la Red IFESS-UAM, apuntó que ante los desafíos sociales y medioambientales ha surgido un creciente reconocimiento de la urgencia de un cambio hacia un enfoque más inclusivo y sostenible, por lo que la economía social y solidaria se erige como una alternativa, al promover la colaboración, la equidad y la participación ciudadana. En ese contexto, es imperati-

vo reflexionar sobre la transformación, no sólo de las estructuras económicas, sino de los instrumentos financieros.

"Hoy nos embarcamos en una aventura fascinante que explorará la pertinencia y beneficios de instaurar cajas de ahorro en la Universidad, las cuales son elementos esenciales de las finanzas solidarias y humanas y un paso tangible hacia un modelo financiero en sintonía con los principios de una economía que busca el bienestar colectivo", expresó.

La investigadora de la Unidad Xochimilco sostuvo que la instalación de cajas de ahorro en los campus representa un acto de empoderamiento, por lo que pidió al alumnado llevar consigo el compromiso de construir un mundo donde las finanzas no sólo sean un medio para acumular riqueza, sino una herramienta para edificar un futuro más humano y equitativo.

El doctor Antonio Mendoza Hernández, profesor del Departamento de Economía de la Unidad Iztapalapa, explicó que el proyecto se ha trabajado por más de año y medio y en este acto se presenta la primera fase de la constitución de la cooperativa de ahorro y préstamo del alumnado de la Institución, que consiste en la creación de un grupo de ahorro solidario.

El también coordinador de la Red IFESS-UAM indicó que este programa surgió de "una necesidad sentida de los estudiantes" y la finalidad es propiciar la asociación de pequeños ahorradores, quienes reunirán sus recursos y los pondrán a disposición de los propios jóvenes.

Los objetivos particulares son promover una forma diferente de ofrecer servicios financieros que respondan a las necesidades y condiciones del alumnado; ofrecer la administración del ahorro local mediante instrumentos formados a través de las propias decisiones del estudiantado y canalizar este hábito hacia la satisfacción de sus requerimientos y emergencias escolares; devolver la función ética del dinero como un medio y no un fin en sí mismo para convertirse en una herramienta eficaz al servicio del desenvolvimiento humano y social.

Además, se busca incentivar los préstamos desde la ayuda mutua y

tudiantado participante presentó una serie de infografías para sensibilizar a todos y todas sobre el tema.

En la presentación estuvieron la licenciada Karen Cuervo Rivas, el maestro Alan Ricardo Ortiz y la alumna María Yochabel López Basurto, responsables del proyecto en la Unidad Iztapalapa; la doctora Adelfa del Carmen García Contreras y el doctor Alejandro Espinoza Yáñez, encargados en la sede Xochimilco; el doctor Ignacio Marcelino Sandoval, ejecutor en el campus Cuajimalpa, y el doctor Oscar Lozano Carrillo y la doctora Julieta Martínez Cuero, gestores en los planteles Azcapotzalco y Lerma, respectivamente.

La Red Institucional para el Fortalecimiento de la Economía Social y Solidaria acompañará la formalización de la iniciativa: José Antonio De los Reyes

el interés común de las y los alumnos para democratizar las finanzas, aunado a impulsar la capacitación permanente en finanzas personales, educación de la economía social solidaria y el cooperativismo.

Entre las acciones inmediatas para poner en marcha la iniciativa están la difusión y comunicación entre la colectividad universitaria, por lo que el es-

A la ceremonia acudieron el maestro Octavio Mercado González y los doctores Gabriel Soto Cortés y Javier Soria López, rectores de las unidades Cuajimalpa, Lerma y Xochimilco, en cada caso, así como representantes de las doctoras Yadira Zavala Osorio y Verónica Medina Bañuelos, rectoras de las sedes Azcapotzalco e Iztapalapa, en ese orden.



El agua cae del cielo para todas y todos “y podemos captarla”: Pedro Moctezuma



Foto: Michael Rivera Arce

Clara Grande Paz

“Conforme avanza el siglo XXI parece evaporarse cada vez más el acceso a agua de calidad; esto se transforma en mercancía escasa acaparada por muy pocos, mientras el derecho humano al líquido se va deslizando entre los dedos; el recurso cae del cielo para todas y todos y podemos aprender a captarlo, ahorrarlo, potabilizarlo y reutilizarlo para nuestro provecho y disfrute, siempre que dejemos de mantener los dedos separados y aprendamos a sostener los cuencos de las manos unidos”, aseguró el doctor Pedro Moctezuma Barragán.

El profesor de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y secretario del Agua del Estado de México presentó su libro *El Agua en nuestras manos*, acompañado de la doctora María Elena Álvarez-Buylla Roces, directora general del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt); los doctores Raúl García Barrios, coordinador del Programa Nacional Estratégico de Agua del Conahcyt, y Omar Arellano Aguilar, académico de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), así como de Elizabeth Estrada Macías, integrante de la Contraloría Ciudadana del Agua.

Los grandes intereses y obstáculos que se enfrentan no son menores y no hay argumento técnico, matiz político,

El investigador de la UAM presentó su libro, que sugiere los pasos necesarios para transformar la realidad de la gestión del recurso



científico, social o metodológico que autorice a que no se genere una nueva y más profunda unidad del movimiento por el líquido y la transformación de México, señaló el autor de la publicación, coeditada por el Conahcyt y el Fondo de Cultura Económica.

La doctora Álvarez-Buylla Roces indicó que *El agua en nuestras manos* reúne el esfuerzo de años de trabajo de investigación rigurosa, con exigencia ética y con un profundo sentido social, que reafirma el compromiso del Conahcyt por apoyar la difusión del conocimiento con incidencia transformadora, especialmente en temas de gran relevancia para el país como es este recurso, sus problemáticas y alternativas desde las comunidades. “La obra es una muestra del compromiso de las academias con las luchas sociales en este tópico tan importante”.

El doctor García Barrios abordó aspectos relacionados con los capítulos del volumen, que en la primera parte ofrece rutas de información sobre el ciclo del líquido y las formas en que se ha visto alterado a nivel global; la segunda alienta la acción comunitaria y visibiliza lugares de incidencia, además de una gestión participativa; la tercera se enfoca en los obstáculos a vencer, y la cuarta expone opciones y metodologías de organización y actuación con una política puesta al servicio de los demás.

Estrada Macías aseguró que la publicación representa un legado y aporte vinculado al quehacer comunitario con el trabajo científico comprometido y militante del doctor Moctezuma Barragán en favor del buen gobierno del agua.

“Se desarrolla una propuesta metodológica que conjunta la disciplina científica con los conocimientos populares para la formación de grupos promotores, con un enfoque transformativo en el que se analiza la problemática concreta que se vive orientada a la praxis de la organización dirigida a su aplicación”.

El doctor Arellano Aguilar dijo que se trata de un ejemplar que tiene claridad y es una guía social, didáctica y pedagógica, de ahí que incluso pueda ser utilizado como libro de texto. Un aspecto relevante es la idea de que para encontrar las grandes soluciones a la cuestión hídrica, no sólo son necesarias las decisiones de gobierno o contractuales, sino la acción colectiva de los sujetos comunitarios y la sociedad civil.

Teresa Cedillo Nolasco

El doctor Gabriel Soto Cortés y la doctora Alma Patricia de León Calderón, rector y secretaria de la Unidad Lerma, de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), hicieron la primera entrega de 20 bicicletas de montaña a igual número de alumnas y alumnos de esa sede, como parte de las acciones del programa *La UAM Lerma se mueve en bici*.

El objetivo de esta iniciativa, que consiste en el préstamo de un vehículo de ese tipo durante un trimestre para que los beneficiados realicen sus traslados de su domicilio al campus y viceversa, es ofrecer alternativas de movilidad sustentable, así como impulsar la actividad física entre el alumnado.

En la ceremonia de entrega, a la que asistieron integrantes de la comunidad, el doctor Soto Cortés señaló que el proyecto también tiene la intención de generar colectividad y fomentar el deporte, aprovechar el “maravilloso espacio de 24 hectáreas de la sede, el cual es muy propicio para utilizar la bicicleta como medio de transporte”.

En los últimos días se han dispuesto algunos estacionamientos para este transporte y se anunció que se evalúa la posibilidad de instalar algunos más que cuenten con techumbros.

El Rector deseó a las y los beneficiados por esta iniciativa “le saquen provecho y se unan a la otra población que se traslada de manera cotidiana por este medio”, y les pidió tener cuidado en sus traslados para evitar algún accidente.

En los próximos días se ofrecerán cursos para capacitarlos en el uso responsable de la bici, no sólo al interior del campus, sino sobre todo en el exterior para que la manejen con mucha precaución, anticipó.

La doctora Karla Pelz Serrano, coordinadora de Enlace Académico de la Unidad, destacó en entrevista que con el fin de seleccionar a las y los alumnos se realizó una encuesta para saber “su percepción acerca de la bicicleta y qué tan eficiente sería para ellas y ellos; con toda la información que recabamos decidimos que era un buen momento para implementar el proyecto”.



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

La Unidad Lerma se mueve en bici

En general, la iniciativa incluida en el programa *Pequeñas acciones de sustentabilidad*, beneficia a la comunidad estudiantil que vive a unos 20 o 25 minutos de aquí y, por tanto, pueden usar este medio sin problema.

Con esta propuesta “esperamos no solamente que les apoye en cuanto a su movilidad, sino también les aporte en su salud”, especificó la investigadora del Departamento de Ciencias Ambientales de la citada sede.

El maestro Apolo González Martínez, coordinador de Planeación e Infor-

mación Institucional, puntualizó en entrevista que uno de los propósitos del programa es atender a un sector de la colectividad que vive cerca, ya que en el entorno se carece de opciones de transporte público; es una población que, además, en ocasiones viene de otros estados y sus recursos son escasos.

Al considerar estos dos escenarios “pensamos en alternativas para ver cómo esta sede podría apoyar a estas alumnas y alumnos”; así que, asesorados por la Unidad Azcapotzalco, donde ya operaba un programa de préstamo de bicicletas por trimestre, “decidimos implementarlo”, además también se entregó un equipo de seguridad compuesto por casco, chaleco y candados, agregó.

Entre los requisitos solicitados para participar se encuentran: estar inscrito en alguno de los planes de licenciatura, tener un avance mínimo de 25 por ciento de los créditos correspondientes al plan de estudios y al menos 15 créditos inscritos, haber obtenido una calificación aprobatoria en el trimestre anterior y contar con seguro facultativo vigente.

El programa, que ofrece alternativas de movilidad sustentable e impulsa la actividad física, entregó 20 bicicletas al alumnado





