

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356



Alumnado de la UAM gana en
**10° Concurso
Nacional**
de Ciencias Básicas



Curso-Taller:

CULTIVO DE HONGOS



COMESTIBLES

Imparten: M. en C. José María Barba Chávez, Dr. Javier Isidoro López Cruz, M. en C. Dulce María Sánchez Díaz Lima, Ing. Eduardo Arturo Mendoza Muñoz, Dr. Marco Antonio Policarpio Pizarro Castillo, M. en B. Miguel Ángel Hernández Carapia, UAM; Biol. Maricela Cristina Zamora Martínez, Dr. Vladimir Castañeda de León, Ing. Juan Carlos Osorio Balderas, Dr. Oscar Arce Cervantes

JULIO 3 AL 7, DE 9:00 A 18:00 HRS.

**Auditorio 2 Omecoatecalli, edificio "C"
Laboratorios del edificio R011**

**[https://biotecnologiadehongos.jimdofree.com/
tallercultivohongos@gmail.com](https://biotecnologiadehongos.jimdofree.com/tallercultivohongos@gmail.com)**

Unidad Iztapalapa

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez

Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda

Director de Comunicación Social



Casa abierta al tiempo

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Lic. Benjamín Pimentel Arguijo
Jefe de la Oficina de
Comunicación y Difusión
(728) 282 7002 Ext. 6110
bpimentel@correoleruam.mx

Unidad Xochimilco:

Sección de Comunicación y Difusión
5483 7521 y 5483 7325

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 47, 29 de mayo de 2023, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 26 de mayo de 2023. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

El INAI la reconoció por haber cumplido en 100 % los indicadores en ese rubro

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue reconocida por el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI), por haber cumplido en cien por ciento los indicadores relacionados con este último rubro, señaló el doctor Diego Cárdenas de la O.

En noviembre de 2022, la Institución fue distinguida por haber alcanzado calificaciones históricas, al lograr el cumplimiento total en los índices de respuesta a las solicitudes de Información Pública, Desempeño de las Unidades de Transparencia y Cumplimiento en los Portales de Transparencia.

Este año "fuimos notificados de las evaluaciones otorgadas directamente en el rubro de protección de datos personales" y es relevante que la comunidad universitaria y la sociedad sepan que existe un derecho legítimo al acceso, la rectificación, la cancelación y la oposición de datos individuales, además de que hay vías idóneas para hacerlo valer.

En este tema en particular, la UAM es un referente a nivel nacional, en virtud de que es una de las instituciones de educación superior que han registrado calificaciones plenas, afirmó el director de la Unidad de Transparencia, instancia de esta casa de estudios que tutela los derechos humanos a la información y a la salvaguarda de datos particulares.

Este último rango implica, en una primera vía, que sólo los titulares pueden conocerlos y que "nuestro compromiso como sujeto obligado es otorgar un resguardo amplio, robusto y, en términos generales, avalar la privacidad, de manera que sólo ellos puedan estar al tanto de lo que se genera en torno a sí mismos".

Esta evaluación comprende algunos ejes, entre ellos, uno dirigido a que la Universidad recabe y dé un tratamiento a esa información de acuerdo con los principios de lealtad, legalidad y proporcionalidad. Otra vertiente indica que la UAM debe cumplir fundamentalmente con la seguridad de

La Casa abierta al tiempo, un referente en Protección de Datos Personales en México



La evaluación implica que la UAM recabe y trate la información según la lealtad, la legalidad y la proporcionalidad

que sólo quienes tienen una facultad específica puedan dar o conocer esos datos, así como con la privacidad, de modo que éstos no salgan de la Institución.

Un aspecto más consiste en el ejercicio del derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición, de acuerdo con el cual el individuo de quien se tenga una referencia precisa puede pedir y saber qué información tiene la *Casa abierta al tiempo*; gestio-

nar la cancelación, por ejemplo, si ya no tiene una relación con la Institución y aun oponerse a un tratamiento.

Durante la presente gestión se ha generado un procedimiento muy concreto, sencillo, rápido y expedito de acreditación, en el que las personas pueden solicitar acceso a sus datos, pero de manera primigenia debe confirmar su identidad, lo que puede hacerse acudiendo a la Unidad de Transparencia, donde se integra un expediente, se hace la búsqueda de información y ésta se entrega.

El doctor Cárdenas de la O reportó que en los primeros meses de 2023, la Unidad de Transparencia ha recibido alrededor de dos mil 420 preguntas, de las cuales 240 han sido sobre datos individuales y, al menos en 190 de los casos la información requerida fue proporcionada. En la mayoría de los asuntos se trata de ingresos a históricos académicos de ex alumnado; a hojas de retiro o de servicio, y a otro tipo de documentación.



Alumnado de la Unidad Azcapotzalco gana en el 10° Concurso Nacional de Ciencias Básicas

Al obtener el tercer lugar global y el segundo en Matemáticas y Química en el certamen de la ANFEI

Cira Lizbeth Medina Nieto, Baruj Furlong Ocegüera y Alí Hasmalim Terán Hernández, quienes cursan las licenciaturas en Ingeniería Física y en Ingeniería Química de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), ganaron el tercer lugar global y el segundo en las áreas de Matemáticas y Química del 10mo. Concurso Nacional de Ciencias Básicas, convocado por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI).

La y los matriculados en la Unidad Azcapotzalco fueron premiados, luego de haber competido con participantes provenientes de más de 69 instituciones del país, por lo que el logro es de gran relevancia, comentó el doctor Cutberto Salvador Romero Meléndez, académico del Departamento de Ciencias Básicas y asesor -junto con los doctores Julio César González Torres y Víctor Daniel Domínguez Soria- del grupo en el entrenamiento para el certamen celebrado el cuatro y el cinco de mayo en instalaciones del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, campus Puebla.

De acuerdo con la invitación, cada afiliado a la ANFEI registró un único equipo de tres personas, que debieron haber tomado un buen número de materias sobre matemáticas, física y química, así

como un profesor, que fungiría como monitor, en una justa realizada en dos etapas: la eliminatoria virtual y la final presencial.

La primera fase consistió en un examen individual con reactivos de las tres disciplinas, pero cuya calificación surgió de la suma colectiva de resultados. La segunda comprendió problemas en los tres campos del saber resueltos en conjunto durante tres horas. La interacción entre los miembros y el tiempo que tardaron en solucionar una operación contaron para la valoración.

Los jóvenes mostraron sus conocimientos y capacidades en las áreas de álgebra, cálculo y ecuaciones diferenciales; en mecánica clásica, electromagnetismo, óptica y termodinámica, y en química básica.

En la UAM se llevó a cabo una selección a partir de la convocatoria emitida a la comunidad y los interesados acudieron con los organizadores a la aplicación de un examen; al final fueron escogidos los tres mejores -entre siete que se prepararon por varios meses- para representar a la Unidad Azcapotzalco.

Nivel de excelencia

En entrevista, la y los galardonados subrayaron que la *Casa abierta al tiempo* les ha aportado las herramientas y los saberes necesarios para participar en este tipo de actividades, las cuales constatan "que nuestra Universidad se encuentra



en un alto nivel en cuanto a la formación de profesionales en estos rubros”.

Medina Nieto, inscrita en el séptimo trimestre de la Licenciatura en Ingeniería Física, dijo que estudiaron y practicaron juntos o por su cuenta para adiestrarse en reactivos de opciones múltiples y, una vez que “nuestros puntajes fueron sumados, pasamos a la siguiente etapa, que fue la final”.

La universitaria admitió que no se sentía del todo habilitada para afrontar tal reto, debido a que jamás había intervenido en algo así, por lo que este logro fue una experiencia muy grata, al haber puesto “a prueba mis aptitudes y demostrarme que sí podía”. También fue un gran aprendizaje, ya que “en clase vemos cuestiones teóricas del libro y en el concurso fueron desafíos de aplicación, así que me gustaría seguir acudiendo a estas competencias, porque todos podemos superar los miedos, pues sólo se trata de tener dedicación y constancia”.

La alumna agradeció a los profesores que les asesoraron, “porque dedicaron tiempo a apoyarnos” para alcanzar la meta.

Furlong Ocegüera, matriculado en el octavo trimestre de la Licenciatura en Ingeniería Química, señaló que fue una prueba bastante difícil por la que pudo conocer a sus compañeros, que ahora considera amigos, además de que “los tres nos hemos dado cuenta de que en la UAM tenemos un excelente nivel en el área de las ciencias básicas”.

La conquista del tercer lugar global y dos segundos puestos ha sido satisfactoria, aun cuando significó “que los viernes, en vez de asistir a fiestas, nos reuniéramos a hacer ejercicios de matemáticas, física y química”, pero valió la pena porque obtuvimos éxito entre 69 universidades y eso es muy importante. En particular “enfrentarme a resolver un problema, me genera mucho placer”.

La Universidad respalda mucho a los alumnos con becas o con el fomento de la participación

en este tipo de certámenes, en virtud de la necesidad de despertar el interés en estos temas y “formar muchos equipos con gran experiencia de representar a nuestra casa de estudios, que es una excelente Institución. Podemos llegar lejos si nos dedicamos lo suficiente”.

Terán Hernández, quien cursa el doceavo trimestre de Química, dijo sentirse muy contento, debido a que siempre es grato y emocionante ganar, con la certeza de que detrás hubo mucho entrenamiento, en un proceso de mucho trabajo, preparación y repaso de los ejercicios. “En mi caso, que estoy a punto de egresar de la Universidad, tengo grandes expectativas de cerrar este periodo de mi vida de la mejor manera y salir adelante con la muy buena habilitación profesional que me brindó la UAM”.

Los jóvenes destacaron la relevancia de promover estas materias y aptitudes, que representan un incentivo para otros estudiantes. El doctor Romero Meléndez calificó de notable la intervención del grupo de la *Casa abierta al tiempo* porque tuvo la oportunidad de abordar aspectos reales para cuya solución aplicó la inventiva y adquirió habilidad al aprender a atacar un problema a partir de sus herramientas técnicas.

Ella y ellos pusieron en juego talento, capacidades y es ahí donde cristalizaron los conocimientos que se les han proporcionado en la licenciatura, lo que es significativo para la UAM, pues su inclusión en estas competencias favorece sus facultades y el interés por la disciplina. Este estímulo es sustancial porque se dieron cuenta de que pueden conseguir grandes cosas en poco tiempo, con un entrenamiento de cuatro o cinco meses, lo que fortalece su autoestima y les permite dirigirse hacia nuevos caminos para el futuro.

Cira Medina, Baruj Furlong y Alí Hasmalim compitieron con representantes de 69 universidades.



Entrevistas
<https://youtu.be/EQRpX07n6XY>



Las universidades públicas marcarán un derrotero en el desarrollo civilizatorio



La UAM construye inclusión a partir de los valores universitarios:
José Antonio De Los Reyes

La autonomía es el ancla de las universidades públicas que, en libertad de creación, marcarán un derrotero en el desarrollo civilizatorio, por lo que deben contar con presupuestos acordados para que esa facultad no se vea coartada, aseguró el doctor José Antonio De Los Reyes Heredia, rector general de la *Casa abierta al tiempo*.

Al participar en la *Mesa de debate: La inclusión en las instituciones de educación superior*, dentro de la *Octava Reunión Caribe, Centroamérica y México, Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*, expuso que la integración de todas y todos parte de la labor colegiada para afrontar los retos en la construcción de un nuevo espacio universitario.

En la Universidad Autónoma Metropolitana, la inclusión se ha forjado desde sus valores, cuya ancla fundamental es la autonomía, pues básicamente la perspectiva de género, de paz, erradicación de las violencias, responsabilidad medio ambiental, transparencia, unificación institucional y otras más son esenciales porque tocan de manera transversal distintas estrategias y acciones posibles de implementar, ya que “nos llevan a lograr el respeto, el reconocimiento y el derecho a las diferencias de las personas”.

Desde el Consejo Nacional de Rectores, en San José de Costa Rica, el ti-

El Rector General participó en la Octava Reunión Caribe, Centroamérica y México

tular de la UAM recordó que, mediante un sistema colegiado, el pasado 8 de noviembre se aprobaron las *Políticas transversales de inclusión, equidad, accesibilidad y no discriminación*, que implican una serie de cambios de fondo en términos de la vida diaria y la adaptación de áreas en sus cinco unidades académicas.

En cuanto a los desafíos consideró necesario llevar estos temas al nivel de todos los planes y programas de estudio; abrir nuevas rutas para compartir conocimientos, infraestructura y personal docente con el resto de las sedes, y dar seguimiento de los trabajos.

Los procesos de atención, prevención y erradicación de las violencias y el reciente periodo vivido en los cinco campus han enriquecido a la Universidad en términos del debate y el avance en las políticas transversales para erradicar dicho fenómeno por razones de género.

El doctor De los Reyes Heredia enfatizó que las universidades deben actuar contra estos problemas con un enfoque diferente, comenzando con rutas innovadoras para adoptar perspectivas de género, de juventudes, de interculturalidad, de respeto al medio ambiente, de erradicación de las violencias y, por supuesto, de inclusión de diversidades sexuales, étnicas y psicomotrices.

La Mesa -moderada por la maestra Isabel Román Vega, profesora de la Universidad Nacional de Costa Rica- contó también con las intervenciones del doctor Axel Didriksson Takayanagui, académico del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, de la Universidad Nacional Autónoma de México, y la doctora Marcela Ramírez Morera, docente de la Universidad de Costa Rica.

El doctor Didriksson Takayanagui sostuvo que la inclusión representa un concepto que involucra, no sólo atender mayores cantidades de estudiantes, sino hacerlo con equidad e interculturalidad, ya que este fenómeno depende del contexto en el que se vive y conlleva elementos de innovación tecnológica y cambios en las estructuras de organización del capital.

La doctora Ramírez Morera refirió que la inclusión es pensar en la diversidad y, en general, es en los colegios donde empieza la exclusión, por lo que debe visualizarse como algo a desarrollar en las instituciones.

Servando Gutiérrez Ramírez dijo que ese factor constituye un proyecto en pro de la calidad

La educación inclusiva constituye uno de los grandes temas transversales que permean todas las sociedades, las instituciones de enseñanza y, en específico, las de nivel superior, las cuales requieren para su atención inmediata la creación de políticas y prácticas con esa característica en todos sus ámbitos de competencia e intervención, aseguró el maestro Servando Gutiérrez Ramírez, investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

“La instrucción inclusiva en todos los sectores representa un proyecto de cambio fundamental en favor de una vida académica digna y de calidad para todas y todos, lo que conlleva un esfuerzo de mediano y largo aliento que requerirá la participación activa de las comunidades involucradas”, sostuvo.

Para lograrlo se deberá trabajar arduamente en la promoción de una cultura de respeto y trato igualitario que asuma que la diversidad y la diferencia no son el problema, sino más bien un componente elemental de la pluralidad de toda colectividad, al integrar recursos valiosos con los que las organizaciones habrán de establecer una auténtica formación en ese sentido.

Al dictar la conferencia inaugural del 2do. Congreso internacional de educación inclusiva recordó que, en pleno siglo XXI -entre 2021 y 2022- había 343 mil niñas, niños y adolescentes con discapacidad que no sabían leer ni escribir, lo cual indica que 15 por ciento de la población en edad escolar es analfabeta en México, de acuerdo con el informe de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación 2022.

Las familias de dicho segmento de la sociedad siguen enfrentando barreras al acceso, la permanencia, el aprendizaje y el egreso de la capacitación básica, media, media superior y superior, además de que para 2020 “sólo seis de cada diez personas con discapacidad de entre 20 y 24 años habían logrado concluir sus estudios en el primer nivel y apenas 70.7 por ciento de aquellas de 12 a 14 años había finalizado la primaria, contra 90 por ciento



La educación inclusiva, un plan de cambio en favor de una vida académica digna

Para lograrlo debe promoverse una cultura de respeto y trato igualitario, dijo el académico de la UAM

registrado en el mismo grupo de edad, pero sin esa condición”.

La diferencia en el porcentaje de los jóvenes de entre 15 y 17 años que tenían la secundaria terminada y que podían cursar la educación media superior entre los mexicanos sin y con discapacidad fue de 81.6 por ciento en el primer caso y de 64.8 por ciento, en el segundo, es decir, una diferencia de casi 17 puntos.

El docente del Departamento de Sociología de la Unidad Iztapalapa lla-

mó a la colaboración de todas y todos a pensar en la inclusión de una manera más amplia, como un término más relacionado a lo heterogéneo y a lo diverso dentro de la institucionalidad, lo cual “implica que niños, niñas, adolescentes y jóvenes se formen en espacios educativos en los que sean conscientes de que, si falta una o uno por motivos de clase, orientación sexual, género, etnia, lengua, cultura, discapacidad, situación migratoria o religión, entonces no están comprendidos todos ni todas”, apuntó el integrante de la Comisión encargada de promover la igualdad en la Unidad Iztapalapa de la UAM.

En la Conferencia: *El paradigma de la inclusión en general, y el de la educación inclusiva en las instituciones de educación superior*, el maestro Gutiérrez Ramírez destacó que las escuelas, en particular las universitarias, han desarrollado esfuerzos para enfrentar rezagos y dificultades, que se vieron recrudescidos y se evidenciaron descarnadamente a lo largo del confinamiento social por la pandemia de COVID-19.



Pandemia y no regulación del mercado han encarecido la vivienda en la capital

Mientras en 2018 los habitantes más pobres de la Ciudad de México dedicaban 42 por ciento de sus ingresos al pago del alquiler, en 2020 ese indicador subió a 51 por ciento derivado de la pandemia de COVID-19 y la falta de regulación del mercado inmobiliario, señaló el doctor Jesús Morales Guzmán, investigador de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Al participar en el Seminario: Movimientos sociales de la CDMX. Siglos XX y XXI, organizado por la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación, afirmó que entre 2005 y 2022 los precios promedio de la vivienda en la Zona Metropolitana del Valle de México aumentaron de manera constante, pero el salario disminuyó en 43 por ciento durante ese periodo.

Esa situación resulta "impresionante porque afecta en particular a los jóvenes y a las mujeres jefas de familia, ya que los altos costos inciden de manera negativa, tanto en la compra como en la renta, a lo que se suman los requisitos legales que dificultan esos procesos", explicó.

"Nos encontramos ante un panorama complejo de franca desprotección, como ha puntualizado la Coalición Internacional del Hábitat, por parte del Estado y la presencia importante de fuerzas especulativas que animan el mercado; esta dinámica ha permitido que la gente enfrente casos de exclusión, expulsión e incluso desplazamiento".

Las acciones de la sociedad en las urbes han tenido y tienen gran relevancia en el país y en su capital, ya que han posibilitado que grupos representativos de colonos e inquilinos de bajos ingresos puedan reivindicar y conseguir viviendas, servicios urbanos y transporte, entre otros bienes que produce la metrópoli, dijo el doctor Morales Guzmán, al dictar la Conferencia: *El movimiento inquilinario en la Ciudad de México*.

La UAM, entre las mejores 50 universidades de América Latina

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se integró a la lista global de las 50 mejores instituciones de educación superior de América Latina, de acuerdo con el Center for World University Rankings (CWUR).

La *Casa abierta al tiempo* se ubica en el octavo lugar nacional, el 47 de América Latina y el Caribe, el mil 169

en el orbe, de acuerdo con el organismo consultor líder que proporciona asesoría política, ideas estratégicas y servicios en estos ámbitos a gobiernos y escuelas para mejorar los resultados educativos y de investigación.

La relación incluye clasificaciones fidedignas caracterizadas por su objetividad, transparencia y coherencia en las

que confían estudiantes, académicos, administradores y autoridades de todos los países. En 2023 las instancias evaluadas sumaron 20 mil 531, mientras que en 2022 fueron 19 mil 788.

El CWUR utiliza indicadores objetivos y sólidos agrupados en cuatro áreas: Calidad de la educación: número de ex alumnos que han ganado importantes distinciones académicas, según el tamaño de la universidad (25 por ciento); Empleo de ex alumnos: cantidad de egresados que han ocupado altos cargos ejecutivos en empresas grandes de nivel internacional, respecto del tamaño de la escuela (25 por ciento); Calidad de la facultad: cifra de miembros que han obtenido destacados reconocimientos académicos (10 por ciento), y Desempeño de la investigación: resultado del trabajo científico, publicaciones de alta calidad, influencia, y citas (40 por ciento).

De acuerdo con estas categorías, la UAM alcanzó una puntuación global de 69.5 del total de los indicadores calificados; en investigación y empleabilidad aparece en los puestos mil 116 y mil 687, respectivamente.

World Rank	Institution	Location	National Rank	Education Rank	Employability Rank	Faculty Rank	Research Rank	Score
276 Top 1.4%	National Autonomous University of Mexico	Mexico	1	400	1593	237	261	77.3
663 Top 3.3%	National Polytechnic Institute	Mexico	2	-	-	-	630	72.8
664 Top 3.3%	CINVESTAV	Mexico	3	-	-	-	631	72.7
907 Top 4.5%	Benemérita Autonomous University of Puebla	Mexico	4	-	-	-	867	71.0
1042 Top 5.1%	Autonomous University of San Luis Potosí	Mexico	5	-	-	-	992	70.2
1124 Top 5.5%	Monterrey Institute of Technology and Higher Education	Mexico	6	-	350	-	1139	69.7
1149 Top 5.6%	National Institute of Public Health (INSP)	Mexico	7	-	-	-	1099	69.6
1169 Top 5.7%	Metropolitan Autonomous University	Mexico	8	-	1687	-	1116	69.5
1264 Top 6.2%	Ibero-American University	Mexico	9	-	244	-	1369	69.0
1374 Top 6.7%	University of Guadalajara	Mexico	10	-	-	-	1316	68.5
1410 Top 6.9%	Autonomous University of Nuevo León	Mexico	11	-	-	-	1345	68.3



Nallely Sánchez Rivas

Juana de Arco vuelve a empuñar el acero en la piel de la actriz María Aura para liderar un ejército de mujeres rebeldes que se alza contra la misoginia y los feminicidios, a través de la puesta en escena *Dios te hará invencible con esta espada*, cuya cruzada se convierte en una alegoría reivindicatoria de la vida de personajes caídos a lo largo del tiempo y la historia.

Con una reinterpretación absoluta del papel de la joven campesina francesa conocida también como la *Doncella de Orleans*, Aura interpreta a quien –guiada por los designios divinos y orillada por prácticas comunes de una sociedad patriarcal– fue condenada a la hoguera en una guerra por enfrentar la inequidad, la violencia sexual y la discriminación de género, en un sentido metafórico de la actualidad para encarnar el dolor, la angustia y

Dios te hará invencible con esta espada reivindica la vida de heroínas caídas

la frustración que a diario sufren las mujeres por una diversidad de hosquedades masculinas.

Con Alonso Barrera en la dirección y la voz en off del actor Mario Iván Martínez, la obra invita a reflexionar sobre el actual movimiento de liberación femenina, en un contexto en el que los índices de agravios continúan en ascenso, mientras el feminismo se ha polarizado con defensores y oponentes a las acciones radicales de tal corriente.

El unipersonal tuvo como primer escenario el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), erigiéndose en emblema del abandono y la traición que vivió la heroína del siglo XV evocada como vehículo para abordar los aspectos más urgentes y rampantes del machismo, cuyas prácticas cobran cada día la vida de 11 féminas en México.

La puesta en escena inauguró el Primer Festival de Monólogos, que a partir del 18 de mayo y hasta el próximo 22 de diciembre ofrecerá un circuito de nueve representaciones seleccionadas en 120 funciones en tres de los recintos más destacados de la Ciudad de México: el Foro 4 Espacio Alternativo del Centro Cultural Helénico; el Teatro Casa de la Paz de la UAM, y la Sala Cultural Víctor

Hugo Rascón Banda, de la Sociedad General de Escritores de México.

Al término de la función, Martínez, también escritor y productor, dijo que de la Virgen María se dice que en realidad fue una revolucionaria y que María Magdalena nunca fue prostituta; sin embargo, los seres humanos, la historia y la Iglesia manipularon y anulieron sus vidas, llevándolas, a una a la santidad y a la otra a la perdición, por lo que “celebro el camino de la denuncia, la paridad de género y la justicia, mas aun si se hace con el arte como plataforma”.

La obra invita a reflexionar sobre el movimiento de liberación femenina contemporáneo

Eréndira Ibarra Klor –actriz, guionista mexicana y madrina de este monólogo– expuso que “cuando salimos a la calle y exigimos justicia por las muertas y desaparecidas nos gritan locas; todo el tiempo nos persigue este calificativo para desacreditarnos, por lo que como acto de reivindicación hacia Juana de Arco les invito a la locura y a entender que cuando todos comprendamos que somos víctimas del patriarcado, entonces lucharemos por tirarlo”.



Marta Palau,

una labor cargada de infinito

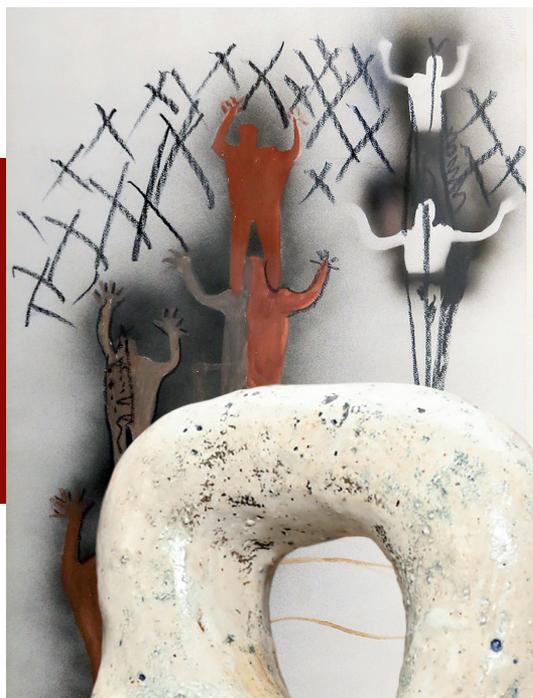
María de los Ángeles Anzo Escobar

El orden de lo femenino desde la mirada de una creadora inagotable -cuyas manos regalaron vida y reconstruyeron un mundo simbólico a partir de la gráfica, la escultura, la instalación y el arte textil- estará expuesto hasta el 23 de junio en la Sala Leopoldo Méndez de la Galería del Sur, en la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Marta Palau. *Una labor cargada de infinito* celebra el legado y permite un acercamiento a la artista española nacionalizada mexicana, egresada de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Cercana siempre a la naturaleza y ajena a las fronteras del arte, Palau ideó cada pieza con materiales de la tierra y fibras orgánicas que pareció hechizar para desarrollar lo mismo escultura y tapiz, que collage o serigrafía, en un universo plástico concebido en lana, algodón, yute, henequén, ixtle, raíces, ramas, arcilla, corcho o vidrio, componentes con los que evocó el pasado y la herencia de las culturas prehispánicas de América.

Aunque sin duda su existencia estuvo ligada a Europa, México influyó de manera decisiva en su identidad artística, poder alquímico y voluntad innovadora, pues debido al exilio desde España pasó su primera infancia y adolescencia en el país.



La autora de trabajos emblemáticos, entre los que destacan *Cascada*, *Nómadas II* y *Naualli mano poderosa*, exploró los muchos caminos de la gráfica contemporánea, hasta ubicar su obra entre las más radicales de las corrientes experimentales latinoamericanas.

La muestra comprende casi una treintena de grabados, pinturas, serigrafías, esculturas y tapices, en los que la naturaleza, la mujer, el misticismo y la memoria ancestral fueron la constante. La serie *Cueva pintada* evoca narraciones orales ancestrales de expresiones rupestres y códices; la maqueta de *Puerta abierta al tiempo*, escultura de gran formato que desde 2014 forma parte del patrimonio cultural de la UAM y que se encuentra en el espacio sonoro.

Parte del legado de la artista llegó a la Sala Leopoldo Méndez de la Unidad Xochimilco

Fiel a una vocación de lucha por las causas justas y a su experiencia trashumante, Palau -reconocida con la Medalla Bellas Artes y el Premio Nacional de Ciencias y Artes- enfatizó los temas sociales referidos a la migración, el exilio, los refugiados políticos y los desplazamientos de personas.

La exposición representa un homenaje póstumo a quien hacía brotar hojas, flores, cuerpos y vida en cada composición, al haber sido admiradora de la magia, las cosas sencillas y la belleza, que la rodearon hasta el final de su existencia, en agosto de 2022.



Atletas de la UAM

presentes en halterofilia y lucha universitaria en la Universiada Nacional



Carlos Terrazas, estudiante de Ingeniería Mecánica, practica la disciplina desde los once años

Mariana Monroy Camiruaga y Carlos Cristopher Terrazas Martínez, estudiantes de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), lograron su pase a la Universiada Nacional 2023 en las pruebas de halterofilia y lucha universitaria -estilo libre-, en las categorías de 49 y 65 kilogramos, respectivamente, en los Juegos Regionales del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE) celebrados en Toluca, Estado de México.

La alumna de quinto trimestre de la Licenciatura en Ingeniería Ambiental de la Unidad Azcapotzalco obtuvo el primer lugar, con 55 kilos en arranque y 71 en envión, por lo que se declaró emocionada y nerviosa ante la res-

ponsabilidad de representar a la *Casa abierta al tiempo* en la justa, que se realizará del 29 de mayo al 15 de junio en el estado de Sonora.

Las marcas que registró auguran que podría alcanzar un buen resultado y, aun cuando “la competencia está fuerte, daré lo máximo de mí para colocarme en los primeros tres puestos”. La idea de la atleta es mejorar los levantamientos -57 o 60 en el arranque y 73 en el envión- “o bien quedarme con los 71, como fue en el gimnasio de la capital del Estado de México”, dijo en entrevista.

Monroy Camiruaga, quien se medirá con sus pares entre el 3 y el 7 de junio, compartió que a los 17 años inició la práctica de crossfit y, desde hace dos, se dedica a la halterofilia, una disciplina que “para comenzar lo único que exige es tener muchas ganas, disposición y paciencia para aprender, porque es un deporte de perseverancia”.

Terrazas Martínez está enfocado en seguir entrenando, porque aspira a ser seleccionado nacional, por lo que “en este momento me siento muy emocionado de regresar a este nivel y representar a mi Universidad, con la meta de quedar en los cinco primeros sitios”.

El alumno de séptimo trimestre de la Licenciatura en Ingeniería Mecánica de la Unidad Azcapotzalco -quien contendrá entre el 5 y 8 de junio- relató al *Semanario de la UAM* que su preferencia por la lucha universitaria surgió a los 11 años por influencia de una hermana que cursaba la preparatoria; “cuando me hicieron la invitación a entrenar en la Alberca Olímpica quedé fascinado con esta disciplina y al poco tiempo empecé a competir en la categoría de 38 kilogramos, después en los 49, hasta llegar a los 61 y ahora en los 65”.

Seleccionado en la Ciudad de México de 2016 a 2019, el atleta quedó en el tercer puesto nacional en su última competencia y, años antes, en el quinto en una olimpiada celebrada en el país.

“La Selección Nacional me consideró para un campamento realizado en Guatemala que considero lo más destacado que he hecho en esta actividad”, que es uno de los dos tipos

Mariana Monroy campeona en la prueba de 49 kg en los Juegos Regionales del CONDEE

de lucha olímpica que permiten el uso de llaves con todo el cuerpo, a diferencia de la grecorromana, en la que sólo se valen las llaves de la cintura hacia arriba.

Si bien es muy complicado combinar los estudios universitarios con el deporte, “en las horas libres trato de estar en el gimnasio haciendo pesas y cuando salgo temprano como y voy a la Alberca Olímpica a entrenar”.



Premio CANIFARMA 2023

Registro de candidaturas:
Hasta agosto 31
Convoca: Canifarma
canifarma.org.mx/uploads/descargas/Convocatoria_y_Bases_del_Premio_CANIFARMA_2023.pdf

Premio de la Juventud de la Ciudad de México

Registro de candidaturas:
Hasta junio 2
Convoca: Instituto de la Juventud de la Ciudad de México
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeBpWi5uilazTh7HqGP3Na-BOmiq5ytQBFUtpjLE0Av0jlpB6w/viewform>
injuve.cdmx.gob.mx/premio-juventud-2023

Premio Científico Mário Quartín Graca

Registro de candidaturas:
Hasta mayo 31
Convocan: Casa de América Latina, Cunha Vaz & Asociados
<https://casamericalatina.pt/premios/premio-cientifico/#:-:text=O%20Pr%C3%A9mio%20Cient%20C3%AD-fico%20M%C3%A1rio%20Quartin,-dos%20Estados%20Unidos%20>

1er. Concurso Universitario de Política Pública en materia de Derechos Humanos

Dirigido al alumnado de nivel superior
Convoca: Secretaría de Gobernación
http://derechoshumanos.gob.mx/es/Derechos_Humanos/Concurso.

Premio Nacional de Periodismo 2022

Categorías: Caricatura/historieta y animación; Crónica y periodismo narrativo; Entrevista; Fotografía; Periodismo científico y cultural; Periodismo multi formato; Periodismo de opinión y análisis; Reportaje
Registro de candidaturas:
Hasta mayo 29
periodismo.org.mx

Premio Alsea

Para promover proyectos de investigación innovadores originales o en proceso en materia de nutrición y alimentación, en línea con objetivos de desarrollo sostenible y políticas de éxito
Registro de candidaturas:
Hasta junio 30

Convocan: Alsea, Fundación Alsea, World Vision México
<https://premioalsea.com/>

IX Premio Derechos Humanos Rey de España

Registro de candidaturas:
Hasta julio 31
Convocan: Universidad de Alcalá, Defensor del Pueblo
<https://galiciasolidaria.org/convocatoria-de-subvencion/ix-edicion-do-premio-de-derechos-humanos-rey-de-espana/>
actividades@defensordelpueblo.es

4to. Concurso Nacional de Periodismo de Investigación 2023

Recepción de trabajos:
Hasta agosto 18
Convoca: Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de datos Personales
inaei.org.mx

XXIV Certamen de Ensayo Político

Recepción de trabajos:
Hasta julio 14
Convoca: Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Nuevo León
ceenl.mx/2023/CEPXXIV/emmanuel.morales@ieepcnl.mx
81 1233 1496

Becas de excelencia del gobierno de México para extranjeros 2023

Niveles: especialidad, maestría, doctorado; investigaciones; movilidad estudiantil para licenciatura y posgrado
Recepción de documentos:
Hasta julio 21
Convocan: SRE, Amexcid
<http://bit.ly/1rN8aOO>

Canadá-México Youth LAB 2023

Iniciativa de colaboración entre las juventudes mexicana y canadiense que brinda la oportunidad de experimentar, observar y practicar, al interactuar con entre sí y con tomadores de decisiones mientras aprenden habilidades diplomáticas
Dirigida a los ciudadanos de ambas naciones de entre 18 y 28 años
Recepción de documentos:
Hasta junio 7
Convocan: embajadas de Canadá en México y de México en Canadá
canmex.org

Guía sobre qué hacer ante los peligros volcánicos

Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil
Gobierno de la Ciudad de México
proteccioncivil.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/61f/184/8c3/61f1848c3d33d805362666.pdf

Becas Santander

Movilidad Internacional 2023
Dirigida al alumnado de licenciatura y posgrado, y al profesorado para efectuar movilidad académica o de investigación en alguna institución de educación superior de México durante los periodos enero-julio* o agosto-diciembre
Inscripciones:
Hasta julio 2*
<https://bit.ly/3HYzHpU>

Becas Santander

Movilidad Nacional 2023
Dirigida al alumnado de licenciatura y posgrado, y al profesorado para efectuar movilidad académica o de investigación en alguna institución de educación superior de México durante los periodos enero-julio* o agosto-diciembre
Inscripciones:
Hasta julio 2*
bit.ly/42dFwYL

Postulación y presentación de ponencias de la Escuela Temática Franco-Mexicana de Otoño del Campus Binacional de las Transiciones

Generación 2023
Dirigido al alumnado de nivel maestría
Áreas: ciencias sociales, políticas públicas y disciplinas afines a los estudios urbanos, diseño e intervención social
Recepción de documentos:
Hasta junio 12
<https://bit.ly/41DrqOV>
Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

6to. Seminario internacional: América Latina y el Caribe y China: condiciones y retos en el siglo XXI

Modalidad: en línea
Mayo 29 al 31
Convocan: UDUALC, Red ALC-China, UNAM
bit.ly/41qQKru



ARTES VISUALES

Samantha

Retrato colectivo de una pionera comunitaria
Hasta el miércoles 31 de mayo
Como parte de Mujeres in da house
Casa Rafael Galván

Relatos gráficos: diálogos feministas

Obra de Ana Barreto e Idalia Candelas
Galería Manuel Felguérez

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió
y creó la artista surrealista
Como parte de la celebración por el
104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor,
Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie,
Ivonne Deschamps, Helen Escobedo,
Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara,
Maritza López, entre otras autoras
Un recorrido por los universos femeninos
desde el acervo artístico de la UAM
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Exposición virtual

Aniversario de la Galería Metropolitana
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>
Difusión Cultural

Homenaje a Flor Minor

En el marco del Festival Cultural
Martín Reolín Varejón
Hasta el domingo 18 de junio
Zanbatha-Museo del Valle de la Luna



Galerías virtuales

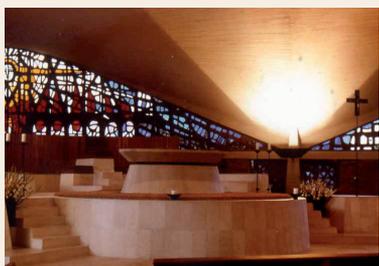
Obra plástica de Leonora Carrington,
José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo,
Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

Arq. Alberto González Pozo Arquitectura y urbanismo desde fronteras dispersas

Fotografía, planos y una maqueta de
13 proyectos de la amplia trayectoria
del Profesor Distinguido de la UAM
Hasta el viernes 20 de octubre
Sala Yvonne Domenge
Biblioteca Ramón Villarreal
Galería del Sur

Yvonne Domenge bienvenida a casa

Escultura monumental
Hasta el viernes 30 de junio
Plaza Roja
Unidad Xochimilco



CONOCE
ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE
PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES
PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

Código de ética
de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible
ante el cambio climático
Universidad Autónoma
Metropolitana

2022 - 2030



<https://bit.ly/3OV23De>

HUERTOS ESCOLARES 2023

- SECUNDARIA
- MEDIO SUPERIOR
- CONTINUIDAD

Consulta la convocatoria completa y participa en:

<https://conocimiento.uam.mx/Huertos2023/>

@ConocimientoUAM

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Comunicación del Conocimiento uam



Procedimiento para

actualizar tus datos
por **cambio de género**

Más información:

<https://dse.uam.mx/>

<https://bit.ly/3OBkMCc>

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

»Unidad Azcapotzalco

5to. Congreso internacional de energía de la Academia Mexicana de Energía A. C.

La energía y el cambio climático
SEPTIEMBRE 18 AL 22

Universidad Autónoma de Zacatecas

▪ www.amexen.org

Amexen; Red de Energía de la UAM

»Convocatoria

Diplomado en Derecho Energético

4ta. Edición

Modalidad: en línea

JUNIO 5 A SEPTIEMBRE 15

Objetivo: analizar la configuración del régimen jurídico del sector energético mexicano en un contexto de globalización económica regido por los principios de seguridad energética, sustentabilidad y acceso a los mercados, así como su evolución, estado actual y expectativas. Los participantes serán capaces de interpretar los instrumentos legales que regulan el sector, incluidas las implicaciones económicas, sociales y medioambientales

Inscripciones:

HASTA JUNIO 9

▪ <https://ecolaboracion.azc.uam.mx/>

▪ derechoenergetico@azc.uam.mx

▪ @DEMAYEUAM2017

55 5318 9000 Ext. 2116

55 5188 8786

Grupo de investigación en Derecho

Económico y Sustentabilidad;

Departamento de Derecho;

División de Ciencias Sociales y Humanidades

»Unidad Cuajimalpa

Clausura del 4to. Festival de la Diversidad Sexual de la UAM-C

JUNIO 8, 16:00 HRS.

▪ Incripciones de grupo o casa:

▪ <https://forms.gle/tsYrzSGFg2sSy7df9>

1er. Coloquio de diseñologías pulsiones y auscultación: estado actual del diseño

Conformismo, reformismo y criticismo en los nuevos paisajes domésticos

JUNIO 28 Y 29

Sala de Consejo Académico

▪ <https://postfilia.com/2022/12/05/1er-coloquio-de-disenologias/>

Departamento de Ciencias de la Comunicación y Diseño

la uam en tu escuela

Convocatoria

La UAM en tu escuela 2023-2024

Objetivo:
Contribuir a la formación interdisciplinaria a través de actividades formativas y lúdicas basadas en el conocimiento científico, social y humanístico.

Público objetivo:
Alumnado de instituciones educativas públicas y privadas hasta 10 kilómetros de las unidades universitarias de la UAM y la Rectoría General.

Modalidades:
A. Secundaria
B. Medio superior

Recepción de solicitudes:
Hasta el 16 de junio de 2023

Junta informativa:
29 de mayo de 2023, 13:00 h
FB Watch @ConocimientoUAM

Implementación de actividades:
Del 16 de octubre al 8 de diciembre de 2023 y 29 de enero al 12 de abril de 2024

Convocatoria completa:
conocimiento.uam.mx/escuelas2023

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Comunicación del Conocimiento **uam**

[Facebook](https://www.facebook.com/ConocimientoUAM) [Instagram](https://www.instagram.com/ConocimientoUAM) [TikTok](https://www.tiktok.com/@ConocimientoUAM) @ConocimientoUAM

CURSOS Y TALLERES

PROGRAMA DE SENSIBILIZACIÓN, FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PARA LA COMUNIDAD UAM

abril-noviembre 2023

OBJETIVOS
Prevenir, atender, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres y la comunidad de la diversidad sexual, así como sensibilizar a la población universitaria en la necesidad de reflexionar sobre ideas, comportamientos y actitudes en torno a la igualdad de género.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

AVISO

RELACIONADO CON LA CONVOCATORIA

LA UAM RUMBO AL 50 ANIVERSARIO



El 31 de agosto de 2022 se publicó la Convocatoria "La UAM rumbo al 50 Aniversario", en la cual se señaló que el cierre de las categorías: 5. Guion, 6. Video, 7. Audio, 8. Co-creación literaria (poesía, cuento, ensayo, teatro), 9. Performance y artes vivas y 10. Materiales de divulgación de investigaciones de Ciencias Exactas, Ciencias Sociales y Humanidades, sería el 3 de marzo de 2023.

Para favorecer una amplia participación de la comunidad, así como para resolver las consultas que surgieron de la primera fase de la convocatoria, se han modificado las bases y precisado los criterios de evaluación por categoría.

En consecuencia, la Convocatoria se emitirá el 3 de febrero de 2023 y se ampliará el plazo para el registro de propuestas hasta el 5 de junio del presente, a través de la página:

<https://cambio.uam.mx/convocatoria>

Ciudad de México, a 3 de febrero de 2023.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia,
Rector General



SON
TIEMPOS
DECAMBIO
ENCASA

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato,
a través de la Tesorería General,
invita a consultar el

SITIO 
de la Tesorería Adjunta
de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los
trámites institucionales para llevar
el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes
de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas
frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>




INSUBORDINACIONES
 Hasta
el sábado
10 de junio
 Los pliegues del significado en Beatriz Ezban.
 Galería Metropolitana
Medellín 28, Roma Norte



CARTELERA
CULTURA UAM
PRIMERA QUINCENA DE JUNIO

@CulturaUAM.mx



cultura.uam.mx

CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO
TEATRO
CASA DE LA PAZ

20:00 h | 1, 8 y 15 de junio
Dios te hará invencible con esta espada

- Festival de Monólogos
- Entrada General \$180
- Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90



2 de junio 20:00 h | 3 de junio 19:00h
La Comuna. El Parlamento de la Memoria

- Final de temporada
- ENTRADA LIBRE

20:00 h | 8 de junio
Jueves de Artes Escénicas

- Entrevista con lxs artistas de *Trascender el canto*.
- EN LÍNEA POR FB @TeatroCasaDeLaPaz

9 de junio 20:00 h | 10 de junio 19:00h
Diario de un fantasma

- Ópera de cámara multimedia
- Entrada General \$180
- Comunidad UAM, INAPAM y estudiantes \$90



CASA
DEL TIEMPO

12:00 h | 5 de junio
Jornada por el Día Mundial del Medio Ambiente

- Conversatorio e inauguración de exposición sobre pesca sustentable
- ENTRADA LIBRE

20:00 h | 14 de junio
Conoce a nuestra gente UAM

- Entrevista con Antonio García, trabajador de la Casa del Tiempo
- EN LÍNEA POR FB @CasaDelTiempo

CASA
DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA

11:00 h | 1 y 2 de junio
Iztapalapa está en tu casa... de la Primera Imprenta de América

- Presentaciones de libros, teatro y música.
- ENTRADA LIBRE

Consulta el programa completo en cultura.uam.mx

17:00 h | 2 de junio
Ciclo de Cine Mexicano en Acción

- Proyección de *La nave* (2022) del director Batán Silva.
- ENTRADA LIBRE



11:00 h | Sábados del 3 de junio al 8 de julio

TALLER Historias Metropolitanas

- Escritura de historias sobre la ciudad.
- ENTRADA LIBRE

Más información en @casaprimeraimprenta

16:00 h | 7 de junio
Presentación del libro

- *Historias Metropolitanas (2022) de UAM Cuajimalpa*
- ENTRADA LIBRE

10:30 h | 9 de junio
1er. Coloquio Internacional

- El Bilingualismo en las humanidades y en las ciencias.
- Enfoque Multicultural.
- Coordinan: Pablo Gómez y Lucía Tomasi.
- ENTRADA LIBRE

Del 5 al 10 de junio
Jornada Letras fuera del armario

- Documentación, archivos y literatura LGBT+

11:00 h | Del 5 al 7 de junio

Taller de documentación y archivos para organizaciones LGBT+

11:00 h | 10 de junio

Taller Drag Queen Story Hour

18:00 h | 10 de junio

Eplonías. Intervención Sonora.

Consulta los conversatorios en cultura.uam.mx

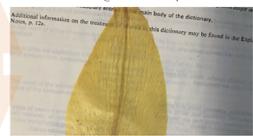
GALERÍA
METROPOLITANA

17:00 h | 9 de junio
El Café de la Metropolitana

- Charla en torno al libro *Juegos de verdad, Poder, disciplina y gobierno* en Michel Foucault con el autor Donovan Hernández
- ENTRADA LIBRE

20:00 h | 13 de junio
Martes de Artes Visuales

- Entrevista con lxs artistas de *Title 8*. Una exhibición de libros de artista.
- EN LÍNEA POR FB @GaleriaMetropolitana



16:00 h | Del 7 al 15 de junio

TALLER Identific(arte)

- Imparte: Beatriz Ezban
- ENTRADA LIBRE

CASA
RAFAEL GALVÁN

20:00 h | 5, 6, 7 y 8 de junio

TALLER ¿Cómo crear un video educativo con Canva?

- Imparte: Laura Sarai Rico
- Más información en @CasaRafaelGalvan

17:00 h | 6, 7 y 8 de junio

TALLER Composición fotográfica

- Lo cotidiano y el uso de recursos visuales diversos.
- Imparte: Vera Alicia
- ENTRADA LIBRE

19:00 h | 9 de junio
Ciclo de Documentales UAMeros

- Proyección de cuatro piezas elaboradas por estudiantes de Comunicación Social de la UAM-X.
- ENTRADA LIBRE

MATERCLASS Jóvenes y videojuegos

- Imparte: Tony Valderrama
- ENTRADA LIBRE

Más información en @CasaRafaelGalvan

EDICIONES
UAM

Del 5 al 8 de junio
Promoción Editorial en UAM-L

- Presentación de libros y revistas UAM
- Venta de Oportunidad de los Libros de tu Casa
- ENTRADA LIBRE

Hasta el 11 de junio
Feria del Libro de Madrid

- Parque El Retiro
- ENTRADA LIBRE

GALERÍA
MANUEL FELGUÉREZ

12:00 h | 7 de junio
Conversatorio. Procesos creativos en el cómic y el fanzine

- Participan: Ana Barreto e Italia Candelas
- ENTRADA LIBRE

EXPOS

Hasta el 30 de junio
Insubordinaciones.

Los pliegues del significado en

Beatriz Ezban

Galería Metropolitana

Medellín 28, Roma Norte

ENTRADA LIBRE



Hasta el 28 de junio

Voces disidentes:

ficciones, corporalidades y

visualidades

• Casa de la Primera Imprenta de América

Lic. Primo de Verdad no. 10, Centro Histórico

ENTRADA LIBRE

Hasta el 28 de junio

Titles 8.

Una exhibición de libros de artista

• Galería Jerónima Gutiérrez

Lic. Primo de Verdad no. 10, Centro Histórico

ENTRADA LIBRE

Hasta el 25 de junio

Relatos gráficos:

diálogos feministas

• Galería Manuel Felguérez

Rectoría General de la UAM

ENTRADA LIBRE



LA UAM
PROMUEVE UNA
MOVILIDAD LIBRE
Y ACCESIBLE
PARA PERSONAS
CON DISCAPACIDAD
MOTRIZ

#SoyUAM

#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUIDAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

A la comunidad universitaria:

La Organización Mundial de la Salud declaró, el pasado 5 de mayo, el fin de la emergencia sanitaria de salud pública de importancia internacional provocada por el virus SARS-CoV-2; como consecuencia de ello, en México, el 9 de mayo siguiente se publicó en el Diario Oficial de la Federación el decreto presidencial por el que: "se declara terminada la acción extraordinaria en materia de salubridad general que tuvo por objeto prevenir, controlar y mitigar la enfermedad causada por el virus SARS-CoV-2 (COVID-19)".

<https://bit.ly/41rtd9X>



La UAM trabaja por una vida libre de violencia para las universitarias

Conoce las **POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

CONVOCATORIA PREMIO A LA INVESTIGACIÓN 2023

<https://bit.ly/3KpArEQ>



MIÉRCOLES,
14:00 HRS.

UAMRadio 94.1 FM



#PensamientoUACM
Los saberes generados en las comunidades
plurales hacen una mejor ciudad para todas
y todos.



»Convocatorias

Oferta Académica de Educación Continua

Curso: Norma APA

Modalidad: en línea

JUNIO 15 A JULIO 13

JUEVES, DE 18:00 A 20:00 HRS.

Curso: Cultura organizacional

Modalidad: en línea

JUNIO 17, DE 9:00 A 15:00 HRS.

Curso: Comunicación visual con género e inclusión

Modalidad: en línea

JULIO 3 Y 6, DE 16:00 A 19:00 HRS.

Taller: Contabilidad para no contadores

Modalidad: en línea

AGOSTO 2 AL 30

MIÉRCOLES, DE 17:00 A 21:00 HRS.

Curso: Derecho digital y ciberseguridad

Modalidad: en línea

JULIO 1RO. A AGOSTO 5

SÁBADOS, DE 9:00 A 13:00 HRS.

Curso: Diseño de contenido gráfico para redes sociales

Modalidad: en línea

JUNIO 3 AL 24

SÁBADOS, DE 9:00 A 13:00 HRS.

Taller: Excel financiero.

Aprender a manejar esta herramienta de manera práctica y aplicada

JULIO 1RO. AL 29

SÁBADOS, DE 9:00 A 12:00 HRS.

Curso: Marketing, análisis del comportamiento del consumidor

JUNIO 3 Y 10

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

▪ [econinua@cua.uam.mx](mailto:continua@cua.uam.mx)

▪ www.cua.uam.mx/educacion-continua

55 5814 6500 Ext. 3957,

55 2190 5532

Coordinación de Extensión Universitaria

»Unidad Iztapalapa

»Convocatorias

Curso: Interpretación e implementación de la Norma ISO 22000:2018

Sistema de gestión de inocuidad alimentaria

Modalidad: presencial

JUNIO 28 AL 30, DE 9:00 A 18:00 HRS.

Edificio "D", salón 023

Dirigido a la comunidad UAM y público externo

▪ pcae@xanum.uam.mx

▪ calidadiztapalapa@gmail.com



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UAM mujeres

POR UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA LIBRE DE VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN

<https://mujeres.uam.mx>

Convocatoria 2023

Premio Nacional de Danza Guillermo Arriaga

XL Concurso de Creación Coreográfica Contemporánea INBAL-UAM

Consulta las bases generales de participación en:
<https://danza.inba.gob.mx/>



PROGRAMA: ENTRE AUDIENCIAS

UN ESPACIO DE **DIÁLOGO** EN EL QUE TUS
COMENTARIOS, ANÁLISIS Y PROPUESTAS SON
FUNDAMENTALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UAM RADIO

CONDUCE: HILDA SARAY GÓMEZ
PRODUCE: MARIO DE LA FUENTE

 **JUEVES**
14:00 HRS.

 **REPETICIÓN:**
SÁBADOS, 11:00 HRS.

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

Curso: Interpretación e Implementación de la Norma ISO 9001:2015

Sistema de gestión de la calidad

Modalidad: presencial

OCTUBRE 23 AL 27,
DE 9:00 A 18:00 HRS.

Edificio "D", salón 023

Dirigido a la comunidad UAM
y público externo

▪ pcae@xanum.uam.mx
▪ calidadiztapalapa@gmail.com

Curso: Interpretación e Implementación de la Norma ISO 17025:2019

Sistema de gestión de la

calidad en laboratorios

de ensayo y calibración

Modalidad: presencial

NOVIEMBRE 7 AL 10,
DE 9:00 A 18:00 HRS.

Edificio "D", salón 023

Dirigido a la comunidad UAM
y público externo

▪ pcae@xanum.uam.mx
▪ calidadiztapalapa@gmail.com

»Unidad Xochimilco

Seminario interinstitucional: La psicología social en las ciencias sociales: de la filosofía a la intervención en trabajo de campo

JUNIO 22; JULIO 20; SEPTIEMBRE

28; OCTUBRE 19; NOVIEMBRE 23;

DICIEMBRE 14, 16:00 HRS.

Auditorio Miguel Ángel

Granados Chapa

▪ dec@correo.xoc.uam.mx

Ciclo de conversatorios: Grandes temas y problemas del México contemporáneo: debates y diálogos rumbo a los 50 años de la Unidad Xochimilco

La reconfiguración del

sistema de salud en México:

problemas y perspectivas

para su abordaje

JUNIO

Movilidad urbana sostenible:

tendencias y alternativas

JULIO

Soberanía alimentaria

en México: reflexiones

en torno a la producción

y el consumo

JULIO

concurso

MI TESIS EN 3 MINUTOS

Universidad Autónoma Metropolitana

Inscripción de participantes
del 17 de abril al 9 de junio de 2023

Reunión informativa a distancia
29 de mayo de 2023

Facebook Watch:
@ConocimientoUAM



@ConocimientoUAM



Arte y cultura: rutas para la educación integral y la reconstrucción social

SEPTIEMBRE

Agua y ciudad:

estrategias para el manejo sustentable de los recursos hídricos

OCTUBRE

Cultura de paz y no violencia: hacia la construcción de relaciones armónicas entre personas y sociedades

NOVIEMBRE

Transmisión:

- www.facebook.com/UAMXochimilco
- www.youtube.com/user/uamxoficial

**XXI Congreso: Investigación sobre el tercer sector
Reflexión y reposicionamiento de la sociedad civil hacia el 2030**

JUNIO 7 Y 8

- www.cemefi.org/congreso-de-investigacion-sobre-el-tercer-sector/
- <https://investigacion.cemefi.org>
- www.cemefi.org/congreso-de-investigacion-sobre-el-tercer-sector/
- drs@correo.xoc.uam.mx
- congresodeinvestigacion@cemefi.org

Expo Bioterio Hybrid

JUNIO 14 A 16

Auditorio Francisco Javier Mina

Participan ponentes internacionales

- www.expobioteriosvirtual.com/
- ymheuze@correo.xoc.uam.mx

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

Visita el Micrositio

Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

- Construyendo cultura de paz**
- Educando para la paz**
- Comunicando para la paz**
- Ciencia para la paz**
- Arte para la paz**

<https://paz.uam.mx/>

Cultura de Paz UAM

UAM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ANUIES

CARTELERA

MAYO 2023

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Comunicación del **Conocimiento UAM**

TEJIENDO HISTORIAS 1ª temporada **14:00 h**

31 Entré a la universidad y salí del clóset ¿un derecho o un privilegio?

CONVOCATORIAS

29 Reunión informativa a distancia "Mi tesis en 3 minutos" **18:00 h**

29 Junta informativa a distancia "La UAM en tu escuela" **13:00 h**

Facebook Watch y Twitter @ConocimientoUAM

Casa de las letras Av. Canal de Miramontes 2133 Col. El Centinela, Coyoacán

Evento por UAM Radio 94.1 FM conocimiento.uam.mx/escuelas2024

Utopía Tezonitl Teletetongo Mz. 22 Col. San Miguel Teotongo, Iztapalapa

Actividades DCC

@ConocimientoUAM

Serie radiofónica

Sonoridades
Un recorrido por las universidades de América Latina y el Caribe

Escucha los podcasts:
Martes y jueves, 9:00 hrs.
Repetición: **Miércoles y viernes, 15:00 hrs.**

Una producción de:




#SoyUAM **NUEVO ROSTRO**

uam
¡Conócelo!
.mx

#UAMResponsable **#UAMComprometida** **¡Visítanos!**

CASA DEL TIEMPO

Año XLII, Vol. II, época VI, Núm. 8, abril-mayo de 2023

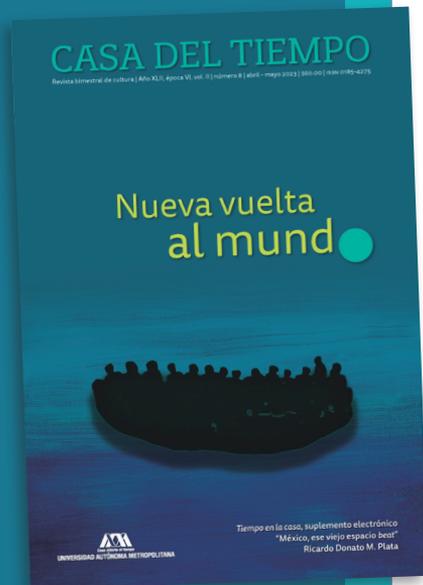
Nueva vuelta al mundo

A propósito de los 150 años de la publicación íntegra de la novela *La vuelta al mundo en 80 días*, de Julio Verne, *Casa del tiempo* invita a emprender de nueva cuenta los caminos de la mano de una aventura que inspiró a una generación; a comenzar un viaje interior hacia el centro de la palabra o una breve visita guiada a una vasta obra; a someterse a un extravío de reconocimiento personal o a un exilio imaginario sustentado en hechos históricos; a acompañar una incursión fallida a un pueblo mágico mexicano, o a conocer los fundamentos de una agencia de viajes adecuada a estos tiempos.

En *Travesías*, Mariana Martínez discute en torno a la condición de ser mujer en México a partir de las cintas *Cómprame un revólver*, de Julio Hernández Cordón, y *Noche de fuego*, de Tatiana Huezo, en tanto que Carlos Alberto Rodríguez reseña el documental *Moonage Daydream*, de Brett Morgen, sobre la vida de David Bowie.

Imagos reproduce obras de las artistas gráficas Ana Barreto e Idalia Candelas exhibidas en la muestra *Relatos gráficos: diálogos feministas*, en la Galería Felguérez de la Rectoría General de la UAM.

En el *Ágora*, Celia González discute sobre la destrucción, en 2021, de *A pesar de ser un niño bueno, yo no conocí a los Reyes Magos*, una serie de acuarelas del cubano Luis Manuel Otero, y Omara Corona aboga por una memoria trans que insista en la ficción luego de la lectura de *Soy una tonta por quererte*, libro de relatos de la argentina Camila Sosa Villada.



revistacasadel tiempo 

@CasadelTiempoR 

<https://casadel tiempo.uam.mx/>

» Convocatorias

Cauce

20 aniversario
<https://e.xoc.uam.mx/2S3A7>

» Posgrados

Posgrado en Biología Experimental

Inicio: noviembre
 Inscripciones: octubre
 Recepción de documentos: junio 23

Maestría en Biología Experimental

Examen: agosto 16
 Entrevistas: septiembre 4 al 8
 Resultados: septiembre 14
<https://bit.ly/3n5mPqA>

Doctorado en Biología Experimental

Publicación de fechas para entrevista: agosto 21
 Exposición de proyecto: septiembre 11 al 18
 Resultados: septiembre 20
 ■ <https://bit.ly/40JCMAL>
 ■ pbexp@xanum.uam.mx
 División de Ciencias Biológicas y de la Salud
Unidad Iztapalapa

Maestría en Ciencias Odontológicas

Recepción de documentos: julio 5 al 31
 Examen: octubre 2
 ■ <https://e.xoc.uam.mx/GYS85>
 ■ mco@correo.xoc.uam.mx
 55 5483 7000
 Exts. 5452, 2370

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño

Inicio: septiembre 25
 Recepción de documentos: hasta mayo 31
 Evaluación: junio 19
 Resultados: julio 7
 ■ <https://e.xoc.uam.mx/KHVTQ>
 ■ m_cyad@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Xochimilco



ALUMNA ALUMNO

AHORA PUEDES PAGAR TU REINSCRIPCIÓN AL TRIMESTRE CON LA MODALIDAD CoDi

VENTAJAS Es fácil, rápido, seguro y sin cobro de comisiones

PROCEDIMIENTO
 Durante el periodo de pago de reinscripción de tu Unidad académica entra al módulo de información escolar

Ingresar a línea de captura para elegir entre varias modalidades de pago:

Formato Pago en línea Pagos con CoDi

Al dar click a CoDi debes generar un código QR, con el cual podrás realizar el pago por medio del celular

NO se aceptan pagos a través de Banco Azteca o Bancoppel

IMPORTANTE

Es indispensable tener banca móvil y activar el servicio de CoDi

La cuenta que se use para el pago puede ser personal o de un familiar o conocido

El código QR es personal

PARA PAGAR:

- Inicia sesión de la App móvil del banco
- Selecciona CoDi
- Escanea el código QR
- Acepta el pago





Tu futuro comienza aquí



SEGUNDO PROCESO DE SELECCIÓN DE 2023

INGRESO a licenciatura



Publicación de convocatoria: **28 de mayo**

Registro de aspirantes: **Del 3 al 19 de junio**

admission.uam.mx



ER

1 CONGRESO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTIL

DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA Y ANIMAL

Conferencia magistral:

Presente y futuro de la ciencia en México: una visión personal

Ponente: Antonio Lazcano Araujo

JULIO 7, 12:30 HRS.

Registro de trabajos de investigación:

HASTA JUNIO 2

Proyecto de Vinculación las Ánimas Tulyehualco;
Departamento de Producción Agrícola y Animal



Unidad Xochimilco



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA