

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

Oro para la UAM

en competencia mundial
de biología sintética





Convocatoria

Mujeres UAM del Conocimiento 2022

Cierre de inscripciones:
16 de diciembre de 2022

Público objetivo:

Alumnas y egresadas
de licenciatura,
maestría y doctorado,
así como mujeres del
personal académico
o administrativo
de la comunidad
universitaria.

<https://bit.ly/3VDF3Ls>



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



WIKIPEDIA



Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez

Abogado General

Lic. María Sandra Licona Morales

Directora de Comunicación Social



Casa abierta al tiempo

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

Lic. Benjamín Pimentel Arguijo
Jefe de la Oficina de
Comunicación y Difusión
(728) 282 7002 Ext. 6110
bpimentel@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Lic. Karla Martínez Alvarado
Sección de Comunicación y Difusión
5483 7521 y 5483 7325
kmartinez@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 24, 5 de diciembre de 2022, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editora Responsable Lic. María Sandra Licona Morales. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número:

Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México, fecha de la última modificación: 2 de diciembre de 2022. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Carlos Illades fue reconocido por el INEHRM en el campo Historia política de México en los siglos XIX y XX

El doctor Carlos Illades Aguiar, Profesor Distinguido de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y quien ocupa la silla número 10 de la Academia Mexicana de la Historia, recibió el Premio Daniel Cosío Villegas 2022 –en el campo de Historia Política de México durante los siglos XIX y XX– que otorga el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM).

El académico del Departamento de Humanidades de la Unidad Cuajimalpa manifestó que aprecia mucho el galardón, porque Cosío Villegas fue un especialista destacado en historia política del país, además de que es conferido por una institución que ha incentivado y apoyado la investigación en la disciplina, durante sus aproximadamente 70 años de existencia.

Para la UAM es un reconocimiento al trabajo que se hace en la esfera de las humanidades, por ejemplo, “llevo 28 años en la Universidad y me ha dado la oportunidad y las condiciones para desarrollar indagación”.

El doctor por El Colegio de México –quien también ha sobresalido como docente del Departamento de Filosofía de la Unidad Iztapalapa, del cual fue jefe de 1998 a 2002, y como director fundador de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Cuajimalpa entre 2005 y 2009– comentó en entrevista que hace 15 años el INEHRM valoró sus aportes al conocimiento de la etapa del México liberal.

“Mis estudios están más centrados en el pensamiento y la acción de la izquierda, pero digamos que se inscriben en esos periodos, tanto de la época liberal, como de la fase contemporánea; entonces sí es una distinción más que me da gusto recibir”, expresó el autor de 18 libros, cuyas líneas de investigación desde hace 25 años versan sobre el pensamiento socialista y la historia social de los siglos XIX al XXI.

Illades Aguiar compartió que prepara un par de obras que aparecerán el próximo año, una sobre los neanarquistas –encapuchados– una expresión

Profesor Distinguido de la UAM recibió el Premio Daniel Cosío Villegas 2022



El investigador de la Unidad Cuajimalpa ocupa el sillón número 10 de la AMH

de la izquierda radical contemporánea a publicarse en marzo de 2023, y otra en torno al futuro de ese sector de la política nacional, después de la llamada Cuarta Transformación que gobierna el país y la cual saldrá a circulación a principios de 2024.

Vuelta a la izquierda. Del despotismo oligárquico a la tiranía de la mayoría, que vio la luz en 2020, aborda los primeros meses de la gestión de Andrés Manuel López Obrador y una mirada al marxismo en México –un eje temático en el

que lleva tiempo trabajando– había hecho lo propio dos años antes.

En la ceremonia de premiación, Illades Aguiar sostuvo –en nombre de los ganadores– que el valor fundamental del galardón reside en el lugar que una unidad histórica intelectual le da y que, “visto así, los reconocimientos del INEHRM son afortunados; cientos de trabajos y otros tantos autores han aspirado a obtenerlos; muchos manuscritos circulan en forma de libros; líneas de investigación se vieron estimuladas y fortalecidas, y no pocos temas, actividades, historias personales y colectivas fueron rescatados del abandono y el olvido”.

Entonces, “si hiciéramos un análisis de los manuscritos premiados en el siglo XXI por el INEHRM tendríamos una buena cartografía de los objetos de indagación y enfoques metodológicos de los estudios acerca de la historia contemporánea de México”.



Medalla de Oro para la UAM en competencia internacional de biología sintética

Alumnado de las unidades Cuajimalpa e Iztapalapa ganó en la categoría de Alimentos y Nutrición

Alumnado de las unidades Cuajimalpa e Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) -integrante de iGEM UAM- obtuvo la Medalla de Oro en la International Genetically Engineered Machine Competition (iGEM Competition), en la categoría de Alimentos y Nutrición.

Este certamen -considerado como el más importante en materia de biología sintética en el mundo- tiene como objetivo solucionar problemas locales para contribuir al desarrollo de comunidades y países. En su edición 2022 intervinieron 350 equipos de instituciones de 46 naciones y la premiación tuvo lugar en París, Francia.

iGEM UAM, un grupo interdisciplinario que desde 2020 investiga plagas de insectos que atacan los cultivos de nopal en la Ciudad de México y ahora también de aguacate y agave, es representado por Benoni Emmanuel Rojas Ramírez, quien cursa la Licenciatura en Biología Bioquímica Industrial en la Unidad Iztapalapa.

Cuando surgió la inquietud de concursar, los jóvenes emitieron una convocatoria y poco a poco fueron llegando personas de distintas disciplinas, en un principio de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de la Unidad Iztapalapa, pero más tarde de Cuajimalpa.

A inicios de 2021, la Fundación iGEM anunció que se llevaría a cabo la primera edición de la Liga Latinoamericana de Biología Sintética iGEM Design League, una organización que promueve dicha materia en el plano global, así que “consideramos que era una buena oportunidad para conocer la dinámica” de la misma, explicó Rojas Ramírez.

La peculiaridad es que la participación fue con un proyecto teórico, “por lo que utilizamos herramientas computacionales” para disminuir los estragos causados por plagas que dañan sembradíos de nopal de la capital, una de las principales productoras de esta especie a nivel nacional.

Opción sustentable

Dado que la temática de la competencia se basa en “solucionar problemas locales por gente local visitamos varias veces la comunidad de Milpa Alta”, que es una de las mayores regiones agrícolas de la urbe y en los recorridos se observó que el llamado picudo barrenador, un insecto del orden Coleóptera, es el que más afectaciones provoca.

Esto derivó en una extensa búsqueda bibliográfica que condujo a identificar la presencia de proteínas en veneno de araña capaces de actuar como insecticidas, por lo que fueron seleccionadas dos proteínas provenientes de dos arañas australianas distintas, "por su capacidad de actuar en el orden al que pertenece el insecto objetivo".

Este proceso permitió el diseño de Spicide-Cx, un bioplaguicida que brinda una opción sustentable al sector agrícola mexicano. Ese mismo año se desarrolló el aspecto teórico de la propuesta, mediante mecanismos computacionales para crear un circuito genético de producción de esas proteínas en una levadura, planteando un modelo matemático que describe los parámetros fundamentales de generación de un biorreactor, expuso el alumno.

"Laboramos en diferentes áreas, por ejemplo, la biología molecular, que tiene que ver con cómo lograr las proteínas, ya que no podíamos contar con un arsenal de arañas para obtenerlas, así que recurrimos a la biología sintética y la biotecnología para expresarlas en una levadura, lo que nos proporciona el principio activo del insecticida". Además, las visitas a las comunidades garantizaron que el plan fuera útil para los agricultores.

Para participar en la temporada 2022, el reto fue aun más grande, porque "se nos pidió una parte experimental", lo que implicó seleccionar un microorganismo para conseguir las proteínas y fue la levadura *Pichia pastoris*. "Partimos del diseño del circuito genético y se enviaron a sintetizar las piezas de ADN con la empresa IDT para que, una vez que las recibimos, comenzar los ensayos de construcción de dos cepas capaces de expresar esas moléculas".

El equipo efectuó después una nueva búsqueda bibliográfica en la que encontró que esa plaga se halla en cultivos de aguacate, agave, chile y caña de azúcar, entre otros alimentos muy relevantes para la economía del país; también visitó la comunidad de Donato Guerra, en el Estado de México, donde se produce aguacate y eso "nos permitió validar la utilidad y la necesidad de una alternativa al uso de químicos convencionales".

En esa etapa del estudio "conseguimos optimizar aspectos en áreas del modelado de proteínas, la matemática y las prácticas humanas", a la vez que se llevaron a cabo actividades de divulgación científica para acercar a la gente a la labor que tiene lugar desde la Universidad.

En general "tuvimos excelentes resultados, al llegar a ser uno de los tres ganadores en América Latina -segundo lugar y Medalla de Oro en la categoría de Alimentos y Nutrición- recibiendo premios especiales por proponer el mejor uso de herramientas computacionales".

La investigación fue presentada a finales de octubre pasado ante un panel de jueces internacionales del Grand Jamboree 2022, fase final de la competencia realizada en la ciudad de París,

donde los equipos muestran sus resultados y son evaluados en diversos aspectos.

La obtención de la presea dorada refleja la calidad del trabajo inscrito por las y los alumnos de la UAM, única universidad pública mexicana que participó en la edición 2022, por lo que "podemos decir orgullosamente que alcanzamos nuestra meta: llevar al primer equipo de la *Casa abierta al tiempo* al certamen más importante y significativo de biología sintética del mundo".

El grupo planea continuar el desarrollo y la formulación final del plaguicida, así como el contacto con las comunidades para conocer sus necesidades e interactuar con las instancias de la Universidad; además pretende constituir una empresa desde una perspectiva social.

Junto con Rojas Ramírez participan Grecia García Elizalde, Alan Antonio Herrera Pineda, Edher Daniel Hernández Martínez, Ximena Orozco de Paz, y Lizeth Flores Flores, de Ingeniería Bioquímica Industrial de la Unidad Iztapalapa; Luis Ángel Carrasco Sánchez y Axel Jesús Salinas Vences, de Biología Experimental



de Iztapalapa; Andrea Sánchez Rodríguez, Alitzel Victoria Gómez Tapia y Paola Abril Medina Flores, de Biología Molecular de Cuajimalpa; Andrea Alicia Jacqueline Hernández Monzalvo, de Ingeniería Biológica de la Unidad Cuajimalpa; Luisa Fernanda Marín Bañuelos, de Ingeniería de los Alimentos; Ana Camila Linares Caudillo, de Biología; Mauricio Silva Tovar, de Física; Daniel Guadalupe Atonal Melgarejo, de Computación, y Laura Mariana Reyes Morales, de Matemáticas, todos de la Unidad Iztapalapa.

Los asesores fueron, entre otros, los profesores Ángel Emmanuel Martínez Flores, del Departamento de Ciencias de la Salud de la Unidad Iztapalapa, y Mauricio Carrasco González, del Departamento de Ciencias Naturales e Ingeniería de la sede en Cuajimalpa.

El certamen es considerado el más importante en dicha disciplina en el mundo.

En sus unidades, la UAM construye diálogos para la erradicación de las violencias

Norma Rondero clausuró la jornada *Siete días de activismo contra la violencia por razones de género*

En las unidades académicas se construye la *Casa abierta al tiempo* y es ahí donde, con mayor énfasis, debe darse voz y generar diálogos para la erradicación de las violencias, en particular aquellas por razones de género, resaltó la doctora Norma Rondero López, secretaria general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En la última década, la comunidad experimentó manifestaciones de colectivas docentes y estudiantiles que con equidad han demandado una transformación institucional real desde la normativa y de manera transversal, con la meta de garantizar la igualdad y los derechos de los grupos sexodiversos y de las disidencias sexogenéricas, así como prevenir y procurar la eliminación de todo tipo de agresión, en particular, contra las mujeres y los segmentos en condiciones de exclusión o vulnerabilidad, destacó.

También avanza en el diseño de un protocolo único de atención a víctimas de ese tipo de problemática y, el 8 de noviembre pasado, el Colegio Académico

aprobó las Políticas Transversales de Inclusión, Equidad, Accesibilidad y no Discriminación, como parte del mismo esfuerzo integral.

Al clausurar, en la Rectoría General, la jornada *Siete días de activismo contra la violencia por razones de género*, la doctora Rondero López reconoció que, pese a las acciones de prevención, la UAM no ha estado exenta de que alguno de sus miembros haya transgredido un derecho humano, sin embargo, hizo hincapié en que una expresión individual de ninguna manera representa la postura de la Universidad.

No obstante, la Institución refrenda el compromiso de brindar atención inicial, orientación psicológica y acompañamiento legal, según establece su marco reglamentario y a través de las instancias especializadas de cada sede y de las delegaciones de la Abogacía General; del mismo modo cumplirá las recomendaciones que pueda

emitir la Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU).

La doctora María Guadalupe Huacuz Elías, titular de la DDU, refirió que desde hace varios años, esta casa de estudios ha creado espacios e implementado múltiples medidas dirigidas a la formación profesional especializada en temas de género, entre ellos, la Maestría en Estudios de la Mujer y el Doctorado en Estudios Feministas –uno de los primeros en su tipo en México y América Latina– así como el trabajo con personal que brinda atención a la violencia por razones de género; las modificaciones a la legislación universitaria, y el impulso de protocolos para prevenir, resolver y sancionar situaciones sobre dicho fenómeno.

“Este año convocamos a la comunidad a unir esfuerzos ante este grave problema nacional que día a día nos aqueja y a organizar actos que permiten generar sinergias entre la DDU, las oficinas existentes en cada una de las sedes académicas, la Coordinación General de Difusión (CGD) y la Dirección de Comunicación del Conocimiento (DCC)”.

El doctor Mario De Leo Winkler, director de la DCC, resaltó que *Siete días de activismo contra la violencia por razones de género* permitió un acercamiento –desde todos los puntos de vista– sobre cómo se puede atacar y visibilizar este atropello.

En la Jornada –que incluyó la intervención musical de la agrupación de rap Batallones femeninos– estuvieron presentes también el maestro Octavio Mercado González, rector de la Unidad Cuajimalpa; la doctora Angélica Buendía Espinosa, secretaria de la Unidad Xochimilco; el doctor Gustavo Pacheco López, director de Apoyo a la Investigación, y representantes de las instancias especializadas para la igualdad de género de las cinco unidades de la UAM.

La Institución ha creado espacios y tomado medidas dirigidas a la formación profesional en el tema



Martín Checa-Artasu, autor de *El Neogótico en Jalisco*, una guía para apreciar el entorno edificado

El doctor Martín Manuel Checa-Artasu, académico del Departamento de Sociología de la Unidad Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), ganó el Premio Francisco de la Maza 2022, en el Área de Restauración y Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico, que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), en la categoría de Mejor Trabajo de Investigación.

El Neogótico en Jalisco. Guía básica para la apreciación del entorno cultural edificado es el primer libro que aborda ese estilo en México -un movimiento poco estudiado- y lleva a preguntarse qué tan grande es su presencia en el país, señaló el autor.

En el territorio nacional hay diseños "historicistas y eclécticos en cantidades que no estaban estudiados ni bien catalogados, por lo que me atrevo a decir que es un tema desconocido, aun cuando encontramos cerca de 500 ejemplos, mayoritariamente religiosos".

Esta forma constructiva fue usada por las iglesias Católica y Protestante, destacando los templos Expiatorio de Guadalajara y el de San José Obrero, en Arandas; el Santuario Guadalupano de Zamora, Michoacán; y la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, en León, entre muchos otros grandes inmuebles.

También existen muchos de buen tamaño no sólo en Jalisco, donde se localiza el mayor número, sino en varios lugares, así como prototipos de obra civil y en panteones; durante la investigación se detectaron muestras de lo que podría considerarse anomalías arquitectónicas, pues se trata de iglesias neogóticas erigidas hace pocos años, aunque es un estilo de finales del siglo XIX y principios del XX.

El especialista, con amplia trayectoria en la academia, refirió que el texto galardonado -en circulación a partir de octubre de 2021- es una publicación de *Arquitónica Editorial de Guadalajara*, con el apoyo de la Escuela de Arquitectura de Jalisco y la Secretaría de Cultura de la entidad, que comprende 205 páginas sobre el desarrollo del Neogótico en el mundo



Obra de académico de la UAM obtiene el Premio Francisco de la Maza 2022, del INAH

y que concreta su estudio en México, ofreciendo una explicación detallada de 18 inmuebles de Jalisco.

"Por primera vez mostramos mapas, cuantificamos y exponemos 18 ejemplos con información basada en fuentes de archivo, lo cual resulta interesante destacar, porque es muy escasa, además de que aportamos datos extraídos de las crónicas locales, pues cada población tiene su iglesia, así como de las fotografías de muchos de los edificios analizados".

Es el primer libro sobre esa corriente arquitectónica editado en México

El docente de la Licenciatura en Geografía Humana de la UAM dijo sentirse contento por haber sido distinguido con el Premio dedicado a la rehabilitación, la restauración y la documentación del patrimonio constructivo del país, lo cual le alegra porque dirige a estudiantes en sus trabajos de tesis doctorales en torno a esta temática desde diversos aspectos, lo que refleja la preocupación por un tesoro histórico muy poco conocido.

"El galardón me anima a seguir indagando en el neogótico de México e intentar hacer un libro sobre el desarrollo de esta corriente", dado que cuenta con material acopiado desde 2009. El doctor Checa-Artasu recibirá el reconocimiento el 13 de diciembre, a las 12:00 horas, en una ceremonia que será celebrada en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología e Historia.



La Unidad Cuajimalpa celebró su Serial Atlético

Con gran entusiasmo y participación se vivió el Serial Atlético –caminata de un kilómetro y carrera de cinco kilómetros– en la Unidad Cuajimalpa, que recibió a los contendientes provenientes de todas las sedes académicas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En su mensaje a la comunidad, en especial al alumnado y personal administrativo competidor, el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la *Casa abierta al tiempo*, expresó su satisfacción por el reinicio de la actividad, luego de dos años debido a la contingencia sanitaria por COVID-19.

“Esperamos que la disfruten, pues nos cohesiona como colectividad de esta Unidad; también damos la bienvenida a quienes nos visitan de las otras sedes hermanas: ¡animémonos y demos lo mejor en esta carrera! ¡Viva la UAM!, exclamó, antes de dar el disparo de inicio de la carrera de cinco kilómetros.

El diseñador de la comunicación gráfica Edgar René Guzmán Bautista, subdirector de Actividades Deportivas y Recreativas de la UAM, recalcó que el Serial es una tradición en la Institución con más de 15 años cumpliéndose y, básicamente, consiste en dos actividades a las que se invita a intervenir al alumnado, el profesorado, las y los trabajadores administrativos, así como a las y los egresados.

La jornada comprendió las ramas varonil y femenil, además de cinco categorías: libre estudiantado; libre trabajadores; máster; veteranos, y veteranos plus. Los ganadores recibieron una medalla y un kit que incluía bandana, mochila y cilindro de hidratación.

A la ceremonia de premiación acudieron también el maestro Octavio Mercado González y el doctor Gerardo Francisco Kloss Fernández del Castillo, rector y secretario de la Unidad Cuajimalpa, respectivamente.

Reinscripción a licenciatura podrá ser vía plataforma CoDi

La comunidad estudiantil de licenciatura de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) podrá pagar su reinscripción de manera práctica, rápida y segura con la modalidad CoDi –cobro digital– a partir del trimestre 23-I, señaló el doctor Alfonso Mauricio Sales Cruz, coordinador general de Información Institucional de esta casa de estudios.

El alumnado podrá usar esta modalidad en dispositivos móviles a través de una cuenta de banca digital y generando un código QR para realizar el proceso, que en el inicio estará dirigido al estudiantado de nivel licenciatura, con la finalidad de agilizar una operación segura.

Si esto llegara a ser una práctica de la mayoría de las y los matriculados, se “extenderá a los posgrados o incluso podríamos ampliar para cubrir otros pagos de servicios de esta forma”.

Las aplicaciones están listas, ya se cuenta con los convenios y comenzó la incorporación a los sistemas de la UAM

desde el lunes 28 de noviembre para que sea permanente, de tal manera que se convierta en la nueva vía de solventar –sin comisión– a través de banca móvil, la inscripción y la reinscripción, respetando las fechas límites de cada Unidad universitaria, mencionó el doctor Sales Cruz.

El procedimiento es simple para que, durante el periodo correspondiente en cada sede académica, quien lo decida y cuente con banca móvil ingrese des-

de un dispositivo móvil al módulo de información escolar; enseguida deberá entrar a la opción de línea de captura y elegir, entre las modalidades de pago, la opción CoDi; al dar clic se deberá generar el código QR para realizar el pago.

Dicho código tendrá una vigencia de 30 días, siempre y cuando no exceda la fecha límite de pago establecida por la unidad académica, explicó el coordinador general de Información Institucional.



Berenice López participó con una instalación interactiva sobre desaparecidos en el Estado de México

Berenice López Serafín, egresada de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales de la *Casa abierta al tiempo*, ganó el tercer lugar de la novena Bienal Internacional de Arte Visual Universitario, convocada por la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM).

La ex alumna de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) obtuvo la distinción con una instalación interactiva de 12 postales en la que aborda el problema de la desaparición de personas en el Estado de México, en particular en seis municipios del Valle de Toluca.

El prototipo de realidad aumentada en página web –un efecto que permite posicionar elementos virtuales, físicos e intermedios– se encuentra en exhibición en la Rectoría de la UAEM y consta de dos postales por cada ayuntamiento en bases de acrílico, las cuales pueden ser tocadas.

La parte delantera es como una postal, pero la de atrás cambia, porque no contiene un timbre, sino un código QR para entrar a un sitio digital en el que se encuentra un repositorio con información que da contexto a los casos de ese flagelo en un municipio: cuántas hay, cuántas son mujeres, cuántos hombres o el número de localizados.

También puede accederse a un mapa de la ubicación del lugar –captura de *Google maps*– y ver el sitio geográfico y los datos; además es posible descargar una aplicación de realidad aumentada que se instala en el dispositivo móvil para explorar la fotografía de la postal, agregando un elemento nuevo en el paisaje que hace referencia a una persona desaparecida, por ejemplo, si es mujer, cómo vestía y el color de los zapatos, entre otros componentes”, comentó López Serafín.

Cada una posee algo distinto y una serie de datos que van impresos en la parte trasera y que, en general, son los que contienen una alerta por desaparición.

Desde la infancia, la profesional por la UAM se interesó en el arte y “siempre estuve rodeada de actividades culturales”, así que encontrar en la Unidad

Egresada gana el tercer lugar de la Bienal Internacional de Arte Visual Universitario



La creación de la pieza implicó una investigación sobre la problemática en la entidad

Lerma esta Licenciatura con enfoque tecnológico “llamó mi atención para cursar mis estudios”.

El proceso creativo del trabajo galardonado inició hace un año y “me atrajo el tema, porque siempre me han interesado las problemáticas sociales” y en la entidad es un fenómeno bastante común.

La egresada de la Unidad Lerma optó por las postales porque en ellas se da a conocer un lugar y constituyen un recuerdo, por lo que “mi idea fue

resignificarlas para demostrar que lo que está en la fotografía no es un sitio hermoso, aunque a simple vista lo parece”, aunque ya se conozca el trasfondo, debido a que en esos espacios han desaparecido personas.

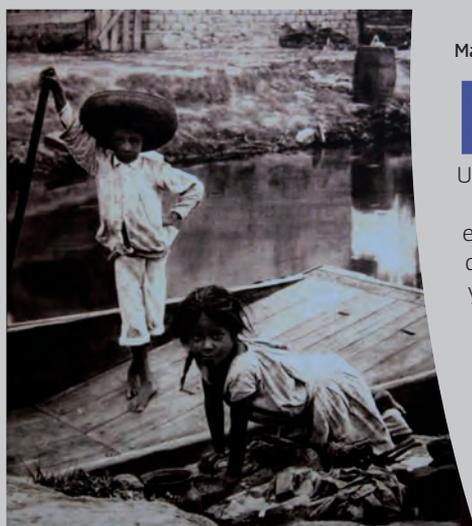
Para hacer la pieza, la autora efectuó una investigación y profundizó en la situación en la entidad, mediante la revisión de las alertas y las estadísticas del Registro Nacional de Personas Desaparecidas y no Localizadas, una base de datos que permitió desarrollar la propuesta.

Al analizar el Registro, López Serafín ubicó seis municipios en los que se ha reportado la mayor cantidad de casos “y la sorpresa que me llevé fue que pertenecen al Valle de Toluca y que son puntos geográficos que están juntos”. En ellos, el asunto se reflejaba también en las alertas que se publican en las redes sociales, como la Amber, señaló.



Xochimilco

una vista a su h



María de los Ángeles Anzo Escobar

El Sendero histórico de un patrimonio. Xochimilco ayer y hoy ofrece vistas del campo, el paisaje urbano y la historia del lugar de chinampas de flores, desde el patio del edificio central de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Una muestra fotográfica –organizada por la Galería de las Ciencias de esa sede en colaboración con la Sociedad de Historia, Arte y Cultura de la demarcación– es un esfuerzo colaborativo por difundir tradiciones, parajes y momentos clave en la construcción de esa zona.

Hasta el viernes 23 de diciembre dará cuenta, en imágenes, de algunos usos y costumbres que han caracterizado a los pueblos originarios del sur de la Ciudad de México: la mayordomía del Niñoopa, del templo de San Bernardino de Siena; la práctica chinampera; el concurso de la flor más bella del ejido, que se remonta a la época prehispánica de las Xochipanias, cuando se elegía a una joven de cada calpulli para ofrecer flores y ofrendas a Tláloc, Xochipilli y Xochiquetzalli.

Este viaje temporal se remonta a los daguerrotipos sobre la Revolución Mexicana; la filmación de obras maestras de la Edad de Oro del cine mexicano; el encuentro de Emiliano Zapata y Francisco



Paisajes y tradiciones del l

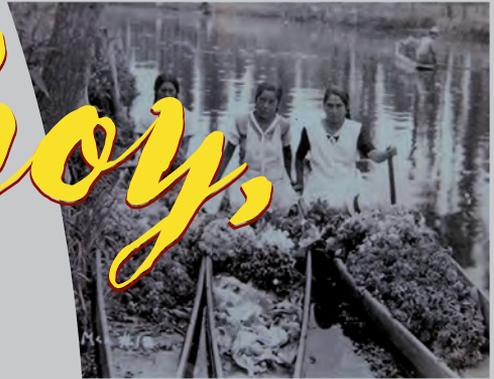
instalada en la Gal

Estará abierta hasta

en ese recinto de la C

ayer y hoy,

historia y cultura

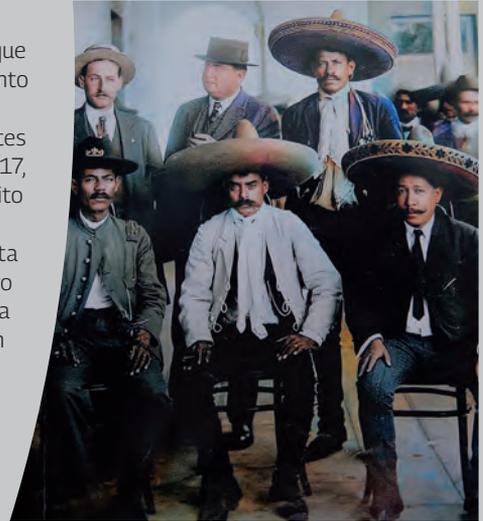


Villa en la firma del Pacto de Xochimilco, el 4 de diciembre de 1914, en el que acordaron la alianza de los ejércitos revolucionarios y el desconocimiento del presidente Venustiano Carranza.

También incluye personajes relevantes de la lucha armada y habitantes que se sumaron a la contienda, documentando que, entre 1911 y 1917, Xochimilco fue escenario de numerosas acciones de guerra entre el Ejército Libertador del Sur y las tropas federales o constitucionalistas.

Una instantánea registra el rodaje de *María Candelaria*, dirigida y escrita por Emilio Fernández, protagonizada por Dolores del Río y Pedro Armendáriz, y la cual ganó el Grand Prix del Festival de Cannes en 1946; la imagen muestra a la diva en su interpretación de una joven indígena, con los canales del lago de Xochimilco y las montañas y volcanes como telón de fondo para coronar un paisaje inmortalizado en la pantalla.

Estos y otros episodios significativos del devenir del tiempo en este territorio brinda la propuesta artística de un colectivo que, por más de diez años, ha divulgado la cultura en la demarcación, con la participación de autores de la literatura, la música, las artes plásticas y la fotografía, así como de periodistas y ciudadanos activos del sector turístico y la producción chinampera.



ugar ofrece una exposición

ería de las Ciencias

a el 23 de diciembre

Casa abierta al tiempo



La UAM y la Alcaldía GAM impulsarán la educación y la cultura en esa demarcación

Ambas partes firmaron un convenio general de colaboración

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) firmó un convenio general de colaboración con la Alcaldía Gustavo A. Madero (GAM) que permitirá impulsar la educación, la capacitación y la cultura en la demarcación.

“Los tiempos que vivimos exigen caminar unidos, con inclusión, acción solidaria y trabajo en equipo”, resaltó el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la *Casa abierta al tiempo*.

La Alcaldía será un aliado para desarrollar proyectos en beneficio de la comunidad, por lo que esta colaboración propiciará ecosistemas y contribuirá a crear ciudadanía –como en el caso de los Centros de Innovación, Cultura y Tecnología (CICYT)- una iniciativa de universidad extendida de la

Unidad Azcapotzalco, que ha sido posible gracias a la participación de la Institución con gobiernos y localidades.

El doctor De los Reyes Heredia refirió que la matrícula de la UAM incluye a 2,439 alumnas y alumnos provenientes de la GAM, de los cuales 75 por ciento asiste a la Unidad Azcapotzalco.

“Son tiempos de cambio en nuestra casa; durante casi medio siglo hemos formado profesionales en todas las disciplinas que retribuyen a la sociedad, lo que invirtió la Universidad, la cual se debe al pueblo de México”, añadió.

Esta cooperación propiciará ecosistemas de desarrollo y contribuirá a crear ciudadanía

En el marco de la firma de convenio fue inaugurada la Expo-Venta de Productos Artesanales denominada El Oficio de Soñar en la explanada de la Alcaldía, como parte del Programa Multidisciplinario Diseño y Artesanías (ProMDyA) que impulsa la citada sede académica, cuyo rector, doctor Oscar Lozano Carrillo, señaló que cada vez es más visible el impacto que desde la UAM se realiza para fortalecer la relación con la sociedad.

Propuestas como el ProMDyA permiten a las y los estudiantes estar en contacto con el sector de las artesanías de pueblos originarios, así como los CICYT.

En su calidad de universidad pública, la Institución regresa apenas “un poco de lo que nos da la sociedad, porque nos debemos a ella, así que adelantar proyectos como éste no es nada fácil, pero en la UAM estamos cada día perfeccionando las metodologías para crecer y, a manera de caja de resonancia, se empieza a difundir por toda la Zona Metropolitana y en el país”.

El doctor Abelardo Mariña Flores, jefe de la Coordinación de Enlaces Estratégicos de la Unidad Azcapotzalco, declaró que la firma del acuerdo –que tiene como uno de sus ejes la organización de un CICYT- es una oportunidad para que el alumnado contribuya a resolver problemas y a impulsar el desarrollo integral de la propia comunidad en la que vive.

“Ya estamos trabajando desde hace meses en la Alcaldía con talleres en línea, cursos de educación continua y proyectos específicos, pues hay un par de matriculados en la Especialidad en Diseño Bioclimático que están trabajando en el centro cultural Futurama para hacer una propuesta de intervención”, apuntó.

El alcalde, Francisco Chiguil Figueroa, subrayó que la colaboración con la UAM abonará a la organización de diplomados, conferencias y talleres para su personal, integrado por 13 mil servidores públicos; además aprovechó la ocasión para agradecer a la *Casa abierta al tiempo*, que aportó a su formación académica.

En el acto se entregaron diplomas a alumnas y alumnos del CICYT y estuvieron presentes también los maestros Fernando Shultz Morales, adscrito al Departamento de Medio Ambiente para el Diseño, y Teódulo Aquino Cruz, del Departamento de Administración, ambos impulsores del ProMDyA.



La Unidad Cuajimalpa convocó a expertos para analizar la economía desde esa visión

Una economía que propicie el desarrollo social en igualdad de condiciones requiere la construcción de ecosistemas solidarios y bien articulados, así como la eliminación de la brecha de género, uno de los pilares de dicho modelo, que demanda la participación de distintos actores, por lo que en la Universidad Autónoma Metropolitana se realizan esfuerzos desde diversas instancias para incorporar la perspectiva de género en todos los ámbitos universitarios, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

El Rector General de la UAM inauguró el Taller de investigación: un análisis económico con perspectiva de género, que incluyó la Conferencia magistral: La economía púrpura, a cargo de la doctora Ipek Ilkkaracan, presidenta electa de la Asociación Internacional para la Economía Feminista.

Las y los universitarios pueden conformar una comunidad sustentada en la cultura de paz y el fomento del diálogo a partir de encuentros académicos, luego de que la crisis derivada de la pandemia de COVID-19 evidenciara las terribles carencias, asimetrías y desigualdades generadas por un sistema global de producción que se alejó más que nunca de las necesidades sociales.

“Si bien esta estructura de poder inicia con terribles desigualdades de género continúa con otros eslabones igualmente negativos e inequitativos: jerarquías de clase, raza y etnicidad en contextos migratorios que, por desgracia, en la tercera década del siglo XXI persisten; esto representa un lastre y nos impide avanzar como sociedades hacia una retribución más justa de las tareas y del tiempo de cuidado entre géneros y generaciones, así como entre individuos, familias e instituciones privadas o del Estado”, afirmó el doctor De los Reyes Heredia.

El doctor Oscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad Azcapotzalco, expuso que esta iniciativa pretende marcar el posicionamiento que desde la UAM busca hacer patente asuntos relevantes para la visibilización de la mujer en el ámbito de la economía.



La UAM busca incorporar la perspectiva de género en todos los ámbitos universitarios

El Taller de Investigación fue inaugurado por el Rector General de la UAM

“Es una obligación de los gobiernos y desde nuestras instituciones -como universidades con perspectiva social, humanista y de cuidado del ambiente- estar activos y participar con los actores fundamentales de todos los sectores para que esto se perciba y, sobre todo, llegue a trascender hasta la política pública”.

Acompañado del maestro Octavio Mercado González, rector de la Unidad Cuajimalpa, el doctor Gabriel Pérez Pérez, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de esa sede, destacó que el Taller resultó de una acción colaborativa con las sedes de esta casa de estudios.

La economía púrpura tiene como eje valorar el cuidado y los trabajos que

aseguren una remuneración adecuada para quienes lo ejecutan, reconociendo a las personas necesitadas como ciudadanos con voz y plenos derechos.

La profesora de la Universidad Tecnológica de Estambul, Turquía, hizo hincapié en la obligación de repensar y reformular con urgencia las responsabilidades en materia del cuidado, que ha sido delegado en general a las mujeres, mediante un nuevo sistema económico que se base en la equidad de género, el respeto de los derechos humanos y la aceptación de la naturaleza como partícipe en el proceso.

Además de abogar por un nuevo equilibrio entre personas, familias, Estado y mercado, lo que permitiría asumir compromisos en el suministro de los cuidados, en lugar de limitarse a promover la privatización de los respectivos servicios.

El Taller de investigación: un análisis económico con perspectiva de género fue organizado por la División de Ciencias Sociales y Humanidades y los Departamentos de Economía de las unidades Azcapotzalco y Cuajimalpa, entre otras instancias.



“La Casa abierta al tiempo somos todos y es una sola”: José Antonio De los Reyes

El rector general encabezó la entrega de reconocimientos 2022 a personal de la UAM

La Universidad Autónoma Metropolitana “es su gente, la UAM somos todos y es una sola”, aseguró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de esta casa de estudios, en la entrega de reconocimientos 2022 a las y los trabajadores de la Unidad Xochimilco que cumplieron 45, 40, 35, 30, 25, 20, 15 y diez años de servicio.

El cumplimiento de la ceremonia en modalidad presencial indica que la comunidad ha sabido adaptarse, con responsabilidad y empatía, a un escenario complejo, lo que “hace aun más especial esta reunión, pues la distinción a las y los integrantes del personal hace explícita la pertinencia a este proyecto social llamado UAM”, dijo.

La felicitación incluyó a 397 personas académicas o administrativas cuyas labores han sido fundamentales para construir la identidad de dicha sede, así como para propiciar el desarrollo de la Institución en su totalidad.

“El compromiso y el trabajo universitario -de todas y todos ustedes- nos permite aprender de la experiencia acumulada para afrontar, con solidaridad y resiliencia, los tiempos que corren, de cara a nuestros primeros 50 años de historia”.



La Unidad Xochimilco distingue a 397 personas por aportar a la construcción de la identidad institucional

Esta jornada de celebración da testimonio de una Universidad con las puertas abiertas, con una responsabilidad educativa viva y que sostiene su promesa social de ciencia y cultura, enfatizó el doctor De los Reyes Heredia.

El doctor Francisco Javier Soria López, rector de la Unidad Xochimilco, agradeció la disposición que todos han demostrado, en especial durante la

pandemia de COVID-19, e invitó a los galardonados a continuar con el mismo impulso que ha permitido a la UAM ser una gran comunidad.

La doctora Angélica Buendía Espinosa, secretaria del campus, indicó que la UAM es uno de los centros de estudio públicos más importantes de México que se forja día a día con el aporte de cada uno de sus miembros, por lo que “todos los días habitamos esta familia para que esta casa se sienta viva y abone en sus tareas principales”.

Al acto, efectuado en el Centro Cultural UAM Xochimilco, asistieron también la doctora Norma Rondero López, secretaria general de la UAM; la maestra María Dolly Espínola Frausto, el arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar y el doctor Luis Amado Ayala Pérez, directora y directores de las divisiones de Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias y Artes para el Diseño y Ciencias Biológicas y de la Salud, en cada caso.

El arquitecto Alfaro Salazar recordó a aquellos que fallecieron y a quienes se jubilaron recientemente; el doctor Ayala Pérez mencionó que el profesorado es un claro ejemplo del esfuerzo que se demanda al afrontar el desafío de la enseñanza.

La maestra Espínola Frausto destacó que estos encuentros son esenciales para la reconstrucción de vínculos comunitarios en el seno de una Institución tan generosa como la *Casa abierta al tiempo*; el doctor José Antonio Rosique Cañas dirigió un mensaje en representación de las y los docentes homenajeados.

La actividad contó con las intervenciones musicales de Gerardo Martínez Cortés, acompañado del guitarrista Armando Martínez y la doctora Silvia Frago, quien interpretó arias de ópera; con la proyección de un video se honró al personal administrativo y académico de la Unidad fallecido en los últimos años.

Puerta Horizonte Europa 2022-2024

Convoca: Conacyt
Recepción de trabajos:
Hasta mayo 31 de 2023, primera etapa
Hasta mayo 31 2024, segunda etapa
Dirigida a las y los investigadores mexicanos interesados en presentar proyectos de colaboración al Programa Marco de Investigación e Innovación (I+D) de la Unión Europea
bit.ly/3EcVckO
proyectosintl@correo.uam.mx

Becas Fulbright García Robles

Cátedra de estudios de México en Juniata College, University of Notre Dame, University of New Mexico, University of Chicago, University of Southern California, University of California, San Diego
Otoño de 2023 o primavera de 2024
Recepción de documentos:
Hasta enero 16 de 2023
Convoca: Comexus
https://comexus.org.mx/mx_studies_chair-all.php
becas@comexus.org.mx

Becas Santander Estudios

Servicio social comunitario herramientas y conceptos 2022
Los beneficiarios tendrán acceso al Curso: Enfoque comunitario: herramientas para los prestadores de servicio social de educación superior
Recepción de documentos:
Hasta diciembre 18
Convocan: ANUIES, FESE, Grupo Santander
becas-santander.com/es/index.html
<https://app.becas-santander.com/es/program/becas-santander-estudios-servicio-social-comunitario-herramientas-y-conceptos-2022?origin=Country=MX&track=search>

Educación y construcción de paz

DIDAC. Núm. 82
Recepción de documentos:
Hasta diciembre 30
Convoca: Universidad Iberoamericana
https://didac.ibero.mx/index.php/didac/directrices_autores

Becas Stipendium Hungaricum

Nivel: doctorado
Recepción de documentos:
hasta enero 16 de 2023
Convoca: gobierno de Hungría
gob.mx/cms/uploads/attachment/file/778224/Becas_del_Gobierno_de_Hungr_a_Programa_de_Becas_

Stipendium_Hungaricum_2023-2024_DOCTORADO.PDF
stipendiumhungaricum@tpf.hu
36 1236 5040

Becas Stipendium Hungaricum

Niveles: licenciatura, maestría, especialización
Recepción de documentos:
Hasta enero 16 de 2023
Convoca: gobierno de Hungría
gob.mx/cms/uploads/attachment/file/778225/Becas_del_Gobierno_de_Hungr_a_Programa_de_Becas_Stipendium_Hungaricum_2023-2024_Licenciatura_maestr_a_y_cursos_de_especializaci_n.PDF
stipendiumhungaricum@tpf.hu
36 1236 5040

Becas de movilidad entre universidades andaluzas e iberoamericanas 2023

Recepción de documentos:
Hasta mayo 28 de 2023
Para quienes viajen entre julio 1ro. y noviembre 30 de 2023
Convoca: AUIP
<https://auiip.org/es/becas-auiip/2516>

Becas de movilidad entre instituciones asociadas a la AUIP 2023

Recepción de documentos:
Hasta mayo 12 de 2023
Para quienes viajen entre julio 1ro. y noviembre 30 de 2023
Convoca: AUIP
<https://auiip.org/es/becas-auiip/2514>

Becas Fulbright García Robles

Para estudios de posgrado en Estados Unidos 2023
Áreas: ciencias, tecnología, matemáticas, ingenierías
Inicio: agosto de 2024
Recepción de documentos:
Hasta febrero 16 de 2023
https://comexus.org.mx/posgrado_eua.php
becas@comexus.org.mx

Becas Fulbright García Robles

Para estudios de posgrado para afrodescendientes 2023
Niveles: maestría y doctorado
Dirigida a estudiantado afroamericano
Inicio: agosto de 2024
Recepción de documentos:
Hasta febrero 9 de 2023
https://comexus.org.mx/candidatos_afromexicanos.php
becas@comexus.org.mx

Beca Fulbright-García Robles

Negocios Binacionales en Estados Unidos 2023
Áreas: administración de empresas, finanzas, economía, relaciones internacionales, mercadotecnia, derecho, derecho internacional, contabilidad
Recepción de documentos:
Hasta enero 9 de 2023
Convoca: Comexus
https://comexus.org.mx/negocios_binacionales.php

Becas Fulbright García Robles

Para estudios de Estados Unidos
Área: Ciencias sociales
Inicio: agosto de 2024
Recepción de documentos:
Hasta febrero 9 de 2023
https://comexus.org.mx/estudios_EUA.php
becas@comexus.org.mx

Lunes de Farmacopea: Preparados farmacéuticos

Sesiones de divulgación de la FEUM por el canal de EducaPRIS Generalidades
Diciembre 12, 16:00 hrs.
Convocan: Farmacopea, México; COFEPRIS
<https://videoconferencia.telmex.com/j/1238334384>

Becas de la Universidad de Thai Nguyen, Vietnam, 2023

Niveles: licenciatura, maestría y doctorado
Áreas: ingeniería mecánica y eléctrica
nguyentuanminh@tnut.edu.vn
gob.mx/cms/uploads/attachment/file/730148/Vietnam_-_Becas_de_Universidad_de_Thai_Nguyen_para_estudiantes_mexicanos....pdf

Congreso internacional pedagogía 2023

Modalidades: presencial y en línea
Enero 30 de 2023
La Habana, Cuba
Convocan: Ministerio de Educación, UNICEF, UNESCO, OEI
pedagogiacuba.com/

XII Festival Internacional de la Imagen

Abril 20 al 28 de 2023
Pachuca de Soto, Hidalgo
Convoca: UAEH
recepcion_fini@uaeh.edu.mx
uaeh.edu.mx/fini



ARTES VISUALES

Performatividades de la búsqueda

Proyecto y curaduría colectiva
Acción performática/intervención. Cuerpos de helio-Lukas
Avenida. Acto de Memoria-Huellas de la memoria
Hasta el sábado 4 de marzo de 2023
Galería Metropolitana

El salón de pintura

Fotografía de Juan García Ponce
Hasta el viernes 23 de diciembre
Casa Rafael Galván

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió
y creó la artista surrealista
Como parte de la celebración por el
104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor,
Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie,
Ivonne Deschamps, Helen Escobedo,
Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara,
Maritza López, entre otras autoras
Un recorrido por los universos femeninos
desde el acervo artístico de la UAM
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Exposición virtual

Aniversario de la Galería Metropolitana
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Difusión Cultural

Mujer, metáfora de la naturaleza

Obra plástica de Guadalupe Barrera;
colabora: Aidee Barrios Barrera
Hasta el viernes 9 de diciembre
Galería de Arte Iztapalapa
Unidad Iztapalapa

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington,
José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo,
Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

Sendero histórico de un patrimonio Xochimilco ayer y hoy

Fotografía de Jorge Aguilar Mesa, Saulo Esaú Alquicira
Zavala, Arturo Flores, Ángel Mendoza y Rodrigo Zarco
Promotor: Gabriel del Monte Rosales
Coordinador: Jesús Medina
Hasta el viernes 23 de diciembre, 12:00 hrs.
Galería de las Ciencias
Unidad Xochimilco

ARTES AUDIOVISUALES

2do. ciclo de cine-debate: La tierra del norte y el sur

Reflexiones sobre la crisis ambiental
Participan: Dra. Angélica Jiménez Aguilar,
Dra. Ana Karina Rodríguez Vicente,
Mtra. Alma Rodríguez de la Peña,
Mtro. Elván Pérez Téllez, Etnól.
Javier Arturo González Verdín
Modera: Irina Cruz y Cruz
Miércoles 7 de diciembre, 14:00 hrs.
Sala Isóptica C
Unidad Xochimilco

TALLERES

Percusión africana

Imparte: Eduardo Garavito, percusionista
Los tambores (Yembé) se prestan a cada alumno
Lunes 5, martes 6 y miércoles 7 de diciembre, 15:00 hrs.
Sala de Usos Múltiples
Unidad Lerma

Música

Coordina: Dra. Cynthia Fragoso Guerrero
Modalidad: presencial
Lunes y miércoles, 10:00, 13:00 y 15:00 hrs.
Salón del Coro
Modalidad: en línea
Martes y jueves, de 16:00 y 17:00 hrs.
Ensayo general
Modalidad: híbrida
Viernes, 9:30 hrs.
www.facebook.com/groups/fmceuxuamx/
Inscripciones: <https://e.xoc.uam.mx/VQT7Z>
musica@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco



Nuevo programa

Ser es Humano

Lunes, miércoles y viernes de 11:00 a 12:00 hrs.

Conduce: **Laura Martínez**
Produce: **Emma Alva**

Con el lema: **libres e iguales**, este nuevo espacio radiofónico se adentra en temas sobre género, diversidad sexual y derechos humanos para invitar a la reflexión, a partir de las exposiciones de destacados invitados

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

CASA DEL TIEMPO

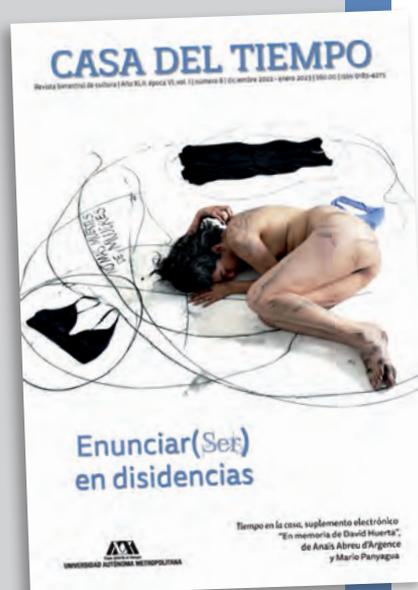
Año XLII, Vol. I, época VI, Núm. 6, diciembre de 2022-enero de 2023

Enunciar(Ser) en disidencias

Reconocer y comprender las diferencias, y actuar consecuentemente frente a ellas implica un proceso de autocrítica y un constante aprendizaje. El número de diciembre-enero reúne textos que reflexionan sobre el lugar que las disidencias ocupan en las agendas de la política y en las distintas manifestaciones del campo artístico: diversidad sexogenérica, etnicidad, afrodescendencias, discapacidad, feminismos, desigualdades socioeconómicas y sus distintas intersecciones, así como las reafirmaciones críticas de la diferencia, las revisiones de las marcas de legitimación y las discrepancias creativas.

En *Imagos*, Karen Cordero Reiman introduce a la serie fotográfica *Mujeres por mujeres*—exhibida recientemente en la Casa del Tiempo, en el marco del Librofest Metropolitano— de la mexicana Norma Patiño, quien dialoga y retrata a activistas, escritoras, pedagogas, periodistas, artistas visuales, cineastas, bailarinas, feministas y fotógrafas.

En *Travesías*, Mariana Mejía Villagarcía recorre la exposición *Territorialidades en disputa*, complejidades socioambientales en el sur de México, de los artistas Robin Canul y Mario Pech; Verónica Bujairo reseña *Vortex*, la cinta más reciente del director franco-argentino Gaspar Noé, y Moisés Elías Fuentes comparte su lectura de los *Cuentos reunidos*, de la estadounidense Susan Sontag.



revistacasadel tiempo

@CasadelTiempoR

<https://casadel tiempo.uam.mx/>

VOCES EN TRÁNSITO

De la Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC) México

Transmisión:
**MIÉRCOLES
Y VIERNES
9:00 HRS.**

Repetición:
20:30 HRS.

Una serie para conocer la migración en voz de sus protagonistas



uamradio
abierta al tiempo 94.1FM



La UAM trabaja

**por una vida libre
de violencia
para las universitarias**

Conoce las

POLÍTICAS TRANSVERSALES PARA ERRADICAR LA VIOLENCIA POR RAZONES DE GÉNERO

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo



Lleva

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

a donde vayas

**Descarga
la App**
para tener

**La Radio Abierta
al Tiempo contigo**



**Ahora
también en**
 **App Store**



A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato,
a través de la Tesorería General,
invita a consultar el

SITIO 
**de la Tesorería Adjunta
de Control Patrimonial**

¡Resuelve tus dudas sobre los trámites institucionales para llevar el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>



Guía para el retorno a las actividades presenciales en la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3c3x9cE>

Protocolo sanitario de la Universidad Autónoma Metropolitana ante el COVID-19

<https://bit.ly/3Reny2W>

En la UAM seguimos cuidándonos

¡Visita el Micrositio Coronavirus COVID-19!
<https://bit.ly/3Jces5>

Julio, 2022



Procedimiento para actualizar tus datos por cambio de género

Más información:

<https://dse.uam.mx/>

<https://bit.ly/3OBkMCc>

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible ante el cambio climático

Universidad Autónoma Metropolitana

2022 - 2030

<https://bit.ly/3OV23De>



C O N V O C A T O R I A

MOSTREMOS

— NUESTRA HUELLA —

LA UAM RUMBO AL 50 ANIVERSARIO

¡TODA LA COMUNIDAD UAM PUEDE PARTICIPAR!

Personal académico y administrativo, personas egresadas y alumnado

C A T E G O R Í A S

GUION



CO-CREACIÓN LITERARIA



VIDEO

PERFORMANCE Y ARTES VIVAS



AUDIO



MATERIALES DE DIVULGACIÓN DE INVESTIGACIONES

CIERRE MARZO 3, 2023

SON TIEMPOS  DE CAMBIO EN  CASA



Horas de vuelo
Pilotos en formación **uamradio**
abierta al tiempo 94.1FM

Lunes a viernes
17:00 a 18:00 hrs.

Primera clase Vuelo: U974 Puerta: 02

En cada emisión, una pareja de estudiantes presentará la continuidad musical de la Radio Abierta al Tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

»Unidad Azcapotzalco

1er. Encuentro de egresados sobresalientes de ciencias sociales y humanidades

DICIEMBRE 5, 10:00 HRS.

Modalidades: presencial y en línea
Transmisión:

- www.facebook.com/dcsh.azc.uam.mx
- www.youtube.com/channel/UC9v0V-eTsldOzZm1-uvSIGw

»Unidad Cuajimalpa

Ciclo de seminarios divisionales: Fuerzas inducidas por inhomogeneidades en la curvatura espontánea en membranas celulares

Imparte: Dr. José Antonio Santiago García

DICIEMBRE 5, 15:00 HRS.

Aula Magna

Transmisión:

- www.youtube.com/channel/UCd_R0swW2bt1fws6HY9y28g
- <http://dcni.cua.uam.mx/noticias/seminarios22o#dr-jose-antonio-santiago>

Homenaje a la Dra. Miriam Alfie Cohen

DICIEMBRE 7, 13:00 HRS.

Sala de Consejo

Departamento de Ciencias Sociales;
División de Ciencias Sociales y Humanidades

Coloquio: Derechos humanos

Temas, casos y discusiones

DICIEMBRE 8 Y 9, 10:00 HRS.

Casa Rafael Galván

- dcsh.cua.uam.mx/

Semana de administración y derecho

DICIEMBRE 5 AL 9, 10:00 HRS.

Más información:

- <http://dcsh.cua.uam.mx/semana-de-administracion-y-derecho-2022/>
- csantizo@cua.uam.mx
- jcmoreno@cua.uam.mx

Licenciatura en Administración;

Licenciatura en Derecho

Presentación de la obra:

Indicios visionarios Para una prehistoria de la alucinación

De Zenia Yébenes Escardó

DICIEMBRE 15, 17:00 HRS.

Casa del Tiempo

Comentan: Ángeles Eraña, UNAM;

**2DO FORO UAM PARA
REPENSAR LA ECONOMÍA
SOCIAL Y SOLIDARIA**
EXPERIENCIAS INSTITUCIONALES PRÁCTICAS

9 Diciembre 2022

La Universidad Autónoma Metropolitana a través de su Rectoría General y sus cinco unidades

CONVOCAN

A toda su comunidad académica a presentar trabajos y experiencias relevantes en materia de economía social y solidaria, a través de investigaciones, proyectos de vinculación, experiencias de intervención o estudios diversos.

MESAS DE TRABAJO

1. Innovación e Intervención Estratégica para el Cambio.
2. Gestión y Políticas Públicas.
3. Educación y Capacitación .
4. Recuperación Económica, Comunidad y Desarrollo.

INSCRIPCIÓN DE PONENCIA

BASES DE PARTICIPACIÓN
<http://bit.ly/3UXj2qM>

<http://bit.ly/3TBTIV>

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

f Transmisión en vivo **@uam.mx**

Alejandro Araujo, UAM-C, y la autora

Modera: José Manuel Neri

Transmisión:

- www.facebook.com/dcshuamc/
- <http://dcsh.cua.uam.mx/>
- <https://casadelibrosabiertos.uam.mx/>

Seminario: Spinoza: herencias de una intervención

Deseo, violencia e imaginación

DICIEMBRE 7 Y 21, ENERO 11,
16:00 HRS.

Casa Rafael Galván

»Unidad Iztapalapa

Seminario: Docencia 22-0 Herramientas para la elaboración y publicación de recursos gráficos y multimedia

Ponente: Lic. Christian R. González

Zárate, VIRTUAMI

DICIEMBRE 7, 15:00 HRS.

La comunicación y el vínculo intersubjetivo en el aula

Ponente: Dra. Alicia Hamui Sutton,

UNAM

ENERO 11 DE 2023, 13:00 HRS.

Transmisión:

Canal de YouTube de la CODAI

Registro:

- <https://forms.gle/C1i31sYSdGiyGEFc9>

Coordinación de Desarrollo Académico
e Institucional

Ciclo de conversatorios: Feminicidio, una perspectiva desde las universidades

Conferencia magistral:

Atlas del feminicidio
de la Ciudad de México

DICIEMBRE 6

INVITACIÓN

A la ceremonia de entrega de reconocimientos
al personal académico de la Unidad Xochimilco ganador del

PREMIO A LA DOCENCIA 2022

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtro. Guillermo Ruiz Molina

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Dra. Ivonne Michelle Heuze de Icaza

Mtro. Felipe Mendoza Pérez

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Dra. Minerva Gómez Plata

Dr. Federico Jesús Novelo Urduvía

y del

PREMIO A LAS ÁREAS DE INVESTIGACIÓN 2022

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Conservación y Reutilización del Patrimonio Edificado

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Obtención y Producción de Compuestos Orgánicos

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Economía Agraria, Desarrollo Rural y Campesinado

DICIEMBRE 9, 12:00 HRS.

Sala de Consejo Académico

3er. piso del edificio "A"

Casa abierta al tiempo

Dr. Francisco Javier Soria López

Rector de Unidad

Dra. María Angélica Buendía Espinosa

Secretaria de Unidad



**LA UAM
PROMUEVE UNA
MOVILIDAD LIBRE
Y ACCESIBLE
PARA PERSONAS
CON DISCAPACIDAD
MOTRIZ**

**Incorpora la accesibilidad,
el diseño universal y los ajustes
razonables en las instalaciones
universitarias**

**EN LA SESIÓN 518, EL COLEGIO
ACADÉMICO APROBÓ LAS POLÍTICAS
TRANSVERSALES DE INCLUSIÓN,
EQUIDAD, ACCESIBILIDAD
Y NO DISCRIMINACIÓN**

#SoyUAM

#UAMInclusiva

<http://bit.ly/3Gp9Bfy>



PANTERAS NEGRAS UAM

¡LA CASA ABIERTA AL TIEMPO TE ESTÁ BUSCANDO!

¿Tienes **HABILIDADES, APTITUDES, MARCAS O RECORDS** para formar parte de los equipos representativos de la UAM?



GoyUAM



¿QUIERES FORMAR PARTE DE LOS EQUIPOS PANTERAS NEGRAS?



Acércate a la Sección de Actividades Deportivas de tu Unidad o escribe al correo:

panterasnegrasuam@correo.uam.mx

ESTE PROCESO DE RECLUTAMIENTO CONSIDERA:

- Ajedrez ▪ Atletismo ▪ Bádminton
- Boxeo universitario ▪ Escalada deportiva ▪ Esgrima ▪ Gimnasia aeróbica ▪ Judo ▪ Karate Do
- Halterofilia ▪ Lucha universitaria
- Taekwondo ▪ Tenis de mesa
- Tenis ▪ Tiro con arco

- Facebook Live: @rugeds @ UnigeneroUAMI
 - <https://rugeds.udual.org/wp/conversatoriosfeminicidio/>
- Red Universitaria de Género, Equidad y Diversidad Sexual; Unigenero

»Unidad Xochimilco

Seminario de vivienda: Vivienda rural tradicional y tierra cruda: espacios, habitabilidad y construcción

Conservación sostenible de viviendas de tierra

Participa: Dr. Luis Fernando Guerrero Baca
DICIEMBRE 9, DE 13:00 A 15:00 HRS.

Auditorio Tania Larrauri

Modalidad: en línea:

- ID: 893 2690 9695
- Código: 110764

Foro internacional: Estrategias discursivas en arte y diseño pro equidad social

DICIEMBRE 5 Y 7, DE 10:00 A 15:00 HRS.

Auditorio Jesús Vírchez

DICIEMBRE 6, DE 16:00 A 19:00 HRS.

Modalidad: en línea

- <https://e.xoc.uam.mx/8KU7J>
- dbarcelata@correo.xoc.uam.mx

VI Seminario internacional: Red Latinoamericana de Investigadores sobre Teoría Urbana

Las ciudades latinoamericanas en la coyuntura actual. Los desafíos de las teorías críticas

Modalidades: presencial y en línea
OCTUBRE 9 AL 11 DE 2023

- <https://e.xoc.uam.mx/WH2YN>
- grelateur@gmail.com
- pradilla@correo.xoc.uam.mx

»Convocatorias

Curso: Masculinidades, buen trato y cultura para la paz

DICIEMBRE 5, 7, 12 Y 17, DE 13:00 A 15:00 HRS.

Sala 2

Edificio Central "A"

- <https://forms.gle/6UkixtEqbQ3M4BWi7>
- unidadgenero@correo.xoc.uam.mx

Revista Argumentos

200 años del federalismo en México
Recepción de textos:



ALUMNA ALUMNO

AHORA PUEDES PAGAR TU REINSCRIPCIÓN AL TRIMESTRE CON LA MODALIDAD CoDi



VENTAJAS Es fácil, rápido y seguro hacer el pago, sin cobro de comisiones



PROCEDIMIENTO

Durante el periodo de pago de reinscripción de tu Unidad académica entra al módulo de información escolar

Ingresar a línea de captura para elegir entre varias modalidades de pago:

- Formato
- Pago en línea
- Pagos con CoDi

Al dar click a CoDi debes generar un código QR, con el cual podrás realizar el pago a través del celular



IMPORTANTE

Es indispensable tener banca móvil y activar el servicio de CoDi

La cuenta que se use para el pago puede ser personal o de un familiar o conocido

El código QR es personal

PARA PAGAR:

- Inicia sesión de la App móvil del banco
- Selecciona CoDi
- Escanea el código QR
- Acepta el pago



Serie radiofónica

Sonoridades

Un recorrido por las universidades de América Latina y el Caribe

Escucha los podcasts:

Martes y jueves, 9:00 hrs.

Repetición: Miércoles y viernes, 15:00 hrs.

Una producción de:



uamradio
abierta al tiempo 94.1FM



LA UAM
PROMUEVE
LA IGUALDAD

*¡No a la
violencia
de género!*



La UAM realiza acciones para prevenir, atender, sancionar y erradicar comportamientos y estereotipos de género erróneamente normalizados.

#SoyUAM #UAMIncluyente



comu
nicación
social
UAM

¡Contribuye a construir espacios libres de violencia!

Visita el Micrositio



Esta estrategia de promoción, investigación e incidencia social comprende las secciones:

Construyendo cultura de paz

Educando para la paz

Comunicando para la paz

Ciencia para la paz

Arte para la paz

<https://paz.uam.mx/>

“Los valores universitarios juegan un papel fundamental para la consecución de la paz y debemos transmitirlos mediante el conocimiento que cultivamos en las aulas y la cultura”:
José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM





DIFUSION
UAM

CARTELERA CULTURA UAM

PRIMERA QUINCENA
diciembre 2022

Visítanos
cultura.uam.mx

5

Obra de Teatro

PRESENCIAL

Los Perros de Elena Garro.
Presenta: Compañía de Teatro UAM-C
5 de diciembre / 12:00 h
7 de diciembre / 19:00 h
Casa de la Primera Imprenta de América

MEDIALAB

Encuentro Red Tierra Común. Presentación de producciones de Live Cinema.
5 y 6 de diciembre
10:00- 18:00 h
Casa Rafael Galván

PRESENCIAL

6

Concierto

18:30 h

Jazz con el Grupo Sintagma.
Casa Rafael Galván

PRESENCIAL

6



20:00 h

Martes de Artes Visuales

Conversación con la artista **Tania Candiani** y la curadora **Virginia Roy** sobre la exposición **Como el trazo, su sonido** expuesta en el MUAC.
Galería Metropolitana

LIVE @GaleriaMetropolitana

8

Jazz en la UAM

18:00 h

Charla - Concierto con **Alain Derbez**, **Jazzmoart** y **Manuel Viterbo.**
Casa del Tiempo

PRESENCIAL

Óperas primas del cine mexicano

19:00 h

El paciente interno (2012) de **Alejandro Solar.**
Centro Cultural y Académico
Teatro Casa de la Paz

PRESENCIAL

Jueves de Artes Escénicas

20:00 h

De la escena al Pensamiento. Diálogos interdisciplinarios en torno al teatro: "Pasión Anarquista" de **Estela Leñero.**
Centro Cultural y Académico
Teatro Casa de la Paz

LIVE @TeatroCasaDeLaPaz

MEDIALAB

Desmontaje Sonoro. Presentación de procesos de producción sonora.
18:00- 20:00 h
Casa Rafael Galván

PRESENCIAL

9

Cine + Danza

10:00 h

Historias sobre (NO) volver a casa (Guatemala). Se presentará el documental "BBoy for Life" seguido de un performance.
Centro Cultural y Académico
Teatro Casa de la Paz

PRESENCIAL

HASTA FEBRERO 15 DE 2023

- argumentos@correo.xoc.uam.mx
- <https://e.xoc.uam.mx/GNCD9>

Revista Argumentos

La novela histórica en México

Recepción de artículos:

HASTA ENERO 15 DE 2023

- <https://e.xoc.uam.mx/KUPCT>
- argumentos@correo.xoc.uam.mx

Revista Reencuentro

Análisis de problemas universitarios
Número 81

Tema: autonomía, gratuidad y la Ley General de Educación Superior

- <https://reencuentro.xoc.uam.mx/>
- cuaree@correo.xoc.uam.mx

»»Posgrados

Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado

Inicio: mayo 13 de 2023

Recepción de documentos:

diciembre 12 de 2022

a febrero 24 de 2023

Examen de lengua extranjera:

febrero 28 de 2023

Resultados: marzo 28 de 2023

- mrpe@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Doctorado en Ciencias Agropecuarias

Recepción de documentos:

enero 3 al 20 de 2023

Resultados: marzo 31 de 2023

- <https://e.xoc.uam.mx/QNSKR>
- dca@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Unidad Xochimilco

A LA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

A LA
OPINIÓN PÚBLICA:

La Junta de Coordinación de Movilidad de la UAM comunica que ha decidido reactivar la movilidad en modalidad presencial, virtual y mixta, tanto entrante como saliente, a nivel licenciatura y posgrado, **durante el segundo semestre del año 2022.**

<https://bit.ly/3pT33g5>

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

ESTÁ DE VUELTA EN TU UNIDAD

La radiodifusora de la *Casa abierta al tiempo* respalda el esfuerzo de divulgación científica y humanística de la **UNIDAD XOCHIMILCO**

TRANSMISIÓN EN VIVO

DICIEMBRE 12

SER ES HUMANO
11:00 a 12:00 hrs.
VOCES DE LA UAM
12:00 a 13:00 hrs.
HOLA FUTURO
13:00 a 14:00 hrs.

¡TE ESPERAMOS!

LIVE @uam.mx @uamradio

comunicación social

SoyUAM

SERIAL ATLETICO 2022
en tu Unidad
Carrera de 5 km
Caminata de 1 km

¡PARTICIPA!

DICIEMBRE 9

UNIDAD XOCHIMILCO
Área deportiva

Registro: 11:45 a 13:45 hrs.

Banderazo de salida: 14:00 hrs.

#SoyUAM
 #DeporteUAM
 #PanterasNegrasUAM
Actividades Deportivas y Recreativas

ALUMNA ALUMNO

comunicación social

Tip semanal

¿ADEUDAS DOCUMENTOS?

Revisa en tu módulo de información escolar, en la Sección de Información Personal, en la pestaña de Documentos.

Corroborra que tus documentos aparezcan en tu módulo de información escolar como

ENTREGADOS A DSE

Si no aparecen así debes enviarlos al correo: aspirantesaceptados@correo.uam.mx

¡El envío de toda tu documentación es un requisito ineludible!

TU EXPEDIENTE COMPLETO DEBE INCLUIR:
Acta de Nacimiento • Certificado de Bachillerato • CURP • Hoja de Inscripción y Solicitud de Examen de Selección, ambos firmados

Consulta: <http://bit.ly/3GtjSaA>



Casa abierta al tiempo



Hablemos del Cambio Climático

**La influencia de la dieta y los hábitos
de consumo en el cambio climático**

Ponente: Ivana Cisneros García

DICIEMBRE 7, 10:00 HRS.

Sala Cuicacalli

Unidad Iztapalapa

**La importancia de la ingeniería para
combatir el cambio climático**

Ponente: Francisco Javier Ruiz Soto

DICIEMBRE 8, 11:00 HRS.

Auditorio Catalina Eibenschutz Hartman

Unidad Xochimilco

**Cambio climático:
gobernanza y juventudes**

Ponente: Luis Rey Magallón González

DICIEMBRE 9, 11:00 HRS.

Sala de Consejo Académico

Unidad Cuajimalpa

cambioclimatico.uam.mx

Rectoría General



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Con fundamento en los numerales IV y VI de la convocatoria a participar con una propuesta de diseño para la

CREENCIAL DE EGRESADA Y EGRESADO UAM,

el Jurado correspondiente definió a las personas que obtuvieron **los tres primeros lugares**, las cuales se anuncian a continuación:

Lugar	Seudónimo de la propuesta	Concursantes	Comunidad UAM
1er	Personajes libélulas	Laura Brenda Jiménez Osorio Berthana María Salas Domínguez	Académicas
2do	No. 8 Letras	Lorena Cruz Domínguez	Egresada
3er	Panthera Thiago	Michelle Itzel Vera Cisneros Luis Alfredo Ávila Juárez Virginia Fabiola Quiroz Magallón	Egresada y Personal Administrativo

Adicionalmente, debido a la gran calidad en el diseño de las propuestas recibidas, el Jurado decidió otorgar **Mención Honorífica** a las siguientes personas:

Seudónimo de la propuesta	Concursantes	Comunidad UAM
Colores	Jorge Aguado Lara	Alumno
Non-zero sum	Rodrigo Jair Cortes Villanueva	Alumno
SimpleID	Christian Lizbeth Noguez Moreno	Egresada y Académica

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el **21 de diciembre, a las 17:00 horas**, en el Auditorio Arq. Pedro Ramírez Vázquez de la Rectoría General.

Casa abierta al tiempo