Nallely Sánchez Rivas

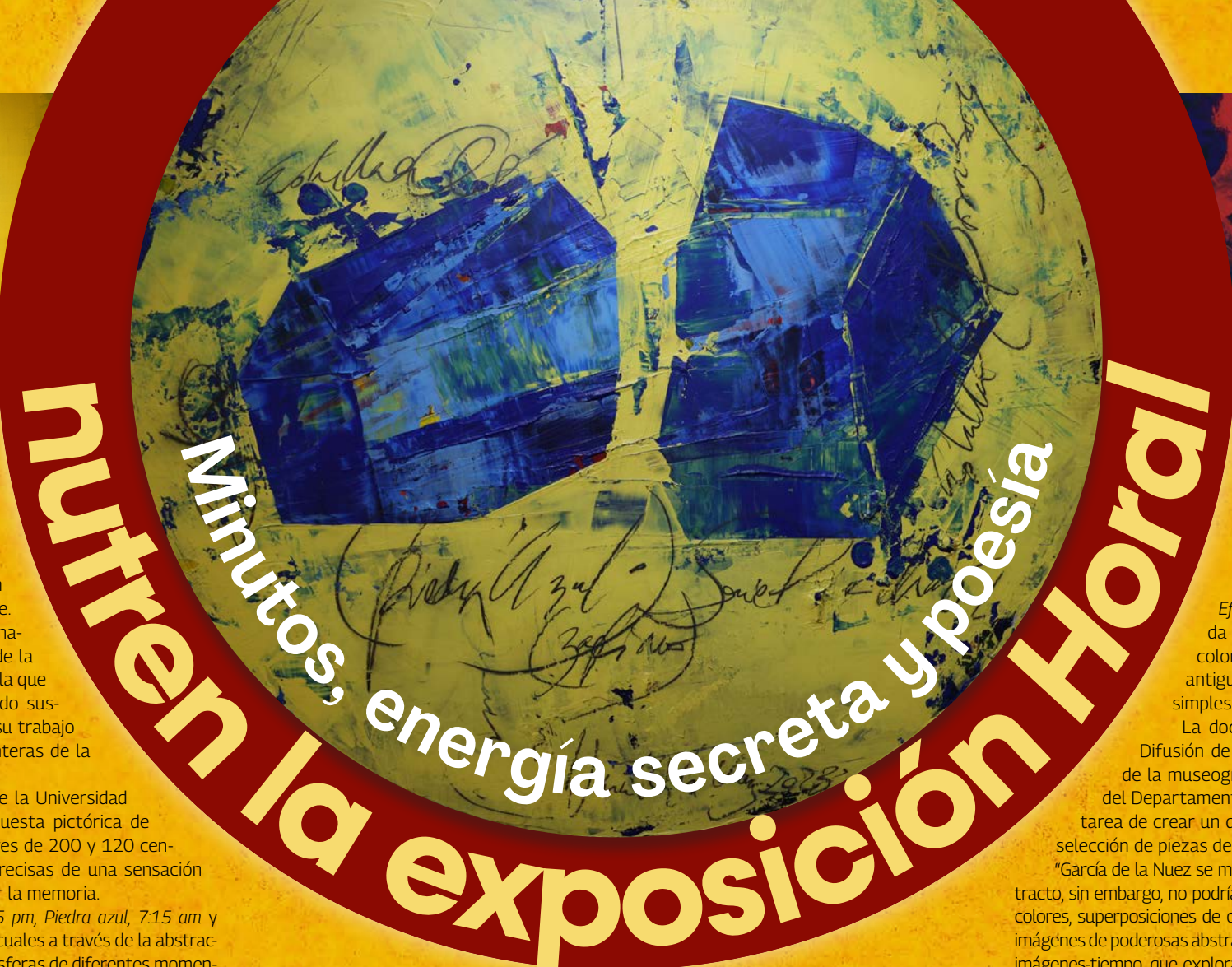
Minutos, energía secreta y poesía son parte del universo que nutre la exposición *Horas*, la muestra plástica unipersonal del artista cubano Carlos García de la Nuez, quien inspirado en el poema homónimo de Raúl Ortega Alfonso creó una serie de formatos pictóricos y escultóricos que transmutan el tiempo y la emoción hacia un potencial inenarrable.

La reanimación y la defensa de la abstracción natural dentro de la pintura es en la obra de García de la Nuez una concreción de sensaciones específicas, en la que el propósito de representación contempla el mundo sustancial y la captación de lo sensible, haciendo que su trabajo transporte al espectador hacia las intangibles fronteras de la percepción y el recuerdo.

Horas, inaugurada en la Galería Metropolitana de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), expone una propuesta pictórica de gran plasticidad y abstracción en formatos circulares de 200 y 120 centímetros de diámetro, cuyos títulos son horas precisas de una sensación inmutada, o bien espacios u objetos acogidos por la memoria.

Piezas inéditas como *7:30 pm*, *La casa*, *6:15 pm*, *Piedra azul*, *7:15 am* y *Nubes rojas*, entre otras, evocan al tiempo, las cuales a través de la abstracción se transforman en fragmentos de atmósferas de diferentes momentos del día, casi como una idea impresionista, cuyos colores y plástica tiñen la atmósfera de un cielo despejado o bien un otoño de rojo amaranco, explicó el artista durante la apertura de esta muestra.

García de la Nuez nunca ha ocultado su propósito de dar lugar a través de las líneas, el color y el volumen a una manifestación platónica de la materia, cuya expresividad hace de sus cuadros algo más que un objeto, pues su corporeidad espiritual se vuelve una expresión tangible de sus aspiraciones intangibles.



En la exhibición hay piezas pertenecientes principalmente a dos colecciones, cuyos formatos llegan a medir hasta tres metros en cada uno de sus lados, con técnicas mixtas como oleos y grafitos sobre tela, montadas en bastidores cuadrados, rectangulares y circulares, por ejemplo, *Mis dos islas*, *Zafiro* y *Línea de luz*.

También están presentes *La nave*, *Esfinge*, *Infinita* y *Efecto mariposa*, cuatro esculturas de madera laqueada compuestas por robustos bloques y agrupadas por colores uniformes, cuyas formas parecen talladas por antiguos dioses, en virtud de que su diseño evoca ideas simples y contundentes.

La doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la UAM, dijo que su equipo de trabajo, así como el de la museografía a cargo del doctor Henry Eric Hernández, jefe del Departamento de Artes Visuales, laboraron durante meses en la tarea de crear un discurso curatorial y museográfico que ha llevado la selección de piezas del quehacer más recientes del artista cubano.

"García de la Nuez se mantiene remiso a ser catalogado como un pintor abstracto, sin embargo, no podría negarse la voluntad en él de producir a través de colores, superposiciones de otras formas escriturales y texturas diversas las imágenes de poderosas abstracciones; imágenes-conceptos, imágenes-signos, imágenes-tiempo, que exploran el quiebre del paradigma representacional del arte y su sino mimético para abrirse a nuevos hallazgos e investigaciones creativas", añade la doctora Arce Padrón en el texto de sala.

De esta forma, en el marco de las celebraciones de los 50 años de la *Casa abierta al tiempo* recibir el conjunto de creaciones más recientes de la vasta trayectoria de este artista, resulta la oportunidad de abrir un diálogo crítico sobre experiencias radicadas en temporalidades heterogéneas y una manera de interpelar al tiempo desde los pliegues del lenguaje pictórico.

La muestra del artista cubano Carlos García de la Nuez estará hasta el 24 de mayo en la Galería Metropolitana de la UAM



Fotos: Michael Rivera Arce

Arte wixárika, un arte chamánico



Clara Grande Paz

El conocimiento chamánico es parte del arte huichol, por lo que no se trata de simples imágenes, diversos seres están ahí, hay dioses, ancestros, entre otros simbolismos, aseguó el doctor Johannes Neurath.

Al impartir la charla: *¿Es el arte wixárika un arte chamánico?*, en la Galería Manuel Felguérez de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el maestro en etnología indicó que es importante ver las obras con respeto y entender que hay una relevancia y algo más profundo incluso, en el uso y elección de los materiales.

"A veces la gente se pregunta por qué los huicholes no hacen serigrafía u otro tipo de piezas porque la cera con la que pegan la chaquira se derrite, es más fácil que guarde polvo y se vuelven muy delicadas, pero detrás de su uso hay algo más profundo, el estambre es un textil que representa ese camino en el que se va tejiendo el orbe, mientras que la chaquira representa al 'agua señora'".

El especialista en las expresiones culturales huicholes y coras explicó que cada obra es como una instantánea de un canto chamánico que es difícil tratar de entender, en el que el artista se convierte en un participante no iniciado que interpreta las visiones del chamán.

"Hay una multiplicación de voces, perspectivas, transformaciones e hilos narrativos y esa complejidad es la que puede apreciarse en los cuadros en los

que los personajes se mueven en el espacio", puntualizó.

El doctor Neurath reconoció que el mundo del arte, en especial el contemporáneo, sigue sin reconocer el arte huichol al ubicarlo en aspectos más relacionados con la antropología y romper la barrera entre el significado y significativo.

"Los huicholes están muy conectados y globalizados y su arte estimula la

reflexión sobre lo que puede venderse, qué no y cómo plasmar esas figuras es un peligro porque las imágenes tienen un poder y no son simples dibujos, pero la relación con el universo del arte sigue siendo conflictiva".

También manifestó que la venta de artesanía y de arte huichol/wixárika en el circuito turístico se ha desarrollado en forma rápida en las últimas décadas, convirtiéndose en uno de los mayores atractivos del occidente de México para esta actividad.

"Aun cuando tenga un sentido comercial y se muevan en el circuito del arte, su trabajo no deja esa parte ritual y la ontología de la imagen nunca se quita, sin embargo, es relevante tomar en cuenta que no todas las figuras que están adornadas con chaquira pueden considerarse arte huichol, ya que hay personas que venden figuras de dinosaurios y otros personajes decorados con este material que no tienen nada que ver con la cultura wixárika".

El encuentro se realizó en el marco de la exposición *Nube Divina* que concluyó el 22 de marzo en la Rectoría General de la UAM, en la que el maestro Santos Motoapohua de la Torre, uno de los artistas huicholes más reconocidos en el ámbito internacional con sus obras, compartió seis décadas de arte y tradición.

La retrospectiva mostró desde sus primeras expresiones en estambre durante la década de 1960, hasta las grandes obras de chaquira en formato mural, que dialogan con la cosmovisión wixárika y los dioses.

En la charla estuvieron presentes el maestro Motoapohua de la Torre y la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la *Casa abierta al tiempo*.

Cada pieza es como una instantánea de un canto que es difícil entender



Fotos: Michael Rivera Arce



ARTES VISUALES

Siento, luego resisto **Paisajes transensoriales de la violencia de género**

Obra conformada por 20 artistas
Hasta el 12 de abril

Galería del Tiempo

Unidad Azcapotzalco

Proyecto Casa-Estudio **Leonora Carrington**

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista

Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora

<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>

Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM

Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor, Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie, Ivonne Deschamps, Helen Escobedo, Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara, Maritza López, entre otras autoras

Un recorrido por los universos femeninos desde el acervo artístico de la UAM

<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Difusión Cultural

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo, Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com

Unidad Lerma

La metamorfosis del color **Homenaje a Rufino Tamayo**

Hasta el viernes 6 de diciembre

Jardín Zapata y la entrada de Actividades Deportivas

Unidad Xochimilco

DAAD: Beca ERA-Green Hydrogen

Dirigida a estudiantes de maestría, doctorado y posdoctorado, relacionados con el tema: Hidrogeno verde
Recepción de postulaciones:
Nivel maestría: abril 10
Otros: registrarse en cualquier momento
Más información: <https://bit.ly/4crhC1m>

Convocatoria Fundación Carolina: Programas de Becas y Estudios Institucionales

Movilidad: Estancias de Investigación CSIC
Movilidad: Estancias en Fundación Carolina
Recepción de solicitudes:
Hasta abril 4
Convocatoria: <https://gestion.fundacioncarolina.es/programas>

Proyectos PAT 2024-2025

Presentación de propuestas:
Hasta mayo 5
Convoca: IPGH
asistencia.technica@ipgh.org
<http://www.ipgh.org/pat/Lineamientos-PAT-2024-2025.pdf>

AMEXCID: Startup Exchange Switzerland & Mexico 2024

Dirigido a IES, centros públicos de investigación, micro y pequeñas empresas, así como personas físicas a postular a investigadores, tecnólogos o emprendedores.
Recepción de documentos:
Hasta abril 7
Más información:
<https://bit.ly/4cAN4dF>
Dudas: infobecas@sre.gob.mx

Premio Nacional de Ciencias: José Mario Molina Pasquel y Henríquez

Propuestas de Jurados:
Hasta abril 12, 18:00 h
Más información:
<https://www.gob.mx/sep/documentos/premio-nacional-de-ciencias-jose-mario-molina-pasquel-y-henriquez-edicion-2024>
Registro de candidaturas para obtener este reconocimiento:
Hasta mayo 3, 18:00 h
<http://premionacionalciencias.sep.gob.mx/>

Cuidado del riñón y la donación de órganos y tejidos

Una acción que marca la diferencia entre la vida y la muerte para miles de personas
Campaña organizada en el marco del Día Mundial del Riñón
<https://www.gob.mx/cenatra/articulos/material-de-difusion-y-descargables?idiom=es>

Hungarian Diaspora Scholarship: Becas Estatales Húngaras cursos universitarios verano 2024

Dirigida a estudiantes, graduados y profesionales de educación superior que deseen adquirir más conocimientos de la cultura húngara
Recepción de solicitudes:
hasta marzo 28
Más información: Curso universitario
Dudas: bilateral@tpf.hu

Nakasone Peace Institute: Premio Nakasone Yasuhiro

Dirigido a jóvenes investigadores con logros en política, economía, cultura, ciencia y tecnología o que cuentan con iniciativas que abordan cuestiones globales como medio ambiente, energía, atención sanitaria y pobreza
Recepción de solicitud:
Hasta abril 30
Más información: <https://www.npi.or.jp/en/award/guideline.html>
Dudas: nakasone.award@iips.org

Premio para Mujeres en la Ciencia

Dirigida a investigadoras consolidadas en la generación de conocimiento
Becas para las Mujeres en la Ciencia L'Oréal-UNESCO- AMC
Destinadas a proyectos de investigación científica a nivel de posdoctorado
Registro:
Hasta abril 14
Convocan: Academia Mexicana de Ciencias y L'Oréal México
Más información:
https://amc.mx/LOréal_AMC_Convocatoria_2024.pdf

Premio de la Juventud 2024

Registro:
Hasta junio 28
Prerregistro:
<https://forms.gle/ajhPfre4EwazZv56A>
Más información:
https://www.injuve.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Premio_de_la_Juventud/Convocatoria2024.pdf

10ma. Edición del Premio Reportaje RFI en español

Dirigido a estudiantes de periodismo, menores de 30 años, residentes en el continente americano
Recepción de reportajes radiofónico:
Hasta mayo 5
Convocan: UDUALC, Radio France International
<https://bit.ly/3wULHpC>
Más información:

<https://www.rfi.fr/es/programas/par%C3%ADs-am%C3%A9rica/20240307-lanzamiento-de-la-10%C2%AA-edici%C3%B3n-del-premio-reportaje-rfi>

Programa Paulo Freire+

Ofrece becas para alumnos, profesores e investigadores universitarios que decidan realizar estudios de doctorado en la Universidad Rey Juan Carlos y en instituciones de Iberoamérica
Convoca: OEI
Recepción de solicitudes:
Hasta julio 15 (12:00 hora, España)
Más información: <https://bit.ly/4aam16F>
Dudas: educacion_superior@oei.es

Becas de estudio en Rumania

Dirigidas a los interesados en realizar estudios de licenciatura, maestría y doctorado en el ámbito de la economía, administración de empresas, ciencias agrícolas, ciencias técnicas o ingeniería del gas y/o petróleo.
Recepción de solicitudes:
Hasta mayo 31, 23:59 (hora de Rumania)
Más información: <https://bit.ly/3wRNkED>

Fundación Botín: XV edición del Programa para el Fortalecimiento de la Función Pública en América Latina

Dirigida a estudiantes de universidades latinoamericanas y que a la fecha del 30 de septiembre de 2024 haya cursado más del 50 % del plan de estudios de la licenciatura
Recepción de postulaciones:
Hasta mayo 20
Bases: <https://t.co/Zsi2OFYrGz>
Informes: proyectosintl@correo.uam.mx

Programa de Becas de Movilidad entre Instituciones asociadas a la AUIP 2024

Dirigido a profesores e investigadores, gestores de programas de posgrado o de actividades relacionadas con su internacionalización y a estudiantes de postgrado.
Segundo plazo para viajes y estancias que inicien entre julio 1ro y noviembre 30
Recepción de solicitudes:
Hasta mayo 9, 23:59 h (GMT/UTC+02:00) Madrid
Bases de la convocatoria: <https://auip.org/es/becas-auip/2696>
Informes en: proyectosintl@correo.uam.mx

»Rectoría General**Statista en la #BiDiUAM**

Una plataforma global de datos con una amplia colección de informes y estadísticas sobre temas relevantes
▪ <https://statista.uam.elogim.com/>

NODOX 2024: Feria de Empleo, Prácticas Profesionales, Servicio Social y Emprendimiento

ABRIL 18
Centro Cultural UAM-X
Registro:
▪ <https://bit.ly/4bXQ7MA>
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

JSTOR en la #BiDiUAM

Colección de fuentes primarias y documentos en las ciencias sociales, humanidades y diversas ramas de la ciencia
Dirigida a la comunidad académica y estudiantil
▪ <https://jstor.uam.elogim.com/>

Médica Panamericana en la #BiDiUAM

Colección de ebooks en el área de

Ciencias de la Salud

▪ <https://medicapnamericana.uam.elogim.com/eureka>

Royal Society of Chemistry

Dirigida a la comunidad académica y alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en acceso abierto en una de las mejores editoriales en el área de Química y ciencias afines
Acuerdos Transformativos UAM
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

ProQuest en la #BiDiUAM

Colección de revistas, ebooks, tesis, noticias, videos, fuentes primarias
Proquest One Academic:
▪ <https://bit.ly/30rC6fM>
Academic Video Online:
▪ <https://bit.ly/3SGaypK>

Microbiology Society

Publicaciones de las mejores editoriales del mundo en esta área del conocimiento
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
▪ @BibliotecaDigitalUAM

Pivot-RP en la #BiDiUAM!

Base de datos que contiene oportunidades de financiación para

todas las disciplinas

Más información:
▪ <https://pivot.proquest.com/>

Programa Erasmus+ 2024

Convocatoria abierta, dirigida a la comunidad académica
Guía del Programa:
▪ <https://bit.ly/3YagWWU>
Más información:
▪ <https://bit.ly/3RSLev9>
Erasmus+ América Latina:
▪ <https://bit.ly/3vjik3J>
▪ proyectosintl@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM

Dirigida al alumnado de posgrado interesado en publicar gratis en una de las editoriales más reconocidas a nivel mundial en el área de QUÍMICA y ciencias afines: American Chemical Society
Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Tirant Contadores en la #BiDiUAM

Recurso que ofrece herramientas prácticas y temas específicos para contadores y áreas administrativas
Más información:
▪ <https://bit.ly/40nWRhb>

Te damos la bienvenida al sitio de la
**Defensoría de los
Derechos Universitarios**

Conócenos más
<https://ddu.uam.mx/>

50 años
Casa abierta al tiempo

DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS



**Ciclo de cursos:
DESARROLLO DE HABILIDADES DIRECTIVAS PARA EL PERSONAL DE CONFIANZA DE LA UAM**

Modalidad:
en línea, asincrónico y autogestivo

PRIMER BLOQUE DE CURSOS

- Liderazgo
- Negociación
- Integración y trabajo en equipo
- Administración documental y acceso a la información, primera parte*
- Desarrollo de habilidades gerenciales

DIRIGIDO A SUPERVISORES, MANDOS MEDIOS Y FUNCIONARIOS

Registro e inscripciones:
<https://cshec.xoc.uam.mx>

Informes: informes.cec@correo.uam.mx
deptoidp@correo.uam.mx

Calendario:
<https://tinyurl.com/3m9z33xs>



Reconocimiento a las y los egresados de la UAM que tienen una trayectoria profesional destacada, tanto de licenciatura como de posgrado

Convocatoria:
▪ <https://bit.ly/3FcG8DU>
Más información:
▪ egresados@correo.uam.mx

Acuerdos Transformativos UAM

Publica con un descuento del 90 % en revistas de Acceso Abierto Más de 900 obras multidisciplinarias en SAGE
Dirigido: profesorado y alumnado de posgrado
Más información:
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>

Gradescope en la #BiDiUAM

Plataforma que en ayuda el proceso de evaluación y retroalimentación, y ofrece soluciones de valoración flexible
Consulta el recurso:
▪ <https://bit.ly/3Qptisb>
Guía de uso
▪ <https://bit.ly/46Z3lp2>
Más información:
▪ bidiuam@correo.uam.mx

PROCEDIMIENTO PARA ACTUALIZAR TUS DATOS POR CAMBIO DE

GÉNERO



comunicación social UAM

50 años Casa abierta al tiempo

laUAMmx

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBKMCc>




50 años Casa abierta al tiempo

La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>
Casa abierta al tiempo

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

Visita el Micrositio



Cultura de Paz UAM

Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

- Construyendo cultura de paz
- Educando para la paz
- Comunicando para la paz
- Ciencia para la paz
- Arte para la paz

<https://paz.uam.mx/>

“Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura”:
José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM





50 años Casa abierta al tiempo

CONOCE ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

Código de ética
de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>



50 años Casa abierta al tiempo

UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>



ECLIPSE SOLAR TOTAL MÉXICO 2024

ENTREGA GRATUITA DE LENTES PARA OBSERVAR EL ECLIPSE* • CHARLAS OBSERVACIÓN CON TELESCOPIOS TALLERES • ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

13:00 a 15:30 h


Iztapalapa 4 de abril

*El eclipse solar total ocurrirá el 8 de abril de 2024. Los lentes están destinados para la comunidad UAM



A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato, a través de la Tesorería General, invita a consultar el

SITIO 

de la Tesorería Adjunta de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>



TRABAJADOR O TRABAJADORA DE LA UAM



¡ACTUALIZA TU RESGUARDO DE BIENES DE ACTIVO FIJO!

Realiza tus traspasos y bajas ¡Nosotros te apoyamos!

Contáctanos: Tesorería Adjunta de Control Patrimonial	
Ext. 1780 y 1781 controlpatrimonial@correo.uam.mx	Ext. 9296 y 84-1777 controlpatrimonial@azc.uam.mx
Ext. 3402 y 84-1777 controlpatrimonial@cua.uam.mx	Ext. 3565 y 84-1777 controlpatizt@xanum.uam.mx
Ext. 1018 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.ler.uam.mx	Ext. 2669, 7285 y 84-1777 controlpatrimonial@correo.xoc.uam.mx





Lleva

uamradio

abierta al tiempo 94.1FM

a donde vayas

Descarga la App

para tener

La Radio Abierta al Tiempo contigo



Ahora también en

 **App Store**



Karger en la #BiDiUAM
Colección de revistas en el área de ciencias de la salud
▪ <https://karger.uam.elogim.com/>

Acribia en la #BiDiUAM
Recurso multidisciplinario que ofrece una amplia colección de títulos en español en áreas como ciencias agropecuarias, ciencias de la salud, ciencias empresariales, ingenierías y de interés general
▪ <https://bit.ly/3RSdKOT>

Ciencia Abierta con los Acuerdos Transformativos
▪ <https://bidi.uam.mx/acuerdos/index.html>
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Project MUSE en la #BiDiUAM
Recurso que ofrece más de 70,000 e-Books del área de Ciencias Sociales y Humanidades y con más de 200 editoriales
▪ <https://projectmuse.uam.elogim.com/> y consulta la lista completa de títulos
Coordinación General para el Fortalecimiento y Vinculación

Actualización de datos de egresadas y egresados
Ingresa:
▪ <https://bit.ly/DatosEgresadosUAM>
Más información:
▪ egresados@correo.uam.mx
▪ <https://egresados.uam.mx/>
Departamento de Egresadas, Egresados y Bolsa de Trabajo

»Unidad Azcapotzalco

Azcatl
Ofrece artículos de ciencias, ingeniería e innovación
Convocatoria dirigida a estudiantes

Conoce el


Plan de desarrollo sostenible ante el cambio climático

Universidad Autónoma Metropolitana

2022 - 2030



<https://bit.ly/3OV23De>


LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

#SoyUAM
#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN



50 años Casa abierta al tiempo

Conoce el

PROTOCOLO PARA ATENDER LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

En este documento se establecen las bases de actuación para la implementación uniforme y estandarizada de los procedimientos para prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia por razones de género, por lo que es de alto valor institucional y necesario, en la medida que busca preservar la dignidad e integridad de la comunidad universitaria y sus valores.



Aprobado en la sesión 537 del Colegio Académico, celebrada el 20 de diciembre de 2023

<https://bit.ly/3UdsKs3>

laUAMmx

y profesores de los niveles medio y superior a enviar propuestas para su evaluación y publicación en esta revista electrónica, que tiene una periodicidad semestral y es de acceso libre

▪ http://dcbi.azc.uam.mx/media/Azcatl/Convocatoria_Azcatl.pdf
Instrucciones para autores:
▪ <https://azcatl.azc.uam.mx/index.php/azcatl/about/submissions>
División de CBI

Oferta académica de educación continua

Curso: Caracterización de figuras de mitología fantástica a escala

Imparte: Dr. Héctor Valerdi Madrigal y Edgar Ochoa Carmona

Modalidad: Presencial
ABRIL 06 A MAYO 04

SÁBADOS, DE 10:00 A 14:00 H
Inscripciones:
HASTA MARZO 25

Dibujo asistido por computadora con el uso del programa AUTOCAD

ABRIL 13 A MAYO 25

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10

Taller intensivo y práctico de propiedad intelectual para universitarios e investigadores académicos

ABRIL 13 A MAYO 18

SÁBADOS, DE 9:00 A 13:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10

Sistemas de Información Geográfica para el análisis social, territorial y ambiental: fuentes de consulta online y creación de cartografía temática en QGIS

ABRIL 13 A MAYO 4

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 10
Contabilidad para no contadores
MAYO 04 AL 25

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA ABRIL 22
Resolución de conflictos a través de la comunicación asertiva

MAYO 11 A JUNIO 1RO.

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MAYO 8

Introducción de diseño en Ubuntu Studio

MAYO 11 A JUNIO 1RO.

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MAYO 8

Análisis ergonómico de puestos de trabajo

ABRIL 06 AL 27

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MARZO 25

Sala W-002

Taller de redacción

ABRIL 06 AL 27

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 H
INSCRIPCIONES: HASTA MARZO 25

Sala de Rectores

Edificio D, segundo piso

▪ Prerregistro en: <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>

▪ educon@azc.uam.mx, educon2@azc.uam.mx
▪ <https://educacion-continua9.webnode.mx>
▪ [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)
Coordinación de Gestión Académica,
Sección de Educación Continua

»Unidad Cuajimalpa

Programación extracurricular

Herramientas para ser más competitiva o competitivo en el ámbito laboral

Dirigida: comunidad interna y externa

▪ <http://www.cua.uam.mx/educacion-continua>

55 2190 5532

▪ econtinua@cua.uam.mx

55 5814 6500 Ext. 3957

Espacialidades

Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura

Tema: Migraciones internacionales contemporáneas

Recepción de colaboraciones:

HASTA JUNIO 30

▪ revista.espacialidades@cua.uam.mx

Consulta la publicación en:

▪ <http://espacialidades.cua.uam.mx/>

Cursos de inducción y actualización docente programados para el Trimestre 24-I

Registro:

▪ <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfzRxqFCKCHiXIGefgKmGiic90sULZbvIjEfMs6bDHiTN69lw/viewform>

Coordinación de innovación

6to. Ciclo de conferencias y 3ro. de talleres virtuales sobre innovación educativa

Tema: Retos y desafíos para la implementación de recursos digitales en aulas presenciales

Más información:

▪ <https://acortar.link/FfScv8>

Coordinación de Innovación,
Proyecto de Innovación Docente

»Unidad Iztapalapa

Curso: Interpretación e implementación de la Norma ISO 9001:2015

Los interesados conocerán, describirán y aplicarán los requisitos de esa norma,

50 años Casa abierta al tiempo

CARTELERA CULTURA UAM SEGUNDA QUINCENA DE MARZO

@CulturaUAM.mx cultura.uam.mx

GALERÍA METROPOLITANA
Hasta el 24 de mayo
Exposición
▪ **Horas de Carlos García de la Nuez**



ENTRADA LIBRE

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA



27 de marzo | 19:00 h
Noche de Museos
▪ **Charlie Ochoa en concierto**

ENTRADA LIBRE

CASA DEL TIEMPO
29 de marzo | 18:00 h
Cine
▪ **Presentación del documental El Tiempo de la hormiga (2022)**
Dir. **Stephanie Brewster**
Participa: **Adriana Armenta Hernández**



ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO **TEATRO** CASA DE LA PAZ



27 de marzo | 20:00 h
Teatro
▪ **La Verdura Carnívora de Abril Mayett**
Como parte del Circuito Nacional de Artes Escénicas: Chapultepec

ENTRADA LIBRE | DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

EDICIONES LIBROS UAM
Del 16 al 31 de marzo
▪ **Consulta nuestro boletín editorial casadelibrosabiertos.uam.mx**

50 años Unidad Azcapotzalco

La División de Ciencias Básicas e Ingeniería, el Departamento de Ciencias Básicas y el Sistema galoislinea ponen a la disposición de la comunidad de la **UAM-A**

LABORATORIOS VIRTUALES DE MATEMÁTICAS PARA ÁLGEBRA BÁSICA Y CÁLCULO DIFERENCIAL

Disponibilidad: **24 horas de los 365 días**

Más detalles:
<https://youtu.be/C1IA5Wola0c>

Inscripciones desde un correo institucional:
<https://galois3.azc.uam.mx>

AGUA CERÓ uamradio abierta al tiempo 94.1FM

Tema: Cosecha de agua de lluvia en zonas rurales
Programa radiofónico AguaCERÓ

Invitados

Dra. Nohora Beatriz Guzmán Ramírez, profesora-investigadora del CICSER
Dra. Abigail Martínez Mendoza, profesora-investigadora de la Unidad Lerma e integrante de la red AgUAM

25 DE MARZO • 9:00 HRS.

Repetición:
Martes, 20:00 hrs.



50 años UNIDAD AZCAPOTZALCO METROPOLITANA

CONTRA EL SILENCIO
TODAS LAS VOCES

XIII Encuentro Hispánico de Cine y Video Documental Independiente

Convocatoria abierta
del 28 de enero al 15 de abril de 2024

<https://bit.ly/3SoBBVg>

con el fin de determinar las acciones para la implementación eficaz de un sistema de gestión de la calidad en su organización.
Dirigido a la comunidad universitaria y al público externo
MAYO 27 AL 31, 9:00 H

Segundo Simposio Internacional en Medicina Experimental y Traslacional

Tema: El nuevo horizonte de las neurociencias
Especialistas abordarán temas sobre cáncer, medicina regenerativa, enfermedades pulmonares y envejecimiento
En el encuentro se rendirá homenaje a la trayectoria académica y científica del Dr. Javier Velázquez Moctezuma por sus contribuciones a las neurociencias en México
ABRIL 11, DE 8:00 A 18:00 H
Auditorio Arq. Pedro Ramírez Vázquez
Rectoría General
Recepción de resúmenes:
HASTA ABRIL 1RO.
▪ <https://expmedicine.izt.uam.mx/>
Contacto:
▪ medicinaexp@izt.uam.mx
División de CByS; Posgrado en Biología Experimental

»Unidad Xochimilco

Presentación de la obra:
La ciudadanía digital. La crisis de la idea occidental de democracia y la participación en las redes digitales
Comentan: Mauricio Andión y el autor
MARZO 26, 12:00 H
Auditorio Catalina Eibenschutz
Transmisión en vivo por
▪ Facebook DCSH Publicaciones

Seminario internacional 2023-2024: Nuevos vectores discursivos en las ciencias sociales

Sesión 6
Mg. Lucía Álvarez, Universidad Nacional de San Martín
ABRIL 22, 16:00 H
Sesión 7
Dra. Evangelina Caravaca, Dra. Violeta Dikenstein
MAYO 20, 16:00 H
Sesión 8
Dr. Paulo Ravecca, Saint Mary's University
MAYO 22, 16:00 H

Coordina Alberto Trejo Amezcua
Transmisión por
▪ Facebook DCSH Publicaciones

»Posgrados

Maestría y Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades

Inicio: octubre 21
Recepción de documentos:
hasta marzo 25
▪ <http://dcs.h.cua.uam.mx/>
▪ <http://dcs.h.cua.uam.mx/lineastematicasposgrado/>
▪ posgradodcsconvocatoria@cua.uam.mx
Unidad Cuajimalpa

Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Inicio: octubre 21
Prerregistro: abril 15 a julio 25
Recepción de documentos: Julio 22 al 25
Entrevistas: agosto 22 y 23
Registro sesiones informativas:
▪ <https://forms.gle/zQYwJCcmVpGzREDA>
Más informes:
▪ <http://madic.cua.uam.mx/informacion-aspirantes>
Unidad Cuajimalpa

Doctorado y Maestría en Economía, Gestión y Políticas de Innovación

Inicio: octubre 21
Recepción de documentos:
hasta agosto 9
▪ <https://n9.cl/vyuso>
▪ megi@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

PROTEGE A TUS SERES QUERIDOS

ACTUALIZACIÓN DE BENEFICIARIOS

Con la finalidad de brindar la mayor seguridad patrimonial a aquellos seres a los que se pretende dejar los beneficios que otorga el Contrato Colectivo de Trabajo en caso de defunción, y en un futuro evitar que ello se convierta en un problema, es necesario mantener actualizados los siguientes formatos que podrás descargar en la siguiente dirección o a través del código QR:

Finiquito pago de marcha y ayuda para gastos de defunción:
<https://bit.ly/3Tg0rbs>

Seguro de vida:
<https://bit.ly/3TICKPx>

POTENCIACIÓN DE SEGURO DE VIDA

Durante el mes de marzo de 2024, podrás potenciar el Seguro de Vida de Grupo desde \$350,000.00 y hasta un máximo de \$850,000.00 pesos, que en conjunto con la suma asegurada básica de \$150,000.00 permite alcanzar hasta un millón de pesos.

Puedes solicitar una cotización en cualquiera de los módulos de GNP Seguros, ubicados en las Unidades Académicas y en Rectoría General.

Puedes descargar el formato en la siguiente liga o mediante el código QR:

Potenciación
<https://bit.ly/49AchSU>

50 años Casa abierta al tiempo

CONVOCATORIA

PREMIO A LA INVESTIGACIÓN 2024

Más información:

Cierre de convocatoria: 19 ABRIL

[/laUAMmx](https://laUAMmx)

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA GRAN ECLIPSE MEXICANO 2024
8 DE ABRIL

REGISTRO
Del 9 de abril al 10 de mayo de 2024
Participantes: Mayores de 18 años

CATEGORÍAS
Teléfono celular
Equipo fotográfico especializado
Cómo se vivió el eclipse

Las mejores fotografías formarán parte de la exposición itinerante Gran Eclipse Mexicano 2024

* Se otorgarán premios a los primeros y segundos lugares

CONSULTA LAS BASES EN
<https://eclipse2024.geofisica.unam.mx/>

Logos: UNAM, Geofísica UNAM, DGCUNAM, UNIVERSUM, ¿cómo? Divulgación de la Ciencia - UNAM, 50 años, Comunicación del Conocimiento UAM, Andromeda AstroShop

CASA DEL TIEMPO

Año XLIII, vol. III, época VI, número 13, febrero-marzo de 2024

Micrófono abierto

Mediante textos que analizan sus métodos de escritura o su métrica, ensayos que refieren casos particulares de rivalidad, discursos demoledores o anomalías sugerentes, crónicas de feroces batallas y una auténtica colaboración entre versificadores, el *dossier* del número 13 de *Casa del tiempo* aborda el rap y sus subgéneros, las formas de improvisación libre, el *freestyle*, los rounds poéticos o el *spoken word*: corrientes vivas de la lírica popular.

En Travesías, Héctor Justino Hernández polemiza sobre los *reality shows* televisivos a partir de su lectura de la novela *Con R de Reality*, del escritor mexicano Luis Zapata; y Lauro Zavala discute la construcción de la realidad en el documental cinematográfico a propósito de la obra de Sergio Aguilar *Decir la verdad mintiendo. Del documental al falso documental*.

En Imagos presentamos una muestra del trabajo del artista wixárika Santos Motoapohua de la Torre reunida en "Nube Divina", su primera retrospectiva exhibida en la Galería Manuel Felguérez de la Rectoría General.

Rodrigo Rosas Mendoza comparte, en *Ágora*, su relectura de los textos del teórico ruso Mijail Bajtin, y rescata su noción de cronotopo como producto de la novela, el género literario que —en su opinión— dialoga mejor con el presente.

Antonio Cajero, en *Fractales*, analiza la edición fotográfica de *El minuterio*, de Ramón López Velarde, impresa por la UNAM en el centenario de su primera publicación; Verónica Bujeiro actualiza la figura del espejo mágico en el relato clásico de los Hermanos Grimm en "Déjame ser tus ojos"; Diana del Vergel elabora un jocoso ensayo sobre el arte onanista de escarbarse los oídos; y Humberto Broca conmemora los sesenta años de la muerte del poeta español Luis Cernuda a partir de su último poemario: *Desolación de la quimera*.



revistacasadel tiempo 

@CasadelTiempoR 

<https://casadeltiempo.uam.mx/>