

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

Alumnado de la UAM, finalista del

Hackathon Joven Anticorrupción



Año 4 • Núm. 50 • 19-06-2023



Aviso a la comunidad universitaria

Próxima sesión del Colegio Académico

Con fundamento en el artículo 41 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos, se informa que el Colegio Académico llevará a cabo sus **sesiones 528 y 529, que se celebrarán en modalidades presencial y remota el próximo 23 de junio, a las 10:00 y a las 12:00 horas, respectivamente.**

Orden del día y documentación disponibles en:
<http://colegiados.uam.mx>

Transmisión:
www.uam.mx/video/envivo/

Oficina Técnica del Colegio Académico

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vázquez

Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda

Director de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Lic. Benjamín Pimentel Argüjo
Jefe de la Oficina de
Comunicación y Difusión
(728) 282 7002 Ext. 6110
bpimentel@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Sección de Comunicación y Difusión
5483 7521 y 5483 7325

A LA COMUNIDAD UAM

EXPO

NÓMINA ELECTRÓNICA

2023



DEL 27 AL 29 DE JUNIO
DE 10 A 15 HORAS

**VEN Y
CONOCE LOS
BENEFICIOS DE
TU NÓMINA
ELECTRÓNICA.**



RETIROS 365
24/7



CERO
COMISIONES



SEGURO
DE VIDA



ATENCIÓN
PERSONALIZADA



BANCA
MÓVIL

OPCIÓN A CRÉDITO
HIPOTECARIO Y
DE AUTO



Acude con tu INE y comprobante de domicilio

RECTORÍA GENERAL
Explanada Principal

CUAJIMALPA
Torre III, 4to. piso

LERMA
Edificio "P", planta baja

AZCAPOTZALCO
Edificio "C", planta baja

IZTAPALAPA
Edificio "A", planta baja

XOCHIMILCO
Espacio Interauditorios,
edificio "A", planta baja

SECRETARÍA GENERAL - TESORERÍA GENERAL



MAYORES INFORMES: 55 5483.4000, Ext. 1788, 1790 y 1797

¡Apoya a la fundación UAM! <https://fundacionuam.org/>

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 50, 19 de junio de 2023, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 16 de junio de 2023. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

La nueva Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables, con modalidad semipresencial

El Colegio Académico de la UAM aprobó la creación de esta opción educativa

La Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables será impartida en la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) a partir del trimestre 23-Otoño, luego de haber sido aprobada por unanimidad por el Colegio Académico de la Institución en su sesión número 527.

De acuerdo con el dictamen presentado por la comisión estructurada por este órgano colegiado para tal propósito, la nueva opción educativa nace con un carácter innovador al ser la primera que, de manera formal y desde un comienzo, plantea el sistema de enseñanza-aprendizaje semipresencial, sumándose a la de Administración, que con ese mismo esquema ofrecerá la Unidad Lerma a partir del próximo 23 de noviembre, precisó el doctor Oscar Lozano Carrillo, rector de la sede Azcapotzalco.

Esta iniciativa “mantiene el sello característico del modelo UAM, marcado por su calidad y por ser una referencia nacional e internacional de cómo se hace universidad pública, social, humanista y comprometida con el cuidado del medio ambiente en México”, agregó.

El doctor Luis Soto Walls, representante del grupo académico proponente, explicó que los objetivos generales de la misma son trazar y conducir proyectos de diseño sustentable como agentes de cambio e innovación creativa, con un enfoque ético y, por otro lado, coordinar, intervenir y evaluar investigaciones para preservar la salud del hábitat, generar bienestar económico y buscar la justicia social en un mundo variable.

También intentará influir en la solución de problemas complejos, con una visión integral y holística, mediante ac-

ciones orientadas en forma sistémica e interdisciplinaria; su desempeño sería, tanto en los planos urbano y rural, como en los entornos nacional y global.

La Licenciatura está basada en un acuerdo de participación de las tres divisiones del campus en Azcapotzalco para garantizar la impartición de unidades de enseñanza aprendizaje (UEA), desde puntos de vista inter y transdisciplinarios. Contempla actividades presenciales, a distancia y virtuales –síncronas y asíncronas– para las cuales contará con una diversidad de materiales de apoyo y recursos aca-

démicos digitales o audiovisuales que estarán alojados en la plataforma institucional responsable.

La parte presencial se llevará a cabo sobre todo en las instalaciones de la Unidad Azcapotzalco, con el respaldo de laboratorios y talleres divisionales para el conocimiento, manejo y dominio de técnicas instrumentales y experimentales necesarias en la instrucción de profesionales del Diseño de Proyectos Sustentables; al menos habrá una sesión en el aula a la semana de cada UEA y el resto podrá ser extraescolar o remoto.

El doctor Soto Walls apuntó también que la Licenciatura incluye la perspectiva de género y, como requisito para la titulación, se deberá cursar la UEA Género y Cultura en el quinto trimestre, al margen de las optativas –interdisciplinarias o disciplinares– que pueda haber sobre este tema.

Además, como vía de construcción de UEA enfatiza “la enseñanza desde una conducción que permita la participación de las mujeres en los equipos de trabajo, así como las relaciones igualitarias entre mujeres y varones, y una bibliografía precisa para fortalecer esa visión”.

El rector general de la UAM, doctor José Antonio De los Reyes Heredia, aseguró que –como institución pública autónoma– la Universidad debe marcar los derroteros en la formación de profesionales e invitó a seguir en la ruta de la apertura y la creatividad “para compartir más lo que somos” como comunidad.

La Unidad Azcapotzalco suma así dos programas de estudio con ese sistema de enseñanza-aprendizaje



Alumnado de la UAM, finalista del Hackathon Joven Anticorrupción 2023

Estudiantado de la Unidad Cuajimalpa destacó en el Coding4Integrity, de la UNODC

El grupo STDY ONE, de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), quedó finalista en la tercera edición de Coding4Integrity. Hackathon Joven Anticorrupción México 2023, convocado por el Proyecto Global de Educación en Integridad y el Recurso Global para la Educación y el Empoderamiento Juvenil contra la Corrupción de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC, por sus siglas en inglés).

El equipo –integrado por Santiago Bocanegra Gutiérrez y Jorge Ángel Juárez Vázquez, matriculados en Ingeniería en Computación; Juan Sebastián Peña Angarita, Karla Verónica Mejía Carmona y María Guadalupe García Mendiola, en Tecnologías y Sistemas de la Información, y Julieta Torres Hernández, en Derecho, del Instituto Tecnológico Autónomo de México– se hizo acreedor a este reconocimiento por DuDi, una plataforma Web en la que empresas puedan revisar que las proveedoras de fármacos cumplan con estándares de integridad básicos para la adquisición satisfactoria de sus productos.

Abarca el proceso *Due Diligence* –de ahí el nombre– en el área de probidad “que nos permite automatizarlo todo para revisar normativas, ISO

y códigos de ética para obtener una ficha técnica con el resultado del total de las reglas y las oportunidades de mejora de la firma”, explicó García Mendiola.

Además contempla certificaciones nacionales; de buenas prácticas de fabricación; clínicas y de laboratorio (GLP); el distintivo de compañía socialmente responsable; la Norma ISO 9001 sobre calidad del sistema de gestión corporativa y corrección continua de productos y servicios; la ISO 37001, referente a detección y prevención de actos ilícitos de soborno en las actividades comerciales que amenacen la organización, y la ISO 26000, en materia de compromiso de las asociaciones con la responsabilidad social, los derechos humanos, el medio ambiente y la ciudadanía solidaria.

Juárez Vázquez añadió que la plataforma utiliza JavaScript y la biblioteca React para el desarrollo de la aplicación, la cual consiste en buscar nombres de puestos estratégicos de cierta entidad –proporcionados por un usuario– que no estén relacionados con actos de corrupción mediante el *Web Crawling* y el *Web Scraping*, entre otras tecnologías.

Después se extraerá el texto del código de conducta o de ética –en formato PDF– y, con la ayuda de la API de OpenAI o Laboratorio de investigación de inteligencia artificial y de las herramientas de procesamiento del lenguaje natural será analizado el contenido para valorar si una empresa cuenta o no con determinados pilares.



Este conjunto de datos será incorporado, mediante JavaScript, a la plantilla de un certificado de fases para visualizar los pilares que el usuario verá o descargará. En el modelo DuDi, los miembros deben pagar un valor fijo de acceso a diferentes funcionalidades de utilidad, según el tipo de beneficiario y aquello que, de acuerdo con sus necesidades, sea rentable, además de que una modalidad de contacto directo brinda servicio personalizado para identificar algo más específico, abundó Juárez Vázquez.

Buenas prácticas

Bocanegra Gutiérrez detalló que en esta edición compitieron diez equipos y, al quedar STDY ONE entre los cuatro mejor clasificados y único proveniente de la *Casa abierta al tiempo*, será incorporado a la incubadora global #HackCorruption del *Accountability Lab*, con la intención de seguir creando soluciones anticorrupción y recibir una sesión de formación virtual gratuita, a cargo de AWS, colección de opciones de computación en la nube pública.

México, como país miembro de la Convención de las Naciones Unidas desde 1992 y ratificado en 1993, se comprometió con la comunidad internacional a luchar contra la corrupción, por lo que promueve la observancia de normas comunes y más altos niveles en las prácticas en el seno de las compañías.

El jurado –compuesto por personas expertas de diferentes áreas– incluyó la creatividad, la originalidad, la calidad, la funcionalidad, la aplicabilidad, el potencial de impacto tecnológico, la escalabilidad y el mercado entre los criterios de evaluación del proyecto, cuyo propósito es incentivar en el estudiantado de licenciatura de la Unidad Cuajimalpa capacidades y visión para llevar a cabo iniciativas fuera y dentro de la Universidad, añadió.



Mejía Carmona dijo que la experiencia de interactuar con alumnado de otras disciplinas coadyuvó a enriquecer el producto final, al contar con aportes de programadores y la mirada de las ciencias sociales para conocer el impacto social y legal, además de que con el tema elegido “complementamos conocimientos para realizar un trabajo viable y tuvimos el apoyo de especialistas en inteligencia artificial (IA) y base de datos, por lo que se organizaron tutorías, ideación de mercados y seminarios Web técnicos, lo que permitió un resultado que nos enorgullece”, expuso.

DuDi pretende apoyar en cuanto a integridad empresarial, con el respaldo de la IA, al automatizar ciertas herramientas y procesos que combatan la corrupción en las farmacéuticas y que, en cumplimiento de la normatividad internacional, se ajusten a los estándares nacionales y globales que buscan ofrecer servicios de calidad y en apego a la tolerancia cero en dicho delito.

Ante la polémica alrededor de la IA, Peña Angarita indicó que es importante reconocerla como un recurso que puede usarse para bien o para mal y en torno al cual hay mucho tabú, pues se dice que podría eliminar muchas fuentes laborales, pero sería una rama en auge que, por el contrario, propiciaría más empleo; por lo tanto, no necesariamente será un enemigo y cualquier tecnología debiera apreciarse como un instrumento en favor para la vida.

García Mendiola, también licenciada en Derecho por la UAM, alertó que es preciso reflexionar y ser conscientes de la información personal que se comparte, ya que son muchos los vacíos legales en cuanto a la protección de datos y es relevante pensar qué se publica en las redes sociales; “la IA nos ayudará, pero dejará incertidumbre, por lo que debe forjarse una política de seguridad hacia los ciudadanos, lo que representa un debate interesante”.

La plataforma Web DuDi revisa los estándares de integridad básicos de las farmacéuticas.





La UAM impulsa el consumo de tortillas de maíz nativo entre la comunidad universitaria

Un programa piloto será aplicado en una primera etapa en la Rectoría General y la Unidad Lerma

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fortalecerá entre su comunidad el consumo de tortillas y productos derivados de maíces nativos, generados con respeto pleno de los criterios de agroecología y economía social y solidaria, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de esta casa de estudios.

En la presentación del Proyecto Red de Producción y Comercialización de Alimentos Sanos (Red AliSa) –a la que asistió la doctora María Elena Álvarez Buylla Rocas, directora general del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt) –señaló que “sumamos voluntades para dar cuenta de la colaboración interinstitucional en momentos en que las instancias públicas dan la cara a las problemáticas que reclama el pueblo de México”.

Si bien los temas medioambientales y la construcción de sociedades sustentables requieren de esfuerzos coordinados entre todos los sectores “es prioritario atender los territorios bajo los términos de las políticas públi-

cas impulsadas en este sexenio, encaminadas a considerar una ciudadanía responsable con el entorno.

El Rector General destacó la importancia de sensibilizar a las comunidades –en particular la universitaria– respecto de lo que significa una nutrición adecuada y una buena salud, a fin de tener mejores condiciones de vida que acompañen el desarrollo de la Institución. Resulta fundamental compartir el compromiso de lo que implica un consumo garante de los ecosistemas y de la propia sociedad, no sólo en lo que concierne a la comida, sino en cuanto al uso del agua, por ejemplo, como manifiesta el Plan de Desarrollo Sostenible ante el Cambio Climático de la *Casa abierta al tiempo*.

En esta reunión de propósitos de la Red AliSa “vemos estas alianzas ideadas desde el Conahcyt en torno a las áreas productivas y el suelo de conservación de la Ciudad de México; desde la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) y

la Comisión de Recursos Naturales y Desarrollo Rural (CORENADR), cuya filosofía de cooperación busca solucionar los grandes retos que enfrentamos, tales como la soberanía alimentaria”.

De los Reyes Heredia resaltó la formación de los ciclos económicos con las nuevas oportunidades que se dan mediante el emprendedurismo social y solidario, “alejándonos de modelos que hasta cierto punto pueden ser depredadores y muy poco humanistas”.

Proyecto Red AliSa

En ese sentido, la UAM comenzará a aplicar un programa piloto en la Rectoría General y la Unidad Lerma para cubrir la demanda de tortillas en los comedores con este alimento elaborado con maíz nativo de las Redes de Productores y Transformadores de Maíz Nativos cercanos a la Institución.

El proyecto Red AliSa de la UAM, creado en conjunto con el Conahcyt, fomentará en la Universidad el uso sustentable de provisiones derivadas de granos nativos, con apego a los esquemas de producción local, agroecológico y campesino, precisó el doctor Gustavo Pacheco López, coordinador general para el Fortalecimiento Académico y Vinculación.

La sociedad mexicana podrá apreciar el valor de la articulación con los

Presentó el Proyecto:
Red de Producción
y Comercialización
de Alimentos Sanos

agricultores de esa gramínea, si se considera que los comedores de la Institución atienden a cerca de 20 por ciento de la comunidad, que se estima consume cuatro mil kilogramos de tortilla al mes, lo que representa en términos económicos una cifra cercana a un millón de pesos anuales. Dichas instalaciones de la sede en Lerma y la Rectoría General son las más pequeñas, por lo que facilitan “la posibilidad de probar una serie de variables a replicar en un segundo momento en los espacios con mayor demanda”.

Este ejercicio está previsto para sensibilizar al alumnado y al personal académico y administrativo en el valor nutricional del cereal nativo y la relevancia de la solidaridad con productores a pequeña escala, remarcó el doctor Pacheco López.

Esta iniciativa de alimentación sustentable es ejemplar “y espero sea imitada en todas las instituciones de educación superior, porque garantiza un acceso a bienes saludables a estudiantes y trabajadores”, además de que el trabajo del Conahcyt con la UAM, el Instituto Nacional de la Economía Social (INAES) y la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (SADER) permitió coordinar, con metas claras, la acción “que hoy se pone sobre la mesa en esta Universidad”, sostuvo la titular del Conahcyt.

El modelo Red AliSa inició en la Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad y se está forjando de manera formal una alianza para llevarlo a tantos lugares como sea posible, “a través del Consejo y de un gobierno comprometido con la honestidad, pero también con la incidencia de prioridades nacionales como la soberanía alimentaria”.

Otro factor es valorar el grano para que no se explote el trabajo de los campesinos y que sean ellos quienes puedan comercializar los derivados del maíz, evitando las cadenas de intermediarios, sobre todo ante un panorama en el que 38 por ciento de los adolescentes tiene sobrepeso u obesidad como consecuencia del cambio a un producto contaminado. En México, nueve de cada diez habitantes comen tortillas entre tres y cinco días a la semana, lo que equivale a un promedio de casi 80 kilogramos al año por persona.

En el acto, realizado en el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General de la UAM, estuvieron también los doctores Delia

Patricia Couturier Bañuelos, Oscar Lozano Carrillo, Gabriel Soto Cortés y Francisco Javier Soria López, coordinadora de la Red de Investigación en Economía Social y Solidaria y rectores de las unidades Azcapotzalco, Lerma y Xochimilco, respectivamente, así como el licenciado Jesús Ramírez Cuevas, vocero de la Presidencia de la República; los doctores Héctor Manuel Rojas Berlanga y Lissette Silva Lazcano, director general de Logística y Alimentación de la SADER, y jefa del Departamento de Apoyo Técnico de la Tesorería de la

Federación; los maestros Juan Manuel Martínez Louvier y Beatriz Castillo Escamilla, director general del INAES y responsable del Proyecto de Servicio Social en la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, en ese orden.

La presentación fue atestiguada por directores y directoras de División; coordinadores y coordinadoras generales, y productores que participaron en la Feria de Alimentos Sanos, que ofreció al público una gran variedad de artículos con estas características.



Mario Rufer, distinguido con la Cátedra Andrés Bello

Cecilia Perezgasga Ciscomani

El doctor Mario Rufer Damiano, profesor del Departamento de Educación y Comunicación de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), fue distinguido con la Cátedra Andrés Bello en Civilizaciones y Culturas Latinoamericanas de la Universidad de Nueva York (NYU) para impartir sus conocimientos por seis meses, a partir de septiembre de 2023.

Esta Cátedra es otorgada una vez al año a un investigador –en general de algún país de la región, aunque también puede ser ibérico– que haya realizado aportes al saber respecto de problemáticas y desafíos en materia sociocultural que la zona enfrenta.

Este nombramiento se concede por postulación interna, es decir, la NYU elige un grupo de estudiosos y, al final, un comité decidirá a quién extenderá la invitación por un semestre, solicitándole que presente una propuesta académica.

El doctor Rufer Damiano afirmó que quienes viven y son especialistas en esta parte del continente americano brindan una mirada más fidedigna de la producción cultural y los conflictos sociales que acontecen en ella, so-



bre todo para plantear modificaciones al entorno, como sucede con el trabajo científico desarrollado en la UAM con ese espíritu.

Esta distinción es extensiva a la *Casa abierta al tiempo*, gracias a su prestigio como una de las mejores instituciones de educación superior de México, y será una experiencia pedagógica muy enriquecedora, ya que el

docente impartirá tres conferencias públicas sobre el fruto de su quehacer en la UAM que podrán significar la creación de redes con otros laboratorios de ideas del llamado Norte Global. Además se sumarán fortalezas que impulsen los cambios socioculturales necesarios en América Latina, dijo Rufer Damiano en entrevista para UAM Radio 94.1 FM.



La UAM, cuarto lugar por país del Ranking THE

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ubicó en el cuarto lugar de la clasificación por país en el Times Higher Education (THE) Impact Rankings 2023, respecto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Si bien la *Casa abierta al tiempo* se mantuvo en la misma posición que el año pasado, esta medición es cada vez más rigurosa en cuanto al reporte de evidencias e informes solicitados. Además, cada edición incorpora un número mayor de escuelas, por ejemplo, en esta 5ta. participaron mil 591 de 112 países, 185 nuevas a nivel mundial, por lo que sostenerse en el mismo puesto de la clasificación refleja las fortalezas de la Institución en el plano internacional.

En esta ocasión fueron consideradas 20 universidades mexicanas y la UAM destacó en los ODS de Trabajo digno y crecimiento económico, con 66.4-71.5 puntos; Salud y bienestar, con 68.3-73.4; Igualdad y equidad de género, con 56.1-61.4, y Asociaciones para los objetivos, con 53.4-61.0.

El ranking resalta la capacidad y desempeño de esta casa de estudios en ocho de los 17 ODS, al quedar entre los primeros cinco lugares en el ámbito nacional.

En Trabajo digno y crecimiento económico, así como en Industria, innovación e infraestructura obtuvo el segundo lugar. En Cero hambre; Educación de calidad; Igualdad y equidad de género; Vida bajo el agua quedó en el tercero; en Salud y bienestar en el cuarto, y en Reducción de las desigualdades en el quinto. THE Impact Rankings comprende “las primeras tablas de rendimiento global para evaluar a las instituciones de educación superior respecto de los ODS de la ONU”.

La UAM y la UIA Torreón
firmaron un convenio que
formaliza la instalación de
la tercera Casa del Agua

La alianza universidad-gobierno-ciudadanía favorece el abasto sano y seguro del agua

Alianzas y un diálogo amplio entre instituciones de educación superior, gobiernos en los distintos niveles, iniciativa privada y, sobre todo, ciudadanía, se traducirán en acciones que permitan avanzar en las soluciones a los problemas que aquejan a México, incluida la escasez del agua o la falta de un suministro sano y seguro, afirmó el doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

El Rector General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) participó en una conferencia convocada por la Contraloría Ciudadana del Agua de La Laguna en Torreón, Coahuila, acompañado del doctor Pedro Moctezuma Barragán, profesor de esta casa de estudios y responsable Técnico del Proyecto Tocoyani: Hacia la planeación transformativa de la gestión hídrica en el país 2022-2024; el maestro Juan Luis Hernández Avendaño, rector de la Universidad Iberoamericana Torreón, y la integrante de la Contraloría, María Elizabeth Estrada Macías.

Universitarios, comisiones de cuenca, pueblos originarios, organismos de derechos humanos, redes ambientalistas y campesinas impulsan un amplio proceso recíproco, a partir de la necesidad de construir instancias de auténtica colaboración social que cuenten con fundamentos técnicos sólidos para la planeación, la gestión y la defensa de este recurso esencial.

El doctor De los Reyes Heredia destacó que la Contraloría -instancia autónoma de arraigo comunitario- tiene entre sus propósitos cambiar el modelo de administración del líquido en aquella región para lograr el acceso sano, equitativo y sustentable, pues se trata de una de las zonas con mayor sobreexplotación y degradación del bien que, desde hace más de 70 años, ha sufrido la polución de sus acuíferos, en especial por altas concentraciones de arsénico.

Moctezuma Barragán, investigador del Departamento de Sociología de la Unidad Iztapalapa, explicó que para mitigar tales circunstancias -la cual, por desgracia, se ha normalizado- la UAM elaboró, en colabo-



**José Antonio De los
Reyes participó en
conferencia de la
Contraloría Ciudadana
del Agua de La Laguna**

ración con el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías, el video *Salvando vidas. Atender ya el problema del arsénico*, difundido durante el encuentro.

El maestro Hernández Avendaño celebró el trabajo conjunto -consolidado con la firma de un convenio- con la *Casa abierta al tiempo*, que es un ejemplo para muchas instituciones que surgieron después y una de las mejores a nivel nacional.

El doctor De los Reyes Heredia consideró que "la formalización de ese instrumento establece las bases para llevar a cabo los diagnósticos de la situación hídrica en la Comarca Lagunera, con la intervención y el apoyo de la Contraloría".

También permitirá tramitar e instalar la tercera Casa del Agua, sin fines de lucro -como la inaugurada en el municipio de San Pedro Coahuila- que ofrece a una población rural o semiurbana el acceso al recurso limpio y libre de cualquier químico.

El maestro Hernández Avendaño indicó que esta alianza confirma "no lo que queremos hacer más adelante, sino lo que ya hemos estado realizando con un conjunto de esfuerzos que nos ha unido en esta perspectiva de dotar del líquido a territorios comunitarios y tener efectos expansivos en otros órdenes de vida, por ejemplo, el sostenimiento de huertos de agricultura orgánica y de agroecología".

Al término de la firma del acuerdo fue inaugurado el 4to. Taller de Incubadoras de Grupos Promotores de Contralorías Sociales Autónomas del Agua.

De Supermán al Patito

el arte pop de

María de los Ángeles Anzo Escobar

Un viaje al pasado y la memoria visual de los años maravillosos –a partir de historietas, dibujos animados estadounidenses, anuncios y publicaciones semanales que son parte de la cultura editorial de México– puede recorrerse en el vestíbulo de la Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

La vigencia del arte pop y la gráfica popular mexicana es parte del trabajo de Emmanuel García, autor de una obra llena de color que integra la muestra *Cosas que no sabías*, abierta hasta este 23 de junio en dicha sede académica.

La propuesta de García explora –entre otras técnicas– el grabado, la xilografía y la impresión risográfica, que consiste en una duplicadora que pasa el papel por rodillos de tinta que giran a gran velocidad y expulsan el líquido por una plantilla microperforada.

La diversidad de grafismos que inundan el entorno ciudadano es uno de los puntos de partida del miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte del FONCA que “nos regala una sobrepoblación de personajes, rótulos y figuras agrupadas en un estilo casi barroco”, menciona la hoja de bienvenida.

El conjunto de imágenes, sin una aparente relación lógica, es “la declaración visual de un problema, una situación o una historia urbana en la que el artista se

Esta colorida propuesta explora el grabado, la xilografía



man

o Donald:

Emmanuel García

vale de protagonistas, tipografías y símbolos de todas las épocas".

Cada afiche dispuesto en los cristales del vestíbulo estalla ante la mirada del público, debido a sus tonalidades vivas, colores neón, motivos abigarrados y formas superpuestas cual pastiche.

Las piezas se exhiben como un viento fresco y traen el pasado de vuelta con la visualidad del cómic, la iconografía prehispánica, la cinematografía y la televisión —incluidas frases y eslóganes— algunos comerciales y la tipografía que habitaban las calles.

García reproduce a *La pequeña Lulú*, el *Pato Donald*, *Archie* y sus amigos, los *Tres cerditos*, *Félix el gato*, *Astro Boy*, *La Hormiga atómica* y a otras estrellas de Hanna-Barbera, *Batman*, *Godzilla*, *Jane Jetson* y los *Supersónicos* y *Flamita*, en imágenes que fluyen y cobran vida en el papel blanco, apropiándose de él para rebelarse al arte convencional. Cada motivo o rótulo refleja que el artista es un gran observador y viajero en el tiempo.

En este coleccionista de representaciones pictóricas no existe la economía de recursos ni el uso mínimo; por el contrario, sus lienzos configuran un cúmulo de personajes y motivos que, aun dispares, se integran en un dinamismo que permite a cada concurrente abrir su caja interior de memorias.

La exposición contiene además algunos ejemplares de *La duplicadora*, editorial independiente que fundó con Vanessa López, en una apuesta por libros que se vuelvan recuerdos transformados, reconstruidos y resignificados, es decir, objetos de memoria.

afía y la impresión risográfica, entre otras técnicas



Diego Lizarazo analiza el nexo dolor-imagen en la obra de artistas latinoamericanos



El académico de la UAM ganó el Premio Nacional de Ensayo sobre Fotografía 2021

Rodolfo Pérez Ruiz

En *La fotografía y el otro*, el doctor Diego Lizarazo Arias propone una vía para comprender el enlace entre el dolor y la imagen, más allá de la instantánea, al abarcar una variedad de territorios, dispositivos y modalidades que dan cuenta de la sensibilidad, la tecnología y el poder desde el propio dispositivo.

El investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) plantea un examen de “la relación entre la fotografía y la alteridad como forma estética y política capaz de vincularse con el sufrimiento de los otros y tomar posición y sentido frente a ello”, precisa la introducción del texto de la Secretaría de Cultura y el Centro de la Imagen que ganó el Premio Nacional de Ensayo sobre Fotografía 2021.

En la labor de los artistas latinoamericanos Gustavo Germano, Erika



El libro galardonado está escrito con profunda honestidad intelectual, señala el prólogo

Diettes, Jesús Abad Colorado, Lucila Quieto y Yael Martínez se percibe la fuerza o estética de retorno de lo extinto o segregado, un concepto nodal que se clarifica, “si pensamos cómo –en buena medida y en la mayoría de las instantáneas que de manera densa pueblan la

destreza visual de nuestro tiempo– proviene de esos aparatos de producción de mirada que responden a la contemplación matriz, como una suerte de configuración histórica emanada de las condiciones del poder”, escribe el especialista en filosofía del lenguaje.

Y no sólo de la potestad soberana, sino en los diversos dominios corporativos que definen la creación de la iconografía actual, “construida en la lógica de la captura de los procesos de objetualización, mercantilización de la experiencia y de la vida, y que es útil para originar una plusvalía económica, simbólica e institucional”.

El profesor del Departamento de Educación y Comunicación de la Unidad Xochimilco recordó el trabajo con el fotógrafo guerrerense Martínez y con el periodista colombiano Abad Colorado realizado en las décadas de 1980 y 1990 en las comunidades que sintieron las fases más cruentas de la beligerancia.

También analizó imágenes de Diettes, “antropóloga colombiana que hace una obra maravillosa conversando con población femenina de colectividades que tuvieron la vivencia aciaga de ver cómo asesinaban a integrantes de su familia”.

La publicación galardonada retoma la producción de los argentinos Germano y Quieto, al traspasar el periodo cruento de la dictadura militar -1975-1985- en piezas en las que “identifico una lógica de generación radicalmente opuesta al principio de la captura. Son fotografías –me gusta llamarlas así– resultado de la emanación”.

La doctora Rossana Reguillo Cruz, académica del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Guadalajara, y emérita del Sistema Nacional de Investigadores, señala en el prólogo que la fotografía de lo atroz se ha vuelto un ejercicio necesario y urgente, “en una sociedad que asiste cada día a los horrores de las violencias y la degradación del planeta, cuyos bosques y selvas son arrasados sin remordimientos a la aniquilación sistemática de poblaciones ‘excedentes’, comunidades que no interesan”.

El libro de uno de los intelectuales, estudiosos y pensadores de la estética y la filosofía de las políticas de la imagen en estos tiempos “está escrito con una profunda honestidad intelectual y, sobre todo, con un hondo cuidado de ese otro que atraviesa de principio a fin todas las páginas”, subraya.

ARTES VISUALES

Relatos gráficos: diálogos feministas

Obra de Ana Barreto e Idalia Candelas
Galería Manuel Felguéz

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista
Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor, Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie, Ivonne Deschamps, Helen Escobedo, Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara, Maritza López, entre otras autoras
Un recorrido por los universos femeninos desde el acervo artístico de la UAM
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>
Difusión Cultural

Cosas que no sabías

Gráfica de Emmanuel García
Hasta el viernes 23 de junio
Puente de biblioteca
Unidad Cuajimalpa

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo, Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

Arq. Alberto González Pozo. Arquitectura y urbanismo desde fronteras dispersas

Fotografía, planos y una maqueta de 13 proyectos de la amplia trayectoria del Profesor Distinguido de la UAM
Hasta el viernes 20 de octubre
Sala Yvonne Domenge
Biblioteca Ramón Villarreal
Galería del Sur

Yvonne Domenge bienvenida a casa

Escultura monumental
Hasta el viernes 30 de junio
Plaza Roja
Unidad Xochimilco

ARTES ESCÉNICAS:

Ciclo: son jarocho

Marimba

Dirige: Javier Nandayapa
Viernes 23 de junio, 17:00 hrs.

Taller: Son jarocho del Complejo Cultural Los Pinos

Dirige: Tonalli Flores
Sábado 24 de junio, 17:00 hrs.

Los parientes de playa Vicente

Dirige: Francisco Ramírez
Domingo 25 de junio, 13:00 hrs.

Son de barranca

Dirige: Edna Hernández
Viernes 30 de junio, 17:00 hrs.
Foro al Aire Libre, Centro Cultural Casa de las Bombas
Unidad Iztapalapa

ARTES AUDIOVISUALES

Ciclo de cine LGBTTTOA+ nuevas masculinidades

Clasificación C

Hedwing and the angry inch

Dirige: John Cameron Mitchell
Jueves 22 de junio, 17:00 hrs.

Los chicos no lloran

Dirige: Kimberly Peirce
Jueves 29 de junio, 17:00 hrs.
Centro Cultural Casa de las Bombas
Unidad Iztapalapa

SON DE BARRANCA



Premio CANIFARMA 2023

Registro de candidaturas:
Hasta agosto 31
Convoca: Canifarma
canifarma.org.mx/uploads/downloadables/Convocatoria_y_Bases_del_Premio_CANIFARMA_2023.pdf

Premio Nuevas Miradas en la Televisión 2023

Convoca: Universidad Nacional de Quilmes, Argentina
Recepción de documentos:
Hasta julio 20
unq.edu.ar/noticias/6521-11-premio-nuevas-miradas-en-la-televisi%C3%B3n---unq.php

10mo. Concurso Nacional de Ensayo en Materia de Justicia Electoral Abierta

Los aportes de la transparencia, el acceso a la información, la protección de datos personales y los archivos 2023
Primera categoría:
Para personas de 18 a 29 años
Segunda categoría:
Para personas mayores de 30 años
Recepción de trabajos:
Hasta agosto 15
Convocan: TEPJF, UdeG
<https://bit.ly/43qRdeN>

Premio Alsea

Para promover proyectos de investigación innovadores originales o en proceso en materia de nutrición y alimentación, en línea con objetivos de desarrollo sostenible y políticas de éxito
Registro de candidaturas:
Hasta junio 30
Convocan: Alsea, Fundación Alsea, World Vision México
<https://premioalsea.com/>

IX Premio Derechos Humanos Rey de España

Registro de candidaturas:
Hasta julio 31
Convocan: Universidad de Alcalá, Defensor del Pueblo
<https://galiciasolidaria.org/convocatoria-de-subservencion/ix-edicion-do-premio-de-derechos-humanos-rey-de-espana/actividades@defensordelpueblo.es>

1er. Concurso Universitario de Política Pública en materia de Derechos Humanos

Dirigido al alumnado de nivel superior
Registro de candidaturas:

Hasta julio 14
Convoca: Secretaría de Gobernación
http://derechoshumanos.gob.mx/es/Derechos_Humanos/Concurso

4to. Concurso Nacional de Periodismo de Investigación 2023

Recepción de trabajos:
Hasta agosto 18
Convoca: Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de datos Personales
inaoi.org.mx

XXIV Certamen de Ensayo Político

Recepción de trabajos:
Hasta julio 14
Convoca: Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León
ceenl.mx/2023/CEPXXIV/emmanuel.morales@ieepcnl.mx
81 1233 1496

IV Congreso internacional de ética, ciencia y educación

Modalidades: presencial y en línea
Septiembre 27 al 29
Bogotá, Colombia
Convocan: UDUALC, UDCA
<https://bit.ly/3CcD8pD>
<https://bit.ly/3IS7iLL>

X Congreso internacional de investigación en rehabilitación

Investigación y atención para la prevención de la discapacidad en el adulto mayor
Noviembre 16 al 24
Precongreso:
Noviembre 16 y 17
Ponencias magistrales, simposio y presentación de trabajo libre:
Noviembre 21 al 24
Convoca: Instituto Nacional de Rehabilitación Luis Guillermo Ibarra Ibarra
<https://ciir.inr.gob.mx/wp-content/uploads/2023/04/Convocatoria-IMA-GEN-25-04-22.pdf>

Becas de excelencia del gobierno de México para extranjeros 2023

Niveles: especialidad, maestría, doctorado; investigaciones; movilidad estudiantil para licenciatura y posgrado
Recepción de documentos:
Hasta julio 21
Convocan: SRE, Amexcid
<http://bit.ly/1rN8aOO>

Guía sobre qué hacer ante los peligros volcánicos

Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil
Gobierno de la Ciudad de México
proteccioncivil.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/61f/184/8c3/61f1848c-3d33d805362666.pdf

Becas Santander

Movilidad Internacional 2023
Dirigida al alumnado de licenciatura y posgrado, y al profesorado para efectuar movilidad académica o de investigación en alguna institución de educación superior de México durante los periodos enero-julio* o agosto-diciembre
Inscripciones:
Hasta julio 2*
<https://bit.ly/3HYZHpU>

Becas Santander

Movilidad Nacional 2023
Dirigida al alumnado de licenciatura y posgrado, y al profesorado para efectuar movilidad académica o de investigación en alguna institución de educación superior de México durante los periodos enero-julio* o agosto-diciembre
Inscripciones:
Hasta julio 2*
bit.ly/42dFwYl

Puerta Horizonte Europa

Mecanismo que vincula a las y los investigadores y comunidades de las humanidades, ciencias, tecnologías e innovación con el programa de la Comisión Europea
Cierre de la 2da. etapa:
Hasta mayo 31 de 2024
Convoca: Conacyt
Ciclo de webinarios
<https://bit.ly/3gwrlv7>
<https://conacyt.mx/puerta-horizonte-europa/>
https://bit.ly/PHE_Conacyt

Red Nacional de Investigación y Educación Haitiana

Presentación y adscripción a la Red Académica Latinoamericana y Espacio de Colaboración y Desarrollo para la Educación, la Ciencia y la Innovación
<https://redclara.zoom.us/meeting/register/tZYlduqsqj4rGNT6OC9X3s-rwHXn-85C8p1bY>

»Unidad Azcapotzalco

5to. Congreso internacional de energía de la Academia Mexicana de Energía A. C.

La energía y el cambio climático

SEPTIEMBRE 18 AL 22

Universidad Autónoma de Zacatecas

■ www.amexen.org

Amexen; Red de Energía de la UAM

»Convocatoria

Oferta Académica de Educación Continua

Seminario: La regulación de los agroquímicos en México

JUNIO 28 Y 29,

DE 10:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA JUNIO 22

Casa Rafael Galván

Curso: Competencias lingüísticas en inglés

JUNIO 26 A JULIO 7

LUNES A VIERNES,

DE 9:00 A 14:00 HRS.

Reinscripción:

HASTA JUNIO 20

Curso: Competencias lingüísticas en inglés

AGOSTO 19 A OCTUBRE 21

SÁBADOS: 8:30 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

NUEVO INGRESO: HASTA AGOSTO 9

REINSCRIPCIÓN: HASTA AGOSTO 15

Curso: Competencias lingüísticas en francés y alemán

AGOSTO 19 A OCTUBRE 21

SÁBADOS, DE 8:30 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 15

CURSOS Y TALLERES

PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN, FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PARA LA COMUNIDAD UAM

abril-noviembre 2023



<https://bit.ly/40JHsHi>

OBJETIVOS

Prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres y la comunidad de la diversidad sexual, así como sensibilizar a la población universitaria en la necesidad de reflexionar sobre ideas, comportamientos y actitudes en torno a la igualdad de género.

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!



Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

Construyendo cultura de paz

Educando para la paz

Comunicando para la paz

Ciencia para la paz

Arte para la paz

Visita el Micrositio



"Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura":

José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM

<https://paz.uam.mx/>



Serie radiofónica

Sonoridades

Un recorrido por las universidades de América Latina y el Caribe

Escucha los podcasts:
Martes y jueves, 9:00 hrs.
Repetición: Miércoles y viernes,
15:00 hrs.

Una producción de:

50AM Casa abierta al tiempo **uamradio** abierta al tiempo 94.1FM **UNAM**

50AM
Casa abierta al tiempo

UAM mujeres

**POR UNA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA LIBRE DE
VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN**

<https://mujeres.uam.mx>

**PROCEDIMIENTO
PARA
ACTUALIZAR TUS DATOS
POR CAMBIO DE**

GÉNERO

comunicación social UAM

50AM
Casa abierta al tiempo

**Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional**

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMcC>

laUAMmx

f i t y d

TEJIENDO HISTORIAS

Relatos universitarios llenos
de encuentros, experiencias
y situaciones inesperadas...

**MIÉRCOLES,
14:00 HRS.**

UAMRadio 94.1 FM

UACM
Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
NADA HUMANO HE ES AJENO

50AM
Casa abierta al tiempo

#PensamientoUACM
Los autores, académicos en las universidades
colaboran para hacer una mejor ciudad para todos
y todas

**Comunicación del
Conocimiento UAM**

Curso: Comprensión de lectura de textos en inglés

Para alumnado de licenciatura.

Niveles I y II

AGOSTO 19 A OCTUBRE 21

SÁBADOS, DE 8:30 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 15

Curso: Contabilidad para no contadores

Imparte: Mtra. Berenice Morales Hernández

AGOSTO 19 A SEPTIEMBRE 9

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 16

Taller de redacción

Imparte: Mtro. Fernando Martínez Ramírez

AGOSTO 26 A SEPTIEMBRE 23

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 23

Curso: Manejo de redes sociales y creación de campañas publicitarias

Imparte: Aldo Trejo Peña

AGOSTO 26 A SEPTIEMBRE 9

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 23

Curso: Páginas Web con Wordpress

Imparte: Ing. Eduardo Martínez García

AGOSTO 26 A OCTUBRE 7

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 23

Curso: Coaching para gerentes y ejecutivos

Imparte: Lic. Ana Laura Márquez Enríquez

SEPTIEMBRE 23 A OCTUBRE 21

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA SEPTIEMBRE 20

Curso: Finanzas para no financieros

Imparte: Mtra. Berenice Morales Hernández

SEPTIEMBRE 23 A OCTUBRE 14

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA SEPTIEMBRE 20

Taller intensivo y práctico de propiedad intelectual

Para universitarios e investigadores

Imparte: Mtro. Hazur Sahib

Socconini Alvarado

AGOSTO 26 A SEPTIEMBRE 30

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 23

Taller de registro de marcas para emprendedores

Imparte: Mtro. Hazur Sahib

Socconini Alvarado

OCTUBRE 7, DE 8:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 4

Curso: Comprensión lectora de textos jurídicos en inglés

Para alumnado y personas egresadas de la Licenciatura en Derecho

AGOSTO 26 A OCTUBRE 21

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 22

Curso: Comprensión de lectura de textos en inglés

Para alumnado de licenciatura y posgrado. Módulos I y II

AGOSTO 26 A DICIEMBRE 16

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 22

Curso: Excel en línea

Grupo 4

AGOSTO 28 A SEPTIEMBRE 22

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 24

Grupo 5

OCTUBRE 9 A NOVIEMBRE 10

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 5

Curso: Equidad de género en la vida cotidiana y laboral

Grupo 4

AGOSTO 28 A SEPTIEMBRE 8

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS**El Patronato,
a través de la Tesorería General,
invita a consultar el****SITIO** 
**de la Tesorería Adjunta
de Control Patrimonial****¡Resuelve** tus dudas sobre los
trámites institucionales para llevar
el control de bienes de activo fijo!**¡Realiza** consultas al día de bienes
de activo fijo!**¡Conoce** el apartado de preguntas
frecuentes!<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>

Nuevo programa

Ser es HumanoConduce: **Laura Martínez**Produce: **Emma Alva****Lunes a viernes
de
11:00 a 12:00 hrs.**Con el lema: **libres e iguales**, este
nuevo espacio radiofónico se adentra
en temas sobre género, diversidad
sexual y derechos humanos para
invitar a la reflexión, a partir de las
exposiciones de destacados invitados**uamradio**
abierta al tiempo 94.1FM

CONOCE
ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE
PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES
PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

Código de ética
de la Universidad
Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible
ante el cambio climático

Universidad Autónoma
Metropolitana

2022 - 2030

50 años
Casa abierta al tiempo

<https://bit.ly/3OV23De>

HUERTOS ESCOLARES 2023

- SECUNDARIA
- MEDIO SUPERIOR
- CONTINUIDAD

Consulta la convocatoria completa y participa en:

<https://conocimiento.uam.mx/Huertos2023/>

@ConocimientoUAM

50 años
Casa abierta al tiempo

Comunicación del Conocimiento | **uam**

La **UAM** trabaja
**por una vida libre
de violencia
para las universitarias**

Conoce las
**POLÍTICAS
TRANSVERSALES
PARA ERRADICAR
LA VIOLENCIA POR
RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 25

Grupo 5

OCTUBRE 9 AL 20

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 6

Curso: Bases para la redacción académica

Grupo 3

AGOSTO 28 A SEPTIEMBRE 22

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 24

Grupo 4

A NOVIEMBRE 9

A NOVIEMBRE 10

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 5

Curso: Introducción al**emprendimiento**

Grupo 3

AGOSTO 28 A SEPTIEMBRE 22

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 24

Grupo 4

OCTUBRE 9 A NOVIEMBRE 10

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 5

Prerregistro:

■ <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>■ [https://educacion-continua9.webnode.](https://educacion-continua9.webnode.mx)

mx

■ <http://vinculacion.azc.uam.mx>■ educon@azc.uam.mx■ educon2@azc.uam.mx

Sección de Educación Continua;

Coordinación de Gestión Académica

»Unidad Cuajimalpa

Presentación de la obra:

Tensión y disrupción. Una narrativa monstruosa del proyecto crítico kantiano

De Juan Felipe Guevara Aristizábal

JUNIO 22, 17:00 HRS.

Casa Rafael Galván

Comentan: Rebeca Maldonado,

Montserrat Rodríguez y el autor

1er. Coloquio de diseñologías pulsiones y auscultación: estado actual del diseño

Conformismo, reformismo y criticismo

en los nuevos paisajes domésticos

JUNIO 28 Y 29



CARTELERA

CULTURA UAM

SEGUNDA QUINCENA DE JUNIO

@CulturaUAM.mx



cultura.uam.mx

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO

TEATRO

CASA DE LA PAZ

21 de junio | 19:00 h

Cine + conversatorio► Proyección de *La Noche Eterna*(2022) de la directora **Coco Fusco**

ENTRADA LIBRE



22 y 29 de junio | 20:00 h

Dios te hará invencible con esta espada

► Festival de Monólogos

Entrada General \$180

Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90

22 de junio

Jueves de Artes Escénicas

► Entrevista con el primer elenco de la

Compañía de Teatro de la UAM

EN LÍNEA POR FB @TeatroCasaDeLaPaz

CAPÍTULO DE ESTRENO

24 de junio 19:00 h | 30 de junio 20:00 h

Compañía de Teatro UAM

► Presentación de Atracciones Lear

Dirección: Eduardo Castañeda

ENTRADA LIBRE



27 de junio | 20:00 h

Concierto

► Música con arpa y concierto para

fagot

ENTRADA LIBRE

28 de junio | 20:00 h

Concierto

► Ensemble de percusiones

Olin Yoliztli

ENTRADA LIBRE

CASA

RAFAEL GALVÁN



22 al 24 de junio

GAMING LAB

► Talleres, conversatorios y torneo

22 y 23 de junio | 17:00 h

Torneo de videojuegos - Wild Rift

24 de junio | 11:00 h

Taller de Videojuegos 2D con GameMaker

Studio con Aquiles Piña



Más información en @CasaRafaelGalvan

22 de junio | 19:00 h

Correspondencias

► Intervención sono-poética para un

archivo disidente

ENTRADA LIBRE

30 de junio | 19:30 h

MUSICATON► Presentación del EP *Sonidos Para El*

Metro de Kuro Kasetto + Kotana

ENTRADA LIBRE

CASA**DEL TIEMPO**

22 de junio | 17:00 h

Concierto del Ensemble**Escénico Vocal**

► De Chile, de dulce y de manteca

ENTRADA LIBRE

24 de junio | 13:00 h

Casa Espiral habita la Casa**del Tiempo**► Presentación de la Revista *Bandera 3*

con un colectivo de artistas visuales

egresados de "La Esmeralda"

ENTRADA LIBRE

CASA

DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

24 de junio | 10:00 h

Sábados Científicos de UAM-I

► Presentaciones y actividades para

niños y jóvenes

ENTRADA LIBRE

20 de junio 13:00 h | 28 de junio 16:00 h

Visitas guiadas► Exposición *Voces Disidentes: ficciones,**corporalidades y visualidades*

ENTRADA LIBRE

20 de junio | 16:00 h

Cine + conversatorio► Etnocidio: *Notas sobre el Mezquital*

(1977) del director Paul Leduc

ENTRADA LIBRE

Del 21 al 23 de junio

Ciclo de cine**Francisco Villa**

21 de junio | 16:00 h

Campanas rojas (1981) del director Sergei

Bondarchuk

22 de junio | 16:00 h

Chicogrande (2010) del director Felipe Cazals

23 de junio | 16:00 h

Rompe el alba (1988) del director Isaac

Artenstein

23 de junio | 18:00 h

Muestra de Video

► Máquina Transsexual. Producción

Transfemina

ENTRADA LIBRE

28 de junio | 14:30 h

Cine► Proyección de *Little Girl* (2021) del

director Sébastien Lifshitz

ENTRADA LIBRE

28 de junio | 18:00 h

Noche de Museos

► Translatinxs.

Jornada de performances y arte trans

ENTRADA LIBRE

29 de junio | 18:00 h

Conferencia

► Códices Mesoamericanos

Imparte: Historia Antigua en + de 15

EN LÍNEA POR FB @CasaPrimeraImprenta

EDICIONES

UAM

22 de junio | 11:00 h

Revista Casa del Tiempo No. 9

► Presentación en el Teatro del

Fuego Nuevo de UAM-I

Participan: Omara Corona y David Islas

ENTRADA LIBRE

28 de junio | 13:00 h

Presentación de libro

► La producción de la ciudad

latinoamericana durante el

neoliberalismo en Rectoría General

Compilado por Emilio Pradilla Cobos

Auditorio Pedro Ramírez Vázquez

ENTRADA LIBRE

29 de junio | 16:00 h

TALLER de cómic

► Imparte: Idalia Candelas

Se necesita papel y lápiz

EN LÍNEA POR FB @CulturaUAM

Más información en cultura.uam.mx

EXPOS

Hasta el 30 de junio

Insubordinaciones.

Los pliegues del significado en

Beatriz Ezban

► Galería Metropolitana

Medellín 28, Roma Norte

ENTRADA LIBRE

Hasta el 29 de junio

Relatos gráficos:

diálogos feministas

► Galería Manuel Felguérez

Rectoría General de la UAM

ENTRADA LIBRE

Hasta el 28 de junio

Voces disidentes:

ficciones, corporalidades y

visualidades

► Casa de la Primera Imprenta de América

Lic. Primo de Verdad no. 10, Centro Histórico

ENTRADA LIBRE

Hasta el 28 de junio

Titles 8.

Una exhibición de libros de artista

► Galería Jerónima Gutiérrez

Lic. Primo de Verdad no. 10, Centro Histórico

ENTRADA LIBRE





FORO SALUD Y BIENESTAR

- Salud y desigualdad
- Innovación, tecnología y salud
- Enfermedades crónicas e impacto social
- Ambiente y comunidad

JUNIO 26 Y 27

Modalidad: presencial

Sala Cuicacalli
Explanada

Más información: <http://forosuami.izt.uam.mx/>
forounitario.salud@izt.uam.mx

Unidad Iztapalapa



Sala de Consejo Académico

■ <https://postfilia.com/2022/12/05/1er-colquio-de-disenologias/>

Departamento de Ciencias
de la Comunicación y Diseño

» Convocatorias

Oferta Académica de Educación Continua

**Curso: Comunicación visual
con género e inclusión**

Modalidad: en línea

JULIO 3 Y 6, DE 16:00 A 19:00 HRS.

Taller: Contabilidad para no contadores

Modalidad: en línea

AGOSTO 2 AL 30

MIÉRCOLES, DE 17:00 A 21:00 HRS.

**Curso: Derecho digital
y ciberseguridad**

Modalidad: en línea

JULIO 1RO. A AGOSTO 5

SÁBADOS, DE 9:00 A 13:00 HRS.

**Taller: Excel financiero. Aprender
a manejar esta herramienta**

de manera práctica y aplicada

JULIO 1RO. AL 29

SÁBADOS, DE 9:00 A 12:00 HRS.

■ econtinua@cua.uam.mx

■ www.cua.uam.mx/educacion-continua

Coordinación de Extensión Universitaria

RED DE INVESTIGACIÓN ARTES
CIENCIAS HUMANIDADES CIUDADANÍA

ACHC

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

DIÁLOGOS ENTRE SABERES, CREATIVIDAD Y METODOLOGÍAS

NOVIEMBRE 7, 8 Y 9 DE 2023

CASA RAFAEL GALVÁN



CONSULTA LA CONVOCATORIA
[HTTPS://TINYURL.COM/REDACHC](https://tinyurl.com/redachc)



» Unidad Iztapalapa

Webinar: Promoviendo la indagación científica con los laboratorios virtuales y simulaciones del PHET

Imparte: Dra. Diana Berenice López
Tavares, Universidad de Colorado
JUNIO 20, 12:00 HRS.

Transmisión:

■ www.youtube.com/@VirtuamiUAMI

Registro:

■ <https://bit.ly/webinarVirtuami>

■ contacto@virtuami.izt.uam.mx

Coordinación de Educación Virtual

3er. Encuentro con la ciencia Con y por la sociedad

JUNIO 29 A JULIO 1RO.

Casa de la Cultura

Calle Independencia Esq. Niños héroes

Tecolutla, Veracruz

Exposición: A través de los huesos,
talleres, conferencias, actividades
infantiles, concurso y galería
fotográfica

Registro:

■ www.ecotoxicologia.com

■ cienciatecolutla@gmail.com

■ Facebook e Instagram: @CienciaTecolutla

55 3516 4048

Curso-Taller:



Imparten: M. en C. José María Barba Chávez, Dr. Javier Isidoro López Cruz, M. en C. Dulce María Sánchez Díaz Lima, Ing. Eduardo Arturo Mendoza Muñoz, Dr. Marco Antonio Policarpio Pizarro Castillo, M. en B. Miguel Ángel Hernández Carapia, UAM; Biol. Maricela Cristina Zamora Martínez, Dr. Vladimir Castañeda de León, Ing. Juan Carlos Osorio Balderas, Dr. Oscar Arce Cervantes

JULIO 3 AL 7, DE 9:00 A 18:00 HRS.

Auditorio 2 Omecoatecalli, edificio "C"
Laboratorios del edificio R011

<https://biotecnologiadehongos.jimdofree.com/tallercultivohongos@gmail.com>

Unidad Iztapalapa

■ jdpaa@correo.xoc.uam.mx
Proyecto de Vinculación las Ánimas
Tulyehualco; Departamento de
Producción Agrícola y Animal

Seminario interinstitucional: La psicología social en las ciencias sociales: de la filosofía a la intervención en trabajo de campo

JUNIO 22; JULIO 20; SEPTIEMBRE 28; OCTUBRE 19; NOVIEMBRE 23; DICIEMBRE 14, 16:00 HRS.

Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa
■ dec@correo.xoc.uam.mx

Ciclo de conversatorios: Grandes temas y problemas del México contemporáneo: debates y diálogos rumbo a los 50 años de la Unidad Xochimilco

La reconfiguración del sistema de salud en México: problemas y perspectivas para su abordaje
JUNIO

Movilidad urbana sostenible: tendencias y alternativas
JULIO

Soberanía alimentaria en México: reflexiones en torno a la producción y el consumo
JULIO

Arte y cultura: rutas para la educación integral y la reconstrucción social
SEPTIEMBRE

Agua y ciudad: estrategias para el manejo sustentable de los recursos hídricos
OCTUBRE

Transmisión:

■ www.facebook.com/UAMXochimilco
■ www.youtube.com/user/uamxoficial



**LA UAM
PROMUEVE UNA
MOVILIDAD LIBRE
Y ACCESIBLE
PARA PERSONAS
CON DISCAPACIDAD
MOTRIZ**

#SoyUAM

#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

»Posgrados

Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Inicio: noviembre 13

Recepción de documentos:
agosto 21 al 24

Examen: septiembre 7 y 8

Entrevistas: septiembre 28 y 29

Inscripciones: octubre 31

▪ <http://madic.cua.uam.mx/informacion-aspirantes>

División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

Unidad Cuajimalpa

Doctorado en Psicología Social

Inicio: marzo 5 de 2024

Recepción de documentos:

agosto 7 al 25 de 2023

Presentación de evaluaciones:

octubre 2 al 6 de 2023

Entrevistas: noviembre 13

al 17 de 2023

Resultados: noviembre 27 de 2023

Cursos y evaluación diagnóstica:

febrero 12 al 16 de 2024

▪ https://divcsh.izt.uam.mx/posgrado/psicologia_social/doctorado/

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Maestría en Biología Experimental

Examen: agosto 16

Entrevistas: septiembre 4 al 8

Resultados: septiembre 14

▪ <https://bit.ly/3n5mPqA>

Doctorado en Biología Experimental

Publicación de fechas

para entrevista: agosto 21

Exposición de proyecto:

septiembre 11 al 18

Resultados: septiembre 20

▪ <https://bit.ly/40JCMAL>

▪ pbexp@xanum.uam.mx

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Unidad Iztapalapa

Maestría en Ciencias Odontológicas

Recepción de documentos:

julio 5 al 31

Examen: octubre 2

▪ <https://e.xoc.uam.mx/GYS85>

▪ mco@correo.xoc.uam.mx

55 5483 7000 Exts. 5452, 2370

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Unidad Xochimilco



CONVOCATORIA "LA UAM RUMBO AL 50 ANIVERSARIO"

FECHAS IMPORTANTES

Cierre de convocatoria

18 de agosto de 2023

Publicación de finalistas

30 de octubre de 2023

Premiación

16 de noviembre 2023

Consulta la convocatoria completa en cambio.uam.mx

uam.mx     

¡MOSTREMOS
NUESTRA
HUELLA!

ALUMNA
ALUMNO



**AHORA PUEDES PAGAR TU REINSCRIPCIÓN
AL TRIMESTRE CON LA MODALIDAD CoDi**



VENTAJAS Es fácil,
rápido, seguro y sin
cobro de comisiones



PROCEDIMIENTO

Durante el periodo de pago
de reinscripción de tu Unidad académica
entra al módulo de información escolar

Ingresas a línea de captura para elegir
entre varias modalidades de pago:

Formato
Pago en línea
Pagos con CoDi

Al dar click a CoDi debes generar un código QR,
con el cual podrás realizar el pago por medio del celular

NO se aceptan pagos a través de Banco Azteca o Bancoppel



IMPORTANTE

Es indispensable tener banca móvil
y activar el servicio de CoDi

La cuenta que se use para el pago puede
ser personal o de un familiar o conocido
El código QR es personal

PARA PAGAR:

Inicia sesión de la App móvil
del banco
Selecciona CoDi
Escanea el código QR
Acepta el pago



concurso

MI TESIS EN 3 MINUTOS

Universidad Autónoma Metropolitana

Inscripción de participantes
hasta el 23 de junio de 2023

PLAZO EXTENDIDO

\$110,000 EN PREMIOS

Consideramos como **tesis** a cualquier trabajo de investigación realizado para obtener la titulación a nivel licenciatura y posgrado, que incluye, los trabajos o proyectos terminales, proyectos de servicio social, así como tesis o proyectos de investigación para maestría o doctorado, entre otros.

conocimiento.uam.mx/3mt2023



@ConocimientoUAM



2do CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CONÓCEME: la UAM a través de la imagen

Dirigido a alumnas, alumnos, personal administrativo y personal académico de la Universidad Autónoma Metropolitana.

CATEGORÍAS

- A. Retratos de la diversidad en la UAM
- B. Impacto social de la UAM

Fecha límite:

6 de agosto de 2023

PREMIOS POR CATEGORÍA:

1er lugar: \$7,000.00

2do lugar: \$3,000.00



CONSULTA LA
CONVOCATORIA
COMPLETA

Reunión informativa a distancia:

19 de junio de 2023 / 16:00 h

Facebook Watch:

@ConocimientoUAM



@ConocimientoUAM



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

CONVOCATORIA PARA LA DESIGNACIÓN DE UNA PERSONA QUE FORMARÁ PARTE DEL PATRONATO

En virtud de que la Convocatoria publicada el pasado 16 de mayo quedó desierta, se establecen nuevos plazos para el registro en los siguientes términos.

El periodo para el cual la Dra. Alicia Girón González fue designada como integrante del Patronato de la Universidad Autónoma Metropolitana, concluirá el 3 de julio de 2023, por lo que la Junta Directiva, con fundamento en los artículos 11, fracción IV y 19 de la Ley Orgánica, 23 del Reglamento Orgánico, y 28 al 32 del Reglamento de la Junta Directiva, convoca a participar en el procedimiento para la designación de la persona que formará parte del Patronato, para el periodo 2023-2031, bajo las siguientes:

MODALIDADES

1. Podrán participar integrantes de la comunidad universitaria o personas externas a la misma.
2. Para ser integrante del Patronato se requiere tener nacionalidad mexicana, contar con solvencia moral, y ser reconocida o reconocido por su honestidad, imparcialidad y objetividad, así como por su prestigio y competencia profesional.

Para acreditar estos requisitos se deberá adjuntar la documentación siguiente:

- Carta de aceptación a participar firmada por la o el aspirante, donde exprese los motivos y propósitos de su postulación.
 - *Curriculum vitae* en resumen y en extenso, así como los comprobantes curriculares.
 - En el caso de las personas externas, podrán enviar o presentar los documentos que apoyen sus candidaturas, preferentemente respaldadas por personal académico de la Universidad.
3. El registro de las o los aspirantes podrá ser de manera electrónica o presencial, e iniciará a partir de la publicación de esta convocatoria y concluirá el **viernes 18 de agosto del 2023, a las 17:00 horas.**
 4. Las y los aspirantes podrán registrarse en el correo electrónico registroaspirantesjd@correo.uam.mx o en la Oficina Técnica de la Junta Directiva, ubicada en el 5° piso de la Rectoría General, con domicilio en Prolongación Canal de Miramontes 3855, Colonia Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, Código Postal 14387, Ciudad de México.

5. Concluido el plazo de registro, la Junta Directiva verificará el cumplimiento de los requisitos.
6. La Junta Directiva entrevistará a las personas registradas que considere reúnen las características idóneas para ser integrante del Patronato, lo anterior con el propósito de valorar las candidaturas, a partir de la situación y necesidades del Patronato y de la Universidad.
7. Las entrevistas se realizarán de forma presencial, **el martes 29 de agosto de 2023, a partir de las 16:00 horas**, en la sala de juntas del 4º piso de la Rectoría General.
8. Una vez concluidas las entrevistas, la Junta Directiva designará a quien formará parte del Patronato para el periodo comprendido del 4 de julio de 2023 al 3 de julio de 2031, para lo cual considerará la paridad de género.

Esta designación se hará del conocimiento del Rector General, del Patronato y de la comunidad universitaria.

Las personas integrantes del Patronato durarán en su cargo ocho años y podrán ser reelectas. El cargo será honorífico.

Ciudad de México, a 19 de junio de 2023

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dra. Sylvie Jeanne Turpin Marion
Presidenta en Turno de la Junta Directiva