

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

La UAM estudia el sistema

planta- tierra- bacteria

para generar energía

Acuerdos 04, 05, 06 y 07/2023
del Rector General



2^{DO} CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

CONÓCEME: la UAM a través de la imagen

Dirigido a alumnas, alumnos, personal administrativo y personal académico de la Universidad Autónoma Metropolitana.

CATEGORÍAS

- A. Retratos de la diversidad en la UAM
- B. Impacto social de la UAM

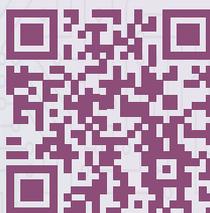
PREMIOS POR CATEGORÍA:

1er lugar: \$7,000.00

2do lugar: \$3,000.00

Recepción de imágenes:
HASTA MARZO 31

<https://conocimiento.uam.mx/foto2023/>



CONSULTA LA
CONVOCATORIA
COMPLETA



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Comunicación del
Conocimiento | uam

 @ConocimientoUAM

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vázquez

Abogado General

Lic. Erick Juárez Pineda

Director de Comunicación Social



Casa abierta al tiempo

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azzcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Lic. Benjamín Pimentel Arguijo
Jefe de la Oficina de
Comunicación y Difusión
(728) 282 7002 Ext. 6110
bpimentel@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Lic. Karla Martínez Alvarado
Sección de Comunicación y Difusión
5483 7521 y 5483 7325
kmartinez@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 36, 13 de marzo de 2023, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editor Responsable Lic. Erick Juárez Pineda. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 10 de marzo de 2023. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

UAM Radio 94.1 FM, emisora independiente y con sello particular, cumple 12 años al aire

Festejó con transmisiones especiales en vivo desde los recintos culturales de la Universidad

De cara a la celebración de los 50 años de la Universidad Autónoma Metropolitana, UAM Radio 94.1 FM es un instrumento primordial de comunicación y parte de la estrategia de posicionamiento público de la Institución, en concordancia con la contribución social que ha mantenido durante casi medio siglo, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

Desde la Casa del Tiempo –y al dar el banderazo de salida a la programación especial de transmisiones en vivo, desde cuatro recintos culturales de la UAM para festejar 12 años al aire de la radiodifusora– el Rector General destacó que se trata de un proyecto original que atiende las funciones sustantivas de investigación, docencia y preservación de la cultura, pero también temas de interés para toda las audiencias y la ciudadanía.

“Somos una emisora con un carácter independiente y diferente de lo que



existe en el espectro de la radiodifusión, por lo que esperamos que este aniversario número 12 sirva para que también nos conozcan más personas de la Institución”, aseveró.

En una Unidad Móvil, instalada gracias al apoyo y colaboración de Radio IPN, la doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora General de Difusión, celebró la oportunidad de festejar la efeméride en los alrededores de la UAM y dentro de los espacios culturales.

En la transmisión conducida por Aarón Jiménez Rodríguez, jefe del Departamento de Producción, dijo que “la idea es propiciar esta inserción de una emisora universitaria que genera comunidad desde sus propios programas y el modo en que se vincula con el resto de los elementos de la Universidad”.

El licenciado Erick Juárez Pineda, director de Comunicación Social, indicó que se continuará fortaleciendo a la estación y se dará continuidad a los proyectos de comunicación y difusión, ya que posee un papel fundamental, pues no sólo informa, sino incide en la toma de decisiones y en el posicionamiento de trabajos científicos, educativos, culturales y de divulgación de la Institución.

La maestra Cynthia Martínez Benavides, responsable de la Casa del Tiempo, reflexionó en que estas actividades representan un ejercicio de ciu-

dadanía en el que la Universidad sale a la ciudad a escuchar y ser escuchada, con la mira en lo que significa cumplir 50 años como Universidad autónoma y metropolitana.

Las actividades incluyeron transmisiones desde el Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz, la Galería Metropolitana y la Casa Rafael Galván, con los programas *Ser es humano*, a cargo de Laura Martínez; *Voces de la UAM*, con Carlos Urbano en el micrófono; *Hola Futuro*, *Connector*, en colaboración con Radio IPN, y *Horas de vuelo*. *Pilotos en Formación*.

También tuvo lugar la *Mesa: Radios universitarias*, con la maestra Sandra Fernández Alaniz (UAM Radio 94.1 FM), Enrique Anzures Becerril (Radio IPN), Verónica Orihuela (Concepto Radial Tec CCM) y Josu Garriz (Radio Anáhuac).

En la clausura participaron la doctora Sara Makowski, responsable de la Casa Galván; la doctora Arce Padrón y el licenciado Juárez Pineda, así como la banda de música tropical *Cambrujo*, que amenizó la noche con un concierto.

Además de la frecuencia en FM, la estación radiofónica de la Universidad cuenta con una App para dispositivos móviles Android e IOS y la página <https://uamradio.uam.mx/> con el propósito de conectar y acercar a una mayor audiencia a su programación.

habla
mos ðti
uamradio
doce años



Investigadora estudia el sistema planta-tierra-bacterias para generar energía

Equipo de la UAM construye dispositivos para prevenir plagas en cultivos, entre otros problemas

La obtención y la caracterización de las señales eléctricas que las plantas emiten al ser perturbadas por luz, presión, tacto, temperatura, humedad y contaminantes, entre otros estímulos, ayudarían a construir dispositivos que usen estos seres vivos como sensores de factores medioambientales y prevendrían plagas en cultivos, además de otros problemas, de acuerdo con la investigación que dirige la doctora Montserrat Alvarado González en la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

La profesora del Departamento de Matemáticas Aplicadas y Sistemas de la *Casa abierta al tiempo* señaló en entrevista que en general un vegetal no es un ente aislado, sino que forma parte de una estructura de componentes medioambientales, incluidos dos de los más importantes: el suelo y las bacterias cercanas a sus raíces.

En este esquema planta-suelo-bacterias ocurre un intercambio de moléculas que tienen una

carga eléctrica, la cual es posible recuperar mediante electrodos para generar corrientes que se almacenen u ocupen en aparatos de bajo consumo, explicó.

Un segundo aspecto que se desprende de este proyecto –aprobado por el Consejo Divisional de Ciencias Básicas e Ingeniería de la Unidad Cuajimalpa– es el estudio de los elementos sustanciales para que el sistema planta-tierra-bacterias dé la mayor eficiencia, lo que permitiría la creación de equipos para el logro óptimo de electricidad.

Los vegetales tienen mecanismos a nivel molecular para producir una respuesta, la cual es diferente ante cada impulso y, debido a que la mayoría de las moléculas tiene carga eléctrica, una vía indirecta de analizar su reacción a distintas inducciones es medir las corrientes presentes después de ser estimuladas.

En el desarrollo del trabajo “me di cuenta de que las plantas tienen una respuesta muy similar a la de los seres humanos, por ejemplo, cuentan con potenciales eléctricos y de acción que nosotros también tenemos celularmente”, y de ahí surgió la idea de conseguir esto para controlar ciertos dispositivos.

Aplicación del saber

Una muestra de la factibilidad en la aplicación de este conocimiento es que “estamos tratando de ubicar plagas, pues si el vegetal es capaz de identificar la carga eléctrica o electromagnética de ciertos insectos, su reacción nos puede indicar qué tan invasivo está siendo” el daño, además de sus capacidades y comportamiento ante los compuestos volátiles orgánicos, la humedad o el dióxido de carbono, por lo que “estamos tratando de ver a las especies como biosensores que en un futuro podrían ser el reemplazo de sensores” convencionales.

Con la pandemia por COVID-19 se utilizaron instrumentos electrónicos para descubrir dióxido de carbono, pero también podrían usarse los vegetales para identificarlo e indicar los niveles nocivos del compuesto, así como para detectar la proximidad, pues existen algunos que tienen sensores: las llamadas mimosas púdicas, que al contacto se abren o descubren presencias a cierta distancia.

También “analizamos qué otras se expresan, aun cuando no tengan los mecanorreceptores de las mimosas púdicas y, una ventaja, es que si un gato las toca o se acerca es posible reconocer que puede salirse de la casa”, pero habría muchas más funciones, dijo la investigadora.



La indagación propone incidir en las reacciones sistémicas de las plantas y ver si la lavanda –u otras– liberan jasmonatos –químicos que se dispersan para atraer polinizadores o repeler agresores– ya que hay evidencia de que su olor produce relajación, lo que se vincularía con otro estudio en curso relacionado con las emociones humanas, de manera que al detectar sentimientos negativos, se libera ese componente mediante señales eléctricas para ayudar a la persona a relajarse.

Las denominadas venus atrapamoscas, al ser estimuladas de la misma manera, activan los mecanismos que hacen que abra la boca, ante lo cual “podríamos hacer que liberen jasmonatos; según dónde se les toque sería su comportamiento, es decir, no es lo mismo rozar el pedúnculo con dos dedos que el tallo o la hoja, pues las señales que se emiten son diversas y esto es justo lo que “estamos tratando de saber a qué se debe”.

El grupo investiga cómo armar sensores que revelen la humedad de la tierra, la temperatura del entorno y la iluminación, porque estas condiciones arrojan varios resultados, así como el armado de circuitos y el desarrollo de un modelo con el que “podríamos adquirir todos los sensores para poder enviarlos por Internet a los servidores de la Unidad Cuajimalpa con fines de observar la información”.

Todo esto es útil, entre otras razones, porque la parte de los sensores sirve a algunas empresas para el control de cultivos, así que “estamos buscando el apoyo de la Secretaría de Educación, Ciencia y Tecnología de la Ciudad de México para reproducirlos y que puedan aplicarse en dichas compañías”.

La doctora Alvarado González explicó que para poder vivir es necesario que el suelo tenga nutrientes que la planta pueda aprovechar, mientras que se requiere la luz solar para la fotosíntesis y el procesamiento de tales sustentos.

Una vez que ha aprovechado el alimento, los desechos son arrojados donde suelen habitar microorganismos que, a su vez, los usa como alimento. En estos remanentes regularmente hay cargas eléctricas que pueden captarse mediante electrodos, con lo que se forma una corriente eléctrica.

La capacidad de la energía derivada del sistema planta-suelo-microorganismos depende del tipo de vegetal, del suelo, de los microorganismos y de la temperatura ambiente y la humedad, entre otros factores, pero el voltaje proveniente de una sola sería de casi 0.90 volts.

Algunos arreglos mejorarían el voltaje, pues existen especies que dotarían de electricidad suficiente para encender una lámpara de leds por varias semanas o de hasta 90 volts; a escalas mayores puede ocuparse la vegetación de un parque para iluminarlo o los plantíos de un poblado para abastecer a una pequeña comunidad completa.

Los académicos pretenden que la obtención de energía sea continua, pues si bien ésta se puede conseguir de una papa, la interacción entre la planta, el suelo y la tierra forma electricidad sin



El trabajo propone incidir en las reacciones sistémicas de las especies: Montserrat Alvarado.

interrupción, porque la vegetación come y produce desechos que, a su vez, ingiere los microorganismos o las bacterias, que también originan residuos con electrones que van a crear energía.

Un dato trascendental es que “hemos logrado reproducir cuáles son las bacterias que generan energía” y hay una línea de indagación según la cual mientras más largas son las raíces más electricidad se origina, sin embargo, “hay plantas llamadas espadas, que son de raíz pequeña, pero resulta que son las que mayor voltaje y amperaje dan y queremos entender por qué sucede esto”.

Esto es relevante, ante la búsqueda de energías limpias, así que el sistema planta-suelo-microorganismos es una alternativa a aquella que causa contaminación, concluyó la profesora de la UAM.



Entrevista

<https://youtu.be/qSztUbCWaji>



Ni flores ni chocolates: el 8M subraya la lucha por los derechos de las mujeres

La Unidad en Igualdad y Equidad de Género de la sede Cuajimalpa, un espacio para la escucha

Jessica Montserrat Colín Maqueda

“**N**o nos regalen rosas ni chocolates el 8 de marzo (8M), ya que no es una fecha para felicitar a las mujeres, sino para conmemorar” el papel de la lucha del sector femenino por la igualdad de derechos y para subrayar “que tenemos garantías individuales, pero que a lo largo de la historia se nos han negado”, enfatizó la maestra Kemberli García Barrera.

La coordinadora de la Unidad Especializada en Igualdad y Equidad de Género (UEIEG) en la sede de Cuajimalpa de la Universidad Autónoma

Metropolitana (UAM) relató que un día como ese, aunque de 1857, obreras de la fábrica textil Cotton de Nueva York realizaron una manifestación para reclamar mejoras salariales, ante las condiciones de inequidad en relación con los varones.

La concentración fue reprimida bruta- mente por la policía, que dejó un saldo de 120 muertas, algunas por arma de fuego y otras quemadas en un in-

**Todas deben sentirse
sujetas de derecho,
aun cuando por muchos
años se les hizo creer
que no lo son**

endio provocado en las instalaciones de la compañía.

A raíz de ese episodio, el color morado ha sido un símbolo del feminismo, debido a que era el de las telas que estaban cosiendo las mujeres en esa ciudad de Estados Unidos cuando fueron quemadas vivas. En 1977 la Organización de las Naciones Unidas instituyó el 8 de marzo como el Día Internacional de la Mujer, con la participación en buena medida de la comunidad de naciones, incluido México.

La maestra en metodología de la ciencia afirmó que ese tiempo “no debe verse como lejano al nuestro”, ya que la violencia contra la población femenina continúa: por ejemplo, en el país ocurren diez feminicidios diarios y “sigue existiendo una forma en la cual nos están limitando, al exigir nuestros derechos”.

Al dictar la conferencia *¿Qué es el 8M?* –en el Puente de la Biblioteca Dr. Miguel León Portilla de ese campus– sostuvo que todas deben sentirse sujetas de derecho, aun cuando por muchos años se les hizo creer que no lo son, ya que eso está demostrado en las leyes y en los espacios académicos que se crearon pensados para los varones, por lo cual las normas y las dinámicas son masculinas, pues “nosotras entramos mucho después en varias disciplinas”.

Es indispensable “ser escuchadas para que nuestro cuerpo y vida no sean cosificados, como ha ocurrido siempre, y que nuestros casos no se queden en el protagonismo o en amarillismo insanos; debemos ser dignas de la libertad de sentirnos a gusto en nuestra casa, el transporte, la escuela, la calle y justo esta fecha es para revelar que hay una deuda histórica” con este segmento de la sociedad.

“Nosotras tenemos el derecho a ser reconocidas como individuos y profesionales, es decir, que no pongan en tela de juicio nuestros conocimientos y trayectorias, pero también que no duden de lo que sentimos, porque se ha cuestionado mucho nuestra credibilidad”, puntualizó.

Alumnas de la División de Ciencias Sociales y Humanidades recordaron que la UEIEG resultó de un movimiento de mujeres que manifestó la necesidad de tener una instancia para atender situaciones de acoso y hostigamiento de índole sexual, por lo que “es importante que seamos escuchadas, ya que todo lo que experimentamos merece ser reconocido”.

La UAM inauguró la *Cátedra UNESCO: Anticipando futuros de la vida urbana en el sur global*

En la alfabetización prospectiva, la creatividad y la imaginación son vitales hacia el futuro

Ante escenarios inciertos, la alfabetización prospectiva propone desarrollar la creatividad y la imaginación como condiciones indispensables para explorar el futuro, comprender sus posibles implicaciones y ampliar las capacidades de gestión de la incertidumbre, pero la adquisición de estas destrezas –determinantes en la configuración de ecosistemas de aprendizaje significativo– conlleva a transformar la mentalidad de las sociedades del mundo en contextos políticos, sociales y culturales muy diversos, expuso el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Al inaugurar la *Cátedra UNESCO: Anticipando futuros de la vida urbana en el sur global* destacó que el papel de las instituciones de educación superior, su trabajo de colaboración interuniversitaria y la conformación de redes internacionales en este entorno es clave para aprovechar más ampliamente su experiencia, talento y recursos en alianzas de alto impacto, tales como esta Cátedra.

El doctor Gabriel Pérez Pérez, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Cuajimalpa, sostuvo que el porvenir del orbe “es urbano y, bajo esa premisa, debemos asumir la responsabilidad, no sólo desde el ámbito político, sino también desde la academia, pues existe una comunidad científica social cumpliendo investigaciones y objetivos, por lo que necesitamos abandonar las metas de corto plazo y abrirnos hacia aumentar el potencial del pensamiento prospectivo y prepararse para el futuro en forma inteligente”.

El doctor Riel Miller, ex director de Prospectiva de la UNESCO, recalcó la importancia de determinar “cómo nos anticipamos al futuro y creamos habilidades para ello, además de equilibrar ese deseo de colonizarlo”.

La gente busca mejores modos de lograr sostenibilidad, inclusión, prosperidad, bienestar y paz; a la vez, la forma en que se entiende y utiliza el futuro está cambiando en casi todos los dominios, desde las ciencias so-

ciales hasta la vida cotidiana, explicó al dictar la *Conferencia magistral: Decolonizing future studies*.

El doctor Roberto Poli, académico de la Universidad de Trento, Italia, subrayó la urgencia de “enfocarnos en los valores y preguntarnos en qué sentido las ciudades pueden ser transformadas para ayudar a las personas a llevar vidas felices, satisfactorias y relevantes.

“Cada vez más individuos están viviendo en metrópolis y para mediados del siglo XXI, las tres cuartas partes de la población del planeta estarán habitando un medio ambiente urbano”, un panorama posible de afrontar si las ciudades son convertidas en espacios que

promuevan mejores condiciones de salud, a partir de una reorganización que impulse calles para la gente y no para los autos, es decir, que camine más, propuso al presentar la *Conferencia magistral: ¿Smart, learning or happy cities?*

En la actividad híbrida –en modalidad presencial desde el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General de la UAM– estuvieron presentes también los doctores Evelyn García Rodríguez, responsable de los temas de la Comisión Mexicana de Cooperación de la UNESCO; José Luis Sampedro Hernández, jefe del Departamento de Estudios Institucionales; Bruno Gandlgruber, titular de la Cátedra y académico de la Unidad Cuajimalpa; Mauricio Sales Cruz, coordinador general de Información Institucional de la UAM; Hugo Solís García, jefe del Departamento de Artes y Humanidades de la sede en Lerma, y la doctora Esther Morales Franco, secretaria Académica de la División de Ciencias Sociales y Humanidades del campus en Cuajimalpa.

La Cátedra expresa la filosofía de la Universidad de crear y crecer junto con otras instituciones





Gustavo Pacheco López, titular de Fortalecimiento Académico y Vinculación

El doctor Gustavo Pacheco López asumió, el primero de marzo de 2023, la coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación de la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), en sustitución del doctor Joaquín Flores Méndez.

Con experiencia en neurociencias conductuales integrativas en México, Alemania, Suiza y Holanda, desde 2007 ha sido miembro –en forma ininterrumpida– del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), reconocido con el Nivel III a partir de 2021.

El biólogo experimental por la Unidad Iztapalapa de la *Casa abierta al tiempo* obtuvo el Doctorado en Ciencias Biomédicas por la Universidad Nacional Autónoma de México, en cotutela con la Universidad de Essen, Alemania; además cuenta con dos posdoctorados: uno realizado en este mismo país y otro en el prestigioso Instituto Federal Suizo de Tecnología (ETH), de Zúrich, donde fue habilitado como Profesor.

Entre 2011 y 2015 fundó y se convirtió en el primer jefe del Departamento de Ciencias de la Salud de la Unidad Lerma; fue director de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de 2018 a 2022 y, desde noviembre pasado, fue titular de la Dirección de Apoyo a la Investigación.

El Coordinador General tendrá a su cargo el acercamiento con la comunidad y la sociedad, “vista de una manera amplia e integrada, que se compone tanto por el sector productivo, los actores gubernamentales y la población mexicana en general, que es a la que se debe esta Universidad”, afirmó en entrevista.

“El área de vinculación es una estructura administrativa de la Rectoría General que permite que las tres funciones sustantivas –docencia, investigación y preservación y difusión de la cultura– se fortalezcan e impacten positivamente en nuestra sociedad, de tal modo que dentro de las políticas de la presente gestión la porosidad social es una de las prioridades”, recalzó.

Serie radiofónica

Sonoridades

Un recorrido por las universidades de América Latina y el Caribe

Escucha los podcasts:
Martes y jueves, 9:00 hrs.
Repetición: Miércoles y viernes, 15:00 hrs.

Una producción de:

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

Voces de la UAM:
docencia, investigación y cultura

Conduce: **Carlos Urbano**
 Produce: **Mario de la Fuente**

Lunes a viernes,
de 12:00 a 13:00 hrs.

Las cinco unidades académicas, la Rectoría General y los recintos culturales de la UAM convergen en este espacio, enfocado en el acontecer institucional, para difundir investigaciones y actividades desde el análisis y la reflexión de los especialistas.



Inicia ambicioso proyecto
de internacionalización
de la Maestría en Estudios
Organizacionales

La academia debe asumir los retos de la vinculación global en la formación de talento

La academia, como espacio natural para analizar y transformar la realidad con perspectiva crítica y libre, debe asumir los retos de una vinculación de alcance mundial para avanzar en la formación de talento y en la creación de conocimiento socialmente incluyente, al aprovechar la innovación y la aplicación de nuevas tecnologías, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Durante la jornada académica del programa especial de la Maestría Internacional en Estudios Organizacionales, impulsada por las unidades Azcapotzalco e Iztapalapa, refirió que con el ingreso de la generación 2022-2024 inició también un proyecto muy ambicioso de interacción global.

Con una filosofía de cooperación docente y universitaria, la Maestría y el Doctorado de este posgrado están entre los 106 planes de dicho nivel de estudios de la *Casa abierta al tiempo* inscritos en el Sistema Nacional de Posgrado del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y, de manera particular, entre los 11 clasificados en categorías de competencia global, señaló desde el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

Luego de la pandemia de COVID-19 “emprendimos este esfuerzo, al lado de instancias de naciones hermanas, en la búsqueda de trascender los procesos tradicionales de cooperación para producir ecosistemas de aprendizaje significativo y, después de un año, celebramos la estancia de alumnado adscrito a instituciones de educación superior

de Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador y la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca con esta jornada en la modalidad híbrida”, apuntó el doctor De los Reyes Heredia.

El doctor Oscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad Azcapotzalco, subrayó la relevancia de cultivar los espacios universitarios para consolidar la formación profesional y refrendar el compromiso social que tiene la UAM como centro de enseñanza pública.

También destacó la labor realizada por este posgrado, pionero en su género en México y América Latina, con un perfil propio de las ciencias sociales y que, hasta el momento, suma 400 egresadas y egresados.

En línea con las políticas institucionales de la Rectoría General 2021-2026, durante la emergencia sanitaria se pensó cómo capitalizar lo aprendido en materia de instrucción remota, mediante un mecanismo que refrendara desde la UAM ese impulso a la cultura

digital, con la meta de que se tradujera en un incremento de la cobertura, la flexibilización de los procesos educativos y la consolidación en la región de la visión crítica y reflexiva que abrió brecha hace ya más de 25 años en materia de administración y gestión de los estudios organizacionales, recordó la doctora María Teresa Magallón Diez.

El doctor Omar Raúl Masera Cerutti, académico del Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad de la Universidad Nacional Autónoma de México, afirmó que “nos encontramos en un momento de quiebre civilizatorio que hace urgente el desarrollo de otros imaginarios”.

El Premio Nobel de la Paz 2007 –como parte del Panel Intergubernamental de Cambio Climático (IPCC)– sostuvo que la ecotecnología pretende un planeta más sustentable, que diga no al consumismo, la desigualdad, la pobreza, el centralismo, el dispendio y la cosificación de las personas.

Esto “nos permite detonar procesos de empoderamiento local con base en la coproducción del conocimiento, el diálogo de saberes y la búsqueda de la armonía con la naturaleza”, refirió el investigador nacional, Nivel III, y miembro de la Academia Mexicana de Ciencia, al impartir la *Conferencia magistral: Innovaciones ecotecnológicas: construyendo un nuevo proyecto de mundo desde lo local* durante la jornada académica del citado posgrado de la UAM.

**Este programa
de posgrado de las
unidades Azcapotzalco
e Iztapalapa realizó
jornada académica**

Materia Prima,

vibraciones-tremores-pulsos del arte

Natalia Calderón
expone escultura, grabado,
dibujo y arte textil

María de los Ángeles Anzo Escobar

La emoción y la búsqueda constante se revelan en *Materia prima*, obra plástica y textil de Natalia Calderón, que ofrece sus exploraciones en torno a los límites y lo primigenio del arte.

La Galería del Tiempo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) albergará –hasta el viernes 24 de marzo– el trabajo de la artista, docente e investigadora para quien se torna vital entender cuál es el insumo principal en la creación, cuáles sus trazos esenciales y de qué se compone lo que puede verse en cada una de las piezas que habitan el recinto.

Escultura, grabado, dibujo y textiles son caminos donde la autora ha encontrado salida a sus inquietudes plásticas para establecer un cuerpo de obra, además de mostrar su dominio en diferentes soportes y formatos.

El amate, la madera, la tela, el papel y el ixtle son la materia viva que Calderón hace suya para imaginar nuevos escenarios de posibilidad, por ejemplo, la serie *De montañas que también son agua* (2020), instalación de pintura y dibujo en la que alude a estas representaciones topográficas con grietas blancas en tonos carmíneos, verdes y ocre.

Cantos de revuelta (2019) es un ejercicio gráfico de líneas paralelas que transfieren el pulso propio de la artista. El políptico, realizado en tinta china sobre papel amate, brinda una diversidad de formas y un trazo vivo que se revela a la estructura de la raya recta, el control y el orden.



Para Calderón “la materia prima sirve sólo en la búsqueda, mas no como respuesta, ya que aloja y desprende como ilustración primera las vibraciones-tremores-pulsos que invitan a las relaciones esenciales”, refiere Porfirio Carrillo.

En esta pesquisa “nos permite sentir el vínculo con texturas y elementos, extractos que se convierten en piezas orgánicas, arte natura y un diálogo con la tierra”, agrega.

La investigadora del Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana, quien ha expuesto en Portugal, España, Francia, Estados Unidos, Canadá, Colombia y Japón, entre otros países, “nos lleva a una transgresión de la forma; a la transmutación y destrucción que construye lo esencial. Sus trazos no manifiestan nada, sólo descubren las vibraciones esparcidas por el color, el grafito o la tinta, al recorrer un cuerpo en busca de otros cuerpos, otras interrogantes, otras miradas”, agrega Carrillo en la hoja de sala.



Betzabé Ramón Jaramillo encabeza la Contraloría de la Universidad

La maestra Betzabé Ramón Jaramillo, especialista en control interno; investigación de mercados en contraloría de obras públicas; obligación de los servidores públicos, y responsabilidades administrativas fue designada titular de la Contraloría de la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Con casi 20 años de experiencia en el sector público –en los ámbitos local y federal– destaca su desempeño en atención a los requerimientos de información de los entes fiscalizadores y revisores en materia de auditoría y procedimientos de investigación en el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

En 2013 fue coordinadora de asesores de la misma dependencia, donde organizó actividades jurídicas para la Dirección de Administración en materia de adquisiciones, arrendamientos y servicios del sector público, y participó en comités y subcomités.

En la toma de posesión, en la que estuvo presente el licenciado Enrique José Garcini Elizondo, contralor saliente, Ramón Jaramillo expresó su

orgullo por “regresar a esta casa de estudios con la firme intención de poner todo mi empeño en colaborar para seguir sumando al trabajo que realizan todos los que integran este importante espacio, así como para continuar la labor de mi antecesor”.

La licenciada por la *Casa abierta al tiempo* es maestra en Derecho Constitucional y Amparo por la Barra Nacional de Abogados y cursó la actualización en modificación de contratos, controversias, fiscalización, transparencia y rendición de cuentas, entre otras especialidades.

En la Sala de Juntas de la Contraloría de la Rectoría General, el maestro Ricardo Ríos Ferrer, presidente del Patronato de esta casa de estudios, explicó que la comisión designada e integrada por cuatro patronos eligió –entre 12 candidatos– a Ramón Jaramillo para ocupar el encargo.

El Patronato de la UAM decidió en sesión reciente crear un Comité de Contraloría –como el existente en la Tesorería– que estará integrado por un presidente designado, otro patrono y la maestra Ramón Jaramillo como contralora.



Erick Juárez Pineda, director de Comunicación Social de la UAM

El licenciado Erick Juárez Pineda tomó posesión, el pasado primero de marzo, de la Dirección de Comunicación Social de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El nuevo titular de dicha área es egresado de la Facultad de Estudios Superiores, Aragón, de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde cursó la Licenciatura en Comunicación y Periodismo con especialidad en Periodismo de Datos.

Durante su trayectoria profesional ha ejercido el periodismo especializado en asuntos educativos, desempeñándose como director editorial de la revista *Educación Futura* y director de la *Revista Aula*.

Además ha sido locutor del programa *La otra educación*, en el 97.3 de FM y articulista del diario *La Jornada*. En otros encargos, Juárez Pineda coordinó el Laboratorio de Periodismo y Política Educativa del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Iberoamericana.

El director de Comunicación Social de la *Casa abierta al tiempo*, que sustituyó en el cargo a la licenciada María Sandra Licon Morales, ha sido conferencista en temas sobre política educativa y medios informativos, y es miembro del Consejo Editorial del Instituto de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación.

El nuevo director encabeza las funciones estratégicas de difusión del desarrollo de las actividades académicas, de investigación y de preservación y difusión cultural de la UAM, una de las principales instituciones de educación superior de México.

1er. Concurso de Emprendimiento con Dimensión Social

Recepción de trabajos:
Hasta abril 20
Convoca: Consejo de la Comunicación
pepeytono.org
vozdelasempresas.org

Concurso de Diseño para Nueva Imagen Gráfica Institucional

Recepción de propuestas:
Hasta marzo 31
Convoca: UDUAL
udual.org/principal/

Fundación Gonzalo Río Arronte, I.A.P.

Área de Salud
Dirigida a instituciones y organizaciones mexicanas legalmente constituidas interesadas en presentar proyectos que fomenten buenos hábitos de salud en la población y promuevan mejores niveles de atención médica a grupos más vulnerables
Recepción de documentos:
Hasta abril 30
<https://bit.ly/3YWONUH>
<https://fundaciongonzalorioarronte.org/salud>

Becas Stefan Banach 2023/2024

Recepción de documentos:
Hasta marzo 31
Convocan: embajada de Polonia en México, Agencia Nacional de Intercambio Académico de Polonia
<https://nawa.gov.pl/en/students/foreign-students/the-banach-scholars-hip-programme/call-for-proposals>

Puerta Horizonte Europa

Mecanismo que vincula a las y los investigadores y comunidades de las humanidades, ciencias, tecnologías e innovación con el programa de la Comisión Europea
Cierre de la 1ra. etapa:
Hasta mayo 31 de 2023
Cierre de la 2da. etapa:
Hasta mayo 31 de 2024
Convoca: Conacyt
Ciclo de webinarios
<https://bit.ly/3gwr1v7>
<https://conacyt.mx/puerta-horizonte-europa/>
https://bit.ly/PHE_Conacyt

Becas para estancias cortas posdoctorales

Dirigida al personal académico interesado en cursar estudios en universidades o centros de investigación de España
Recepción de documentos en la UAM:
Hasta marzo 31
Convoca: Fundación Carolina
bit.ly/3QNKer5
proyectosintl@correo.uam.mx
5483 4000 Exts. 1902, 1905

Becas de Doctorado

Dirigida al personal académico interesado en cursar estudios en universidades de España que han suscrito un acuerdo con la Fundación Carolina
Recepción de documentos en la UAM:
Hasta marzo 31
Convoca: Fundación Carolina
bit.ly/3ZMbKcr
proyectosintl@correo.uam.mx
5483 4000 Exts. 1902, 1905

Becas de movilidad entre instituciones asociadas a la AUIP 2023

Recepción de documentos:
Hasta mayo 12
Para quienes viajen entre julio 1ro. y noviembre 30
Convoca: AUIP
<https://auip.org/es/becas-auip/2514>

Becas de movilidad entre universidades andaluzas e iberoamericanas 2023

Recepción de documentos:
Hasta mayo 28
Para quienes viajen entre julio 1ro. y noviembre 30
Convoca: AUIP
<https://auip.org/es/becas-auip/2516>

Becas de la Universidad de Thai Nguyen, Vietnam, 2023

Niveles: licenciatura, maestría y doctorado
Áreas: ingeniería mecánica y eléctrica
nguyentuanminh@tnut.edu.vn
gob.mx/cms/uploads/attachment/file/730148/Vietnam_-_Becas_de_Universidad_de_Thai_Nguyen_para_estudiantes_mexicanos...pdf

6ta. Coloquio de investigación en gestión cultural

Octubre 4 al 6
Gestión cultural y pandemia: impactos, aprendizajes y perspectivas de futuro
Como parte del 90 aniversario de la

Universidad Autónoma de Nuevo León
Recepción de ponencias:
Hasta abril 30
Convoca: Red Universitaria de Gestión Cultural México
cultura.uanl.mx

XII Festival Internacional de la Imagen

Abril 20 al 28
Pachuca de Soto, Hidalgo
Convoca: UAEH
recepcion_fini@uaeh.edu.mx
uaeh.edu.mx/fini

Ciclo de conversatorios: Salud mental en las personas adultas mayores

Marzo 27 al 29
Convoca: INAPAM
visiongerontologica@inapam.gob.mx

Convención Bancaria 86

Marzo 16 y 17, 9:00 hrs.
Convoca: Asociación de Bancos de México
https://us06web.zoom.us/join/register/WN_HYhjsa80Q9G8XQUO-cywudA

Red Nacional de Investigación y Educación Haitiana

Presentación y adscripción a la Red Académica Latinoamericana y Espacio de Colaboración y Desarrollo para la Educación, la Ciencia y la Innovación
<https://redclara.zoom.us/join/register/tZYlduqsqj4rGNT6OC9X3s-rwHXn-85C8p1bY>

Primer diagnóstico nacional sobre tortura sexual cometida contra mujeres privadas de la libertad en México

Este documento es parte de los resolutivos al Estado mexicano por la Corte Interamericana de Derechos Humanos en la sentencia Caso mujeres víctimas de tortura sexual en Atenco vs. México
Convoca: Secretaría de Gobernación
gob.mx/segob/documentos/diagnostico-nacional-sobre-tortura-sexual-cometida-contra-mujeres-privadas-de-la-libertad-en-mexico

Campaña nacional de prevención contra el tráfico de órganos y turismo de trasplantes

En el marco del XXII Simposio Internacional de Trasplante Renal
Convocan: SS, CNT, CFPRS, OPS, FGR, FGJCDMX
<https://bit.ly/3yAoyWR>
facebook.com/cenatra.salud.gob

ARTES VISUALES

Florilegia. Misterios abominables

Ilustración y obra textil de Mayra Rojo Gómez

Hasta el viernes 31 de marzo

Casa de la Primera Imprenta de América

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió

y creó la artista surrealista

Como parte de la celebración por el

104 aniversario del nacimiento de la autora

<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>

Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM

Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor,

Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie,

Ivonne Deschamps, Helen Escobedo,

Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara,

Maritza López, entre otras autoras

Un recorrido por los universos femeninos

desde el acervo artístico de la UAM

<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Exposición virtual

Aniversario de la Galería Metropolitana

<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Difusión Cultural

Un viaje al pasado, cuerpo, memoria y vejez

Obra de miembros del Colectivo

Adultos Mayores del Pueblo de Santa Fe

Inauguración: miércoles 22 de marzo, 12:00 hrs.

Hasta el viernes 28 de abril

Puente de Biblioteca Dr. Miguel León-Portilla

Unidad Cuajimalpa

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington,

José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac,

Vicente Rojo, Francisco Quintanar,

Sergio Sánchez Santamaría

www.artsteps.com

Unidad Lerma

Marta Palau. Una labor cargada de infinito

Obra plástica de la artista

Hasta el jueves 4 de mayo

Sala Leopoldo Méndez

Yvonne Domenge bienvenida a casa

Escultura monumental

Hasta el viernes 30 de junio

Plaza Roja

Unidad Xochimilco



LIBROS Y LECTURAS

Ajolotes literarios

Viernes 17, 24 y 31 de marzo, 16:00 hrs.

Sala de Lectura

Edificio "A", planta baja

Club de lectura

Edificio BB

Unidad Xochimilco

TALLERES

Memoria, Cuerpo y Creación

Imparte: Sandra Milena Gómez

Convocatoria dirigida a estudiantado y profesionales de las artes escénicas, visuales y del performance, así como a los interesados en la creación a partir de la memoria y el cuerpo

Lunes 13, 20 y 27 de marzo, de 16:00 a 20:00 hrs.

Teatro Casa de la Paz

Difusión Cultural

ARTES AUDIOVISUALES

Cine-debate feminista contra la violencia

El Monstruo eres tú

De Frida Guillén y Juan Carlos Guido

Participan: Frida Guillén, Maricruz Gómez y Andrea Muñohierro

Martes 14 de marzo, 12:00 hrs.

Sala de Usos Múltiples

Cineclub audiencia soñada Ciclo: Juventud y contexto social

Más amaneceres

Dirige: Jorge Y. Leyva Hernández

Jueves 16 de marzo, 13:00 hrs.

Auditorio Francisco Javier Mina

El vuelo de la cigüeña

Dirige: Julián Pastor

Comenta: Dra. Jessica Gutiérrez Gómez, UPAVIG

Jueves 16 de marzo, 17:00 hrs.

Auditorio Francisco Javier Mina

La mujer de Benjamín

Dirige: Carlos Carrera

Clausura y comentarios: Dr. Lauro Zavala

Jueves 30 de marzo, 13:00 hrs.

Auditorio Francisco Javier Mina

En el aire

Dirige: Juan Carlos de Llaca

Comenta: Virginia Sánchez Machuca, Radio UNAM

Jueves 30 de marzo, 17:00 hrs.

Centro Cultural UAM-X

Jornada UPAVIG 25N

Cinebrije. Proyección de cortos

Ejes temáticos de la conmemoración del #8M:

derechos de las mujeres, género y no violencia

Viernes 24 de marzo, 12:00 hrs.

Comisión de los Derechos Humanos de la Ciudad de México

Área de Actividades Deportivas

Unidad Xochimilco

FE DE ERRATAS

Convocatoria

Mujeres UAM del Conocimiento 2022

En relación con la Convocatoria Mujeres UAM del Conocimiento 2022, la Dirección de Comunicación del Conocimiento (DCC) de la Rectoría General comunica que de acuerdo a lo establecido en **Numeral VIII. Premios**, que dice a la letra:

Los resultados de la Convocatoria, se darán a conocer durante la Editatona, el 17 de marzo de 2023. Posteriormente, los nombres de las personas ganadoras, se publicarán en el Semanario de la UAM, así como a través de la página web de la Dirección de Comunicación del Conocimiento y sus redes sociales, en la fecha descrita en el calendario de la presente Convocatoria.

Por lo anterior, la fecha de publicación de los resultados en el *Semanario de la UAM*, página web y redes sociales de la DCC, se realizará el 20 de marzo de 2023 y no el 13 de marzo de 2023, fecha indicada en el Calendario.



Lleva

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

a donde vayas

Descarga
la App

para tener

La Radio Abierta
al Tiempo contigo



Ahora
también en



App Store



Procedimiento para

actualizar tus datos

por **cambio
de género**

Más información:

<https://dse.uam.mx/>

<https://bit.ly/3OBkMCc>

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional



La UAM trabaja

por una vida libre

de violencia

para las universitarias

Conoce las

**POLÍTICAS
TRANSVERSALES
PARA ERRADICAR
LA VIOLENCIA POR
RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

»Unidad Azcapotzalco

»Convocatorias

Diplomado en Derecho Energético

Modalidad: en línea

ABRIL 10 A JULIO 21

Inscripciones:

HASTA ABRIL 5

Portal Ecolaboración

Los participantes analizarán la configuración del régimen jurídico del sector energético mexicano, en un contexto de globalización económica y de acuerdo con los principios de seguridad, sustentabilidad y acceso a los mercados, en función de la evolución, el estado actual y las expectativas

▪ derechoenergetico@azc.uam.mx

55 5318 9000 Ext. 2116

55 5188 8786

▪ Facebook: @DEMAYEUAM2017

Grupo de Investigación en Derecho Económico y Sustentabilidad;

Departamento de Derecho; División de Ciencias Sociales y Humanidades

Oferta académica de Educación Continua

Taller: Estructurar y diseñar un perfil de puesto

MARZO 25 A ABRIL 1RO.

SÁBADOS, 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA MARZO 22

Taller: Redacción

ABRIL 18 A MAYO 11

MARTES Y JUEVES, DE 18:00 A 20:30 HRS.

Inscripciones:

HASTA ABRIL 12

Administración del capital humano

ABRIL 22 A MAYO 13

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA ABRIL 19

Aplicación de la normatividad arquitectónica y urbana de la Ciudad de México en un proyecto arquitectónico

ABRIL 22 A MAYO 13

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA ABRIL 19

Contabilidad para no contadores

ABRIL 22 A MAYO 13

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA ABRIL 19

Excel en línea

ABRIL 17 A MAYO 12

ABIERTO 24/7

HASTA ABRIL 12



MIÉRCOLES,
14:00 HRS.

UAMRadio 94.1 FM

UACM
Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
NADA HUMANO ME ES AJENO

AM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

#PensamientoUACM
Los saberes aprendidos en las universidades
públicas hacen una mejor ciudad para todas
y todos.

 Comunicación del
Conocimiento | **uam**



PANTERAS NEGRAS uam

¿LA CASA ABIERTA AL TIEMPO TE ESTÁ BUSCANDO!

¿Tienes HABILIDADES, APTITUDES, MARCAS O RÉCORDS para formar parte de los equipos representativos de la UAM?

¿QUIERES FORMAR PARTE DE LOS EQUIPOS PANTERAS NEGRAS?

Acércate a la Sección de Actividades Deportivas de tu Unidad o escribe al correo:

panterasnegrasuam@correo.uam.mx

ESTE PROCESO DE RECLUTAMIENTO CONSIDERA:

- Ajedrez ▪ Atletismo ▪ Bádminton
- Boxeo universitario ▪ Escalada deportiva ▪ Esgrima ▪ Gimnasia aeróbica ▪ Judo ▪ Karate Do
- Halterofilia ▪ Lucha universitaria
- Taekwondo ▪ Tenis de mesa
- Tenis ▪ Tiro con arco

Casa abierta al tiempo *SoyUAM*

Equidad de género en la vida cotidiana y laboral

ABRIL 17 AL 28

Inscripciones:

HASTA ABRIL 12

Prerregistro:

- <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>
- <http://vinculacion.azc.uam.mx>
- [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)
- educon@azc.uam.mx
- educon2@azc.uam.mx

Sección de Educación Continua;
Coordinación de Gestión Académica

»Unidad Cuajimalpa

Programa de capacitación docente

4to. Ciclo de conferencias de innovación educativa

1er. Ciclo de talleres virtuales

Conferencias, talleres y cursos

- www.cua.uam.mx/formacion-docente
- fdocente@cua.uam.mx

Coordinación de Innovación

1er. Coloquio de diseñologías pulsiones y auscultación: estado actual del diseño

Conformismo, reformismo y criticismo en los nuevos paisajes domésticos
JUNIO 28 Y 29

Sala de Consejo Académico

- <https://postfilia.com/2022/12/05/1er-coloquio-de-disenologias/>

Departamento de Ciencias de la Comunicación y Diseño

»Unidad Iztapalapa

Reforma electoral Plan B

MARZO 16, 12:00 A 14:00 HRS.

Sala Quetzalcalli

Conversatorio: Acercándonos a las matemáticas: retos en la enseñanza y la divulgación

MARZO 14, 15:00 HRS.

Auditorio Manuel Sandoval Vallarta

Moderan: Sol Arriaga y Aldo Ledesma
Especialistas disertan sobre qué debe cambiar en la enseñanza de la disciplina

- sola@xanum.uam.mx
- aledesma@izt.uam.mx

Ciclo: Miércoles en las Ciencias Sociales y Humanidades

Sala Cuicacalli

Conferencia: Comercio y desarrollo en América Latina y el Caribe, de 1980 a 2022

Ponente: Vidal Isaac Ibarra Puig
MARZO 15, 14:00 HRS.



COVIUAM+



APP PARA REPORTAR EL ESTADO DE SALUD DE LA COMUNIDAD UAM

Descargar la App es muy sencillo

App para **sistema iOS y Android** de fácil acceso

Puedes consultar las estadísticas a diario

Tus datos están seguros

<https://coviham.uam.mx/>

Casa abierta al tiempo **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

Conferencia: Cuerpos, espacios y copas: tecnologías de disciplinamiento colonial en Angola
Ponente: Marco Antonio Reyes Lugardo
MARZO 22, 14:00 HRS.

Conferencia: Las reminiscencias materiales como diásporas significantes del recuerdo práctico: una mirada al baile en pareja de las sonoridades afrocaribeñas del salón Los Ángeles de la Ciudad de México, en el contexto del distanciamiento físico por COVID-19

Ponente: Vicente Froylán Escamilla López
MARZO 29, 14:00 HRS.

1ra. Reunión de metales pesados en la biología y la salud

Modalidades: presencial y en línea
MAYO 25 Y 28
Edificio "C"

- <https://uam.mx.zoom.us/j/81968756840>
- reuniondematerialespesados@gmail.com
- marteaga.silva@izt.uam.mx
- arteagama67@gmail.com

Departamento de Biología de la Reproducción

First international symposium on experimental and translational medicine

MARZO 30, DE 8:00 A 17:00 HRS.
Sala Cuicacalli

- www.izt.uam.mx/index.php/first-international-symposium-on-experimental-and-translational-medicine/
- www.facebook.com/SymposiumExpMedUAMI
- legq@xanum.uam.mx

» Convocatorias

Curso: Interpretación de la Norma ISO 22000:2018

Sistema de Gestión de Inocuidad Alimentaria
Modalidad: presencial
MAYO 17 AL 19, DE 9:00 A 18:00 HRS.
▪ pcae@xanum.uam.mx
▪ calidadiztapalapa@gmail.com

Curso: Interpretación e implementación de la Norma ISO 9001:2015

Sistema de Gestión de la Calidad
Modalidad: presencial
SEPTIEMBRE 18 AL 22, DE 9:00 A 18:00 HRS.

- pcae@xanum.uam.mx
- calidadiztapalapa@gmail.com

Curso Interpretación e implementación de la Norma ISO/IEC 17025:2017

Sistema de Gestión de la Calidad en Laboratorios de Ensayo y Calibración
Modalidad: presencial
DICIEMBRE 11 AL 14, DE 9:00 A 18:00 HRS.
▪ pcae@xanum.uam.mx
▪ calidadiztapalapa@gmail.com

Curso-Taller: Cultivo de hongos comestibles

MAYO 1RO. AL 8, DE 9:00 A 18:00 HRS.
Auditorio 2 Omecoatecalli
Laboratorios del edificio R-011
▪ <https://biotecnologiadehongos.jimdofree.com/>
▪ tallercultivohongos@gmail.com

» Unidad Xochimilco

Charla feminista: Arte menstrual

MARZO 28, 12:00 HRS.
Centro de Documentación Ángeles Sánchez Bringas y Eli Bartra
Registro:
▪ <https://e.xoc.uam.mx/LFMKR>

CONOCE
ESTE DOCUMENTO FUNDAMENTAL SOBRE
PRINCIPIOS Y VALORES ESENCIALES
PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

Código de ética
de la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3H03ZIG>

PADEP
INTERINSTITUCIONAL

Programa de Apoyo al Desarrollo Integral de Estudiantes de Posgrado

CONVOCATORIA

Dirigida a alumnos de posgrado a participar en las actividades de formación co-curricular

MARZO 17
ABRIL 21, MAYO 12 y 26



Más información:

<https://bit.ly/3XAUXa3>

UACJ | UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

VOCES EN TRÁNSITO

Una serie para
conocer la migración
en voz de sus
protagonistas

De la Asociación Mundial de Radios
Comunitarias (AMARC) México

Transmisión:
**MIÉRCOLES
Y VIERNES**
9:00 HRS.

Repetición:
20:30 HRS.



UAM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

AMARC
MÉXICO
Asociación Mundial de Radios Comunitarias

23ª Semana de la cultura digital

Inaugura: Dra. Lilia Rebeca Rodríguez

**Conferencia: Innovación
en aprendizaje digital**

Ponente: Dr. Jorge Joel Reyes

**Conferencia: La Red de
Humanidades Digitales. Creando
vínculos entre humanistas digitales**

Ponente: Dr. Ernesto Priani Saisó

Taller: Introducción a la fotografía

Imparte: Lic. Rodrigo Cristian Leyva,
UAM-X

MARZO 13, 10:45 HRS.

**Conferencia: Redes sociales,
viralidad y memes: Music Sessions
#53-SHAKIRA/BZRP**

Ponente: Dra. Dulce Asela

**Conferencia: Una mirada
cartesiana al Metaverso**

Ponente: Dra. Verónica Díaz de León

Taller: Introducción a la fotografía

Imparte: Lic. Rodrigo Cristian Leyva, UAM-X
MARZO 14, 11:00 HRS.

**Taller: Introducción a la edición
de audio con Adobe Audition**

Imparte: Lic. Frida Karen González
MARZO 15 Y 16, 17:00 HRS.

**Conferencia: Políticas del
discurso en el uso de
inteligencias artificiales**

Ponente: Dr. Carlos Adolfo Gutiérrez

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible
ante el cambio climático

Universidad Autónoma
Metropolitana

2022 - 2030



UAM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

<https://bit.ly/3OV23De>

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato,
a través de la Tesorería General,
invita a consultar el

SITIO 
de la Tesorería Adjunta
de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los
trámites institucionales para llevar
el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes
de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas
frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>

Conferencia: Antropología de la inteligencia artificial en los escenarios visuales

Ponente: Dr. Alberto Sánchez
MARZO 16, 11:00 HRS.

Conferencia: Preservación digital en organizaciones no gubernamentales

Ponente: Lic. Claudia Muñoz

Conferencia: Hacia una inteligencia artificial aliada para la creación de contenidos. Una perspectiva desde la transdisciplinariedad sostenible crítica

Ponente: Dr. José Rafael Mauleón Rodríguez
MARZO 17, 11:00 HRS.

Laboratorio Aula Multimedia
Vestíbulo de la Biblioteca Ramón Villarreal

Transmisión:

- Facebook CECAD
- Facebook: UAM Xochimilco
- Registro a los talleres:
- bit.ly/23-SCDt

Encuentro: Feminismo desde diferentes perspectivas

Feminismo marxista; feminismo y mujeres racializadas; feminismo y amor romántico; feminismo y teoría Queer

PROGRAMA: ENTRE AUDIENCIAS

UN ESPACIO DE **DIÁLOGO** EN EL QUE TUS **COMENTARIOS, ANÁLISIS Y PROPUESTAS SON FUNDAMENTALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UAM RADIO**

CONDUCE: HILDA SARAY GÓMEZ
PRODUCE: MARIO DE LA FUENTE

 **JUEVES**
14:00 HRS.

 **REPETICIÓN:**
SÁBADOS, 11:00 HRS.

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

CASA DEL TIEMPO

Año XLII, Vol. I, época VI, Núm. 7, febrero-marzo de 2023

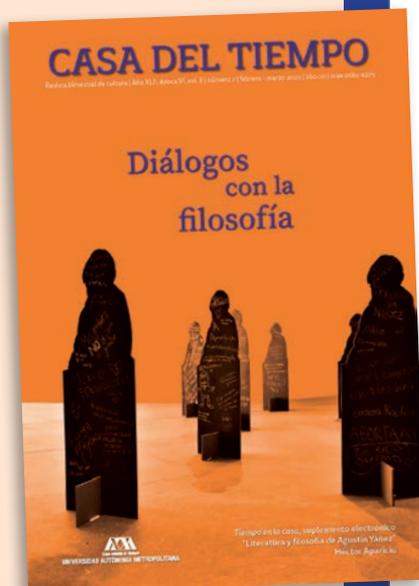
Diálogos con la filosofía

El número de febrero-marzo ofrece una variada muestra de ensayos y artículos que funge como un espacio de diálogo entre el pensamiento filosófico y algunas obras, figuras o sucesos del arte y la cultura. Los autores abordan, entre otros temas, la imperiosa necesidad de la reflexión filosófica ante el vasto campo de la imagen y la memoria; la alianza filosofía-poesía como vía de conocimiento; el cruce de relatos kafkianos y humanismo en el mundo tecnologizado del presente y del futuro inmediato; la posible valoración benjaminiana frente a la *algoritmización* del gusto en el entorno contemporáneo; las dimensiones corporales en el diario de viaje del estoico Montaigne, o la concepción del ámbito público ante las necesidades primarias de la vida diaria en las ciudades.

Mariana Martínez Bonilla reseña, en *Travesías*, la exposición *Giro gráfico. Como en el muro la hiedra*, del MUAC; Jesús Guerrero refiere el trabajo del célebre diseñador mexicano Rafael López Castro vertido en el volumen *Suave trazo*, y Fernando Trejo escribe sobre la vida y la obra de la poeta uruguaya Ida Vitale.

En *Imagos*, vistas de la muestra *Florilegia: misterios abominables*, de Mayra Rojo, que alberga la Casa de la Primera Imprenta de América.

Donovan Hernández Castellanos debate, en *Ágora*, en torno a una posible definición del *inconsciente urbano*, a propósito de la aplicación de técnicas de construcción europeas durante la época colonial en el Museo de la Ciudad de México.



revistacasadel tiempo 

@CasadelTiempoR 

<https://casadel tiempo.uam.mx/>



Ceremonia de entrega del

**RECONOCIMIENTO
DE TRAYECTORIAS DE
PERSONAS EGRESADAS
DE LICENCIATURA
O POSGRADO DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA 2022**

**MARZO 31 DE 2023
DE 16:00 A 19:00 HRS.**

Sigue la transmisión:

 **LIVE** UAM Universidad Autónoma Metropolitana

 **UAMVideos**

MARZO 15, 16:00 HRS.

Auditorio Francisco Javier Mina

▪ 2212026225@alumnos.xoc.uam.mx

Conversatorio: Ley y mujeres

MARZO 22, 14:00 HRS.

Auditorio Jesús Virchez

Para conocer más sobre la Ley Malena, Ley Ingrid, Ley Olimpia, Ley Monse, Ley Sabina y Ley 3 de 3

▪ 2212026225@alumnos.xoc.uam.mx

**Seminario interinstitucional:
La psicología social en las ciencias sociales: de la filosofía a la intervención en trabajo de campo**

MARZO 23; ABRIL 20; MAYO 25;

JUNIO 22; JULIO 20; SEPTIEMBRE

28; OCTUBRE 19; NOVIEMBRE 23;

DICIEMBRE 14, 16:00 HRS.

Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa

▪ dec@correo.xoc.uam.mx

1er. Congreso de investigación estudiantil del Departamento de Producción Agrícola y Animal

MAYO 16 AL 19

▪ eccbs@correo.xoc.uam.mx

III Festival Cultural de Primavera

Para crear comunidad

MARZO 22 AL 24

Unidad Xochimilco

Ciclo: Divulgación de la ciencia

Conduce: Cecilia Ezeta Genis

¿Qué son las formas farmacéuticas?

Ponente: Carlos Tomás Quirino

MARZO 14, 14:00 HRS.

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!



Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

Construyendo cultura de paz

Educando para la paz

Comunicando para la paz

Ciencia para la paz

Arte para la paz

Visita el Micrositio



“Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura”:

José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM

<https://paz.uam.mx/>



Arte creado por inteligencia artificial

Ponente: Ricardo Cobo Audry
MARZO 15, 14:00 HRS.

Biología de la Unidad Xochimilco

Ponente: Mtra. Aida Malpica Sánchez
MARZO 16, 14:00 HRS.

La menstruación en perspectiva biográfica

Ponente: Edith Flores Pérez
MARZO 28, 14:00 HRS.

Lo menstrual es lo político

Ponente: Mariana León Estrella
MARZO 30, 14:00 HRS.

▪ Facebook: UAMCEUX

▪ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

**Ciclo de conversatorios:
Grandes temas y problemas
del México contemporáneo:
debates y diálogos rumbo
a los 50 años de la Unidad
Xochimilco**

Reformas para la política científico-tecnológica de México: iniciativa de Ley General en Materia de Humanidades, Ciencias, Tecnología e Innovación
Cambio climático, impacto social y crisis ambiental: retos e implicaciones

MARZO

Evaluación y acreditación de la educación superior: debate entre cobertura, equidad y calidad

ABRIL

La reconfiguración del sistema de salud en México: problemas y perspectivas para su abordaje

JUNIO

Movilidad urbana sostenible: tendencias y alternativas

JULIO

Soberanía alimentaria en México: reflexiones en torno a la producción y el consumo

JULIO

Arte y cultura: rutas para la educación integral y la reconstrucción social

SEPTIEMBRE

Agua y ciudad: estrategias para el manejo sustentable de los recursos hídricos

OCTUBRE

Cultura de paz y no violencia: hacia la construcción de relaciones armónicas entre personas y sociedades

NOVIEMBRE

Transmisión:

▪ www.facebook.com/UAMXochimilco

▪ www.youtube.com/user/uamxoficial

AVISO RELACIONADO CON LA CONVOCATORIA

LA UAM RUMBO AL 50 ANIVERSARIO



El 31 de agosto de 2022 se publicó la Convocatoria "La UAM rumbo al 50 Aniversario", en la cual se señaló que el cierre de las categorías: 5. Guion, 6. Video, 7. Audio, 8. Co-creación literaria (poesía, cuento, ensayo, teatro), 9. Performance y artes vivas y 10. Materiales de divulgación de investigaciones de Ciencias Exactas, Ciencias Sociales y Humanidades, sería el 3 de marzo de 2023.

Para favorecer una amplia participación de la comunidad, así como para resolver las consultas que surgieron de la primera fase de la convocatoria, se han modificado las bases y precisado los criterios de evaluación por categoría.

En consecuencia, la Convocatoria se emitirá el 3 de febrero de 2023 y se ampliará el plazo para el registro de propuestas hasta el 5 de junio del presente, a través de la página:

Ciudad de México, a 3 de febrero de 2023.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia, Rector General

<https://cambio.uam.mx/convocatoria>



SON
TIEMPOS
DECAMBIO
ENCASA

ALA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

ALA
OPINIÓN PÚBLICA:

La Junta de Coordinación de Movilidad de la UAM comunica que ha decidido reactivar la movilidad en modalidad presencial, virtual y mixta, tanto entrante como saliente, a nivel licenciatura y posgrado, durante el segundo semestre del año 2022.

<https://bit.ly/3pT33g5>



#SoyUAM **NUEVO ROSTRO**
uam
¡Conócelo!
.mx
 ¡Visítanos!

#UAMResponsable #UAMComprometida

XXI Congreso: Investigación sobre el tercer sector Reflexión y reposicionamiento de la sociedad civil hacia el 2030

JUNIO 7 Y 8

- www.cemefi.org/congreso-de-investigacion-sobre-el-tercer-sector/
- <https://investigacion.cemefi.org>
- www.cemefi.org/congreso-de-investigacion-sobre-el-tercer-sector/
- drs@correo.xoc.uam.mx
- congresodeinvestigacion@cemefi.org

Trueque de libros

MARZO 28, DE 10:00 A 15:00 HRS.

Centro Cultural UAM-X

- [mbaез@correo.xoc.uam.mx](mailto:mbaez@correo.xoc.uam.mx)

5to. Congreso general de posgrados en economía

Promoviendo la diversidad del pensamiento económico

ABRIL 12 AL 14

- <https://goo.su/tUsTU>

Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa, Xochimilco

Expo Bioterio Hybrid

JUNIO 14 A 16

Auditorio Francisco Javier Mina

- www.expobioteriosvirtual.com/
- ymheuze@correo.xoc.uam.mx

» Convocatorias

Diplomado: Teorías y Políticas de la Ciudad Contemporánea

Modalidad: en línea

MARZO 27 A DICIEMBRE 6

- <https://e.xoc.uam.mx/B4D78>
- <https://puem.xoc.uam.mx/diplomado/>
- puem@correo.xoc.uam.mx

Curso-Taller: Declaración anual de personas físicas 2023

Modalidad: en línea

MARZO 13 AL 24, DE 12:00 A 15:00 HRS.

- cshcc@correo.xoc.uam.mx

Curso: Diseño de objetos con bambú

Imparten: Dr. José Luis Gutiérrez

Sentíes, Mtro. Roberto Sandoval García

MARZO 13 AL 20

LUNES A VIERNES, DE 16:00 A 20:00 HRS.

- peccad@correo.xoc.uam.mx

Curso: Revit para principiantes

MARZO 18 A ABRIL 29

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

- peccad@correo.xoc.uam.mx
- 55 5483 7136



Conoce el **MARCO JURÍDICO** que rige en **MÉXICO** en materia de **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

El espacio de la **Dirección de Apoyo a la Investigación de la UAM** también te acerca a la iniciativa de

LEY GENERAL EN MATERIA DE HUMANIDADES, CIENCIAS, TECNOLOGÍAS E INNOVACIÓN, PRESENTADA POR EL EJECUTIVO FEDERAL

 Casa abierta al tiempo  Dirección de Apoyo a la Investigación <http://bit.ly/3RgCXjF>

Curso: Fotogrametría con dron y construcción topográfica 3D, proceso de análisis en ARC Map

Imparte: Mtro. José Tapia Blanco
 MARZO 18 A ABRIL 29
 SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.
 ■ peccad@correo.xoc.uam.mx

Curso: Costos: presupuesto de obra, materiales y humanos

Imparte: Arq. Marisol Delgado García
 MARZO 27 A ABRIL 17
 LUNES Y MIÉRCOLES,
 DE 16:00 A 20:00 HRS.
 ■ peccad@correo.xoc.uam.mx

Curso-Taller: Estrategias de autogestión para jóvenes artistas y diseñadores

Modalidad: en línea
 Imparte: Mtra. Lis del Carmen López
 MARZO 25 A ABRIL 22
 SÁBADOS, DE 10:00 A 12:00 HRS.
 ■ cecad@correo.xoc.uam.mx

Curso: Diseña y personaliza tu página Web

MAYO 2 A JUNIO 8
 SÁBADOS, DE 16:00 A 20:00 HRS.
 ■ peccad@correo.xoc.uam.mx
 55 5483 7136

Curso: Diseño y manufactura de calzado

Imparte: DI José Enrique Pérez Martínez
 MAYO 2 AL 30
 MARTES Y JUEVES, DE 16:00 A 20:00 HRS.
 ■ peccad@correo.xoc.uam.mx

Curso: Modelado con Rhino

MAYO 20 A JUNIO 24,
 SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.
 ■ peccad@correo.xoc.uam.mx
 55 5483 7136



CARTELERA CULTURA UAM

PRIMERA QUINCENA
marzo 2023

14

20:00 h

Teatro

"Conferencia sobre de hecho no tiene título mancha cha cha y otras cosas". Teatro bola de carne. **Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz**

PRESENCIAL



20:00 h

Martes de Artes Visuales

Entrevista con **Suset Sánchez**, curadora de la muestra **Paréntesis: Relatos desde la incertidumbre** en el Centro Cultural España. **Galería Metropolitana**

UAM @GaleriaMetropolitana

CONSULTA

TODOS LOS EVENTOS GRATUITOS EN cultura.uam.mx

15

17:00 h



Cine

Proyección de **Nudo Mixteco** (2021) de la directora **Ángeles Cruz**. **Casa de la Primera Imprenta de América**

PRESENCIAL

La Cineteca Nacional en la UAM

Películas



LOS REYES DEL MUNDO
 Laura Mora

DIOSES DE MÉXICO
 Helmut Dosantos

PLAYGROUND: UN MUNDO
 Laura Wandel

PACIFICATION
 Albert Serra
CORSAGE
 Marie Kreutzer

EL DESIERTO ROJO

RIMINI
 Ulrich Seidl

Michelangelo Antonioni

¿Dónde se proyectarán?

El Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz
 Cozumel 33, Roma Norte

Azacapotzalco
 Sala D-001
Cuajimalpa
 Sala de Usos Múltiples
Iztapalapa
 Auditorio 2, planta baja del edificio C

Lerma
 Sala de Usos Múltiples
Xochimilco
 Auditorio Javier Mina

Consulta la cartelera completa en cultura.uam.mx

ENTRADA GRATUITA



LA UAM PROMUEVE UNA MOVILIDAD LIBRE Y ACCESIBLE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ

#SoyUAM

#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>

Incorpora la accesibilidad, el diseño universal y los ajustes razonables en las instalaciones universitarias

EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN, EQUITAD, ACCESIBILIDAD Y NO DISCRIMINACIÓN

CARTELERA

Actividades de sociedades estudiantiles UAM

MARZO 2023

14

Grupo Astronómico Sian Ka'an

Taller: Stellarium para principiantes

Presenta: M en C Fernando Tavera

18:00 h / Presencial

Unidad Azcapotzalco, Av. San Pablo 180
CDMX, Edificio G 005

29

Grupo Astronómico Sian Ka'an

Conferencia: Nucleogénesis, el origen de los elementos

Presenta: Joana Paiz Barcena

14:00 h / Presencial

Unidad Azcapotzalco, Av. San Pablo 180
CDMX, Edificio G 005

Taller: Autodefensa integral

Imparte: Consuelo Díaz
MARZO 15, 22 Y 29; ABRIL 5, 15:00 HRS.
Salón de Expresión Corporal
Edificio "K", primer piso
Prerregistro:
■ <https://forms.gle/trv4YG247HngQ9pd8>

Taller de bordado feminista

MARZO 16 Y 30, 12:00 HRS.
Prerregistro:
■ <https://forms.gle/zRTTiiqFWax6ffGMA>
Centro de Documentación Ángeles
Sánchez Bringas y Eli Bartra

Taller para mujeres: Para perder el miedo a la escritura

Modalidad: en línea
Imparte: Equipo DEMAC
MARZO 27, 14:00 HRS.
■ talleres@demac.org.mx
UPAVIG

Revista Reencuentro

Universidad, planta docente y cambio generacional
Recepción de artículos:
HASTA MARZO 15
■ <http://bit.ly/rREcvt>
■ <http://bit.ly/rREnrm5>
■ cuaree@correo.xoc.uam.mx


[@ConocimientoUAM](#)


Las imágenes utilizadas fueron generadas con inteligencia artificial.

CARTELERA

MARZO 2023



MARTES UAM DE HUMANIDADES 19:00 h

Ciclo - Mujeres en acción: arte, ciencia, tecnología e innovación

15 Twitter Space: Liderazgo femenino

MARTES UAM DE INTERDISCIPLINA 14:00 h

Ciclo - Investigación y comunicación del conocimiento en UAM C

14 La universidad ante la inteligencia artificial y los nuevos paradigmas

28 Educación e innovación hacia el futuro: el proceso de enseñanza y aprendizaje

JUEVES UAM DE INTERDISCIPLINA 14:00 h

Ciclo - Investigación y comunicación del conocimiento en UAM L

16 Twitter Space: Ruralidad

JUEVES UAM DE HUMANIDADES 19:00 h

Ciclo - Arquitectura para el futuro: diseño centrado en la población

16 Arquitectura alternativa: diseño sostenible y consciente

30 Enseñanza del diseño desde nuevas perspectivas

EVENTOS

16-17 Mujeres UAM del Conocimiento: Editatona presencial en Rectoría General

25 Día Naranja

PÓDCAST "DÉJEME ESCUCHAR" 2ª temporada

20 Verde por fuera, contaminante por dentro

CIENCIA ABIERTA AL TIEMPO

10:00 h

Tema - Tecnología 4.0

17 Se solicita robot: innovación en la industria

Tema - Inteligencia artificial e internet de las cosas

24 Alexa: hazme la tesis: dilemas éticos de la inteligencia artificial

31 DeLorean evoluciona: drones y vehículos automatizados

TEJIENDO HISTORIAS 1ª temporada

14:00 h

15 Población indígena en la academia

22 Docente de día, rockstar de noche: la compatibilidad entre la academia y la música

29 ¡Nunca es tarde para continuar! Puedes no ser joven, pero las ganas de aprender ahí están

 Facebook Watch y Twitter @ConocimientoUAM

 Evento en línea por Twitter @ConocimientoUAM

 Evento presencial UAM Unidad Lerma

 Evento presencial UAM Unidad Cuajimalpa

 Evento por UAM Radio 94.1 FM

 Pódcast en anchor.fm/ConocimientoUAM

 10:00 h Evento en Rectoría General UAM

 11:00 h La UAM en tu comunidad Utopía Tezonitli Lerdo de Tejada 32, San Antonio Iztapalapa, CDMX

 10:00 h La UAM en tu comunidad Huayamilpas Casa de Cultura "Raúl Anguiano"

 Rey Nezahualcóyotl s/n. Ajusco Huayamilpas, Coyoacán

@ConocimientoUAM



Consulta nutricional para personas con diabetes

MARZO Y ABRIL
 MARTES Y JUEVES, DE 9:00 A 14:00 HRS.
 Laboratorio de Nutrición y Actividad Física
 ■ 2183071974@alumnos.xoc.uam.mx

» **Posgrados**

Maestría en Medicina Social

Inicio: septiembre 25
 Recepción de documentos: hasta marzo 31
 Resultados: junio 12
 ■ <https://e.xoc.uam.mx/NRF6Z>
 ■ mmedsoc@correo.xoc.uam.mx
 55 5483 7118

Maestría en Ciencias Agropecuarias

Recepción de documentos: hasta marzo 24
 Examen: marzo 27 y 28
 Entrevistas: marzo 30 y 31
 Resultados: abril 11
 ■ mcagro@correo.xoc.uam.mx
 ■ www.xoc.uam.mx/events/maestria-ciencias-agropecuarias-convocatoria-2023-primavera/

Maestría en Ciencias Odontológicas

Recepción de documentos: julio 5 al 31
 Examen: octubre 2
 ■ <https://e.xoc.uam.mx/GYS85>
 ■ mco@correo.xoc.uam.mx
 55 5483 7000, Exts. 5452, 2370

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño

Inicio: septiembre 25
 Recepción de documentos: hasta mayo 31
 Evaluación: junio 19
 Resultados: julio 7
 ■ <https://e.xoc.uam.mx/KHVTQ>
 ■ m_cyad@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Especialización, Maestría y Doctorado en Desarrollo Rural

Inicio: Especialización, Maestría: septiembre 25; Doctorado: octubre 3
 Recepción de documentación: hasta marzo 30
 Examen: mayo 8 al 31
 Resultados: agosto 3
 Inscripciones: septiembre 12, 13, 14, 18, 19, 20 y 21
 ■ http://envia3.xoc.uam.mx/aspirantes_posgrados/solicitudes/pdr.php
 ■ <https://bit.ly/407Hol2>
 ■ eferra@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Unidad Xochimilco

**• Hola •
futuro**

Un programa sobre cultura digital, aplicaciones y tecnología sin límites

Nuevo espacio radiofónico **en vivo**

Conduce: **Lucero Baquerie** y su asistente virtual
 Produce: **Sofía Navarro**

**LUNES A VIERNES,
DE 13:00
A 14:00 HRS.**

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

ENCUESTA DE SALUD ENSAMENS - UAM

comunicación social UAM | Casa abierta al tiempo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Coberturas de Vacunación Anti SARS-CoV-2 por Unidad

Unidad	Cobertura (%)
Unidad Azcapotzalco	99.94
Unidad Cuajimalpa	100
Unidad Iztapalapa	99.82
Unidad Lerma	100
Unidad Xochimilco	99.91
Rectoría General	100

#UAMRESPONSABLE <https://bit.ly/3mjr80t>

WWW.UAM.MX

Convocatoria

Mi Comunidad Sostenible 2023



Hasta \$25,000 pesos



Objetivo:

Dotar de recursos a un proyecto del alumnado de la UAM que ofrezca soluciones locales en zonas cercanas a las unidades universitarias, en mitigación del cambio climático y que impulsen un cambio social, ambiental o económico en sus habitantes.

Fecha límite:

Marzo 31

Registro:

<https://conocimiento.uam.mx/comunidadesostenible/>



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Comunicación del
Conocimiento | uam



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

Acuerdos 04, 05, 06 y 07/2023 del Rector General



ACUERDO 04/2023 DEL RECTOR GENERAL QUE FIJA LOS MONTOS DEL ESTÍMULO A LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

CONSIDERACIONES

- I. La Universidad refrenda el interés por impulsar y fortalecer, principalmente, la docencia e investigación, sin excluir la preservación y difusión de la cultura, la vinculación, ni la creación artística.
- II. El Estímulo a la Docencia e Investigación se establece para reconocer el desempeño académico sobresaliente del profesorado, y de las y los técnicos académicos de carrera, de tiempo completo e indeterminado, con una antigüedad mínima de dos años al servicio de la Universidad y que hayan acumulado, durante un año calendario, los puntos siguientes:
 - Nivel A: 5,000
 - Nivel B: 8,000
 - Nivel C: 11,000
- III. Para efectos de este Estímulo, únicamente serán consideradas las actividades académicas o productos del trabajo desarrollados dentro y en beneficio de la Universidad.

“Realizadas dentro de la Universidad” significa que las actividades deben corresponder a las funciones, productos del trabajo, planeación y a los proyectos divisionales. Asimismo, “en beneficio de la Universidad” debe entenderse en el sentido de que las actividades realizadas tendrán que repercutir en el cumplimiento de los objetivos, así como en la identidad y prestigio de la Institución.
- IV. El Colegio Académico en la sesión 505, celebrada el 28 de febrero de 2022, aprobó el Calendario Escolar para el año 2022-2023, mismo que abarca para el trimestre 22-O del 17 de octubre de 2022 al 20 de enero de 2023.

Como los productos del trabajo generados durante el trimestre 22-O deben considerarse para el Estímulo, las personas solicitantes y las comisiones dictaminadoras deberán tener en cuenta las medidas determinadas para presentar y dictaminar las solicitudes.
- V. Para cumplir con las obligaciones fiscales que tiene el personal académico en su calidad de contribuyente, así como la Universidad como retenedora del impuesto sobre la renta, se establecen los montos brutos sobre los cuales la Institución hará la retención del impuesto correspondiente.

Con base en las consideraciones anteriores y con fundamento en los artículos 15 de la Ley Orgánica, 48 y 53, fracciones III, VII y XX del Reglamento Orgánico, y 249-3 y demás relativos del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, el Rector General emite el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO

Los montos del Estímulo a la Docencia e Investigación para cada nivel será el siguiente:

NIVEL	PUNTAJE	MONTOS
A	5,000	\$2,703.15*
B	8,000	\$5,406.29*
C	11,000	\$8,109.44*

*Conforme al artículo 96 de la Ley del Impuesto Sobre la Renta, la Universidad realizará las retenciones sobre cada uno de estos montos.

SEGUNDO

Para la asignación de puntos por parte de las comisiones dictaminadoras, se considerarán los subfactores 1.1 docencia, 1.2 investigación, 1.3 preservación y difusión de la cultura, 1.6 creación artística y 1.7 vinculación universitaria del artículo 7 del Tabulador para Ingreso y Promoción del Personal Académico (TIPPA), pero será requisito indispensable demostrar la realización de actividades en los subfactores de docencia e investigación.

TERCERO

Conforme al calendario escolar, el trimestre 22-O concluyó el 20 de enero de 2023; por lo tanto, quienes hayan presentado las solicitudes antes de la emisión de este Acuerdo, podrán complementarlas con los productos del trabajo generados durante este trimestre, o con las constancias de asignación o programación definitiva de impartición de cursos a nivel de licenciatura y posgrado, talleres, diplomados y cursos de educación continua, para lo cual tendrán como plazo hasta el 3 de abril de 2023 y deberán observar el mismo procedimiento, e indicar la solicitud que se complementa.

CUARTO

Las solicitudes y la documentación probatoria se presentarán ante las comisiones dictaminadoras de área que corresponda, a través de la secretaría académica de la división respectiva, a más tardar el 3 de abril del año en curso, en archivo electrónico, conforme a los mecanismos establecidos por la Universidad, los criterios generales de dictaminación aprobados en la sesión 509 del Colegio Académico y los criterios específicos correspondientes.

La solicitud también podrá ser presentada por quienes disfruten de licencia sin goce de sueldo para realizar estudios de posgrado.

QUINTO

Las actividades académicas o productos del trabajo desarrollados durante el disfrute del periodo o año sabático, serán evaluadas de conformidad con la tabla de puntaje contenida en el artículo 7 del TIPPA, siempre que se demuestre fehacientemente que se realizaron dentro y en beneficio de la Universidad.

SEXTO

Si la resolución de la comisión dictaminadora es favorable, el Estímulo a la Docencia e Investigación será cubierto en una sola exhibición, dentro de los quince días hábiles siguientes a la fecha de publicación del dictamen. En caso de que el dictamen haya sido emitido con anterioridad a la publicación de este Acuerdo, el monto se cubrirá dentro de los quince días hábiles posteriores a la fecha de publicación del mismo.

Ciudad de México, a 10 de marzo de 2023.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

ACUERDO 05/2023 DEL RECTOR GENERAL QUE FIJA LOS MONTOS DE LA BECA DE APOYO A LA PERMANENCIA

CONSIDERACIONES

- I. La Universidad refrenda el interés por estimular y fomentar la permanencia del personal académico que se distingue en el desempeño de las actividades previstas en el Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico (RIPPPA), por la calidad de sus productos del trabajo, así como por su compromiso con la Institución.
- II. La Beca de Apoyo a la Permanencia se establece para el profesorado con categoría de asociado o titular, y para las y los técnicos académicos con categoría de titular, de tiempo completo e indeterminado y con una antigüedad mínima de un año al servicio de la Universidad.
- III. Para efectos de esta Beca se considerará la productividad académica sobresaliente, en tanto se realice en "beneficio de la Universidad"; es decir, las actividades tendrán que repercutir en el cumplimiento de los objetivos, en la identidad y en el prestigio de la Institución.
- IV. El Colegio Académico, en la sesión 490, celebrada el 26 de febrero de 2021, aprobó como medida temporal que en las solicitudes que incluyan la evaluación del año 2020, las comisiones dictaminadoras de área excepcionen el promedio mínimo anual de puntos acumulados, previsto en el artículo 256 del RIPPPA, conforme a lo siguiente:

Periodo a evaluar	Profesorado con categoría de asociado, y las y los técnicos académicos con categoría de titular, niveles A, B, C, D	Profesorado con categoría de titular, niveles A, B y C, y las y los técnicos académicos con categoría de titular, nivel E
1 año	2,500 puntos	4,000 puntos
2 años	6,000 puntos	9,000 puntos
3 años	9,500 puntos	14,000 puntos
4 años	13,000 puntos	19,000 puntos
5 años	16,500 puntos	24,000 puntos

- V. Para cumplir con las obligaciones fiscales que tiene el personal académico en su calidad de contribuyente, así como la Universidad como retenedora del impuesto sobre la renta, se establecen los montos brutos sobre los cuales la Institución hará la retención del impuesto correspondiente.

Con base en las consideraciones anteriores y con fundamento en los artículos 15 de la Ley Orgánica, 48 y 53, fracciones III, VII y XX del Reglamento Orgánico, y 257 y demás relativos del RIPPPA, el Rector General emite el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO

El monto mensual de la Beca de Apoyo a la Permanencia, para cada categoría y nivel, será el siguiente:

CATEGORÍA	NIVEL	MONTO MENSUAL BRUTO*
Profesora o Profesor Asociado	A	\$1,181.77
	B	\$2,429.94
	C	\$3,719.81
	D	\$5,069.58
Profesora o Profesor Titular	A	\$7,439.62
	B	\$10,165.23
	C	\$15,165.15
Técnica o Técnico Académico Titular	A	\$1,181.77
	B	\$2,429.94
	C	\$3,719.81
	D	\$5,069.58
	E	\$7,439.62

*Conforme al artículo 96 de la Ley del Impuesto Sobre la Renta, la Universidad realizará las retenciones sobre cada uno de estos montos.

SEGUNDO

Para el otorgamiento de la Beca se considerarán las actividades correspondientes a todos los subfactores establecidos en el artículo 7 del del Tabulador para Ingreso y Promoción del Personal Académico, desarrolladas en beneficio de la Universidad, durante el o los años inmediatamente anteriores a la solicitud.

Será requisito indispensable demostrar la realización de actividades en el subfactor de docencia en cada uno de los años sujetos a evaluación, con excepción del tiempo durante el cual se disfrutó de periodo sabático, licencia con goce de sueldo o beca para estudios de posgrado.

TERCERO

Las solicitudes y la documentación probatoria se presentarán ante las comisiones dictaminadoras de área que corresponda, a través de la secretaría académica de la división respectiva, a más tardar el 3 de abril del año en curso, en archivo electrónico, conforme a los mecanismos establecidos por la Universidad, los criterios generales de dictaminación aprobados en la sesión 509 del Colegio Académico y los criterios específicos correspondientes.

La solicitud también podrá ser presentada por quienes disfruten de licencia sin goce de sueldo para realizar estudios de posgrado.

CUARTO

Para la dictaminación de las solicitudes, las comisiones dictaminadoras de área considerarán las medidas determinadas en el acuerdo 490.4 del Colegio Académico.

QUINTO

La duración de la Beca se expresará en periodos anuales que se computarán de abril de 2023 a marzo de 2024, y el monto se cubrirá mensualmente.

SEXTO

Para el personal académico que actualmente disfrute de la Beca de Apoyo a la Permanencia por más de un año, el monto correspondiente se ajustará automáticamente a partir de abril del año en curso.

Ciudad de México, a 10 de marzo de 2023.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

ACUERDO 06/2023 DEL RECTOR GENERAL QUE FIJA LOS MONTOS DEL ESTÍMULO A LA TRAYECTORIA ACADÉMICA SOBRESALIENTE

CONSIDERACIONES

- I. La Universidad refrenda el interés por estimular y fomentar la permanencia del personal académico que se distingue por su trayectoria y desempeño académico sobresaliente, así como por su compromiso al servicio de la Universidad.
- II. El Estímulo a la Trayectoria Académica Sobresaliente se establece para el profesorado con categoría de titular y nivel "C", y para las y los técnicos académicos con categoría de titular y nivel "E", de tiempo completo e indeterminado que disfruta de la Beca de Apoyo a la Permanencia o de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente, en función de la producción total acumulada durante su estancia en la Universidad, de acuerdo con todos los subfactores señalados en el artículo 7 del Tabulador para Ingreso y Promoción del Personal Académico (TIPPA).
- III. Para cumplir con las obligaciones fiscales que tiene el personal académico en su calidad de contribuyente, así como la Universidad como retenedora del impuesto sobre la renta, se establecen los montos brutos sobre los cuales la Institución hará la retención del impuesto correspondiente.

Con base en las consideraciones anteriores y con fundamento en los artículos 15 de la Ley Orgánica, 48 y 53, fracciones III, VII y XX del Reglamento Orgánico, y 274-31 y demás relativos del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, el Rector General emite el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO

El monto mensual del Estímulo a la Trayectoria Académica Sobresaliente, según el puntaje acumulado, será el siguiente:

PUNTOS ADICIONALES A 55,000 PARA EL PROFESORADO CON CATEGORÍA DE TITULAR, NIVEL C, Y PUNTOS ADICIONALES A 40,000 PARA LAS Y LOS TÉCNICOS ACADÉMICOS CON CATEGORÍA DE TITULAR, NIVEL E	MONTO MENSUAL BRUTO*
22,000	\$2,429.94
44,000	\$5,069.58
66,000	\$7,439.62
88,000	\$10,165.23
110,000	\$13,797.81
121,000	\$15,165.15

*Conforme al artículo 96 de la Ley del Impuesto Sobre la Renta, la Universidad realizará las retenciones sobre cada uno de estos montos.

SEGUNDO

El monto del Estímulo se cubrirá mensualmente cuando se obtenga y mientras se disfrute de la Beca de Apoyo a la Permanencia o de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente y en ningún caso se podrá duplicar.

TERCERO

Cuando este Estímulo se solicite por primera vez, la solicitud se podrá presentar junto con la de la Beca de Apoyo a la Permanencia o con la de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente, en archivo electrónico, conforme a los mecanismos establecidos por la Universidad, ante las comisiones dictaminadoras de área que corresponda, a través de la secretaría académica de la división.

Las solicitudes subsecuentes para la actualización del puntaje registrado se presentarán a más tardar el 3 de abril del año en curso, conforme a los mecanismos establecidos por la Universidad, los criterios generales de dictaminación aprobados en la sesión 509 del Colegio Académico y los criterios específicos correspondientes, a través de la secretaría académica de la división.

Las solicitudes también podrán presentarse por las personas que disfruten de licencia sin goce de sueldo para realizar estudios de posgrado.

Ciudad de México, a 10 de marzo de 2023.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General

ACUERDO 07/2023 DEL RECTOR GENERAL QUE FIJA LOS MONTOS DEL ESTÍMULO A LOS GRADOS ACADÉMICOS

CONSIDERACIONES

- I. La Universidad refrenda el interés por impulsar la carrera académica, en función del factor escolaridad, por lo que se consideró conveniente estimular al personal académico que ha realizado estudios de maestría o doctorado y ha obtenido el grado respectivo.
- II. El Estímulo a los Grados Académicos se establece para el profesorado con categoría de asociado o titular, y para las y los técnicos académicos con categoría de titular, de tiempo completo e indeterminado que acrediten fehacientemente poseer grado de maestría o doctorado y disfruten de la Beca de Apoyo a la Permanencia o de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente.
- III. Para cumplir con las obligaciones fiscales que tiene el personal académico en su calidad de contribuyente, así como la Universidad como retenedora del impuesto sobre la renta, se establecen los montos brutos sobre los cuales la Institución hará la retención del impuesto correspondiente.

Con base en las consideraciones anteriores y con fundamento en los artículos 15 de la Ley Orgánica, 48 y 53, fracciones III, VII y XX del Reglamento Orgánico, y 274-25 y demás relativos del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, el Rector General emite el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO

El monto mensual del Estímulo a los Grados Académicos para cada categoría, nivel y estudios acreditados, será el siguiente:

CATEGORÍA	NIVEL	Monto mensual bruto*	
		Grado de Maestría	Grado de Doctorado
Profesora o Profesor Asociado	A	\$586.61	\$1,181.77
	B	\$1,181.77	\$2,429.94
	C	\$1,813.80	\$3,719.81
	D	\$2,429.94	\$5,069.58
Profesora o Profesor Titular	A	\$3,719.81	\$7,439.62
	B	\$5,069.58	\$10,165.23
	C	\$7,583.28	\$15,165.15
Técnica o Técnico Académico Titular	A	\$586.61	\$1,181.77
	B	\$1,181.77	\$2,429.94
	C	\$1,813.80	\$3,719.81
	D	\$2,429.94	\$5,069.58
	E	\$3,719.81	\$7,439.62

*Conforme al artículo 96 de la Ley del Impuesto Sobre la Renta, la Universidad realizará las retenciones sobre cada uno de estos montos.

SEGUNDO

El monto del Estímulo se cubrirá mensualmente cuando se obtenga y mientras se disfrute de la Beca de Apoyo a la Permanencia o de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente y en ningún caso se podrá duplicar.

TERCERO

Las solicitudes se presentarán ante las comisiones dictaminadoras de área que corresponda, a través de la secretaría académica de la división, junto con la de la Beca de Apoyo a la Permanencia o con la de la Beca al Reconocimiento de la Carrera Docente, en archivo electrónico en una sola ocasión, y con el documento que acredite fehacientemente el último grado académico obtenido, mismo que deberá presentar en original cuando la Institución lo requiera.

CUARTO

Los grados académicos expedidos por instituciones extranjeras, así como los documentos que se presenten en un idioma distinto al español deberán acompañarse de una traducción libre.

Ciudad de México, a 10 de marzo de 2023.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General



semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

Reconocimiento de **ANTIGÜEDAD** a trabajadores **UAM2023**



Año 4 • Núm. 36 • 13-03-2023

NúmEco Nombre

AZCAPOTZALCO 10 AÑOS

38022	JOSÉ LUIS ACEVEDO ESPEJEL
37861	VIRGINIA AGUILAR ANAYA
37532	BEATRIZ AGUILAR FLORES
36559	SANDRA AGUILAR ORTIZ
36656	LUIS YOSHIAKI ANDO ASHIJARA
21193	LUZ ELENA BACA SANTOYO
37862	JAIME TONATIJU BARAJAS VALENCIA
37388	LUIS ANTONIO BARBOSA NOEGERAT
20323	ALFREDO BARRERA TREVILLA
37480	EDGAR BARRIOS ANDRADE
35758	ADRIÁN GUSTAVO BRAVO ACOSTA
32077	SERGIO BUSTOS PLASCENCIA
37891	ANA MARÍA CASTRO SALAZAR
37570	CRISTINA CUEVAS GARCÍA
37992	SAMUEL DELGADO SAUCEDO
37492	JESÚS ADRIÁN ESPINOLA ROCHA
37530	KEVIN ESPINOSA MOSQUEDA
30554	DIANA PRISCILA ESTRELLA SANTIAGO
37627	LUIS ALBERTO FLORES ESCALONA
37475	ANTONIO GALVÁN ROJAS
37442	JORGE ALBERTO GÓMEZ ÁLVAREZ
37434	MARÍA GUADALUPE GÓMEZ HERNÁNDEZ
37978	AGUSTÍN GONZÁLEZ CASTRO
32937	LUIS ANTONIO GONZÁLEZ MIRALRIO
37988	FRANCISCO DE ASÍS GONZÁLEZ MUNGUÍA
37913	JOSÉ GUADALUPE GUERRERO GUERRERO
36636	ANA KAREN GUTIÉRREZ CAÑAS
20900	MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ LIMÓN
33892	OSCAR GUZMÁN ARTEAGA
37848	MARCO ANTONIO HEREDIA VELASCO
36042	MONTSERRAT PAOLA HERNÁNDEZ GARCÍA
37592	OLIVIA HERNÁNDEZ MANZANO
37922	MARÍA DEL ROSARIO HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
37997	DALILA HERNÁNDEZ ROJAS
38207	SAÚL ALEJANDRO HERNÁNDEZ SAAVEDRA
30749	TERESA JURADO DORANTES
38184	MIGUEL LARA MONTOYA
37524	FRANCISCO DAVID LÓPEZ SILVA
32678	ROSAURA LUNA REYES
37402	PAOLA DE JESÚS MARMOLEJO GIRON
37812	NORMA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
37383	MIGUEL ÁNGEL MEDINA SERRANO
38156	URIEL DAVID MELÉNDEZ ANTUNES
32487	JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ BARRON
37473	ARIEL MENDOZA GONZÁLEZ
26507	JOSÉ LUIS MENDOZA REMIGIO
24379	MARÍA DEL CARMEN MERAZ VÁZQUEZ
33046	FERNANDO RAFAEL MINAYA HERNÁNDEZ
37655	DAVID MOLINA FLORES
37333	KARINA OCHOA MUÑOZ
37802	ROBERTO PANTOJA FLORES
34072	MA. ELVIA PÉREZ FLORES
36541	ERANDI PÉREZ URBAN
37412	ARTURO PRECIADO ORTIZ

NúmEco Nombre

29338	FELIPE RAMÍREZ CUERVO
37641	LUIS FERNANDO RAMÍREZ LÓPEZ
37924	JUAN ALBERTO RAMÍREZ MARTÍNEZ
37990	MARIELA RAMÍREZ MARTÍNEZ
37494	ARMANDO RAMÍREZ SÁNCHEZ
34969	NELLY RAMOS LÓPEZ
37367	FABIOLA REBOLLAR MARTÍNEZ
37847	JOSÉ ALEJANDRO REYES ORTIZ
37438	GUADALUPE KARINA ROBLES RIVERA
37923	ELSA EDITH RODRÍGUEZ SÁNCHEZ
38030	DULCE ISAURA RODRÍGUEZ VARGAS
37987	CARLOS ROSAS GARCÍA
31320	NÉSTOR SANTANA ARELLANO
37361	FABIOLA SAGRARIO SOSA RODRÍGUEZ
37110	ÁLVARO ERNESTO URIBE HERNÁNDEZ
33862	MARÍA DEL CARMEN VÁZQUEZ PÉREZ
37863	LORENA VENADERO LIMA
33708	FRANCISCO JAVIER VERA MÉNDEZ
24196	JUAN MANUEL ZAMORA VELÁZQUEZ
38032	MARÍA DE LOS ÁNGELES ZÚÑIGA GONZÁLEZ

AZCAPOTZALCO 15 AÑOS

32558	ISAAC ACOSTA FUENTES
32066	ENRIQUE ACUÑA GALVÁN
32833	JOSÉ FRANCISCO AGUILLON TORRIJOS
33083	MARÍA INÉS ALDANA MEJÍA
32632	MARCO ANTONIO AMARO FLORES
32018	CAROLINA SUE ANDRADE DÍAZ
33205	JOSÉ JESÚS BARRERA SILVA
32056	GABRIELA BRAVO SÁNCHEZ
31367	RICARDO BUSTOS PLASCENCIA
32831	MONSERRAT VIRIDIANA CANCINO PEREGRINO
33357	JORGE LUIS CARREÓN REYES
32723	MARGARITA CASTRO BECERRIL
25076	LAURA ELENA CHÁVEZ LOMELÍ
32747	DAVID DÍAZ CÁSTULO
26535	NAYELI DOMÍNGUEZ PORRAS
32701	JOSÉ ALBERTO ESPINOSA ESTRADA
33195	JESÚS AGUSTÍN ESPINOSA JIMÉNEZ
33033	JULIÁN FLORES GARCÍA
27320	OLIVIA FRAGOSO SUSUNAGA
32724	ABRIL LILIANA GALLARDO LÓPEZ
32397	ELISA GARAY VARGAS
33073	OMAR GARCÍA HERNÁNDEZ
29138	GERARDO GARCÍA MUÑOZ
29414	MARÍA GUADALUPE GARCÍA SALAZAR
31714	PEDRO GARCÍA SEGURA
32813	MÓNICA ELVIRA GÓMEZ OCHOA
28447	ARMANDO GÓMEZ VIEYRA
32885	MARGARITA MERCEDES GONZÁLEZ BRAMBILA
24219	GRISelda GONZÁLEZ CARDOSO
33075	GEOVANNY GONZÁLEZ GARCÍA
31438	GABRIELA BEATRIZ GONZÁLEZ GÓMEZ
32658	JUAN CARLOS GONZÁLEZ LÓPEZ
30319	GERARDO GUEVARA RODRÍGUEZ

NúmEco Nombre

29201	ROBERT PATRICK DUCAREL GUN CUNINGHAME
32830	RAY ALBERTO GUTIÉRREZ BALANZAR
32699	SILVIA ERÉNDIRA HERNÁNDEZ ARELLANO
33153	MARIO HERNÁNDEZ GASCA
30213	JOSÉ LUIS HERNÁNDEZ MOTA
32850	JESÚS ENRIQUE HERNÁNDEZ RANGEL
21361	MARÍA LUISA HUERTA BARRIENTOS
32859	MÍRIAM DEL CARMEN HURTADO CORONADO
24528	GUSTAVO EDUARDO JIMÉNEZ HERNÁNDEZ
22107	RAQUEL RITA JIMÉNEZ MENESES
27703	SALVADOR JIMÉNEZ MENESES
31968	SELENE LAGUNA GALINDO
33104	ENRIQUE EDUARDO MANCERA CARDOS
32216	CYNTHIA MEDINA VELÁZQUEZ
32118	MAGALI MÉNDEZ AYALA
32812	SANDRA LUZ MOLINA MATA
32765	LILIANA MONDRAGÓN GONZÁLEZ
29684	MARÍA GUADALUPE MONTES DE OCA YEMHA
31997	MINERVA MORENO VARGAS
32768	GUILLERMINA MUNGUÍA HUITRÓN
7045	MA. DEL ROSARIO MURGA TORRES
32895	CLAUDIA OLIVARES TINAJERO
32725	EZEQUIEL OROZCO LÓPEZ
33086	CÉSAR YORDANY PADILLA SALMERÓN
22589	MARTINA EVELIA PÉREZ CERVANTES
32749	BERTHA PÉREZ GONZÁLEZ
32633	LAURA SUSANA PÉREZ PÉREZ
33072	MIGUEL ÁNGEL QUINTANAR BAUTISTA
21884	JUAN RAMÍREZ GODINEZ
33130	MARTHA EUGENIA RAMÍREZ MERINO
32764	CONRADO TONATHIU ROCHA BENÍTEZ
32596	MANUEL RODRÍGUEZ RIVERA
32191	CARLOS ANTONIO ROSALES BORRASCA
33084	GUILLERMO ROSAS GARCÍA
32985	AGUSTÍN FRANCISCO RUIZ AMAYA
33095	LUIS ANTONIO SÁNCHEZ BELMONT
32783	DIEGO CARLOS EVERARDO SÁNCHEZ CAMPOS
32793	GERARDO SÁNCHEZ GONZÁLEZ
24293	ERIKA SÁNCHEZ GRANADOS
32771	XÓCHITL SÁNCHEZ TORRES
27847	FRANCISCO SANDOVAL PÉREZ
16039	IRIS ROCÍO SANTILLÁN RAMÍREZ
16023	ELOY SOTO TORRES
33085	ÁLVARO TRUJILLO ALVARADO
33348	CYNTHIA VALENCIA MARTÍNEZ
29300	ERICK VBLADIMIR VEGA GONZÁLEZ
31914	ALEJANDRA YUMURI VELASCO QUIROZ

AZCAPOTZALCO

20 AÑOS

27278	RAFAEL ALVARADO RAMÍREZ
29323	SUSANA HAZEL BADILLO SÁNCHEZ
28457	MA. DE LOS ÁNGELES BARRETO RENTERÍA
29469	SERGIO CÁMARA IZQUIERDO
28734	LUIS FERNANDO CASALES HERNÁNDEZ
28899	DULCE MARÍA CASTRO VAL

NúmEco Nombre

29143	CHRISTIAN MANUEL CHÁVEZ ÁNGEL
27954	AYUZABET DE LA ROSA ALBURQUERQUE
29133	GABRIEL DE LA CRUZ FLORES ZAMORA
29299	FRANCISCO FUENTES EVIA DEL PUERTO
29177	MÓNICA AMALIA GARCINI MAYEN
28979	VÍCTOR GÓMEZ QUINTERO
29356	MARÍA DE LA CONSOLACIÓN TRINIDAD JUANA GÓMEZ SOBERON
20708	ADRIANA BEATRIZ GONZÁLEZ LÓPEZ
28699	HAYDEE ALEJANDRA JIMÉNEZ SEADE
29233	SERGIO LUNA LUNA
28227	NANCY FABIOLA MARTÍNEZ CERVANTES
25153	FERNANDO MARTÍNEZ RAMÍREZ
23095	IVETT MONTELONGO BUENAVISTA
29360	MARTHA JOSEFINA MORENO DURÁN
29200	JORGE GABRIEL ORTIZ LEROUX
28901	MARÍA ESTHER SÁNCHEZ MARTÍNEZ
29422	MARÍA DELFINA SERRITOS HERNÁNDEZ
29254	JUANA SOTO CORONA
26514	MIREYA TARANGO LÓPEZ
23998	ALETHIA VÁZQUEZ MORILLAS
29421	MARCOS ZÁLDIVAR MARTÍNEZ
27003	FERNANDO RAFAEL ZAMORA MONTEJO

AZCAPOTZALCO

25 AÑOS

25580	GILBERTO DOMINGO ÁLVAREZ MIRANDA
23556	JAVIER ARVIZU MONDRAGÓN
22074	ROSA ELVIA BARAJAS OCHOA
25064	KEILA BARRERA GARCÍA
25685	IVÁN GABRIEL CARRIZALES MONTAÑO
20414	DIANA CASTILLO SERRANO
25498	LUIS ENRIQUE CONTRERAS SALAZAR
25768	CONSUELO CÓRDOBA FLORES
13095	GLORIA DE LA LUZ JUÁREZ
24367	JOSÉ VALENTÍN ESPARZA MONCIBAIZ
25795	JORGE ALFREDO ESQUIVEL ÁVILA
25782	ESTEBAN FLORES GARCÍA
24598	QUETZIQUEL FLORES VILLICAÑA
25703	ADRIANA GARCÍA ANDRADE
25706	JOSÉ ORLANDO GARCÍA ORDUÑA
25815	MARCO ANTONIO GARCÍA ROSALES
25237	RICARDO GODINEZ BRAVO
25780	JUDITH ARLET GONZÁLEZ GALINDO
25549	MARTHA GONZÁLEZ MORENO
26013	FRANCISCO HERNÁNDEZ CABRERA
23781	HÉCTOR CUAUHTÉMOC HERNÁNDEZ SILVA
13213	MARGARITA JUÁREZ NÁJERA
25840	JOSÉ LUIS LEGORRETA RAMÍREZ
21026	SALVADOR MARTÍNEZ LUCAS
25983	VÍCTOR HUGO MARTÍNEZ ROJAS
26010	MA RAMONA MENDOZA RODRÍGUEZ
21027	MARÍA ROSALINA MORALES FLORES
25796	MIGUEL ÁNGEL PADILLA DE LA VEGA
24946	HUGO ROCHA CUELLAR
23897	DAVID RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ

NúmEco Nombre

25900	JOSÉ AGUSTÍN RONZÓN LEÓN
26274	ALBERTO RUBIO PONCE
25772	AIRAN ACELY SÁNCHEZ BARRIENTOS
26101	J. REFUGIO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ
26079	GILBERTO RAÚL SOLANO ROJAS
24964	DALIA IVONNE TARANGO LÓPEZ
26221	ARTURO TENA COLUNGA
25725	FERNANDO VELÁZQUEZ VADILLO
25721	ANALIA VIEYRA ROJAS

AZCAPOTZALCO 30 AÑOS

22138	CARLOS ANGULO ÁLVAREZ
17273	VERÓNICA ARROYO PEDROZA
21334	JUAN CAMPERO FLORES
19544	JUAN JOSÉ CÉSPEDES HERNÁNDEZ
21824	ROSALBA CHÁVEZ HERNÁNDEZ
21657	JAVIER EMILIO CHÁVEZ HUGUES
21805	JORGE VALENTE CORTEZ SALAS
21638	JOSÉ MANUEL DOMÍNGUEZ ESQUIVEL
22003	JOSÉ ALFREDO ESTRADA SOTO
21842	ARACELI FAVILA SAULES
20517	CLEMENTE ALEJANDRO GARCÍA GRANADOS
21047	BERTHA XÓCHITL GUEVARA GONZÁLEZ
21059	MARÍA DE LA PAZ TIMOTEA GUZMÁN PLATA
13030	MARÍA GUADALUPE HERNÁNDEZ MORALES
21840	SOLEDAD MERCEDES LÓPEZÁNGEL
21663	ANA LUISA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
21880	HILDA MELÉNDEZ GONZÁLEZ
21809	JORGE ARMANDO MORALES ACEVES
21628	ANTONIO OVIEDO COLLINS
21807	FRANCISCO JAVIER PÉREZ OLIVARES
21768	ANTONIO PORRAS AGUILAR
21890	MARCO ANTONIO REBOLLAR PÉREZ
21554	LUCÍA ROJAS VELÁZQUEZ
21772	MAURO ROMERO MENESES
21499	MANUEL EURÍPIDES RUIZ SANDOVAL HERNÁNDEZ
10233	IVONNE GABRIELA SÁNCHEZ GARCÍA
20843	CLAUDIA SÁNCHEZ RUIZ
21358	MARÍA CRISTINA SÁNCHEZ MEJORADA FERNÁNDEZ LANDERO
21426	GLORIA FRANCISCA SERRANO MOYA
21427	MIGUEL ÁNGEL TERCERO MOYA
21472	FERNANDO VELASCO SANTIAGO
21226	MARÍA DEL PILAR VILLANUEVA GAONA
14347	LUCILA ZAMBRANO VALENCIA
17508	ALFONSO ZAMORA PÉREZ
21906	VERÓNICA ZÚÑIGA GONZÁLEZ

AZCAPOTZALCO 35 AÑOS

16638	MARÍA DEL REFUGIO ÁNGELES LOZANO
15297	VÍCTOR ROGELIO BARRALES GUADARRAMA
16352	MARGARITA BELTRÁN VILLAVICENCIO
17050	GABRIEL CARRASCO MÁRQUEZ
17023	GLORIA MARÍA CASTORENA ESPINOSA

NúmEco Nombre

16996	RAÚL CHÁVEZ CASTILLO
17421	ZEFERINO DAMIÁN NORIEGA
15759	MANUEL DE LA CERA ALONSO Y PARADA
16501	JOSÉ SEBASTIÁN DOMÍNGUEZ BALLESTEROS
17359	MARÍA MINERVA DOMÍNGUEZ BALLESTEROS
11349	CARLOS HUMBERTO DURÁND ALCÁNTARA
17434	SEGISMUNDO ENGELKING KEELING
17462	MARTÍN HUGO ESPARZA VALDIVIA
17055	MARINA ELENA CONSUELO FREIRE SANTILLANA
16639	MARÍA DEL CARMEN GARCÍA RODRÍGUEZ
15962	ADRIÁN GARCINI MAYEN
16524	ALONSO GÓMEZ BERNAL
16932	GRETCHEN ANGÉLICA GONZÁLEZ PARODI
15921	MAURICIO BENITO GUERRERO ALARCON
16504	INÉS GUTIÉRREZ MORALES
16580	JORGE ALBERTO JACOBO MARTÍNEZ
16148	JORGE MIGUEL JAIMES PONCE
14966	HUGON JUÁREZ GARCÍA
16153	ANA LILIA CONCEPCIÓN LAUREANO CRUCES
13568	SORAYA LEYVA LÓPEZ
16844	GRACIELA LÓPEZ MONTOYA
16223	MARTHA MARTÍNEZ GRANADOS
16529	CÉSAR MARTÍNEZ SILVA
17232	JUAN MATEOS ALANÍS
13420	ANA MELÉNDEZ CRESPO
16281	ANA MARÍA GUADALUPE MONTERRUBIO AGUILAR
16879	MARIBEL MORALES AGUILAR
17060	HUGO PABLO LEYVA
16711	MARÍA ELENA PARRALES ROMERO
15606	MIGUEL GUADALUPE RAMÍREZ FONSECA
14993	MARÍA DEL CARMEN CECILIA RANGEL HERNÁNDEZ
16957	GUADALUPE REYES CRUZ
16397	MARÍA ESTHER REYES SIERRA
16512	VÍCTOR JAVIER ROCHA CASTRO
16497	RAÚL RODRÍGUEZ GUILLÉN
16751	ELSA CRISTINA ROQUE FOURCADE
16540	GERARDO FROYLAN RUIZ JAUREGUI
16498	PATRICIA SAN PEDRO LÓPEZ
16805	ELENA ESPERANZA SEGURAJAUREGUI ÁLVAREZ
16150	IRMA IRASEMA SILLERALCALÁ
16677	TOMÁS ENRIQUE SOSA PEDROZA
14566	AMADOR TERÁN GILMORE
16535	VICENTE FRANCISCO TORRES MEDINA
15993	MARÍA GEORGINA VARGAS SERRANO
17076	TERESA VELÁZQUEZ CEDILLO
17137	GABRIELA VILLAGRÁN VALENCIA

AZCAPOTZALCO 40 AÑOS

11433	NICOLÁS ALBERTO AMOROSO BOELCKE
11343	JOSÉ MANUEL ÁVILA LÓPEZ
11884	NORMA REYNA CABALLERO PÉREZ
11392	ISAAC CAMPOS CAMPUZANO
11288	DANIEL CASARRUBIAS CASTREJÓN
11271	ARMANDO CISNEROS SOSA
11215	JUAN JOSÉ COLÍN ANAYA

NúmEco Nombre

11239	VÍCTOR MANUEL DÍAZ ARCINIEGA
11544	PEDRO DOMÍNGUEZ HERNÁNDEZ
10968	LEÓN TOMÁS EJEJA MENDOZA
11516	MANUEL ANTONIO ELIZONDO CARRILLO
9575	RAFAEL SÓCRATES FARFÁN HERNÁNDEZ
11309	MARÍA MAGDALENA FLORES HERNÁNDEZ
9961	MARÍA GARCÍA CASTRO
11401	MARGARITA GARCÍA SALINAS
11894	LIDIA GRACIELA GIROLA MOLINA
12050	FRANCISCO GONZÁLEZ AYALA
11397	REYNA GUTIÉRREZ MORALES
11527	ANTONIO HERNÁNDEZ MUÑOZ
11996	EZEQUIEL APOLONIO HERNÁNDEZ SALAZAR
11398	MARTHA JAIMES OSORIO
2797	VÍCTOR HUGO LARES ROMERO
11688	JOSÉ MA LARIOS PÉREZ
11683	CRISTIAN EDUARDO LERICHE GUZMÁN
10584	MARICELA LÓPEZ GALINDO
11691	LAURA MANCILLA GÓMEZ
11807	FÉLIX ALFONSO MARTÍNEZ SÁNCHEZ
10906	VIRGILIO JANITZIO MEJÍA HUGUET
9486	MARÍA ANGÉLICA MIRANDA JUÁREZ
12035	CARLOS JESÚS PEREYRA RAMOS
7347	JOSÉ OTHÓN QUIROZ TREJO
12145	JAIME LEOPOLDO RAMÍREZ FAUNDEZ
11316	ALEJANDRO RAMÍREZ LOZANO
11748	RAÚL ROJAS VÁZQUEZ
9434	CUTBERTO SALVADOR ROMERO MELÉNDEZ
11296	MARIO ALBERTO ROMERO ROMO
10350	ANTONIA SALAZAR HERNÁNDEZ
8821	ANTONIO SALCEDO FLORES
11569	JAVIER EDUARDO SALINAS ROCHA
11771	MARÍA DAMARES SALINAS RODRÍGUEZ
12161	JOSÉ ALFREDO SÁNCHEZ DAZA
4888	ERNESTO HENRY TURNER BARRAGÁN
11948	AHMED ZEKKOUR ZEKKOUR

AZCAPOTZALCO

45 AÑOS

4713	JAIME BOTELLO TRIANA
4684	MARÍA TERESA CASTAÑEDA BRIONES
3347	HÉCTOR FÉLIX CERVINI ITURRE
4590	FEDERICO JOSÉ CHAO FUENTE
4686	JOSÉ ÁNGEL DÁVILA GÓMEZ
3812	JORGE ALFONSO DEL ARENAL FENOCHIO
4081	MARÍA ANAHÍ GALLARDO VELÁZQUEZ
4433	JOSÉ ROBERTO GARCÍA CHÁVEZ
4377	JAIME GRABINSKY Y STEIDER
2102	JOSÉ DE JESÚS FRANCISCO LECHUGA MONTENEGRO
5207	PROSPERO LÓPEZ CÁRDENAS
4416	LUISA REGINA MARTÍNEZ LEAL
4341	CARLOS GERMAN PAVÍA Y MILLER
4038	ERASMO NETZAHUALCÓYOTL PLATA PÉREZ
3437	DAVID SANDOVAL CARDOSO
4883	PAZ TRIGUEROS LEGARRETA

NúmEco Nombre

CUAJIMALPA		10 AÑOS
31962	LUIS OSWALDO ALARCON ORDAZ	
37399	JOEL BALTAZAR LÓPEZ	
30551	HUGO BECERRA GARCÍA	
27661	ANA LUISA BRAVO DE LA GARZA	
37364	YERED CABRERA ALMARAZ	
37593	OSCAR FERNÁNDEZ BARRERA	
35240	GENARO DE JESÚS GODINEZ GONZÁLEZ	
37518	CHRISTIAN RENÉ GÓMEZ SUÁREZ	
32515	RICARDO HERNÁNDEZ GARCÍA	
30419	ANTONIO LÓPEZ JAIMES	
37511	JAIME AGUSTÍN MEDINA TOVAR	
36722	EVANGELINA MONTES DE OCA AGUILAR	
37842	JUANA JIMENA OTERO NEGRETE	
37880	VICTORIA QUINTO MILLÁN	
33542	RICARDO ROMERO OCHOA	
37857	CYNTHIA GABRIELA SÁMANO SALAZAR	
38056	HUGO EDUARDO SÁNCHEZ HUERTA	
38110	MARGARITA MARTHA SECEÑA VILLANUEVA	
24308	JOSÉ LUIS TALAVERA ÁLVAREZ	
31446	MAURICIO RICARDO III TORTOLERO SERRANO	
32770	CÉSAR OCTAVIO VARGAS TÉLLEZ	
37717	JULIO CÉSAR ZEMPOALTECA GARCÍA	

CUAJIMALPA

15 AÑOS

33204	JOSÉ ALFREDO ALAVEZ MAGAÑA
33060	ANA LETICIA ARREGUI MENA
33078	CLAUDIA ARROYO QUIROZ
28396	NOHRA ELSY BELTRÁN VARGAS
29949	GUILLERMO CHACÓN ACOSTA
32706	LEONARDO DÍAZ ABRAHAM
32696	JUAN ESTEBAN DOMÍNGUEZ DÍAZ
31595	ANDRE MOISE DORCE RAMOS
32727	NOÉ DOTOR GARCÍA
33076	JESÚS OCTAVIO ELIZONDO MARTÍNEZ
32849	PATRICIA FLORES CASTILLO
32847	ANTONIO FUENTES GARCÍA
32645	SAID HERNÁNDEZ ÁNGELES
32611	ÁLVARO RAÚL LARA RODRÍGUEZ
33210	FRANCISCO DE ASÍS LÓPEZ FUENTES
32544	IGNACIO MARCELINO LÓPEZ SANDOVAL
32606	LUCILA MERCADO COLÍN
32582	OCTAVIO MERCADO GONZÁLEZ
32848	IVÁN MIRANDA ZÁRATE
32707	HUGO NÁJERA PEÑA
32922	SANTIAGO NEGRETE YANKELEVICH
33101	MARIANA PEIMBERT TORRES
32902	DANIEL CUITLÁHUAC PEÑA RODRÍGUEZ
33142	JAMES THOMAS RAMEY
33106	DINA ROCHMAN BEER
32745	MIGUEL ÁNGEL ROJAS RODRÍGUEZ
32595	JOSÉ LUIS SAMPEDRO HERNÁNDEZ
33145	ELODIE SEGAL
32887	MARÍA DEL CARMEN SILVA ESPINOSA

NúmEco Nombre

32283 KARINA TREJO SÁNCHEZ
32590 EDGAR VÁZQUEZ CONTRERAS

CUAJIMALPA 20 AÑOS

27126 FELIPE APARICIO PLATAS
29062 LUCÍA CASTILLO FERNÁNDEZ
29247 JUAN GÓMEZ SALAZAR
24455 LUIS ANTONIO RIVERA DÍAZ
29196 RAMÓN RODRÍGUEZ RÍOS
29246 LUIS GABRIEL TORRES SALGADO

CUAJIMALPA 25 AÑOS

19405 ADÁN BARRIOS DORANTES
26102 CÉSAR CALDERÓN ZACARÍAS
26015 ROBERTO MONTIEL CAMPOS
21127 LORENZO VICO ALVARADO

CUAJIMALPA 30 AÑOS

18837 VIOLETA BEATRIZ ARECHIGA CÓRDOVA
21927 JUAN LUIS SÁNCHEZ HUERTA

CUAJIMALPA 35 AÑOS

16613 ESPERANZA GARCÍA LÓPEZ
17095 MÓNICA SPEARE MOLINA

CUAJIMALPA 40 AÑOS

12432 PATRICIA RODRÍGUEZ BALLESTEROS

IZTAPALAPA 10 AÑOS

37476 NELLY AHUACATITAN RODRÍGUEZ
37326 ROSA SILVIA ARCINIEGA ARCE
33056 BRENDA HAYDEE ARREDONDO PÉREZ
38005 ROSA ISELA AVALOS MAYA
37551 IVÁN URIEL BAHENA OCAMPO
32172 VÍCTOR ANTONIO BARRERA GARCÍA
37651 ERICKA BARRIOS QUIROZ
37603 RAÚL BENÍTEZ LÓPEZ
32543 AMADEO BENÍTEZ PÉREZ
33444 YURIANELLY BUENROSTRO GARCÍA
29734 ADRIANA CABALLERO ROSAS
32910 JUAN JOSÉ CABELLO ROBLES
23343 JUAN RAÚL CAMPILLO JIMÉNEZ
38052 MARIANA CARRASCO MARTÍNEZ
38182 JOSÉ RAFAEL CASTILLO MEJÍA
37401 ROBERTO CERÓN POZOS
36839 RAÚL CERRILLO OLIVARES
38051 CRISTINA COUTIÑO MENDOZA
37798 AARÓN COVARRUBIAS GRANADOS
37488 PEDRO PABLO CRUZ MORALES
26455 RAFAEL ISAÍAS GALICIA GARCÍA

NúmEco Nombre

33949 ANA LAURA GARCÍA PÉREZ
32054 MIGUEL ÁNGEL GARCÍA PÉREZ
37338 RAÚL GARCÍA PÉREZ
37474 JEDANNY CRISTINA GARCÍA TOVAR
37640 ADRIÁN GARCINI VELÁSQUEZ
37322 OSCAR GELISTA VALENZUELA
37297 BEATRIZ GÓMEZ GONZÁLEZ
37325 EDSO ENRIQUE GUTIÉRREZ PÉREZ
37450 CLAUDIA IVETTE GUTIÉRREZ SERRANO
37315 RAÚL GUZMÁN FRAGOSO
37451 ARACELI HERNÁNDEZ ALPIZAR
36430 MIGUEL HERNÁNDEZ CRUZ
27557 LILIANA HIDALGO SÁNCHEZ DE TAGLE
36062 SILVIA SANDRA HIDALGO TOBÓN
37300 ANA TERESA JARAMILLO PÉREZ
33549 NAHID YELENE JAVIER NOL
38025 JORGE LUIS JIMÉNEZ GARCÍA
37846 KARLA AMELIA JIMÉNEZ VALENCIA
32797 HUMBERTO LAGUNA GALINDO
37531 MÓNICA SELENE LEÓN VELÁSQUEZ
36919 CARLOS ALBERTO LÓPEZ CASTILLA
37637 ÁNGEL URIEL LÓPEZ MARTÍNEZ
37581 RAMÓN ANDRÉS LÓPEZ PÉREZ
37917 CARLOS EDUARDO MARTÍNEZ VALADEZ
37394 ALMA ROSA MEDINA SUÁREZ
29367 JOSUÉ MELÉNDEZ SÁNCHEZ
32306 ANTONIO MENDOZA HERNÁNDEZ
37821 RUBÉN MIRANDA MARTÍNEZ
37435 ALEJANDRA MIRANDA RINCÓN
33833 GUSTAVO MORENO ARIAS
31547 ROBERTO OLAYO VALLES
28649 AGUSTINA LORENZA ORTIZ MARTÍNEZ
30868 HYOSIMAR ISRAEL PARRA FRANCO
30179 CARLOS ALBERTO PÉREZ LÓPEZ
37275 GABRIELA PIÑA FRANCO
30847 DIANA MONSERRAT RAMÍREZ ROLDÁN
11509 RANULFO SALVADOR RAMÍREZ ROSALES
34943 GUSTAVO ADHME ROCHA RAMÍREZ
25540 FRANCISCO JAVIER ROCHA VELÁSQUEZ
33791 LEONARDO RODRÍGUEZ MEDINA
38173 SONIA ROJAS FLORES
37519 MARIO ALBERTO ROSAS TORRES
30786 MARÍA MARGARITA ZAYIL SALAZAR CAMPOS
37590 MARÍA CRISTINA SALGADO CRUZ
34532 IVÁN SÁNCHEZ ROMERO
37254 MARIO SANDOVAL ESPINOZA
35763 CECILIA AZUCENA SEIJO LUNA
37266 IRIS NATZIELLY SERRATOS ÁLVAREZ
26475 IRAIS IVONNE SIERRA HERNÁNDEZ
37643 MARÍA LILIA CAROLINA SOTO PEREA
31354 NORMA JESSICA TENORIO MARTÍNEZ
37385 RICARDO TORRES GONZÁLEZ
29272 LILIA TOVAR PLIEGO
37991 GLORIA XÓCHITL VALDEPEÑA SANTILLÁN
32999 BERENICE VÁZQUEZ LINARES
25198 MARÍA VELASCO GARCÍA

NúmEco Nombre

37602 JONATHAN VERA SÁMANO
30810 ELIZABETH ZÁRATE LOREDO

IZTAPALAPA**15 AÑOS**

32906 FERNANDO ACOSTA BARBOSA
24572 ISABEL AGUILAR MARTÍNEZ
33107 JULIO CÉSAR ALMANZA PÉREZ
31468 OSCAR ÁVILA MEJÍA
29449 HUGO JOAQUÍN ÁVILA PAREDES
32892 ISRAEL BARRERA VALDEZ
32681 LUDGER BRENNER
31782 ELSA CERVANTES RÍOS
32647 BEDA CUEVAS BRITO
33353 MARÍA EUGENIA DÍAZ MONTES
32660 LAURA ANGÉLICA FLORES VELASCO
21800 GUADALUPE GARCÍA CABEZA
32597 ELSA GARCÍA TORRES
29959 FEDERICO GONZÁLEZ GARCÍA
26992 IVÁN GUTIÉRREZ RIVAS
33159 MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ RAMÍREZ
32869 VÍCTOR LÓPEZ MENDOZA
32931 OSCAR PABLO LÓPEZ SABAS
32912 JORGE LUIS LUNA LARA
33082 LETICIA MANZANO JERÓNIMO
32640 MARÍA JOCABED MENDOZA PARDO
28602 ADRIANA MERINO MARTÍNEZ
19492 HORTENCIA MIGUEL REYES
32657 FAVIOLA MIRANDA JUANICHE
32602 JAHIR NAVALLES GÓMEZ
33031 ANTONIO NIETO BENÍTEZ
30637 JANET MADAI OLGUÍN ROJAS
32613 CELIA YOLANDA OLIVARES MONROY
33071 JOSÉ ALBERTO PATIÑO ORTEGA
32763 FELIPE DE JESÚS PEDRAZA CHÁVEZ
32533 MARÍA GUADALUPE PÉREZ ORTIZ
32843 ROSA PINEDA RODRÍGUEZ
32898 LYDIA DE JESÚS PONCE ESPINA
19444 VICENTE ENRIQUE QUEZADA MARTÍNEZ
32646 DAVID RAMÍREZ GRANADOS
29081 ERIC ALFREDO RINCÓN GARCÍA
28243 IVÁN RODRÍGUEZ BORBONIO
30970 MARGARITA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
32897 NORA PATRICIA ROSALES SILVA
28138 ADRIANA SÁNCHEZ ROSAS
32809 CAROLINA SORIANO CONTRERAS
33118 PEDRO SUNYER MARTÍN
32930 EDGAR AARÓN TORRES HERNÁNDEZ
32923 ISIS NAYELI TOSCANO CRUZ
32924 CÉSAR TRAHYN ROMERO
31343 JOSÉ ALEJANDRO VICENTEL ZÁRATE

IZTAPALAPA**20 AÑOS**

22676 ALMA MIREYA ARRIETA CASTAÑEDA
29266 MARÍA EVELIA BARRAGÁN FRANCO

NúmEco Nombre

22345 RICARDO ELEAZAR CALVO TENOPALA
29458 YESICA CAMPOS MEDRANO
29234 MAURA CARRASCO RAMOS
29488 ALICIA COLÍN MARTÍNEZ
29094 JESÚS RENÉ CRUZ GUZMÁN
22808 VERÓNICA CRUZ TAUMORI
28998 MARTHA LILIA DE ALBA GONZÁLEZ
29504 JUAN MANUEL GARDUÑO MORA
29139 MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ FONSECA
29084 ALEJANDRA GONZÁLEZ RIVAS
26351 ORLANDO GUZMÁN LÓPEZ
29429 GUADALUPE HERMENEGILDO CARRASCO
28995 LETICIA AURORA HERNÁNDEZ ALARCON
29439 FLOR DE LESLIE HERNÁNDEZ MENDIOLA
29224 MARCELA ADRIANA HERNÁNDEZ ROMO
26897 GEORGINA LÓPEZ GONZÁLEZ
28862 SERGIO MARTÍNEZ SERRANO
22878 JAIME PÉREZ BERMÚDEZ
29213 FERNANDO RIVERA CABRERA
29044 RUBÉN RODRÍGUEZ CONTRERAS
29192 MARÍA EUGENIA ROJAS SOSA
29501 CLAUDIA SUÁREZ CORONA
28769 ANNE CLAIRE TEXIER

IZTAPALAPA**25 AÑOS**

18341 ISMAEL CALDERÓN ROMERO
25585 ALEJANDRA CAPISTRAN GARZA BERT
25272 JOSÉ MANUEL CHÁVEZ CONSUELO
17602 MARÍA ISABEL CORREA LÓPEZ
25981 CARLOS CRUZ MURCIO
21264 GABRIEL ESCARELA PÉREZ
25991 FRANCISCO JOSÉ FERNÁNDEZ PERRINO
16362 ROGELIO FERNÁNDEZ ALONSO GONZÁLEZ
25844 JOSÉ RAÚL GRANADOS CRUZ
25604 MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ GALINDO
25311 JOSÉ JAVIER GUZMÁN GUAJARDO
17039 ADRIANA MARÍA HERNÁNDEZ SANDOVAL
23560 ANA LILIA ISAURO MARTÍNEZ
23190 IRMA JIMÉNEZ MORALES
25897 GEORG LEIDENBERGER
26230 MIGUEL ÁNGEL LEÓN GALVÁN
24823 MARÍA TERESA MAGALLON DÍEZ
11070 ESTELA MALDONADO PÉREZ
21639 FRIDA PURA MALPICA SÁNCHEZ
25568 SUSANA MARTÍNEZ MURILLO
24983 JUAN MORALES CORONA
25952 REYNA GUADALUPE NAVA CABRERA
25777 ANDREY NOVIKOV
26291 OCTAVIO OLVERA MORALES
25803 ANDRÉS RAMÍREZ RAMOS
26292 ERNESTO REYNOSO MONDRAGÓN
18895 LUCILA SALMERÓN GUTIÉRREZ
21174 SALVADOR SÁNCHEZ GÓMEZ
26109 ELIZABETH SANTANA CEPERO
25593 JOSÉ JUAN SOTO RAMÍREZ

NúmEco Nombre

25936 MIGUEL ÁNGEL TREJO MARTÍNEZ
 25907 GERARDO JESÚS VARELA HERNÁNDEZ
 25792 HÉCTOR SANTIAGO VÉLEZ MUÑOZ

IZTAPALAPA 30 AÑOS

22053 MARTHA AMALIA AGUILAR VILLANUEVA
 21684 JUDITH ALTAMIRANO GEMINIANO
 21626 SERGIO HUMBERTO ÁLVAREZ HERNÁNDEZ
 19576 MARTHA ÁLVAREZ RAMÍREZ
 21182 SALVADOR ARCIGA BERNAL
 21725 ROBERTO BALTAZAR LÓPEZ
 21381 JOSÉ LUIS BENÍTEZ ARCE
 21788 CIRO MARCELO DÍAZ ROJAS
 21919 FERNANDO DÍAZ DE LEÓN SÁNCHEZ
 21022 OTTO ROMÁN DEL CORAZÓN DE JESÚS FERNÁNDEZ REYES
 17427 MERCEDES JATZIRI GAITAN GONZÁLEZ
 21438 ROSA MARÍA GALICIA CABRERA
 21079 MARÍA ANTONINA GALVÁN FERNÁNDEZ
 21876 EVGUENI GORDIENKO
 21494 GUILLERMO GRANADOS MUÑOZ
 21952 JANETH HERNÁNDEZ SALAZAR
 21773 CATALINA JEANNET LUCERO ESPINOZA
 21412 VIOLETA LUNA CABALLERO
 17495 ALFONSO MARTÍNEZ MARTÍNEZ
 21594 DOLORES MARTÍNEZ RÍOS
 21708 MARÍA DEL CARMEN MONTAÑEZ GONZÁLEZ
 22157 CLAUDIA ESMERALDA MONTAÑO GARCÍA
 21535 SALVADOR MORALES GARCÍA
 16589 MARCO ANTONIO NÚÑEZ PERALTA
 21936 ERNESTO PALACIOS GONZÁLEZ
 18784 EDUARDO SALVADOR PÉREZ CISNEROS
 19829 CARLOS PÉREZ
 18434 LUIS MARTÍN ROJAS CÁRDENAS
 16594 MARÍA DEL ROSARIO ROLDÁN CARRILLO
 21388 BEATRIZ SALAZAR CRUZ
 20998 JOSUÉ RAFAEL TINOCO AMADOR
 21763 MIKHAIL TKATCHENKO
 21762 VLADIMIR TKATCHOUK
 21679 MARÍA DEL CARMEN TRUEBA ATIENZA
 18004 RUBÉN VÁZQUEZ ESCARCEGA
 19934 GUADALUPE ISABEL VILLAFANEZ GONZÁLEZ
 21864 LUIS MIGUEL VILLEGAS SILVA
 13170 MÓNICA ZAYAS SALDIERNA

IZTAPALAPA 35 AÑOS

17353 ROCÍO DEL ALBA ANTÚNEZ OLIVERA
 17430 JUAN HÉCTOR ARREDONDO RUIZ
 17094 MARTHA ELENA BAÑUELOS CÁRDENAS
 16642 MARIO FEDERICO BASSOLS RICARDEZ
 17203 ALBERTO BENÍTEZ SÁNCHEZ
 17067 ELSA BOSQUEZ MOLINA
 16572 SHIRLEY THELMA BROMBERG SILVERSTEIN
 16591 LETICIA BUCIO ORTIZ

NúmEco Nombre

17148 ROSALBA CAPULA GUTIÉRREZ
 16442 RODRIGO DÍAZ CRUZ
 16553 JOVITA ECHEVARRIA GARCÍA
 17305 ALEJANDRO FAVELA GAVIA
 13994 LETICIA FLORES DOMÍNGUEZ
 16549 MARÍA TERESA GARCÍA RAZO
 17218 LORENA DEL CARMEN GÓMEZ RUIZ
 17156 MARTÍN GUTIÉRREZ ÁNGELES
 2653 JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ CARBONELL
 16894 LINO GUTIÉRREZ SANTIAGO
 15732 CLAUDIA MÍRIAM KERIK ROTENBERG
 16621 ALBERTO LÓPEZ VILLARREAL
 17032 CRUZ LOZANO RAMÍREZ
 12964 JAVIER MAC GREGOR CAMPUZANO
 16583 ANA ELENA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
 17146 JUAN MENDOZA PÉREZ
 15933 IRMA MUNGUÍA ZATARAIN
 17001 ELIZABETH PÉREZ CORTES
 13222 SONIA PÉREZ TOLEDO
 16532 ARMANDO CUAUHTÉMOC PÉREZ GUERRERO NOYOLA
 17136 MARGARITO RAMÍREZ GRANADOS
 16615 RICARDO RAMÍREZ MARTÍNEZ
 16775 MARÍA TERESA RAMÍREZ SILVA
 16823 GUADALUPE RAMOS SERRANO
 12523 JORGE ARTURO ROCHA ARELLANO
 17161 GRACIELA ROMÁN ALONSO
 15126 FERNANDO ROSAS MATA
 16644 JOSÉ LUIS HIPÓLITO ROSETE MALDONADO
 7484 JUAN RUIZ DE CHÁVEZ SOMOZA
 16406 MARGARITA SALAZAR GONZÁLEZ
 17152 JOSÉ SANTOS TREJO HERNÁNDEZ
 16657 LEONARD MICHAL TYRTANIA GEIDT
 19180 HUMBERTO VÁZQUEZ TORRES
 11642 JORGE ARTURO VEGA GARCÍA
 17070 JAVIER VIVALDO LIMA
 16134 LILLIAN VON DER WALDE MOHENO
 15290 MARÍA DE LOURDES YÁÑEZ LÓPEZ

IZTAPALAPA 40 AÑOS

7125 MIGUEL ÁNGEL AGUILAR DÍAZ
 11955 J. REYES ALEJANDRE RAMÍREZ
 12144 MIGUEL ÁNGEL ARMELLA VILLALPANDO
 11724 MARÍA JOSÉ ARROYO PANIAGUA
 11227 ARNULFO ARTEAGA GARCÍA
 11369 JOSÉ JOAQUÍN AZPIROZ LEEHAN
 3623 ANTONIO BARBA ÁLVAREZ
 11829 ENRIQUE BARRERA CALVA
 10026 ULISES SINHUE ALEJANDRO CALDIÑO GARCÍA
 11243 ANTONIO CAMPERO FLORES
 11179 JESÚS CHARGOY CORONA
 10467 SONIA CHARLESTON VILLALOBOS
 11431 RICARDO ESPINOZA TOLEDO
 11954 RODOLFO OCTAVIO ESQUIVEL OLEA
 12264 MARÍA CRISTINA FUENTES ZURITA
 12420 ANSELMO MARIO GALINDO MOLINA

NúmEco Nombre

12261	SALVADOR GAONA RAMÍREZ
10894	BLANCA ESTELA GARCÍA GUTIÉRREZ
12098	RAINER ENRIQUE HAMEL WILCKE
10470	JORGE ISSA GONZÁLEZ
2850	STEFAN GEORG KROTZ
10249	MARÍA LARA ZAVALA
9768	JESÚS ALEJANDRO LÓPEZ GAONA
11411	MARÍA DOLORES LÓPEZ RENDÓN
12238	HERMENEGILDO ROMÁN LOSADA CUSTARDOY
11287	MARÍA DEL CARMEN MALDONADO MONROY
12178	BERNARDA MARTÍNEZ ESCOBEDO
11976	MARTÍN MARTÍNEZ ORTIZ
12297	MIGUEL MÉNDEZ DE LA FUENTE
12280	MARTÍN MORA LEDESMA
11303	JOSÉ REGULO MORALES CALDERÓN
12164	MIGUEL ÁNGEL MORALES CORTES
11901	ARMIDA LETICIA PACHECO MOTA
12242	EDUARDO RIVERA CAMPO
10389	JAVIER RODRÍGUEZ LAGUNAS
11373	CARLOS MANUEL ROMERO RAMÍREZ
12346	DULCE MARÍA SÁNCHEZ DÍAZ LIMA
11371	JESÚS GERARDO SAUCEDO CASTAÑEDA
10941	HÉCTOR FERNANDO SERRANO
12243	CARLOS JOSÉ ENRIQUE SIGNORET POILLON
11286	ALMA SOCORRO SOBRINO FIGUEROA
12102	CECILIO TOVAR SOTO
11944	JOSÉ JOEL VÁZQUEZ ORTEGA
10297	PATRICIA VÁZQUEZ RAMÍREZ
11238	ALEJANDRO VÁZQUEZ RODRÍGUEZ
12141	DANIEL YÁÑEZ GONZÁLEZ
9919	JACQUELINE ZAMUDIO GARCÍA
11297	ERNESTINA INÉS ZAPIAIN GARCÍA

IZTAPALAPA**45 AÑOS**

4529	AGUSTÍN FELIPE BREÑA PUYOL
2477	PATRICIA DE LEONARDO Y RAMÍREZ
4110	GLORIA ALICIA DEL ÁNGEL MONTES
4856	JOSÉ LUIS DEL RIO CORREA
4769	TRISTÁN EDMUNDO ESPARZA ISUNZA
4740	JOSÉ LUIS ESTRADA LÓPEZ
4235	MARTHA XÓCHITL GONZÁLEZ GUERRERO
3466	DELFINO HERNÁNDEZ LASCARES
5051	RICARDO LÓPEZ WILCHIS
2581	JESÚS ALFONSO MARTÍNEZ ORTIZ
4243	JOSÉ ANDRÉS MORALES CABRERA
4623	MARTHA PÉREZ GARCÍA
4326	JOSÉ RICARDO ROSAS CEDILLO
2983	PEDRO CONSTANTINO SOLÍS PÉREZ
4041	CARLOS VÁZQUEZ SALINAS
4492	LUIS VERDE STAR
4076	JOSÉ GREGORIO VIDAL BONIFAZ

LERMA**10 AÑOS**

37911 CARLOS RICARDO AGUILAR ASTORGA

NúmEco Nombre

35722	JOSÉ FÉLIX AGUIRRE GARRIDO
37884	SILVESTRE DE JESÚS ALAVEZ ESPIDIO
37799	DARÍO BRIBIESCA RIVERA
37174	ROSA OSIRIS CALDERÓN VALDÉS
37998	LORENA CAMPOS CERÓN
38204	CARLOS GABRIEL CHÁVEZ BECKER
37352	ROSY GABRIELA CRUZ MONTERROSA
32206	RAÚL FIGUEROA ROMERO
37638	LLIRIA HERNÁNDEZ ARIZMENDI
37356	FRANCISCO ALONSO LÓPEZ CELAYA
33754	KAREN SAMARA MIRANDA CAMPOS
37902	AUGUSTO JACOBO MONTIEL CASTRO
37506	IRENE PÉREZ RODRÍGUEZ
37657	ADRIANA CAROLINA PLANAS ARCE
37901	ADOLFO ARMANDO RAYAS AMOR
37866	YURI REYES MERCADO
37585	CLAUDIA RIVERA SÁNCHEZ

LERMA**15 AÑOS**

11774	MARÍA LUCIANA AYOMETZI TLACHI
32935	TOMÁS RAMÍREZ BARAJAS
33354	ROSALBA ROJAS LIBRADO
23173	MÓNICA IRENE SILVA LÓPEZ

LERMA**20 AÑOS**

25317	MELCHOR ESPINDOLA LARA
29034	KATIA EUGENIA DE GUADALUPE MARCIN OLASCOAGA

LERMA**25 AÑOS**

27328	GUILLERMO MAXIMINO IBARRA NADER
21359	GABRIEL SOTO CORTES

LERMA**30 AÑOS**

22028	JUAN CARLOS GARCÍA AMADOR
21602	DORA MARÍA RIVERA

LERMA**35 AÑOS**

16907	JUAN CRUZ RAYMUNDO
17402	VÍCTOR TORRES SOLANO

LERMA**40 AÑOS**

11798	JOSÉ FRANCISCO FLORES PEDROCHE
-------	--------------------------------

RECTORÍA GENERAL**10 AÑOS**

27093	ERIKA MARIBEL ABUNDIZ AGUILERA
25751	SANDRA OFELIA ALAMILLA PIÑA
37289	GISELA ÁNGELES HERNÁNDEZ
37208	CARLOS ALBERTO APARICIO MARTÍNEZ
37526	SELENE ARAIZA GONZÁLEZ

NúmEco Nombre

24076	ROCÍO ARIAS CHAVARRÍA
38179	ANTONIO ÁVILA VANEGAS
15879	YOLANDA IVONNE BADA GARCÍA
37536	ALEJANDRO BAUTISTA GONZÁLEZ
28761	LUZ JANET BOLAÑOS GONZÁLEZ
37780	CLAUDIA GUADALUPE CAMACHO RUIZ
38153	GABRIEL CARRASCO DURÁN
37444	CARLOS OMAR CASAÑAS JACOBO
37547	JESÚS FRANCISCO CONDE ARRIAGA
36816	DIANA ISABEL CONTRERAS GRANADOS
37340	YESICA GABRIELA CÓRDOVA JIMÉNEZ
33999	OSCAR OMAR DÍAZ OROZCO
37535	JAVIER FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ
38024	LUIS FELIPE FIERROS GUTIÉRREZ
38175	CARLOS FRANCISCO GALLARDO SÁNCHEZ
37370	JAZMÍN GARCÍA RAMÍREZ
37943	ELVIA LORENA GÓMEZ CALDERÓN
36927	VERÓNICA GONZÁLEZ CASTRO
37800	CARLOS GONZÁLEZ HERNÁNDEZ
37696	MIGUEL GRAJEDA ESCAMILLA
38223	NORMA ANGÉLICA GUTIÉRREZ GONZÁLEZ
37548	LUCIO ALEJANDRO HERRERA ARTEAGA
35250	ITZE MONTSERRAT MORENO HERNÁNDEZ
38045	JUAN LUIS NIÑO DE RIVERA VÁZQUEZ
37288	MARY CARMEN NÚÑEZ FLORES
37369	DOLORES INÉS ORTIZ GONZÁLEZ
38000	KARINA PÉREZ ESCALANTE
37615	CRISTINA IVONNE PÉREZ MORALES
38074	IVÁN PIÑA ALTAMIRANO
37167	PATRICIA RAMÍREZ MALDONADO
37316	FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ CANO
27188	FRANCISCO RODRÍGUEZ LÓPEZ
36201	MARTHA PAOLA RODRÍGUEZ MORALES
38174	ROGELIO ENRIQUE RODRÍGUEZ MORALES
37446	CINDY TERESA RODRÍGUEZ TORRES
37582	ALEJANDRA SÁNCHEZ CASAS
38021	PAMELA TÉLLEZ RODRÍGUEZ
38154	YENDI ASMINDA TORRES ÁLVAREZ
34463	ADÁN TOVAR SALGUERO
37330	GEORGINA VALDESPINO AGUILERA
38009	SARA VALDESPINO LÓPEZ
37231	ULISES DAVID VEGA SOTO
26074	MARIANA VELÁSQUEZ MAYA
27111	ADOLFO VERGARA TRUJILLO
30268	LUIS FERNANDO VILLEGAS CALDERÓN

RECTORÍA GENERAL 15 AÑOS

32767	JORGE ACOSTA BÁRCENAS
33067	KARINA AGUILAR TAMAYO
32844	JOSÉ MANUEL ANDRADE HERNÁNDEZ
32548	BRENDA JANET ANDRADE VARGAS
33199	LADISLAO ÁVILA RAMÍREZ
27566	VICTORIA AVILÉS ROJAS
33194	JESSICA MONTSERRAT COLÍN MAQUEDA
31567	LILIA DORANTES PÉREZ

NúmEco Nombre

32721	NORMA FIGUEROA MORENO
32359	VERÓNICA VIANEY FUENTES QUIROZ
29301	ANA VERÓNICA GARCÍA GARCÍA
6571	MARISA GAYTAN HERNÁNDEZ
21931	BLANCA NYDIA GÓMEZ LÓPEZ
32726	MARÍA MAGDALENA GONZÁLEZ GARCÍA
32756	NANCY GUERRERO QUINTERO
32759	JACQUELINE HERNÁNDEZ MENDOZA
33030	JESÚS HERNÁNDEZ MORENO
33068	MARÍA TERESA HURTADO GUZMÁN
28577	JOEL JIMÉNEZ SÁNCHEZ
30096	JAVIER JUÁREZ CORANGUEZ
33058	MARÍA DEL ROSARIO LÓPEZ IBÁÑEZ
32851	FRANCISCO LÓPEZ LÓPEZ
26663	JOSÉ ADÁN MARTÍNEZ GARCÍA
32780	ELIZABETH MARTÍNEZ GUERRERO
33064	ELIZABETH MARTÍNEZ ROBLES
32943	FELIPE DE JESÚS MENDOZA VALDIVIA
32941	MARIBEL MONDRAGÓN REYES
32731	JUAN CARLOS MUÑOZ ZAVALA
32880	RAÚL NIETO VÁZQUEZ
32584	GRISEL OJEDA IBARRA
32762	MAURICIO OSORIO ÚRSULA
33096	SANDRA LUZ PACHECO CANCINO
32878	AGUSTÍN PALOMARES SALCEDO
28579	NANCY ARACELI PÉREZ CARBAJAL
32700	REYNA YUNUHEN PONCE NAVARRETE
33087	ENRIQUE FRANCISCO GUADALUPE RAMOS CASTILLO
23696	HUGO DARÍO RAMOS GIL
23543	NORMA LILIA RODRÍGUEZ GRANADOS
32882	JOVITA RODRÍGUEZ LUNA
32053	LUCILA ROSAS PAGAZA
33065	SALVADOR RUIZ REMEDIOS
33200	JUAN CARLOS SANTILLÁN OROPEZA
32184	ARMANDO SERRANO CONTRERAS
32940	GERMAN ANTONIO TÉLLEZ VÁZQUEZ
33154	MARÍA LUISA TRUJILLO CARREÓN
10617	TERESA VALDEZ DÁVILA
33098	RAÚL ZÁRATE HUMMEL
32728	RICARDO ZÚÑIGA FLORES

RECTORÍA GENERAL 20 AÑOS

22526	LAURA VERÓNICA ALAMILLA PIÑA
29182	WILLIAM ÁLVAREZ CASTRO
29280	RAÚL COLÍN BÁRCENAS
28894	ABIGAIL PAMELA GÓMEZ SUÁREZ
21619	ANGÉLICA LÓPEZ PERALTA
29018	ADRIANA MONROY DAGUERRE
28055	MA. DEL CARMEN OROZCO MENDOZA
29401	JOSÉ ENRIQUE ORTIZ TEYSSIER
21413	ALFONSO MAURICIO SALES CRUZ
26034	MARÍA LUCILA SÁNCHEZ MATUS
27727	DIANA VÁZQUEZ GARCÍA

NúmEco Nombre

RECTORÍA GENERAL		25 AÑOS
25016	GUDELIA CORTES MARTÍNEZ	
25221	OSCAR FAJARDO HERNÁNDEZ	
25967	VIOLETA GÓMEZ CHÁVEZ	
24390	MARÍA DE JESÚS REGINA GUTIÉRREZ BASURTO	
22236	JAVIER JUÁREZ TAVERA	
26280	VERÓNICA LÓPEZ BARRERA	
25567	ELIZABETH LÓPEZ SALAS	
19692	RUTH MARTÍNEZ CERVANTES	
25786	BENJAMÍN ALFREDO MEDINA PALACIOS	
12919	RAQUEL MARÍA LUISA MENDIETA LÓPEZ	
20563	PATRICIA ERIKA MARLEN MEZA RAMÍREZ	
25649	ISAÍAS MIRANDA GONZÁLEZ	
25663	J. TRINIDAD ROBERTO NIETO JIMÉNEZ	
26824	JORGE MARTÍN ORDAZ ORTIZ	
24727	LEONARDO ORTEGA SERNA	
25632	MA. DE LOURDES PÉREZ GRANADOS	
12216	GUILLERMO ROJAS MARTÍNEZ	
21792	PATRICIA TAPIA JIMÉNEZ	
25982	JOSÉ DE JESÚS TORRES AYALA	
24955	LETICIA VÁZQUEZ MERCADO	
25791	GUILLERMO ANTONIO VILLEGAS NORIEGA	

RECTORÍA GENERAL		30 AÑOS
24723	GUSTAVO ANDRÉS AGUILAR CHÁVEZ	
21511	MARÍA DEL CARMEN ALDANA MEJÍA	
21908	ROSA ARCOS CHAPARRO	
19036	AIDA ARACELI BARRERA ALMARAZ	
21577	KAREN CARRASCO MENDOZA	
21510	LILIA CONCEPCIÓN ESPINOSA PAZ	
21731	ROCÍO EVELIN GARCINI MAYEN	
14487	LUZ MARÍA GUILLÉN JIMÉNEZ	
21660	CLAUDIA HERNÁNDEZ JAIN	
21484	DANIEL HERNÁNDEZ RUIZ	
21428	RAÚL LUCÍA ARZOLA	
21644	CARLOS HÉCTOR MARTÍNEZ CONTRERAS	
21836	MARIO MARTÍNEZ IBÁÑEZ	
21933	JOSÉ ERNESTO MEDINA ALONSO	
21646	JORGE NADALERA MENDOZA	
21960	PEDRO OLVERA MARTÍNEZ	
21961	OMAR QUIJAS ARIAS	
21838	HUGO HERIBERTO RAMÍREZ ROSALES	
21953	RUBÉN REZA HERNÁNDEZ	
21617	MARÍA DE JESÚS RUIZ CONTRERAS	
21767	JOSÉ LUIS SALGADO CRUZ	
21415	JUANA GUADALUPE SÁNCHEZ CUELLAR	
24761	JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ	
21536	ALBERTO SANTOS HERNÁNDEZ	
21712	JAVIER SOLÓRZANO HERRERA	
26609	PATRICIA VELÁZQUEZ CORREDOR	

RECTORÍA GENERAL		35 AÑOS
16914	HILARIÓN ALBA MIRELES	

NúmEco Nombre

17176	JOSÉ CAMPOS VELASCO	
16724	MIGUEL CAMPOS VELASCO	
17335	MARIO HUMBERTO ESCOBEDO GARCÍA	
13736	FELIPE GONZÁLEZ ORDOÑEZ	
16472	JUAN GUZMÁN TORRES	
16382	CLAUDIA MENESES LÓPEZ	
16479	MARÍA ARIADNA RODRÍGUEZ RAMÍREZ	
16499	NORMA RONDERO LÓPEZ	
16493	JAIRO ALBERTO RUBIO DE LA ROSA	
16778	ANDREA SALAZAR CRUZ	
16794	JUAN RODRIGO SERRANO VÁSQUEZ	
16474	MARÍA DOLORES SIBAJA FLORES	
16765	GABRIEL VELÁZQUEZ MARTÍNEZ	

RECTORÍA GENERAL		40 AÑOS
11873	WENCESLAO JORGE FLORES SERRALDE	
11494	ALEJANDRO EDITH GARCÍA PACHECO	
11885	GERARDO GUTIÉRREZ SANTIAGO	
11213	IRMA LÓPEZ MONTOYA	
12114	RODOLFO SERAFÍN PÉREZ RUIZ	
12351	MIGUEL ÁNGEL VARGAS CUEVAS	
10218	JUANA DE DIOS ZEPEDA MOTA	

XOCHIMILCO		10 AÑOS
37860	IVONNE ALEJANDRA AGUIRRE SERNA	
38196	KARINA ALVA ARREDONDO	
36987	YACOTZIN ALVA VARGAS	
37823	JORGE ALBERTO ÁLVAREZ DÍAZ	
38146	LUIS MANUEL AMEZCUA GUERRA	
36254	LESLIE GRISEL ARAUJO SÁNCHEZ	
34904	ALDO DANIEL BARRIENTOS RODRÍGUEZ	
38023	YANELI BAUTISTA JOSÉ	
37420	GISELA BEATRIZ ALBERTO	
37622	JORGE ISMAEL CASTAÑEDA SÁNCHEZ	
26192	JOSÉ JAVIER DE LA ROSA RODRÍGUEZ	
35859	SILVERIO DURÁN VARGAS	
31401	LADY DIANA FRANCO IBARRA	
38057	JUAN GARCÍA HERNÁNDEZ	
37437	CÉSAR ANTONIO GARCÍA TORRES	
37591	GUADALUPE GATICA VÁZQUEZ	
36200	RAÚL GIL FLORES	
36337	BEATRIZ GODINEZ CHAPARRO	
36530	ALEJANDRA GÓMEZ GARCÍA	
24206	JESSICA VERENICE GÓMEZ PAREDES	
23888	LILIANA FERNANDA GÓMEZ PAREDES	
24125	LETICIA GONZÁLEZ ARENAS	
32957	LUCERO MARÍA DEL CONSUELO GONZÁLEZ PERALTA	
17187	JESÚS ALBERTO GUEVARA GONZÁLEZ	
29726	IRMA ALEJANDRA HEREDIA RUIZ	
30822	CARLA ELIZABETH HERNÁNDEZ ENCISO	
38152	BRITANY ARLE HERNÁNDEZ HERAS	
31338	ENRIQUETA JUANA JARILLO REYES	
36051	MARÍA ARGENDIDA JIMÉNEZ GUADARRAMA	
32085	MYRIAM JIMÉNEZ MENESES	

NúmEco Nombre

37499	LAURA BRENDA JIMÉNEZ OSORIO
37472	ESPERANZA JUÁREZ MEDINA
35947	TADEO HAMED LICEAGA CARRASCO
37594	OMAR LOMBARD BENAVIDES
38048	JOSÉ GERMAN LOMBARDEO GOLDARACENA
28387	MARÍA ANTONIETA LÓPEZ LAUREL
38145	ÁNGEL RAYMUNDO LOZADA GALLEGOS
38137	JESÚS GUSTAVO LOZANO ORTIZ
37618	MANUEL LUNA GONZÁLEZ
37661	JACQUELINE MACEDO CABRERA
24539	LISETT MÁRQUEZ LÓPEZ
34983	DULCE ASELA MARTÍNEZ NORIEGA
28314	EDUARDO MELO ATILANO
37216	JULIA MENDOZA VÁZQUEZ
37918	ALFONSO NERIS MORALES PINEDA
30516	MARTHA VANESSA MORENO VILLEGAS
27949	CRESCENCIANO MUÑOZ OLIVOS
38180	MARIBEL NABOR VALDÉS
26784	VIOLETA REMEDIOS NÚÑEZ RODRÍGUEZ
36587	JOSÉ ANTONIO OCAMPO CERVANTES
37989	GUILLERMO ORTEGA RAMÍREZ
37357	MONIKA PALACIOS MARTÍNEZ
33248	JUAN ADRIÁN PARRA OLIVARES
37517	FELIPE YAIR PÉREZ GONZÁLEZ
32875	DIANA PÉREZ SALGADO
30030	NATALIA PÉREZ VILAR
37493	ZAMNA PICHARDO LAGUNAS
38013	JOSÉ QUIROZ GÓMEZ
37008	CLAUDIA CECILIA RADILLA VÁZQUEZ
37339	LOYDA RAMÍREZ ALBERDIN
35133	FERNANDO RODRÍGUEZ RAMOS
37827	JUAN JOSÉ SANTOS GARCÍA
37878	SANDRA IVONNE TORRES SÁNCHEZ
38055	CLAUDIA ADRIANA VALDESPINO CASTILLO
37654	MARIANA VÁZQUEZ CUESTAS
37341	OSCAR VÁZQUEZ HERNÁNDEZ
37819	JAVIER ALEJANDRO VÁZQUEZ LARA
37649	JULIO ABRAHAM VÁZQUEZ MORALES
37353	ITZEL ARELY VEGA CERVANTES
37879	MARCELA VILLASEÑOR ARAIZA
37803	CLAUDIA LUCRECIA VILLELLA DÍEZ
37882	ÁLVARO VIVEROS PÉREZ
37929	SILVIA KIRSTENSSSEN WIVROW OSORIO
36513	CLAUDIA IVETH ZAPATA BARAJAS
36519	ALBERTO FERNANDO ZEPEDA PÉREZ

XOCHIMILCO

15 AÑOS

32919	BLANCA OLIVIA ACUÑA RODARTE
32810	HAYDE ALVARADO RESÉNDIZ
33179	ARTURO AMARO SALAZAR
26556	MARÍA ISABEL ARCE FRAGOSO
32874	JAVIER ARCE LUNA
33088	PEDRO ARREOLA MILLÁN
32320	JUAN NICASIO ARRIADA MENDICOA
32316	FELIPE GERARDO ÁVILA JIMÉNEZ

NúmEco Nombre

32872	MARÍA ESTELA AYALA VELASCO
29563	JORGE CALIXTO BENÍTEZ
28784	EVA ALEJANDRA CALVA ROMÁN
32711	GUADALUPE CARBALLO DÍAZ GONZÁLEZ
29131	JUAN JOSÉ CARRILLO NIETO
32772	DOLORES KITZIA CASTRO MAYA
32870	DAVID CHÁVEZ MIRANDA
29534	OSCAR DE JESÚS GERARDO
32871	MERCEDES DÍAZ RODRÍGUEZ
32273	ALEJANDRO ENRÍQUEZ ALDERETE
30863	IGNACIO GUZMÁN ESPERILLA HERNÁNDEZ
33032	SAMANTA BERENICE FERNÁNDEZ NEGRETE
32827	FLAVIA PAULINA GAONA LÓPEZ
33359	PATRICIA GARCÍA GÓMEZ
32789	INÉS ZOILA GARCÍA GRANADOS
32811	SERGIO CHRISTIAN GARCÍA ORDAZ
23594	SYDNEY CRISTÓBAL GILLET RAMÍREZ
33092	MARIO OCTAVIO GODINEZ RODRÍGUEZ
32899	ARTURO GONZÁLEZ COLLADO
33188	CRISTIAN EDUARDO GONZÁLEZ GÓMEZ
31643	VERÓNICA GONZÁLEZ ORDOÑEZ
32573	SYDNEY RENÉE GREENAWALT RODRÍGUEZ
33227	MARÍA GRISELDA GUNTHER
33192	ROSA BEATRIZ HERNÁNDEZ GARCÍA
25416	JOSÉ ANTONIO HERRERA BARRAGÁN
32934	JOSELINE JUÁREZ HERNÁNDEZ
31347	CLAUDIA LIBERTAD LARIOS AYALA
32665	YARITZA LÓPEZ BÁEZ
33035	CLAUDIA MARLENE LÓPEZ MORENO
33080	MARGARITA LUNA CABALLERO
32776	BULMARO MANJARREZ TÉLLEZ
32575	DELFINA MARTÍNEZ AGUILAR
32805	ANA LUISA MARTÍNEZ LÓPEZ
33189	CÉSAR MARTÍNEZ MARTÍNEZ
30193	RICARDO MATA ROMERO
31830	ANCA IONELA MATEESCU
31374	ALEJANDRO AGUSTÍN MORA MAZARIEGOS
33168	KARLA IVETTE MUCIÑO HERNÁNDEZ
33094	JORGE OCHOA GONZÁLEZ
32729	MARÍA DE LOURDES PAZ CASTELLANOS
32600	LEONEL PÉREZ EXPOSITO
33198	JORGE ANTONIO PÉREZ GARCÍA
32638	ALMA LIDIA PÉREZ GUTIÉRREZ
31453	MARCO ALBERTO PORRAS RODRÍGUEZ
32746	MARIBEL CRISTINA RAMÍREZ GUTIÉRREZ
33320	RAQUEL MARÍA RAMÍREZ VILLEGAS
21854	EVA DEL ROCÍO REYES ROLDÁN
26774	CÉSAR DAVID REYNA GUTIÉRREZ
33045	FRANCISCO JAVIER RÍOS ROMERO
32766	ANA MARÍA RIVERA CASTILLO
23505	VERÓNICA RODRÍGUEZ CABRERA
32781	MARIO ALBERTO RUFER
26922	LAURA RUIZ GARCÍA
32624	JOSÉ ALBERTO SÁNCHEZ MARTÍNEZ
32326	FRANCISCO SÁNCHEZ SÁNCHEZ
32615	JORGE IGNACIO SERVÍN MARTÍNEZ

NúmEco Nombre

21622	MARÍA DEL CARMEN SOTO JUÁREZ
28134	LILIANA ELVIA TORRALBA SALVADOR
33047	MARCO ANTONIO VALDEZ LAZCANO
23918	LILIA VÁZQUEZ URRUTIA

XOCHIMILCO 20 AÑOS

29420	ELSA AMARO SALAZAR
26187	LETICIA ARREDONDO HERNÁNDEZ
17965	DULCE MARÍA AUDIRAC BETRANO
26848	TOMASA VERÓNICA BARÓN FLORES
29104	MÍRIAM BERTRÁN VILA
22211	RIGOBERTO CASADO GARCÍA
29165	ADRIANA CLEMENTE HERRERA
23459	LILIA CRUZ ROJAS
28960	MARÍA CONCEPCIÓN GONZÁLEZ BELMONT
24254	MÓNICA GUTIÉRREZ ROJAS
28698	MARCO PEDRO HERNÁNDEZ ABREGO
29191	JUAN ENRIQUE JUÁREZ AYALA
29095	JOSUÉ LAGUNA HERNÁNDEZ
10197	EMMA LIGA CASTRO
23676	FRANCISCO ISRAEL LUNA VILLEGAS
26263	JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ GARCÍA
29359	LUIS MAYA HERNÁNDEZ
29046	JESÚS EDUARDO MORALES BARRERA
21348	JOSÉ LUIS MORENO RUIZ
29189	ALDO MOYEDA MONTES DE OCA
29398	GABRIELA NIETO MARTÍNEZ
29135	ALFREDO ONTIVEROS HERRERA
29172	ARMANDO ORTIZ TEPALE
27926	JOSÉ LUIS PÉREZ AVALOS
28977	EVERALDO REYES GALICIA
27851	DIANA ROBLEDO GUADIAN
28488	JAVIER RUIZ VELASCO SÁNCHEZ
15253	EFRÉN SÁNCHEZ AGUILAR
29126	MARÍA ELOÍSA SERRANO GONZÁLEZ
29222	ARTURO TORRES VARGAS
27769	ALEJANDRA TOSCANA APARICIO
29238	ARACELI TREJO CONTRERAS
411	MARÍA EVA URIBE ORTIZ
28990	MIGUEL ÁNGEL VÁZQUEZ SIERRA
26411	CÉSAR ARTURO VELÁZQUEZ BECERRIL

XOCHIMILCO 25 AÑOS

21640	JOAQUÍN BENJAMÍN ACOSTA RODRÍGUEZ
25672	RAMÓN AGUILAR FLORES
24128	JOSEFA AGUILLON ARENAS
21323	GABRIELA CRUZ LINARES
24511	ALFREDO FLORES PÉREZ
24335	DULCE MARÍA IRENE GARCÍA LIZÁRRAGA
25686	JUAN CARLOS GARCÍA MARTÍNEZ
25147	VERÓNICA GIL MONTES
23569	MIGUEL GÓMEZ AGUILAR
17667	JOSÉ DE JESÚS GUTIÉRREZ RAMÍREZ
25880	FERNANDO HERNÁNDEZ PALOMARES

NúmEco Nombre

22114	HORTENSIA HERRERA SALAZAR
21398	FERNANDO JUÁREZ SÁNCHEZ
25985	JOSÉ LUIS LEÓN MANRÍQUEZ
25082	FERNANDO LÓPEZ MUNGUÍA
26330	ROSALBA LOZOYA ESCALANTE
25494	EUGENIA MARTÍN MORENO
23612	DIANA ELOÍSA MATA ROMERO
24580	MARTHA MEDINA HERNÁNDEZ
25821	YENNY MARISOL MONDRAGÓN MADRIGAL
21841	ADRIANA MONTES FLORES
24775	SANDRA LUZ MORALES ESTRELLA
25638	JORGE MORALES GARCÍA
22292	ROBERTO ANTONIO PADILLASOBRADO
23478	RICARDO ADALBERTO PINO HIDALGO
25935	JULIO CÉSAR RAMÍREZ JUÁREZ
24405	NORMA RAMOS IBÁÑEZ
24917	DELFINO JESÚS RODRÍGUEZ MIRANDA
25945	OSCAR ROJAS GARCÍA
25171	ANGÉLICA ROSAS HUERTA
26227	TERESA DE JESÚS SÁNCHEZ RUIZ
23223	MARÍA DE LOS ÁNGELES SIBAJA FLORES
25859	CARLOS ALEJANDRO TORNER AGUILAR
25411	ROBERTO ZEPEDA LARA

XOCHIMILCO 30 AÑOS

21528	ADRIANA AQUINO GONZÁLEZ
21947	NORMA ARROYO RODRÍGUEZ
21770	MARGARITA BARRAGÁN UGALDE
19009	EDGAR AUGUSTO CABALLERO SÁNCHEZ
22098	FÉLIX CASTILLO BOLAÑOS
21631	MARÍA EUGENIA DEL CARMEN CASTRO RAMÍREZ
12724	ALBERTO CEDEÑO VALDIVIEZO
20181	NOÉ GERMAN CORDERO TAPIA
10208	ANTONIO DEL RIVERO HERRERA
7384	ROBERTO SERAFÍN DIEGO QUINTANA
21598	GEORGINA DÍEZ HERRERA
21991	BRILLIT ERIKA DOMÍNGUEZ PORRAS
20005	JOSÉ LUIS ESPARZA BADILLO
20820	HÉCTOR ESPINDOLA ELIZALDE
21372	CELIA FANJUL PEÑA
21914	MARTHA ISABEL FLORES AVALOS
20796	JESÚS GABRIEL FRANCO ENRÍQUEZ
16691	EDUARDO GALICIA TAPIA
21754	JOSÉ ENRIQUE LLANES CASAS
21715	RITA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
21324	RUBÉN MARTÍNEZ RÍOS
18880	JORGE MIRANDA MARTÍNEZ
21454	MANUEL MONTAÑO PEDRAZA
20785	MARÍA TERESA MORENO RIVERA
19724	PATRICIA MUÑOZ LEDO RÁBAGO
18719	VERÓNICA MARÍA TERESA NAVA RODRÍGUEZ
19346	CARLOS ALBERTO OLIVIER LÓPEZ
20155	CLAUDIA LUCÍA PAZ ROMÁN
20156	LETICIA PEÑA MATA
21512	MARÍA DE LA LUZ PÉREZ CONTRERAS

NúmEco Nombre

21923	ANTONIO JUAN PÉREZ HERNÁNDEZ
21138	HUGO PICHARDO HERNÁNDEZ
14658	VERÓNICA RAMÍREZ LAURRABAQUIO
20973	JOSÉ ALBERTO RIVERA MÁRQUEZ
18234	FRANCISCO ROMERO MÉNDEZ
21630	ADDIS ABEBA SALINAS URBINA
21689	MIGUEL SÁNCHEZ AGUILAR
21278	YOLANDA MARGARITA SÁNCHEZ CASTILLEJA
19999	MARTHA SALUSTIA SÁNCHEZ CASTRO
20870	NOÉ AGUSTÍN SANTOS JIMÉNEZ
21208	AIDA SOLÍS OBA
16678	JOSÉ LUIS TEJEDA GONZÁLEZ
21466	JUDITH VALADEZ HERNÁNDEZ
19577	JOSÉ ANTONIO VALENCIA JIMÉNEZ
21392	DAVID VARGAS MEDINA
21647	CELIA VÁSQUEZ LÓPEZ
21364	MARCO ANTONIO VÁZQUEZ DE LA CRUZ
21688	NORMA ANGÉLICA VÁZQUEZ HERNÁNDEZ
17661	FORTINO VELA PEÓN
20935	ARTURO DIONISIO VELAZCO LUCERO
21693	MARÍA DEL CONSUELO VELÁZQUEZ ALVA

XOCHIMILCO

35 AÑOS

14620	LUIS ARIAS CHALICO
16550	AGUSTÍN RAYMUNDO BENÍTEZ VÁZQUEZ
17304	GABRIELA CONTRERAS PÉREZ
13199	TOMÁS CORRALES ALMAZÁN
17155	SILVIA GUADALUPE CORTES LEYVA
10513	TOMÁS CORTES SOLÍS
15622	OLGA CRUZ FACUNDO
16433	JOSÉ OCTAVIO CUELLAR RODRÍGUEZ
17144	ESTELA DE LA ROSA GARCÍA
16994	PATRICIA MARGARITA DORANTES HERNÁNDEZ
17243	MARÍA ELISA DRAGO SERRANO
16810	ROMÁN ESPINOSA CERVANTES
17064	ALFONSO ESQUIVEL HERRERA
17134	MARÍA ROSALBA FERNÁNDEZ ESCOBAR
17066	FILIBERTO FERNÁNDEZ REYES
16755	ANDRÉS FIERRO ÁLVAREZ
17407	LETICIA TERESITA DE JESÚS FLORES FLORES
16592	JOEL FLORES RENTERÍA
16708	YOLANDA FLORES RETANA
17294	ELVIRA GARCÍA HERNÁNDEZ
16358	MARÍA DE JESÚS GÓMEZ CRUZ
16956	VERÓNICA GONZÁLEZ ÁNGELES
17200	ENRIQUE GUERRA MANZO
16287	ANA TERESA GUTIÉRREZ DEL CID
14889	EDUARDO JULIÁN HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ
16587	JOSÉ ERNESTO HERNÁNDEZ PICHARDO
16664	MANUEL LERIN GUTIÉRREZ
17513	BEATRIZ EUGENIA MALAGON GIRON
16682	HÉCTOR CRUZ MANJARREZ Y MEJÍA
16487	HÉCTOR JAVIER MONTES DE OCA Y VILLATORO
14306	JOSÉ ALEXANDRE OLIVEIRA VERA-CRUZ
8420	JESÚS CARLOS ORNELAS NAVARRO

NúmEco Nombre

17127	ALEJANDRO OROPEZA URBANO
19231	DAVID PIÑÓN TOLEDO
16756	LUZ MARÍA QUIRARTE SILVA
16593	JUAN JOSÉ RAMÍREZ ALDANA
14546	JOSEFINA MARGARITA RAMÍREZ MORALES
16421	FRANCISCO RODRÍGUEZ AGUILAR
16709	ALMA RODRÍGUEZ DE LA PEÑA
15360	LUIS ARMANDO RODRÍGUEZ GARZA
16984	FRANCISCO JAVIER ROMERO MALPICA
17178	OSCAR ABEL SALAZAR SOTELO
16734	JESÚS SÁNCHEZ ROBLES
17077	FRANCISCO SANJUAN VELASCO
16655	GUSTAVO TENORIO TORRES
12533	CAROLINA TERÁN CASTILLO
16471	MARÍA DEL CARMEN TOLEDO MARTÍNEZ
14875	GEORGINA URBAN CARRILLO
16967	LUIS MIGUEL VALDIVIA SANTA MARÍA
15953	CARLOS VEGA ESCALANTE

XOCHIMILCO

40 AÑOS

12320	ENRIQUE BONILLA RODRÍGUEZ
11731	JOSÉ ÁNGEL CAMPOS SALGADO
11302	JUAN MANUEL EVERARDO CARBALLO CRUZ
11621	JAIME CARRASCO ZANINI RINCÓN
11632	ANDRÉS DE LUNA OLIVO
11336	MARCELINO ESCOBAR LÓPEZ
12353	IRMA FALCÓN GONZÁLEZ
11496	PATRICIO FRANCO ROSALES
10787	MARÍA DE LOS ÁNGELES GARDUÑO ANDRADE
10756	GENARO GUILLÉN LARA
1601	XAVIER FAUSTO HERNÁNDEZ BENÍTEZ
12027	MYRNA DOMINGA HERNÁNDEZ RAMÍREZ
11261	IVONNE MICHELLE HEUZE DE ICAZA
11235	LEONARDO INFANTE MARTÍNEZ
11898	MARÍA ESTHER JOSEFINA IRIGOYEN CAMACHO
11241	GISELA LANDAZURI BENÍTEZ
10417	MANUEL LARA VARGAS
12281	MARIO ANTONIO MANDUJANO VALDÉS
7180	BERNARDINO MATA GARCÍA
11259	JANINA MONTES DE OCA BAÑUELOS
8638	CELERINO MUÑOZ ESTRADA
11260	MARÍA GUADALUPE OCHOA ARANDA
10943	RODRIGO DE JESÚS PIMIENTA LASTRA
10257	MARÍA DEL CARMEN RAMÍREZ MEDELES
11965	GERARDO ROMERO TORRES
11947	ERNESTO SOTO REYES GARMENDIA
11357	JESÚS MANUEL TARÍN RAMÍREZ
8804	PABLO ALBERTO TORRES LIMA
12224	PABLO FLAVIO TORRES MARTÍNEZ
11932	PAULA ÚRSULA CANCINO

XOCHIMILCO

45 AÑOS

4899	FRANCISCO JUSTO AGUILAR REYES
4986	CARLOS AGUIRRE PANGBURN

NúmEco Nombre

2669	RAMÓN ALVARADO JIMÉNEZ
4907	RUBELIA ÁLZATE MONTOYA
4309	JULIO CÉSAR AMADOR CAMPOS
3609	VICENTE JAIME AMPUDIA RUEDA
3675	ELIONOR BARTRA Y MURIA
4906	MARÍA DEL CONSUELO BEAS OROPEZA
6788	JESÚS CAMARGO LÓPEZ
4170	JORGE CASTILLO MORQUECHO
5303	MIGUEL ÁNGEL CASTILLO
1105	JOSÉ LUIS CEPEDA DOVALA
4215	SONIA COMBONI SALINAS
5510	SERGIO DE LA VEGA ESTRADA
1915	ELENA MARCIA GUTIÉRREZ CÁRDENAS
5299	JULIO FRANCISCO JAVIER HUERTA MORENO
5151	JOSÉ LUIS JIMÉNEZ DELGADO
3902	NORMA LAURA LARA FLORES
4094	JORGE SALVADOR LEÓN DOUSSET
4206	EMILIO GERARDO LUNA MORENO

NúmEco Nombre

4161	ROGELIO MARTÍNEZ FLORES
3740	RAYMUNDO DE GUADALUPE MIER GARZA
4173	ANDRÉS MORALES ALQUICIRA
2295	ROXANA MUÑOZ HERNÁNDEZ
4977	GUILLERMO NAGANO ROJAS
4541	FRANCISCO VALENTINO OMAÑA PULIDO
5131	MARÍA DEL CARMEN GUADALUPE OSORNO ESCAREÑO
5295	JORGE PÉREZ ALARCON
3562	MARÍA DE GUADALUPE PÉREZ RENTERÍA
4959	JOSÉ RAMÍREZ MENDOZA
4905	LISY MONSERRAT RODRÍGUEZ RIQUELME
5290	CLAUDIO GUSTAVO RUIZ LANG
4319	TERESA LEONOR SÁNCHEZ PÉREZ
4932	JOSÉ LUIS SÁNCHEZ RUIZ
4664	ROSARIO CLARA VARGAS SOLÍS
3679	ROSA MARGARITA ZIRES ROLDÁN

FN

Registros de la base de datos de la Dirección de Recursos Humanos

En caso de aclaración u omisión, favor de contactar por correo electrónico al área de Recursos Humanos de su Unidad, antes del 31 de marzo de 2023.

Verifique la dirección @ en el Portal de la Unidad.

Contacto de la Dirección de Recursos Humanos, en Rectoría General:

spersonal@correo.uam.mx



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356


Casa abierta al tiempo
DAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

La UAM en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería 2023

● SUPLEMENTO ESPECIAL ●



Año 4 • Núm. 36 • 13-03-2023

Diseño y edición:

Departamento de Producción
Editorial y Multimedia

Texto e imagen:

Departamento de Información y Redacción

Nallely Sánchez Rivas, Michael Rivera Arce

Dirección de Comunicación Social
Rectoría General

**Organización del stand de
la UAM en la FIL del Palacio de Minería 2023:**

Dirección de Publicaciones
y Promoción Editorial

Coordinación General de Difusión





Somos árbol de conocimiento que florece



La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), que año con año refrenda su compromiso con la preservación y la difusión de la cultura, acudió a la 44 Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería con una gran oferta editorial: cinco mil ejemplares de mil 300 títulos, más de 250 de ellos nuevas publicaciones, que puso a consideración del público en un espacio de 84 metros cuadrados, de acuerdo con un programa de actividades que incluyó 60 presentaciones de obras -impresas y digitales- a cargo de más de 200 integrantes del personal académico de la *Casa abierta al tiempo* y de colegas externos.

El trabajo colaborativo de la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial, a través de un equipo responsable del fomento y la distribución, se manifestó en la selección de textos para su exhibición, según el perfil del lector; la atención directa a las y los visitantes al stand, y la coordinación de los actos de introducción de los libros en los salones del recinto.

Todo, con la finalidad de contribuir a acercar a la sociedad el conocimiento que la UAM genera. El lema de este año, *Florece con nosotros, abre nuestros libros*, alude a la figura del libro-flor que simboliza la madurez y la consolidación del saber, materializado y divulgado mediante las publicaciones.

La edición recién concluida de la FIL del Palacio de Minería significó el regreso a la presencialidad a una actividad ya clásica de la Ciudad de México; después de dos años de virtualidad, debido a la contingencia sanitaria por el COVID-19, esta fiesta libresca y cultural propició encuentros y reencuentros, tan inesperados como emotivos, en especial por la participación entusiasta y masiva de los visitantes.

Más de cuatro mil obras encontraron a sus destinatarios en esa ocasión, ya que el stand de la UAM se distinguió por haber sido uno de los más concurridos y las actividades abrieron espacios al diálogo en temas fundamentales, entre ellos, la inclusión, la innovación y la conservación del medio ambiente; las experiencias artísticas y literarias constituyeron un valor agregado.

Este *Suplemento Especial* del órgano informativo institucional compendia la labor de la Universidad en los 12 días de la FIL del Palacio de Minería y es una invitación a quienes leen el *Semanario de la UAM* a encontrarse con los *LibrosUAM*.

La UAM brota saberes en libros rumbo a su 50 aniversario

Casa abierta al tiempo



Vamos a jugar a Londres. La escena oscura del rock mexicano al sur del D.F. en los 80

José Hernández Riwes Cruz y Macarena Muñoz Ramos ofrecen mediante el contrapunteo de testimonios y anécdotas una obra que describe los orígenes y la consolidación de la primera etapa de la *Escena Oscura* en México, en la que varios jóvenes pasaron de *jugar a Londres* a descubrir y (re)definir la oscuridad mexicana con todos sus sincretismos. Este ejemplar narra el devenir de una juventud que se sentía ajena a su propio contexto y que a partir de tocaditas, fiestas y fanzines aprendió a construir la escena, y mediante múltiples expresiones artísticas creó una comunidad que contrastó con el imperante conservadurismo mexicano. Publicado por la Unidad Azeapatzalco y comentado por Karina Morales Martínez, Alex Eisenring, Jacobo Vázquez López y los autores, el libro está sustentado en distintos medios y grabaciones venidas del extranjero que permitieron descubrir un mundo que existía fuera del país y que daba sentido a la juventud, la contracultura y la autenticidad. Esta publicación permite comprender diversas dinámicas de la geografía cultural del entonces Distrito Federal involucradas en una escena referente y que dialoga de frente con aquellas latitudes que les inspiraron lo descrito en sus páginas.

Fruto

Como mujeres cuidar las conserva, las sostiene y las reúne, pero también las arrasa y las agota. Las contradicciones de la asistencia son abordadas a partir de 14 voces que van trenzándose para construir un libro transgeneracional que explora una obviedad poco reconocida: la historia de crianza no se reduce a las madres, sino que involucra a todas. En esta edición de la Unidad Xochimilco, la periodista y autora Daniela Rea entrevistó a féminas que como ella, maternaban y atendían –ya sea a infantes o adultos– en un México cuya violencia hacia este sector se vuelve precarización y asedio constante, empujándola a cuestionarse sobre su propia crianza, mientras escuchaba experiencias de vigilancia en circunstancias límite. Presentada por Paula Mónaco, Andrea Fuentes Silva, Marina Azahua y la autora, esta obra no es sobre maternidad, sino sobre los cuidados que nacen bajo la premisa de que no todas son madres, pero todas alguna vez han protegido.



Investigación tipológica para el diseño arquitectónico

Luis Fernando Guerrero Baca pone a disposición del lector la posibilidad de comprender la historicidad de la tipología en su complejidad conceptual, en su capacidad reveladora y representativa de la realidad, y en las posibilidades de su aplicación para el diseño. Aunque en la arquitectura tiene antecedentes de empleo secular como recurso de apoyo proyectual y como caracterización de obras preexistentes, en décadas recientes ha ido perdiendo fuerza a medida que avanza la sistematización digital de la información y el

olvido de la historia y las tradiciones como fuentes de aprendizaje. La generación de conocimientos en la materia requiere de la puesta en valor de visiones incluyentes que solucionen problemas para las generaciones futuras, con base en las experiencias probadas en diferentes momentos de la historia, pero sin pretender copiarlas textualmente, sino adaptándolas a las cambiantes condiciones de la realidad. Gabriel Konzevik Cabib, Alejandro Ochoa Vega y el autor comentaron este volumen de la Unidad Xochimilco.



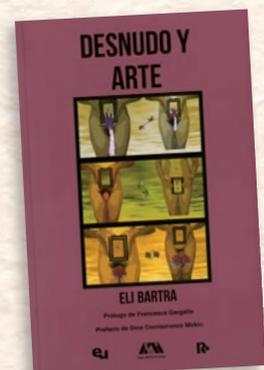
Reutilización e historia. Reflexiones y casos

El rico legado arquitectónico, su debida conservación y la reutilización de múltiples sitios históricos de México y del mundo son motores de este libro escrito por Leonardo Meraz Quintana, quien seleccionó artículos, reseñas, conferencias y crónicas al respecto, que fueron divididos en dos secciones. La primera presenta textos que definen, comparan y discuten las relaciones y diferencias de la conservación del patrimonio arquitectónico, centrándose en el reúso del mismo y revisando de manera simultánea los antecedentes históricos de esta práctica, al tiempo que se aborda su valor pedagógico; la segunda incluye el análisis y los antecedentes de casos de reutilización a escala urbana y arquitectónica de sitios que varían en el tiempo y en su materialidad, conteniendo casos sugerentes que se remiten tanto a antiguas ruinas, como a naves industriales modernas. Esta antología de la Unidad Xochimilco fue puesta a disposición del público por Roberto Reyes Pérez, Francisco Haroldo Alfaro Salazar y el autor.



Desnudo y arte

La mirada filosófica y feminista de Eli Bartra profundiza sobre el desnudo femenino y el arte como significativo y reiterado género artístico de larga data en la iconografía occidental de todos los tiempos. Presentado por Dina Comisarenco, Valeria Matos, Elsa Muñiz, Andrea Fuentes Silva y la autora, el texto desentraña la gran paradoja que existe entre el cuerpo humano que ha sido obligado a cubrirse por siglos, mientras es expuesto en calles, plazas y edificios en forma de arte escultórico o pictórico. Para Bartra este tema no es sólo un objeto de estudio fascinante en sí, sino además un catalizador que la lleva a desafiar algunos de los estereotipos de género asociados a los sistemas de oposición binaria en los que se asienta la sociedad patriarcal, siendo crucial para ella considerar la mirada lésbica y homosexual para intentar entender si hay propuestas distintas por parte de ellas y ellos. Bajo el sello editorial de la Unidad Xochimilco, el volumen escudriña entre dibujos, grabados, fotografías, esculturas y arte popular del siglo XX y lo que va del XXI buscando modos de representación diversos.





Urbanismo e historia Reflexiones y casos

El estudio de la forma urbana ha tenido gran desarrollo entre los interesados por la historia de las ciudades y los pueblos, y es a través de su análisis que puede deducirse una gran información histórica, social y de carácter técnico de determinado lugar y su región, que en el caso de México muestra dichas características de manera abundante, dando testimonio de la relación entre medioambiente, su geomorfología actual y pasada, con la presencia humana que desde hace milenios conforma sistemas de habitabilidad que pueden verse favorecidos o perjudicados por su presencia. Este trabajo de Leonardo Meraz Quintana permite comprender mejor la cuestión urbana y rural de las formas a partir de 17 artículos sobre el predominio de lo urbano, todos referidos a un sitio específico, ya sea analizando desde el presente o bien desde su historia o devenir. Editado por la Unidad Xochimilco, este volumen fue presentado por Roberto Reyes Pérez, Francisco Haroldo Alfaro Salazar y su autor.



Revista Fuentes Humanísticas

Este espacio editorial del Departamento de Humanidades de la Unidad Azcapotzalco dedica su edición número 63 a las repercusiones cognoscitivas y afectivas en la educación mexicana a distancia, causadas por la pandemia del COVID-19; integra también temas como el orden socio-político del mundo tardo-moderno, la afrodescendencia de México, una vuelta al siglo XIX del país y las concepciones del autismo y su historicidad. Esta publicación -dirigida por Teresita Quiroz Ávila- en su edición 64 se orienta hacia las perspectivas actuales de la literatura

fantástica latinoamericana con artículos que refieren la ciencia ficción mexicana contemporánea, los dramas hispanoamericanos, un análisis al *Minotauro* de Jorge Luis Borges, un estudio de las condiciones de posibilidad para el surgimiento de corrientes historiográficas contemporáneas y un acercamiento al boceto de Saturnino Herrán de su *Coatlícue Transformada*. Ambos números fueron presentados por Saúl Jerónimo Romero, Alejandro de la Mora, Magdalena López, Álvaro Ernesto Uribe y Benjamín Martínez Ramos.

La interdisciplina en el estudio de la forma urbana

Entre los diversos modos de territorialidad de la humanidad, a las sociedades urbanas corresponde una estructura y morfología que, hasta hace poco, permitía distinguirlas de otros tipos de poblamientos, sin embargo en las últimas décadas, los estudios señalan transformaciones emergentes en su estructura y forma, cuyas modificaciones son complejas e inéditas, lo que exige otra interpretación, bajo nuevas epistemologías y con un abordaje interdisciplinario. Las contribuciones reunidas en esta publicación de la Unidad Azcapotzalco son reflejo

de dichas exigencias para la mejor comprensión del fenómeno urbano, en general, y de la estructura de las ciudades, en particular. Coordinado por Elizabeth Espinosa Dorantes y Christof Göbel, y presentado junto con Salomón González Arellano, este trabajo crea una plataforma analítica y de discusión sobre la importancia de la interdisciplina en el estudio de la configuración de la metrópoli desde cuatro ejes: análisis y diagnóstico, procesos históricos, planes y proyectos urbanos e impactos en la conformación urbana.



Randall Collins: La indagación de las emociones en los rituales de interacción

Adriana García Andrade realiza un recuento de los elementos más importantes de la propuesta teórica de Randall Collins sobre la teoría de las cadenas de rituales de interacción y su relación con las sensaciones. Dado a conocer por Frida Jacobo, Jorge Galindo y la autora, este título analiza algunas críticas y ejemplos de investigaciones que aportan a los rendimientos y puntos ciegos de dicha hipótesis, mientras genera herramientas teórico-metodológicas para el estudio de rituales de interacción (antes, durante y des-

pués), así como la observación de los rendimientos emocionales y cognitivos que pueden tener para sus participantes, en especial dentro de las sociedades latinoamericanas. En esta publicación de la Unidad Azcapotzalco, la autora hace un esfuerzo por darle mayor eco al pensamiento del sociólogo estadounidense dentro del mundo hispanohablante, pues su trabajo ha sido poco traducido al español, a pesar de ser considerado uno de los principales exponentes no marxistas de la teoría del conflicto.



México: políticas públicas e instituciones. Perspectivas ante la administración 2019-2024

Las políticas públicas vigentes en la sociedad mexicana, la gobernanza institucional y el contrapeso de la cuarta transformación, el Plan Nacional de Desarrollo, las propuestas de descentralización, la economía de la estrategia monetaria y el desarrollo empresarial en los estados con mayor pobreza, entre otras, son examinadas en este volumen, coordinado por César Octavio Vargas Téllez y Hugo Contreras Sosa. Las instituciones son el hilo vertebrador de cada uno de los ensayos, de cara al ciclo sexenal 2019-2024, apuntalando el debate sobre la relevancia de que éstas fortalezcan la democracia, la rendición de cuentas, la transparencia y la auténtica división de poderes. Este libro de la Unidad Cuajimalpa –presentado por Perla Gómez Gallardo y los coordinadores– no puede ser más oportuno ante las actuales iniciativas presidenciales de centralización de poderes y su embate contra los órganos autónomos, calibrando los riesgos de que en México la voluntad pública sea manejada por el gobernante como su voluntad particular.



Videojuegos y lenguaje

El acto de jugar comprende la actividad simbólica que sintetiza hacer, pensar, resolver problemas y adquirir habilidades que conducen a un pensamiento y a un acto del lenguaje. Blanca Estela López Pérez, Ervey Leonel Hernández Torres y Rosa Núñez Pacheco, coordinadores de este ejemplar, exponen una serie de trabajos de investigación que coloca al videojuego como un sistema de palabras que permite el intercambio de acciones e información en dos o más sentidos, ya sea del soporte al jugador y viceversa, o bien, entre varios jugadores. La edición de la Unidad Azcapotzalco incluye perspectivas narratológicas, literarias y culturales, que acercan al lector al análisis de la expresión videolúdica, algo que puede llegar a ser más complejo y poderoso que otras locuciones como la cinematográfica o literaria. Hernández Torres, Roberto Adrián García Madrid, Rubén Darío Hernández Mendoza, Germán Sosa Castañón y López Pérez dieron a conocer esta obra.



Políticas migratorias contemporáneas

Esta obra cuestiona la idea de que los Estados nacionales han tendido a desaparecer luego de la caída de los Estados de bienestar y la aparición del neoliberalismo como política estatal, que sigue en el centro de la arena política y económica internacional; el eje que la modula se ubica dentro de la perspectiva del análisis de sistemas-mundo, que concibe a los movimientos migratorios dentro de un todo articulado por relaciones de producción mundializadas y subsumidas por aparatos estatales que responden a intereses de países del norte global. El resultado de esta perspectiva es un libro –editado por la Unidad Cuajimalpa y coordinado por Alberto González Zepeda, Leonardo Díaz Abraham y Rodrigo Gómez Garza– en el que se reflexiona sobre las diferencias



económicas entre centros y periferias, las cuales generan movimientos migratorios extensos y también respuestas progresivamente más agresivas de las naciones receptoras ante estos flujos globales de

cambio de residencia, sin dejar de lado las prácticas de resistencia que derivan de esta suerte de situaciones. Esta publicación fue puesta a consideración de la audiencia por Frida Calderón y los coordinadores.



Expresiones de violencia en el entorno universitario

Trabajos que brindan un panorama de la magnitud del problema que enfrentan la academia y las instituciones de educación superior en México, en cuanto a la violencia de género que se produce y reproduce en su interior, son expuestos por Martha Patricia Castañeda, Florencia Peña y Adriana Aguayo desde diferentes disciplinas y áreas de investigación, que muestran la complejidad de este flagelo y la necesidad de imaginar y poner en práctica nuevas formas de solución que involucren a las colectividades que lo padecen. Los nueve escritos examinan casos relacionados con este fenómeno, analizan la situación que tienen los protocolos para la atención de la violencia de género en algunas casas de estudio y proponen medidas para erradicarla en estos contextos. Esta obra de la Unidad Iztapalapa fue puesta a consideración del público por Karla Amozurrutia Nava, María del Socorro Damián Escobar, y Manuel Buenrostro Alba y Castañeda.

Equilibrio Químico Notas de curso

A través de este compendio de notas, Víctor Daniel Domínguez Soria y Mirella Gutiérrez Arsaluz se propusieron ayudar a los alumnos de la Licenciatura en Química en las tareas de identificar y comprender los conceptos básicos del equilibrio. No obstante, estos escritos también pueden servir como elementos de estudio complementarios para los inscritos en cursos de termodinámica y fisicoquímica de los materiales. Divididas en seis capítulos, las páginas de esta publicación de la Unidad Azcapotzalco constituyen un importante aporte en temas como reacciones químicas en fase gaseosa, soluciones iónicas ácidas, básicas y electrolíticas, entre otros; incluye un apéndice en el que se revisan conceptos como diferencial inexacto, cambios de entalpía, teoría de Debye-Hückel y un análisis de las reacciones de orden 2 con 2 reactivos distintos y sus ecuaciones de velocidad integradas. Los autores fueron los encargados de dar a conocer esta obra.



Introducción a la termodinámica

Editado por la Unidad Azcapotzalco, este ejemplar expone en forma clara y concisa los principios fundamentales de la termodinámica para apoyar a los alumnos universitarios del primer año de las licenciaturas de Ciencia e Ingeniería a comprenderla mejor. Los nueve capítulos abordan los siguientes temas: Conceptos básicos y la escala absoluta de temperatura; la ecuación de estado para un gas ideal y los procesos politrópicos; la Primera Ley de la Termodinámica; la idea de entalpía y su relación con la energía interna; la entropía; el ciclo de Carnot; la Segunda Ley de la Termodinámica; los equilibrios termodinámicos, así como la Tercera Ley de la Termodinámica y la Entropía de Boltzmann. Los autores Fidel Cruz Peregrino, Leonardo Di Giralamo Sigalotti Díaz y Gerardo Miguel Odriozola Prego fueron los encargados de efectuar la presentación.



La vía tsotsil: prácticas jurídicas en los Altos de Chiapas. Propuesta para descolonizar la mirada sobre el Derecho

En este estudio de antropología del derecho que busca trascender los enfoques ya clásicos del pluralismo jurídico y de la delimitación entre la jurisdicción estatal y el indígena, sin explotar la manifestación de lo legal en la práctica cotidiana, Akuavi Adonon Viveros denuncia un estado-jurídico-centrismo y propone una reflexión teórica a partir del fenómeno de la impartición de justicia en pueblos tsotsiles de Los Altos de Chiapas, obligando a repensar la concepción de sus derechos. La obra de la Unidad Cuajimalpa –presentada por Carlos Ordóñez Mazariégo, Marcos Shilón Gómez y la autora– permite problematizar el análisis de lo jurídico y distanciarse de las herramientas conceptuales y de las inercias que siguen ubicando la jurisprudencia estatal como referente analítico dominante, mientras aborda el derecho desde la antropología para proponer que la jurisdicción del Estado sobre los territorios y las poblaciones se diluya conceptualmente para descolonizar la mirada y cuestionarse sobre la naturaleza misma del derecho.

Real sin ser actual. Una ontología procesual de la información biológica

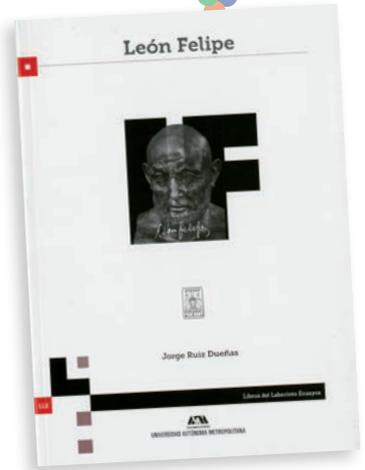
Agustín Mercado Reyes reflexiona sobre el análisis de la vida y la metodología fragmentaria empleada para su estudio, lo cual lejos de ser una visión parcial implica una totalidad en constante construcción, por lo que el planteamiento de la publicación de la Unidad Cuajimalpa está centrado en la información biológica, tomándose como un concepto que enfatiza la importancia ontológica de elementos incorpóreos en los seres vivos, mientras vislumbra una necesidad de replantearse los presupuestos, objetivos y alcances de las ciencias biológicas. Siobhan Guerrero Mc Manus, Rubén Madrigal Ceballos y el autor comentaron esta obra, que expone la información biológica como una de las conceptualizaciones más significativas surgidas del siglo XX que ha servido como idea central para entender cómo puede establecerse un linaje hereditario entre organismos, además de ocupar un lugar principal en las teorías del origen de la vida, a través de la cual se ha expandido la comprensión de los procesos de los cuerpos biológicos y su modificación de manera cada vez más sofisticada.





Cálculo integral de funciones de una variable para la ingeniería

Este texto está dirigido a estudiantes de ingeniería de la UAM, que deseen tener una mayor comprensión y dominio de los tópicos de cálculo integral; es producto de varios trimestres de experiencia y su fortaleza estriba en que incluye los conceptos de esta rama de las matemáticas desde una perspectiva más clara y concisa, además incorpora más de 200 ejemplos completamente desarrollados y una selección de poco más de 700 ejercicios resueltos paso a paso y con todo detalle. Esta publicación de la Unidad Azcapotzalco está impregnada de conocimiento docente, lo que permite identificar los asuntos que los alumnos encuentran más complejos, dándoles mayor tiempo y esfuerzo de exposición. Ricardo Hernández Méndez, autor y presentador, ofrece una introducción al concepto de integral, seguido de técnicas y varios apéndices que abordan álgebra, trigonometría, función exponencial y logaritmo, tabla de derivadas, tabla de integrales y la demostración de teoremas.



León Felipe

Jorge Ruiz Dueñas da una visión del humanismo de León Felipe y sus circunstancias, incluyendo información sobre temas ignorados en los estudios escritos en España en los últimos años, así como asuntos que a la distancia se vuelven importantes porque atañen a la divinidad o al vacío. El autor considera que todo es relativo en la vida del hombre y, más aún, cuando se trata de una personalidad compleja en un momento histórico irrepetible; establece que su puente literario para cruzar la existencia que también va a dar a la mar, inicia con León Felipe. Esta edición de la Unidad Azcapotzalco fue difundida por José María Espinasa, Juan Vadillo Comesaña y el autor, quien considera que vuelve en estas páginas de la mano de su viejo maestro y con ello el reencuentro con una gran riqueza ética en la que se fortalece su fe en las letras.



Instituciones y actores. Un enfoque alternativo para entender el consumo de agua embotellada en México

Tomar agua embotellada es una acción habitual debido a la incertidumbre que se tiene sobre la calidad del líquido potable, sin embargo esto ha ocasionado la desmedida generación de desechos plásticos y la consolidación de esta industria como la rama de mayor crecimiento en el sector de bebidas en México, colocándolo como el primer país en consumo *per cápita* de ese recurso en el ámbito mundial, con un promedio de 390 litros por persona al año. En este libro de la Unidad Iztapalapa, Delia Montero Contreras

analiza los impactos de esta práctica y brinda un seguimiento simultáneo a las instituciones y organizaciones que influyen en la distribución, consumo y asequibilidad del bien, mientras estudia su mercantilización y la dudosa regulación hacia las empresas transnacionales y las purificadoras locales, partiendo de la premisa de que su consumo se disparó como resultado del temblor del 1985 en la Ciudad de México. Lourdes Romero Navarrete, Concepción Martínez Omaña y la autora realizaron la difusión.



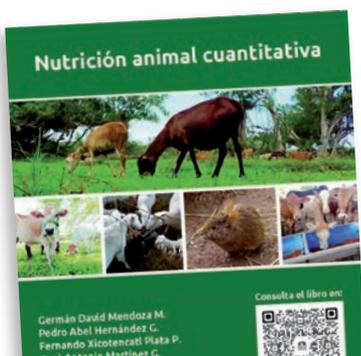
La retroalimentación. Un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa

Este libro de Tiburcio Moreno Olivos analiza el *corpus* de la investigación sobre retroalimentación formativa, sobre todo los procesos y actividades dialógicas que pueden apoyar e informar al estudiante sobre la tarea actual, mientras desarrolla la capacidad de autorregular su desempeño en labores futuras. Este concepto busca promover el aprendizaje a través de la formación de conceptualizaciones y habilidades precisas, al considerarse que la enseñanza es más efectiva cuando proporciona detalles sobre cómo

mejorar la respuesta que cuando sólo indica si el trabajo de los estudiantes es correcto o no, pues la falta de especificidad y la poca retroalimentación pueden hacer que ellos la perciban como inútil o frustrante. Diversos actores coinciden en que este proceso es fundamental para el desarrollo del aprendizaje, sin embargo, existen evidencias de que las prácticas actuales no están alcanzando este propósito. Editado por la Unidad Cuajimalpa, este volumen fue dado a conocer por el autor.

Nutrición animal cuantitativa

Este libro describe en forma detallada 74 ejercicios matemáticos con interpretación biológica que abarcan temas que incluyen la composición de alimentos, balances nutricionales, uso de modelos en animales domésticos y estimaciones de capacidad de carga silvestres, entre otros, partiendo de artículos científicos en los que hubo participación y experiencia de al menos uno de los autores, por lo que esta edición de la Unidad Xochimilco comparte el conocimiento de 40 años de experiencia nutricional animal, lo que constituye una herramienta relevante para la enseñanza y el fomento de la investigación veterinaria entre estudiantes y profesionales involucrados en el ramo. La obra fue escrita por Germán David Mendoza Martínez, Pedro Abel Hernández García, Fernando Xicoténcatl Plata Pérez, José Antonio Martínez García, José Luis Arcos García y Héctor Aarón Lee Rangel, y fue presentada por Carlos Miguel García Bojalil, Jorge Castañeda Gómez del Campo, José Ricardo Bárcena Gama y Germán David Mendoza Martínez.



Psicología social y profesionalización Perspectivas y prácticas

Esta obra aborda aspectos sustanciales para la formación académica y profesional en psicología social, sobre todo para el contexto social y educativo en el que se encuentra debido a la pandemia por COVID-19. La labor de psicólogas y psicólogos sociales se relaciona con el interés por atender problemas desde la comprensión de los procesos psicosociales de los fenómenos colectivos y culturales subyacentes para actuar sobre contratiempos que ha padecido la sociedad mexicana, por ejemplo, a través de la asesoría y capacitación en cuestiones relevantes y/o procesales, la planeación y evaluación de programas e iniciativas de intervención psicosocial y/o comunitaria, el diseño de escenarios alternos, por mencionar algunas praxis profesionales. Este volumen de la Unidad Iztapalapa fue puesto a consideración del auditorio por Adrián Hernández Cordero, Erika Granados Aguilar, Marco Antonio Leyva Piña y el autor José Joel Vázquez Ortega.



Memotopías urbanas Un recorrido etnográfico

Al hablar de memotopías urbanas se hace referencia a una de las múltiples formas que puede asumir la memoria en su relación con los lugares, por lo que este libro –editado por la Unidad Iztapalapa– tiene como eje reflexivo pueblos y barrios de cinco urbes iberoamericanas: Ciudad de México; Bogotá y Cali, en Colombia; Buenos Aires, Argentina, y Valencia, España, desde una perspectiva antropológica. La importancia del tema radica en que este fenómeno se articula con procesos relevantes como la apropiación del espacio, la construcción de la idea del lugar, la necesidad de comprender los métodos de construcción de pertenencia e identidad, y la de delimitar las maneras de habitar lo urbano. Muchos de los problemas de las metrópolis están marcados por los desfases que hay entre las diversas maneras en que sus habitantes comprenden el sitio donde viven y se lo apropian simbólicamente y físicamente. La coordinadora María Ana Portal y Ana Rosas Mantecón dieron a conocer esta publicación.

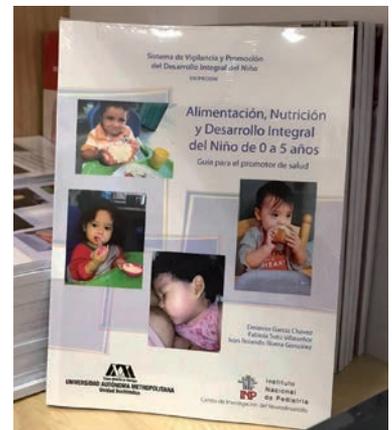


Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje Reinventar la evaluación en el aula

Estos aportes teórico-metodológicos permiten repensar las concepciones y prácticas de la evaluación, ya que durante mucho tiempo ha tenido como principal finalidad determinar el estatus de aprendizaje de los alumnos, pero ahora es necesario mirar con nuevos ojos esta práctica y considerarla como una oportunidad de instruir mientras ésta se realiza. De lograrse, esto podría constituir una relevante fuente de motivación para los estudiantes, generarles confianza y estimular sus deseos de continuar aprendiendo en la vida y para lograrlo será indispensable generar sanos ambientes de evaluación. Tiburcio Moreno Olivos considera que cuando se privilegian las funciones sociales y de control, casi siempre se hace en detrimento de las facultades pedagógicas y formativas, que son las que verdaderamente importan si se busca la mejora en la adquisición del aprendizaje. Editado por la Unidad Cuajimalpa y presentado por su autor, este libro posiciona temas como la retroalimentación, la evaluación alternativa, formativa y sostenible.

Alimentación, nutrición y desarrollo integral del niño de 0 a 5 años Guía para el promotor de salud

La alimentación constituye el proceso por el cual se obtienen los nutrientes que el cuerpo necesita para vivir, también juega un papel importante en la integración de la familia, la asimilación de costumbres y la cultura de una comunidad. En el caso de los niños toma aún más relevancia, pues la nutrición tiene una estrecha relación con los procesos de crecimiento y desarrollo, ya que hay elementos que participan directamente en la maduración cerebral. Esta guía, escrita por Deianira García Chávez, Fabiola Soto Villaseñor e Iván Rolando Rivera González, forma parte del Sistema de Vigilancia y Promoción del Desarrollo Infantil y está dirigida a promotores comunitarios y profesionales de la salud como apoyo a las orientaciones que brindan a los padres de familia sobre alimentación, nutrición, actividad física y desarrollo integral de infantes de cero a cinco años. Esta obra –editada por la Unidad Xochimilco– fue presentada por Iván Rolando Rivera González y Fabiola Soto Villaseñor.



América latina, sociedad, política y salud en tiempos de pandemias

La pandemia por COVID-19 ha sido un advenimiento en progreso que no permite ver el curso que tomará y cuáles serán sus posteriores efectos, sin embargo confluye con otro proceso de largo alcance que es la transformación de inspiración neoliberal de los sistemas de salud desde por lo menos tres o cuatro décadas, sin perder de vista su relación con el deterioro ambiental y el calentamiento global. Los 17 trabajos -con concurrencia de 41 autores de ocho países- exhiben la situación de la salud desde el pensamiento crítico,



particularmente desde la perspectiva de análisis de la medicina social y la salud colectiva latinoamericana, que considera las determinaciones económicas, políticas e ideológicas-culturales y ambientales como las productoras estructurales que decantan en condiciones de salud-enfermedad. La obra de la Unidad Xochimilco fue coordinada por Carolina Tetelboin Henrion, Daisy Iturrieta Henríquez y Clara Schor-Landman, y presentada por Hugo López Gatell, Oliva López Arellano, José Arturo Granados Cosme y Tetelboin Henrion.



Alfabetización disciplinar y literacidad en las universidades latinoamericanas

El concepto literacidad alude a la habilidad para codificar y decodificar un sistema sígnico como la lengua, mientras analiza la escritura como parte de un complejo entramado de relaciones, los contextos y sus usos en distintos ambientes, resultando en algo más amplio que la antiquísima idea de alfabetización. Este libro -coordinado por Adriana María Hernández Sandoval y Gabriel Hernández Soto- analiza el desarrollo de habilidades lectoescritoras en las Instituciones de Educación Superior desde perspectivas diversas, reuniendo investigaciones en torno de la literacidad y alfabetización realizadas en universidades latinoamericanas. Presentado por James Remy y los coordinadores, este volumen de la Unidad Iztapalapa muestra el trabajo de especialistas comprometidos con los procesos de enseñanza-aprendizaje que relacionan su práctica docente con la exploración de los entornos educativos, las necesidades de mejora en el aula y la intervención áulica en temas de alfabetización, con capítulos que contienen propuestas de esquemas didácticos, académicos e incluso administrativos.

Guerrilla, violencia y xenofobia en la guerra entre México y Estados Unidos (1846-1848)

La guerra entre México y Estados Unidos fue un acontecimiento que marcó consecuencias en la historia de ambos países. El primero vivió una debacle nacional al creer que conseguida su Independencia en 1811 y derrotadas las tropas españolas, sería capaz de vencer los obstáculos internacionales. Sin embargo, con el fracaso frente al vecino del norte en 1848 se perdió más de la mitad del territorio, las finanzas públicas quedaron destrozadas, poblados enteros fueron saqueados y el ejército mexicano quedó desmoralizado, haciendo que la nación no volviera a ser la misma. Escrito por Eliud Santiago Aparicio y editado por la Unidad Iztapalapa, este libro muestra la misión de venganza que sostuvieron los soldados texanos en suelo mexicano, al quemar pueblos, asesinar civiles y profanar iglesias, analizando las acciones de la guerrilla mexicana y la contra-guerrilla estadounidense en los años del conflicto. La obra fue presentada por Brian Connaughton, Estela Báez Villaseñor, Germán Luna Santiago y el autor.







La educación en la literatura española a lo largo de los siglos

La literatura y el trabajo docente son dos pasiones que congregan a los autores de esta obra, que presenta una propuesta para leer la literatura española en forma diacrónica, ya que entre los elementos constantes que aparecen a lo largo de los siglos, la educación es recurrencia casi infaltable en los textos hispánicos de las diversas épocas, que puede deberse al compromiso que los escritores guardan con la sociedad, o bien, por ser el salón de clase un espacio en que acontecen inesperados sucesos. Este libro –editado por la Unidad Iztapalapa– sirve para estudiar artículos específicos con una mirada puesta en el asunto escogido, además de ser un fruto del área de investigación en Semiología Literaria de ese campus, que da constancia de las posibilidades enriquecedoras del trabajo colectivo entre miembros de instituciones de educación superior. El coordinador Pablo Muñoz Covarrubias y Alma Mejía González, acompañados por Jesús Martínez Villarreal, efectuaron la presentación.

Habitar y comprender el espacio urbano. Escritos de Angela Giglia sobre la Ciudad de México

Ideas, reflexiones e investigaciones de Ángela Giglia –realizadas entre 2009 y 2019 por diferentes zonas de la Ciudad de México– son reunidas por Adriana Aguayo Ayala y Antonio Zirión Pérez. Los 11 capítulos de este libro –editado por la Unidad Iztapalapa– presentan una línea de pensamiento centrada en las formas de producir y habitar el espacio metropolitano, planteando cuestiones relativas a la noción de lugar, el orden socioespacial, la construcción del sentido de pertenencia, las expresiones de ciudadanía en el espacio público y el ámbito doméstico, la planificación y renovación urbana, la segregación, las relaciones entre centro y periferia, y las formas rapaces del urbanismo neoliberal. El trabajo de Giglia es fundamental para las humanidades y las ciencias sociales porque construye puentes entre la arquitectura, el urbanismo, la sociología, la geografía y desde luego la antropología, entre otras disciplinas. Este volumen fue presentado por Claudia Zamorano Villareal, Víctor Delgadillo Polanco y Aguayo Ayala.

Hipermétodos. Repertorios de la investigación social en entornos digitales

Algunas de las tendencias que conforman el panorama de la renovación metodológica en los enfoques sociales y las humanidades, tales como: analítica cultural, tecnopolítica, etnografía digital e inteligencia artificial son expuestas por César Augusto Rodríguez Cano, quien plantea una mirada crítica y un periodo histórico concreto para seleccionar reflexiones, propuestas y aplicaciones de formas de indagación que involucren entornos digitales, que son esquematizados en cinco hábitats: dataísmo, visualidad, acción, densidades y experimentación, con discusiones provenientes de la sociología,

la antropología y la comunicación. Editado por la Unidad Cuajimalpa, este trabajo ofrece una mirada orientada a imaginar tácticas para dilucidar las implicaciones culturales de fenómenos como: cuantificación, mediatización algorítmica, programación, visualización multimodalidad, datos masivos, artefactos inteligentes, procesos de subjetivación, espacios inmersivos y aumentados, procesamiento de lenguaje natural, plataformaización, diseño de prototipos, laboratorios de medios y las protestas digitales y multitudes conectadas. El libro fue puesto a consideración de la audiencia por su autor.





La invención iconográfica. Identidades regionales y nación en el cine mexicano de la edad de oro

El cine mexicano de la edad de oro fue uno de los medios para la consolidación del proyecto nacional, siendo la invención iconográfica de las regiones, lo cual fijó imaginarios a través de un extenso conglomerado cultural. Mediante el análisis de películas, guiones, carteles cinematográficos, fotomontajes, carteleras, reseñas y artículos periodísticos, Maricruz Castro Ricalde estudia el caso de la península yucateca y del escritor Antonio Mediz Bolio y analiza cómo las operaciones mitologizantes que tendían a unificar los discursos sobre las regiones no fueron de naturaleza unidireccional. Para entonces, el problema indígena tuvo que ser tratado como algo que requería de atención y que se tematizó cinematográficamente hacia la exotización y la otredad. Múltiples factores y voluntades influyeron en la inserción de un puñado de regiones y el borramiento de la mayoría, en el cine mexicano, por ejemplo, el folclor jarocho incentivó los imaginarios sobre esa región del golfo de México, en tanto que las tehuanas y las marimbas alentaron las visiones sobre el istmo de Tehuantepec. Presentado por la autora, este libro de la Unidad Cuajimalpa retoma cintas que no han sido analizadas suficientemente: *La noche de los mayas*, *La selva de fuego* y *Descada*.

Movilización social y voces de la incidencia política en México

Editado por la Unidad Iztapalapa, este trabajo enfoca su estudio en la acción colectiva y de movimientos sociales para comprender las transformaciones presentes en los sistemas políticos, y despliega un conjunto de procesos participativos necesarios de analizar para vislumbrar el contenido de sus demandas y evaluar así los efectos desarrollados en el espacio público, apuntando hacia un cambio en el régimen. Además aporta una mirada crítica e interdisciplinaria para nuevas formas de pensar la política, las relaciones sociales, la crisis de los medios de representación y la defensa de los derechos humanos, entre otros temas relacionados con la justicia, la dignidad y la autonomía de los pueblos. Presentado por Gabriel Pérez Pérez, Irene Silva, Tomás Pérez Alvarado y el coordinador Miguel Rodrigo González Ibarra, el texto aborda reflexiones y concuerda con Leonardo Morlino sobre que América Latina vive un cambio de época, más que una época de cambios.



Una mirada de género a las prácticas de movilidad cotidiana en la Ciudad de México. Aportes para la construcción de ciudades cuidadoras e inclusivas

Esta publicación de la Unidad Iztapalapa refiere las formas en que mujeres y colectivos habitan y se mueven en la ciudad, mientras examina el modo en que se experimenta la movilidad desde una perspectiva de género y la manera en la que los lugares se van constituyendo a partir del desplazamiento individual y grupal. Coordinada por Paula Soto Villagrán, la obra parte de la premisa de que los procesos de traslado no sólo son heterogéneos, sino profundamente desiguales al consi-

derarse variables como la edad, la clase, la sexualidad y el género, aspectos que ayudan a comprender de mejor forma el acceso diferenciado y desigual a medios y mecanismos de movimiento cotidiano. El texto –presentado por Ruth Pérez López, Tiana Bakić Hayden y la coordinadora– pone en primer plano la relación entre ciudad, circulación y cuidados en distintos contextos urbanos y escalas, buscando responder ¿cómo viven las mujeres su movilidad en la Ciudad de México?



Balance de la situación de las mujeres en México. Los retos que faltan

Coordinado por Miriam Calvillo Velasco y Alfonso León Pérez, este libro se atreve, con cierta osadía, a realizar un balance de los logros de las mujeres, pero nunca vistos con complacencia, sino con la mirada puesta en el futuro, en los retos, siempre con el propósito de alcanzar su empoderamiento, libertad para actuar, mejores condiciones laborales, mayor acceso a la educación y servicios de salud; en suma, conseguir una vida digna y de calidad. Resulta imposible abordar en un trabajo cada una de las aristas que componen y articulan lo que se ha denominado la situación del sector femenino y menos probable hacer un balance general, por lo que esta obra de la Unidad Xochimilco –que contiene temas claves elegidos como representativos– bosqueja la historia reciente de las mujeres, de sus andanzas y esfuerzos por ser constructoras de sus derechos. Los coordinadores, Elvia León, Isael Palma y Dolly Espínola Frausto realizaron la presentación.

Digitalización de la guerra, lo humano, el arte y los espacios urbanos y productivos

En las últimas décadas, la tecnología digital ha transitado de ser un instrumento que potencializa la fuerza y capacidades humanas a desplazarlas e influir en sus decisiones y acciones. Son múltiples los casos en los que empresas y gobiernos aplican esta herramienta para el reforzamiento de sus intereses particulares, mientras que el resto de la población otorga sus datos para no estar marginado de esta sociedad digitalizada, sin reconocer las implicaciones sobre sus vidas actuales y futuras. Por lo anterior, es urgente el impulso de abordajes que cuestionen las consecuencias de este sistema en construcción, planteando sus alcances, pero poniendo en la discusión los riesgos. Esta edición de la Unidad Lerma –coordinada por Sergio González López, Raúl Hernández Mar y Ryszard Rozga Luter, quienes efectuaron la presentación– analiza desde diversas posiciones críticas las estrategias tecnológicas predominantes, reconociendo sus potencialidades y poniendo alerta en los peligros que se estarían gestando.

Bajo asedio del Maligno. La persecución de la brujería en Salem, Massachusetts, a finales del siglo XVII

Esta es la historia de cómo la serpiente del miedo y la superstición corrompió el edén de un pueblo puritano llamado Salem, cuya narrativa acerca al angustioso pero apasionante tema de la cacería de brujas, cuando entre junio y septiembre de 1692 fueron ahorcadas 19 personas, a la vez que decenas más murieron en prisión, todas acusadas de practicar la brujería. Publicado por la Unidad Iztapalapa, el texto incluye indagaciones feministas, antropológicas y etnológicas, así como corrientes historiográficas que se han desarrollado para tratar este



tema, ya sea como un estudio del culto a la fertilidad, a la investigación del conflicto social e incluso al análisis que parten del género. Sus páginas muestran a individuos simples y de distintas edades señalados y desechos física y emocionalmente por sus acusadores, haciéndolos protagonistas de este trabajo cuyo drama no salió de la pluma de un escritor, sino de una realidad que se constató en el siglo XVII. La obra fue dada a conocer por Amaranta Luna Castillejos, Laura Suárez de la Torre, María Guadalupe Rodríguez y su autora María Estela Báez Villaseñor.





Territorios violentos en México: el caso de Tierra caliente, Michoacán

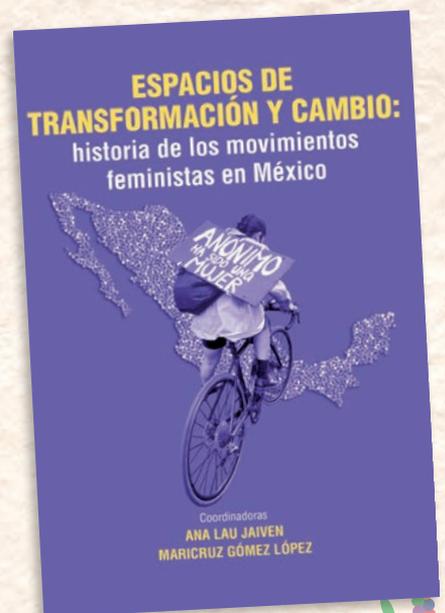
En varias zonas de Michoacán se vive una violencia crónica, pero la que aqueja a la región de Tierra Caliente parece no tener solución. En este libro, editado por la Unidad Xochimilco, Enrique Guerra Manzo analiza la complejidad de este fenómeno desde una perspectiva histórica poco frecuente entre los estudiosos, examinando las causas de los ciclos suscitados en esta región entre 1910 y 2020, los cuales han convertido a esta zona en una de las más conflictivas del país. Dado a conocer por Lucía Carmina Jasso López, Nicolás Cárdenas García y su autor, este volumen es una investigación sustentada en archivos históricos, etnográficos del lugar y entrevistas a activistas, curas, autodefensas y víctimas del crimen organizado, que advierte que de no combatirse la impunidad, agresiones y violaciones a derechos humanos se perderá la ya débil capacidad del Estado para mantener la paz, el bienestar y la seguridad de sus ciudadanos.



Espacios de transformación y cambio: Historia de los movimientos feministas en México

Las coordinadoras Maricruz Gómez López y Ana Lau Jaiven dan cuenta de los grupos feministas más representativos de diez estados del país, que han transitado de la invisibilidad a la visibilidad debido a sus acciones contra la violencia y la desaparición, la trata y los secuestros de mujeres, haciendo que el movimiento tome una dimensión nacional e intergeneracional. La obra –editada por la Unidad Xochimilco– es resultado de la investigación de especialistas que trabajaron con archivos, hemerografía y entrevistas para explicar e historizar lo sucedido en aquellas entidades donde se conformaron los movimientos feministas, los cuales buscaron no sólo replicar lo que pasaba en la capital, sino hacerse de una identidad propia. Erradicar la violencia, la subordinación, los abusos, los acosos, las violaciones y toda clase de maltrato hacia las mujeres y niñas es una asignatura pendiente que se retoma como motor del movimiento. Presentado por

Margarita Vásquez Montaña y las coordinadoras, este volumen analiza al feminismo como un lugar de enunciación y altos posicionamientos, que ha impulsado a mujeres de distintas naturalezas a organizarse para desmontar el patriarcado.





De belleza y misoginia. Los afeites en las literaturas medieval, áurea y virreinal



Afeitarse, acicalarse, aliñarse o usar cosméticos y adornos para embellecer el cuerpo supone un juicio del otro, del que mira, admira o condena y rechaza, por ello, este trabajo trata de los adornos del cuerpo desde criterios estéticos, morales, religiosos, sociales, económicos y sexuales. En esta

edición de la Unidad Iztapalapa son analizados rituales corporales que llevaba a cabo el sector femenino en sus habitaciones, en las casas de baños, en el estrado, donde se reunían con otras mujeres, o cuando salían de sus aposentos para lucirse en la iglesia o en las procesiones. Escrito por María José Rodilla León y presentado por Alma Mejía González, Gerardo Altamirano y Helena González Domínguez, este ejemplar analiza las prácticas relacionadas con la producción, venta y uso de los afeites, lozanía y tersura en la piel, el teñido de cabellos, las manchas en la piel y demás cuidados personales hechos por elección o de manera socialmente impuesta.



Pensar lo público desde la comunicación

Sara Makowski Muchnik, Patricia Ortega Ramírez y Margarita Reyna Ruiz coordinan esta reflexión sobre lo público, que ha sido uno de los principales ejes del debate social y político contemporáneo, ya que en este concepto de una determinada realidad subyace una idea de equidad, de reivindicación de derechos sociales, así como de participación de los ciudadanos en la vida pública; sin embargo, también puede ser la expresión de la desigualdad y el autoritarismo. Editado por la Unidad Xochimilco, este trabajo aborda la gran influencia que han alcanzado en el mundo los medios de comunicación de masas y la expansión de opciones de información que se han realizado con el Internet, incorporando al debate nuevos elementos relacionados con el carácter plural y global que adquiere el espacio público en las sociedades contemporáneas. La presentación estuvo a cargo de Dolly Espínola Frausto y Adalberto López Robles, acompañados de Makowski.



La casa del ciervo

Este poema de largo aliento plantea preguntas sobre el enjuiciamiento a los animales, su naturaleza y su relación con el tiempo y el espacio, haciendo que la obra se sitúe ante distintos espejos que dan lugar a una serie de facetas inusitadas y respuestas fugaces que enceguecen y asombran a la vez. La cornamenta del ciervo en la que mora la voz poética, es además un sitio y tiempo que se cuestiona por la armonía del mundo y por lo actual. Los lugares transitados fingien una realidad objetiva, mientras que en cada verso es mostrada la posible realidad de esa ficción, por lo que Araceli Mancilla Zayas agradece a ese espacio/tiempo/cornamenta de la especie por haberla ayudado a acomodar las letras. Esta edición a cargo de la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial fue puesta a consideración del auditorio por Kenia Cano, Jorge Esquinca y la autora, acompañados de Freja Cervantes Becerril.



Economía social, cooperativismo y políticas públicas. Potencialidades de organizaciones alternativas

El creciente interés por visibilizar e impulsar diversas formas de organización basadas en la reciprocidad, la equidad y la solidaridad se explica por la puesta en marcha de soluciones concretas en situaciones de crisis de distintos sectores de la sociedad: cooperativas, colectivos, grupos de autogestión, bancos del tiempo, emprendedores sociales y organizaciones no gubernamentales, que frente a la emergencia sanitaria y a las afectaciones económicas y sociales, empuja a los gobiernos, organismos internacionales y universidades a convocar y fortalecer las estrategias de organización devenidas de dicho contexto. Este volumen, coordinado y presentado por Julieta Martínez Cuero, Manuel Lara Caballero y Silvia Moreno Gaytán, muestra el extenso abanico de propuestas que han resultado ante la urgente situación planetaria de depredación y desigualdad. Esta publicación de la Unidad Lerma difunde experiencias en el campo, en la ciudad, en México y en España, con el objetivo de abonar a la concepción no estática de la llamada economía social.



Los silencios de Procusto y los esfuerzos de Teseo Discapacidades y accesibilidades universitarias e indígenas

La figura de Teseo, aquel personaje de la mitología griega que se opone a la idea de Procusto de acoplar todos los cuerpos al tamaño de su cama, sirve aquí para representar las demandas y propuestas de las personas en condición de discapacidad. Los Teseos del siglo XXI muestran el aporte de su perspectiva teórica a través del Pensamiento Disca y la Teoría Crip, o bien, desde la crítica al oclularcentrismo, al audismo o al estigma psicosocial. Este libro de la Unidad Xochimilco expone que los individuos en

condiciones discapacitantes irrumpen, cimbran y se colocan en las instituciones y en el espacio público, casi siempre a contracorriente, como sujetos políticos y de derecho, cuya perspectiva es imprescindible para avanzar hacia la esperada inclusión y accesibilidad en los ámbitos sociales. Iván Maceda Mejías, Nancy González González, Lizbeth Griselda Escutia Becerril, Yehosua González Velázquez, Dulce María García Lizárraga y Alejandro Cerda García, coordinador, efectuaron la difusión.



Parva natura

Será verdad que la divinidad habita en los detalles, en las cosas creadas con esmero y que, por simples que sean, no necesariamente atrapan la atención de las personas, en ese sentido Eduardo Casar aproxima al lector, con brevedad y precisión, al asombro de lo habitual con este poemario sobre las acciones y objetos de la vida diaria, de esa naturaleza que, por permanecer visible cotidianamente, se desconoce; invita a volver a mirar y a sentir aquellos recuerdos y evocaciones compartidos, esas emociones del dominio público que, sin darse cuenta, se experimentan a lo largo de los días y las noches, y es así como la poesía es percibida como algo que está en todas partes. La edición de este ejemplar estuvo a cargo de la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial y fue presentado por Aurelia Cortés Peyron, Laura Sofía Rivero y el autor, acompañados de Alejandro Arteaga.



Biblioteca latinoamericana de culturas del libro

Libros, negocios y educación es un estudio sobre la relevancia de textos traídos de Gran Bretaña a Hispanoamérica en los primeros años de la vida independiente, centrándose en la empresa multinacional de Rudolph Ackermann, que dominaba el mercado editorial en español. Su autora Eugenia Roldán Vera analiza cómo la materialidad de éstos afectó el conocimiento que transmitían, mientras explora el papel que desempeñaron en la formación de nuevas identidades sociales y nacionales. *La Edición del cuento en Colombia en el siglo XX. Apuestas editoriales y legitimación de un género*, coordinado por Ana Agudelo Ochoa, Paula Marín Colorado y Diana Guzmán Méndez, estudia las dinámicas de edición y la puesta en circulación de ese género en aquel país durante el siglo XX a partir de 11 editoriales abordadas en orden cronológico de aparición, lo que permite entender su evolución y el lugar del cuento en este devenir editorial. Ambas obras, pertenecientes a la colección *Biblioteca Latinoamericana de Culturas del Libro* de la Unidad Cuajimalpa, fueron presentadas por Freja Cervantes Becerril, Roldán Vera y Carlos Francisco Gallardo Sánchez.





Diccionario de biología evolutiva para las ciencias sociales y las humanidades

La relación de las ciencias sociales y las humanidades con la biología es de larga data a pesar de no haber sido fácil. Los avances de ésta, caracterizados por su enorme diferenciación interna y su aplicabilidad técnica, han hecho que se espere de esta ciencia cada vez mayores rendimientos en el ámbito de lo social-humano, por lo que resulta fundamental que las personas estudiosas de las ciencias sociales y las humanidades se den a la tarea de conocer más sobre la biología evolutiva, no sólo para establecer un diálogo y tender puentes de investigación, sino para hacer frente, de manera informada, a ciertas posturas extremas. Jorge Galindo y Maximiliano Martínez, coordinadores de esta publicación y encargados de hacer la presentación, junto con Siobhan Guerrero Mc Manus y Luis Hernández Huerta, reunieron 74 ensayos que exponen conceptos centrales que dieron por resultado esta edición de la Unidad Cuajimalpa.

El ecosistema del libro en el estado de México. Hacia un observatorio de la lectura. Proyecto Conacyt de investigación e incidencia

Existe un mundo alrededor de los libros que permite referirse a ellos como un ecosistema en el que se relacionan diversos actores en el proceso de lectura, por lo que esta investigación busca develar el entramado entre lectores, editores, distribuidores, escritores, bibliotecas y librerías en el Estado de México, con el fin de encontrar fortalezas que le permitan mantenerse a flote frente al empuje digital y el escaso fomento a esta práctica. Las problemáticas analizadas incluyen la comunica-

ción débil e imprecisa de lo que se ofrece dentro de una librería, pero también aborda estos sitios como puntos culturales para las colonias, que en muchos casos padecen la inseguridad provocada por el crimen organizado, las cuales al no tener apoyos del gobierno se ven forzadas a reunir a los actores y generar espacios de organización para llegar a un propósito común. Este ejemplar fue presentado por Trinidad Monroy, Claudia Bautista, Iraní Larios y Sebastián Rivera Mir.

Realidad de la virtualidad. Virtualidad de la realidad

Esta obra integra una serie de artículos de investigación de la UAM y otras instituciones universitarias, enfocada en el estudio del espacio y la inmersividad indagando en las posibilidades epistemológicas y ontológicas que ambas nociones abren para pensar las prácticas artísticas contemporáneas. Editado por la Unidad Lerma y organizado en tres secciones, el libro problematiza el binomio realidad-virtualidad desde perspectivas que incluyen la neurociencia, la fenomenología, la estética de la computación, el diseño, el poshumanismo, los estudios sobre realidad virtual y la música acusmática, así como el *net art*, el postinternet y la presencia de inteligencia artificial; busca robustecer la literatura comprometida con la problematización, el análisis y la comprensión de las nociones de espacio e inmersividad desde la filosofía, la ciencia y el arte, a la luz de los cambios culturales contemporáneos. Claudia Mosqueda Gómez, Edmar Olivares Soria y Jesús Fernando Monreal Ramírez, coordinadores, fueron los encargados de hacer la presentación.





Estudios y posturas de arqueología de medios

El advenimiento y desarrollo de la cultura informática ha transformado de manera significativa los medios de comunicación hasta alterar el estudio de sus prácticas y repensar los métodos de su hacer y creación epistemológica. Desde la perspectiva de Ingvarsson (2021), la arqueología de medios es una epistemología que pone de relieve nuevos sentidos de la historia del arte con lo digital, proponiendo el reordenamiento de los discursos en ese campo, las prácticas arqueológicas y otras miradas hacia lo posdigital que procuran no entrar en los reduccionismos como una nostalgia analógica, sino como novedosas formaciones discursivas de los materiales ya conocidos y por emerger. Esta obra, editada por la Unidad Lerma y coordinada por Claudia Mosqueda Gómez, quien efectuó la presentación, propone una lectura de microhistorias heterogéneas y posturas que revelan formaciones discursivas, más allá de lo sabido y legitimado por las grandes narraciones históricas del arte, de la historia de los medios, la estética o el arte digital.

Las ciudades de los desdichados

Elías Canetti consideraba que la única forma de sobrellevar la desdicha es interpretándola. Este aforismo resume la vida, obra y milagros de los protagonistas de este libro, en el que se combina la crónica con el debate histórico y la narración con el análisis psicológico, sin dejar de lado una buena dosis de trascendidos, rumores e historias nunca aclaradas. Manuel Acuña, Vincent van Gogh, Arthur Rimbaud, Egon Schiele, Amadeo Modigliani y César Vallejo, entre otros, eligieron vivir en ciudades donde sufrieron penurias físicas, amorosas y económicas, al tiempo que creaban sus obras más célebres. Con este trabajo de Marco Antonio Campos y editado por la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial, calles, librerías, cafés, teatros, edificios públicos, parques, plazas y tumbas relatan, en el transcurso de un siglo, las breves vidas de estos inmortales desdichados. Luis Chumacero, Laura Sofía Rivero, Jesús Francisco Conde de Arriaga y el autor realizaron la presentación.

Las vestiduras del palacio

En este poemario, Angelina Muñiz-Huberman edifica una amplia variedad de palacios de extraordinarias percepciones, en los que se contemplan los saberes que apuntan a lo más elevado de la creatividad y el razonamiento, cada uno con una singular naturaleza y estilo propio, guiando al lector por el camino de los iniciados, hacia una comprensión de las más altas y nobles capacidades del espíritu humano. Cada castillo ofrece la posibilidad de observar el tiempo con una mente lúcida, sensible y capaz de concebir un amor poderoso que transforme con la sola caricia de la mirada o del corazón. Esta colección –presentada por José María



Espinasa, Freja Cervantes Becerril y la autora– está fundamentada en la literatura de Hekhalot, un género de textos judíos esotéricos y reveladores producidos durante la antigüedad tardía que se basaban en la imagen del alcázar como símbolo de

lo sagrado. Editado por la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial de la UAM, este libro considerará más de 60 fortalezas con cuatro diosas errantes y su geografía de diverso orden que nunca estuvieron en el mundo, sino hasta ahora.





Nuestros bichos y la magia del sistema inmune

Daniela, al viajar al interior del organismo de su hermano Luis, conoce las células del sistema inmune, sus funciones y su interacción con la microbiota. Estos componentes básicos de los seres narran a ella y a su perro Milo su labor para vigilar el cuerpo humano, alertar y actuar cuando un órgano o elemento se desequilibra. Ilustrado por Isela Xospa y escrito por Marisol Campos Rivera, Karen Castillo Hernández, Iker Cueto Castillo, Christian Estrella Uscanga, Claudia García Chávez, Alejandra Maldonado Esquer, Joseline Manríquez Maldonado, Maité Plazas Belausteguigoitia, Mónica Venosa López y Ángeles Villanueva Borbolla, el libro de la Unidad Cuajimalpa está orientado a las infancias en etapa escolar que tienen poco acceso a Internet; su objetivo es informar sobre los cuidados de la salud inmunológica y su relación con la microbiota. Cueto Castillo, María Isabel Elena Durán Rico y María Ángeles Villanueva Borbolla realizaron la presentación, acompañados de Dayanira García Toledo.

Bad hombres. Teorías de conspiración y narrativas de riesgo en México

Las teorías conspiratorias son siempre de carácter narrativo, hablan sobre el estado del mundo y de aquellos identificados como nocivos, quienes son los protagonistas. Estos relatos tienden a ser tan fascinantes que sus ficciones se convierten en un ingrediente cada vez más preponderante para el campo del entretenimiento. Publicado por la Unidad Cuajimalpa y presentado por Susana Sosenski, Luis Hernández Huerta y el autor Gonzalo Soltero, este volumen coloca a México como un terreno fértil para dichas teorías. Su complejo entorno social y la proximidad con Estados Unidos lo convirtieron en una plataforma estratégica para el espionaje durante la Guerra Fría y la actual tierra de los *bad hombres* que Donald Trump pretendió alejar con un muro. En el presente análisis de las narrativas de conspiración mexicanas se explica cómo éstas generaron sentido a lo largo y ancho de una variedad de contextos sociales, políticos y culturales. Los cuatro trabajos abordan la visita de Lee Harvey Oswald a la Ciudad de México poco antes del asesinato de John F. Kennedy y de supuestas pandillas transfronterizas, a través de las cuales se proyectan enormes temores y prejuicios.





Colección *Déjame que te cuente*

Dirigida a quienes desean tener un primer acercamiento con las grandes obras de la literatura y la historia de todos los tiempos, esta colección –coordinada por Alma Mejía González y editada por la Unidad Iztapalapa– acerca a los jóvenes a textos clásicos para que desarrollen el hábito de la lectura desde edades tempranas, por lo que el lenguaje no se ha modernizado, sino que mantiene las expresiones originales, animando a sus lectores a consultar el glosario incluido. A través

de sus tres series: *Clásicos no-vohispanos*, *Clásicos españoles* y *Clásicos modernos* se ofrecen escritos desde la visión de uno de los personajes del relato clásico tratado y que será el encargado de contar su propia historia. Estos volúmenes ilustrados han sido adaptados por especialistas y han llevado un proceso diferente de acuerdo con las características de los originales. Carlos Rubio Pacho, Daniel Gutiérrez Trápaga y la coordinadora efectuaron la presentación.



Revista *Casa del Tiempo*

Esta revista bimestral –fundada en 1980 por Carlos Montemayor– ofrece en este número una reflexión sobre el lugar que las disidencias ocupan en las agendas políticas y algunas de sus manifestaciones en el campo artístico. Diversidad sexogenérica, etnicidad, afrodescendencia, discapacidad, feminismos, reafirmaciones críticas de la diferencia y discrepancias creativas son algunos de los tópicos que contienen estas páginas editadas por la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial. Bajo el título de *Enunciar(ser) en disidencias* se incluyen una serie fotográfica de Norma Patiño, un recorrido por la exposición *Territorialidades en Disputa* de los artistas Robin Canul y Mario Pech; una reseña de *Vortex*, la más reciente película de Gaspar Noé; el ensayo de Diana Cuellar Ledesma sobre el feminicidio de Liliana Rivera Garza, estudiante de la Unidad Azcapotzalco, y un texto conmemorativo por el centenario de la muerte de Marcel Proust, entre otros. Jesús Francisco Conde de Arriaga, Alejandro Arteaga y Yissel Arce Padrón comentaron la publicación.

Comprender la investigación de campo. Una guía práctica para diseñadores de información

Enfocado en las personas que no están familiarizadas con la investigación de campo o que se cuestionan cómo es que ésta puede ser usada en un proyecto, este libro de Sheila Pontis da a conocer instrucciones prácticas y fáciles de seguir para planificar, diseñar y realizar un estudio del tipo, así como una guía para otorgar sentido a los datos emanados de éste y traducir los hallazgos en acciones. La selección de métodos y de técnicas reconocidos, extraídos de las ciencias sociales, la antropología y el diseño participativo, está orientada hacia los problemas de diseño de la información. Más de 80 ilustraciones y cinco casos de análisis del mundo real dan vida a los principios y métodos clave de la investigación de campo. La publicación de la Unidad Cuajimalpa fue puesta a consideración de la audiencia por Carolina Córdova, Angélica Martínez de la Peña y Paulo César Portilla Tirado, acompañados de Irani Larios.



Archivos de contraedición

Este ejemplar de la Unidad Cuajimalpa reúne ensayos, apuntes y cuestionamientos surgidos del Laboratorio Editorial *Esto Es un Libro*, que durante sus diez primeros años de trabajo y experimentación en relación con los textos, ha tenido por objetivo la aproximación teórica y experimental a conceptos, ejercicios, procesos y actores vinculados con la práctica editorial y el desarrollo de publicaciones, además de mantener un enfoque crítico y sobre todo político, apuntando hacia la desarticulación de modelos industriales de generación y distribución de contenidos para producir alternativas acordes a la naturaleza de cada edición y público, proponiendo la realización de una teoría sobre lo editorial desinstitucionalizada y horizontal, la cual comprende un conversatorio abierto y una Biblioteca de anomalías pública, donde son las obras las que dan cuenta de la ruptura del modelo editorial canónico. El autor E. Tonatiuh Trejo, Mónica Nepote y Alicia Portilla, acompañados de Carlos Francisco Gallardo Sánchez, efectuaron la presentación.



Oda al olvido

Loïse Bourgeois afirma que “nacer artista es a la vez un privilegio y una maldición, en la que sólo puedes aceptar o rechazar el regalo”, de ahí que nada sea casual en su vida, como lo demuestra su obra y escritos psicoanalíticos que son estudiados por Elena Guiochins en esta trilogía singular, en la que explora y ensaya a través de la fragmentación biográfica el universo personal de esta artista fuera de serie en el arte contemporáneo. Las metáforas escénicas a las que recurre la dramaturga aluden a conflictos humanos en las relaciones parentales, sexuales, culturales y sociales, cuyas aplicaciones psicológicas o filosóficas se condensan en la vocación artística, las observaciones y fantasmas de la obra de Bourgeois. A esta convicción artística, la autora rinde homenaje para evidenciar



un mundo interconectado en su necesidad de expresión. Este libro –editado por la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial– fue presentado por Estela Leñero y Freja Cervantes Becerril.





Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA