

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356



Aplicación digital

de la UAM fortalece el respeto
a la diversidad sexual



Estimadas y estimados miembros de la comunidad universitaria:

En 2024 celebraremos unidos, como la comunidad que somos, el quincuagésimo aniversario de nuestra Universidad Autónoma Metropolitana, la *Casa abierta al tiempo*. Éste representa una ocasión muy significativa para quienes conformamos una de las principales instituciones de México y América Latina.

Por ello comparto que, a partir de hoy, impulsaremos una estrategia de comunicación para fortalecer el posicionamiento de la UAM, a nivel nacional e internacional, con una imagen que corresponda a las muchas aportaciones que ha hecho nuestra Universidad a lo largo de casi medio siglo.

El llamado es a sumarse a la producción de contenidos que permitan mostrar nuestra huella y con ello abrir un sendero hacia el futuro. Con este cometido emitimos la **Convocatoria Rumbo al 50 Aniversario de la UAM**.

Les hago una invitación a colaborar juntos en la construcción de esta celebración.

Las bases de la convocatoria pueden ser consultadas en la página Web cambio.uam.mx

Esperamos contar con su valioso apoyo para la difusión de esta iniciativa entre colegas, alumnas y alumnos.

Son tiempos de cambio en casa. Trabajemos juntos.

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General



Video
<https://bit.ly/3CVrDo2>

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez

Abogado General

Lic. María Sandra Licona Morales

Directora de Comunicación Social



Para más información sobre la UAM:

Unidad Azzcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas
Jefe de la Oficina de Comunicación
5318 9519
comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria
5814 6560
ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
5804 4822
vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

David Rodríguez Zavala
Coordinador de Cultura
y Extensión Universitaria
0172 28282 7002 Ext. 6100
drodriguez@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Lic. Karla Martínez Alvarado
Sección de Comunicación y Difusión
5483 7521 y 5483 7325
kmartinez@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 11, 5 de septiembre de 2022, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editora Responsable Lic. María Sandra Licona Morales. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. ExHacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 2 de septiembre de 2022. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Norma Rondero, secretaria general de la UAM, inauguró la novena edición del Librofest Metropolitano

Cultura y arte, esenciales para fortalecer el tejido social y el bienestar individual

Las expresiones artísticas, además de ser mecanismos que permiten la resiliencia y la generación de pensamiento crítico, resultan determinantes para fortalecer el tejido social y el bienestar individual, debido a lo cual el Librofest Metropolitano 2022 se celebrará en modalidad presencial en su segunda semana, aseveró la doctora Norma Rondero López, secretaria general de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En el acto inaugural, en representación del doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la *Casa abierta al tiempo*, expuso que la novena edición de la feria del libro y festival de arte encarna el compromiso de la Universidad, en general, y de la Unidad Azcapotzalco, en particular, con la difusión de la cultura y la comunicación de la ciencia.

“Si bien varias actividades de comunicación del conocimiento y de integración universitaria tuvieron que suspenderse de manera presencial durante la pandemia de COVID-19, con mucho esfuerzo fue posible mitigar el daño para migrar al formato digital y, en este año, a una versión híbrida, a desarrollarse del 29 de agosto al 4 de septiembre virtual y del lunes 5 al viernes 9 de septiembre” abierta a la asistencia del público.

El doctor Oscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad Azcapotzalco, señaló que los desafíos que entraña la emergencia sanitaria serán temas principales del Librofest, cuyo programa comprende 250 talleres, obras de teatro, cine, exposiciones y presentaciones de textos de casi 50 de las principales casas editoriales de México y América Latina a lo largo de 12 días.

Esta propuesta “refiere todo un acontecimiento cultural civilizatorio, toda vez que el libro es uno de los artefactos más potentes que muestra o ratifica nuestra condición de especie humana; esperamos tener un impacto superior respecto de 2021, cuando se registraron tres millones de interacciones”, precisó.

José Crespo Fernández, embajador de Bolivia en México, comentó que su país participará con cuatro libros -uno

sobre vinos y otros tres de la *Colección Biblioteca Bicentenario de Bolivia*- además de que el viernes 9 de septiembre aportará piezas de música y baile.

Jérôme Audin, ministro consejero y encargado de Negocios de la embajada de Francia en México, manifestó que su contribución al festival es parte de la excelente cooperación establecida desde hace varios años con la UAM, un trabajo común plasmado en la firma de un acuerdo de colaboración a principios de 2022.

“Nuestra presencia aquí para reflexionar juntos sobre los desafíos actuales y futuros, no es una casualidad, ya que actos de esta índole en los que se trata de compartir conocimientos al mayor número de personas posible, sobre todo a los jóvenes, son la piedra angular de nuestras democracias; por tanto, en esta ocasión convocamos a destacados investigadores y escritores, y exhibiremos también películas de primer nivel”.

La primera semana se realizó en modalidad virtual; del 5 al 9 de septiembre será presencial



A la ceremonia inaugural acudieron también las maestras Karla Verónica Villacaña Quevedo, secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca; Gabriela García Armenta, integrante del comité organizador; Julieta Cornejo, secretaria de Turismo y Cultura del estado de Morelos; el maestro Manuel Martínez Salazar, director de Educación en la alcaldía Gustavo A. Madero, y la licenciada Ana Luna Gómez, titular del Instituto Municipal de Educación, en nombre del maestro Marco Antonio Rodríguez Hurtado, presidente municipal de Tlalnepanitla, Estado de México.

La Unidad Azcapotzalco dispone de App para fortalecer el respeto a la diversidad sexual

Informa y orienta para avanzar en la erradicación de la discriminación contra la población LGBTQ+

La comunidad de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) dispone de la aplicación digital DIVERSIAPP, que busca fortalecer el reconocimiento y el respeto a la diversidad sexual, al informar y orientar con la meta de avanzar en la erradicación de la discriminación contra la población lésbico, gay, bisexual, transexual, queer y más (LGBTQ+), a la vez de promover un espacio educativo incluyente y libre de violencias, indicó la licenciada Rocío Padilla Saucedo.

La titular de la Unidad de Género y Diversidad Sexual (Ugedis) de esa sede afirmó que este instrumento fue creado por David Zuratzi, Robin

Vallejo y Arely Roxana García García, personas egresadas de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica de ese campus, quienes contaron con la asesoría, tanto de ella como de la doctora Blanca López Pérez, profesora del Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño.

En entrevista señaló que la App se encuadra en el objetivo principal de la Ugedis, fundada en 2019, que consiste en alentar, generar e implementar “proyectos y acciones institucionales para incorporar la perspectiva de género como una política transversal” que elimine desigualdades.

En ese contexto se impulsó el Programa de Desarrollo sobre Género y Diversidad Sexual y, en “un primer acercamiento que nos allegara información de la comunidad”, se realizó en 2020 el *Foro: Igualdad de género, diversidad y no discriminación*, que “nos permitió identificar algunas problemáticas”, entre las cuales destacaron la percepción de violencias al interior de la Unidad; la falta de ejercicios de difusión de los derechos humanos, así como de datos y resultados de estudios sobre el tema.

Espacio incluyente

Dentro del Programa “incorporamos un eje específico” enfocado en fomentar el reconocimiento y el respeto de la diversidad sexual para construir un espacio universitario incluyente y libre de violencias. A partir de esto se consideró llevar a cabo una campaña audiovisual de sensibilización cuya estrategia incluyó la elaboración de la App y la impartición al personal administrativo del micro-taller Claves. El respeto a la diversidad sexual, por Amado Jonathan Hernández, codirector del Centro de Investigación Diversidad e Incidencia A.C.

Con el apoyo de Zuratzi, Vallejo y García García, contratados para colaborar en esta misión, se efectuó en 2021 una indagación que circunscribió una encuesta en redes sociales para que, en forma anónima, la colectividad “pudiera expresar sus sentimientos en cuanto a la experiencia universitaria” y, en 2022 se creó la App de información y comunidad.

García García sostuvo que la consulta a un promedio de 800 personas ayudó a detectar, por ejemplo, “que muchos compañeros no se sienten parte de la Institución” e incluso hubo quienes expresaron que les costaba lograr que les llamaran con el pronombre que ellos preferían, por lo que el objetivo es que todos se sientan integrados”.



Esto refleja que todavía hay mucha resistencia a estos cambios y “fue ahí cuando decidimos crear un *wiki*, en el que las y los integrantes de la UAM tuvieran acceso para saber que todo esto tiene un porqué y abrieran una congregación de respeto en la que todos nos podamos sentir en confianza de comunicar cómo se siente cada quién”.

Otra dificultad registrada es que la falta de atención hacia ese sector se presenta mayoritariamente entre el profesorado y el personal administrativo, tal vez porque la brecha generacional “es gigantesca”, hay miedo a lo desconocido y es complicado entender lo que viven los jóvenes, por ello es indispensable brindar datos y ayudar a explicar los temas, puntualizó.

La encuesta reveló además que hay ignorancia sobre la historia de los segmentos sociales LGBTQ+, su vocabulario e incluso acerca de las instancias universitarias a las que pueden acudir en caso de sufrir discriminación o violencia, entre otros.

La doctora López Pérez subrayó que los resultados del sondeo ponen en perspectiva la necesidad de planificar estrategias de difusión sobre los canales de denuncia con los que cuenta la UAM para atender la violencia por razones de género y, en ese sentido, la población de esta casa de estudios identificó las plataformas digitales como los medios idóneos, sobre todo a través de aplicaciones en dispositivos móviles y con materiales audiovisuales.

Luis René Alemán Juárez, licenciado en Derecho por la Unidad Azcapotzalco y colaborador en la instrumentación del Programa de Desarrollo sobre Género y Diversidad Sexual, apuntó que “una App móvil a través de los celulares es una manera fácil y amigable de acceder a la información. Esto manda un mensaje poderosísimo, porque la UAM se posiciona como firme defensora de los derechos humanos”.

La licenciada en Psicología Norma Patricia Gutiérrez López, quien participa en la Ugedis con el proyecto *Intervención psicosocial para la atención de casos de violencia por razones de género al interior de la Unidad Azcapotzalco*, expuso que la herramienta tiene seis categorías fundamentales.

La primera es un glosario que explica -en forma sencilla- los conceptos de transgénero, intersexualidad, bifobia y el acrónimo LGBTQ+, entre otros; Historia es un capítulo que aborda pasajes antiguos, hasta el siglo XXI y favorece dejar atrás el prejuicio de que se trata de una temática nueva.

Estadísticas ayuda a saber qué ocurre con los cambios en la educación, el acceso a la justicia y otros asuntos vinculados a las personas de la diversidad; en el apartado de Recursos podrán conocer dónde pueden acudir y cuáles son sus derechos, tanto al interior como al exterior de la Universidad, y está abierto a la comunidad interesada en agregar artículos a la aplicación.

En la sección Eventos aparecen las actividades internas de la sede académica y también está abierta a la participación mediante datos, artículos que se desee compartir, lo que es esencial para



fortalecer el sentido de inclusión; la sexta, denominada Contacto, vincula con la Ugedis a través del Sistema de Orientación y Canalización (SIOCA) para recibir asistencia, en un primer contacto ante posibles situaciones de violencia por razones de género, en especial contra las mujeres, o de discriminación debido a las orientaciones sexuales.

Vallejo explicó que el diseño de la App es adaptativo y funciona en teléfonos inteligentes y ordenadores; “se hizo una labor muy completa y hay factores que irán actualizándose”, aunque existe una base.

La aplicación fue presentada este año en el contexto del Día Internacional contra la Homofobia, la Transfobia y la Bifobia y se renovará de manera permanente en beneficio de las y los universitarios. Fue dada a conocer por la doctora López Pérez, experta en análisis conceptual de estas herramientas y en diseño gráfico, así como por el doctor Juan Villegas Cortez, académico del Departamento de Electrónica de la UAM, quien posee amplio conocimiento en el campo de la tecnología. DIVERSIAPP está alojada en los servidores de la Unidad Azcapotzalco: <https://diversiapp.azc.uam.mx/>

Fue creada por personas egresadas de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.



Prevalece la descuidadización en materia de derechos de información: García Canclini

El Profesor Distinguido de la UAM dictó la conferencia magistral del *Foro Arte & Naturaleza*

Las redes sociodigitales y el mundo de la Internet, en general, generan interrogantes en torno al poder de “los algoritmos para subordinar” a los ciudadanos a corporaciones globalizadas mucho más asimétricas y autoritarias, comparadas con las suscitadas por la televisión u otros medios, afirmó el doctor Néstor García Canclini.

Al dictar la conferencia magistral del *Foro Arte & Naturaleza. Diseñando un futuro preferible. Rumbo a Mondiacult 2022*, en el Centro Cultural Casa del Tiempo de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Profesor Distinguido sostuvo que el espacio público se ha vuelto más opaco y lejano, lo que permite “hablar de una descuidadización o despojo” que la sociedad experimenta en cuanto a derechos de información, en tanto que los elementos están más controlados y selectivamente manejados.

A esto se añade la imposibilidad de participar, “porque todo está organizado por algoritmos que, entre muchas otras tareas, seleccionan y sesgan a quienes están dirigidos los mensajes”.

Muchas veces “recogemos las redes sociodigitales con más esperanza de la que al final podemos lograr, en parte porque son escenas opcionales que suscitan expectativas y en parte porque queremos y necesitamos tener un medio en el cual expresarnos”, pero los usos neoliberales de esas tecnologías mantienen y ahondan las desigualdades crónicas del capitalismo.

El investigador del Departamento de Antropología de la Unidad Iztapalapa advirtió que no puede ocultarse la can-

El uso de corte neoliberal de las redes sociodigitales ahonda la desigualdad crónica del capitalismo

tividad de movimientos reivindicativos y emancipatorios que ha crecido gracias a Internet, por lo que vale la pena preguntarse si corrientes como *Me too* o las colaboraciones en trabajos científicos y experiencias artísticas a distancia serían posibles o si habrían continuado las actividades académicas en momentos de emergencia como el que detonó la pandemia por COVID-19, gracias a las condiciones que brinda la Red.

De Mondiacult 2022 –que reunirá este septiembre en la Ciudad de México a representantes de cultura de diferentes países– así como de otros encuentros intergubernamentales estaría bien “bajar las expectativas, no para abandonarlas, sino situándolas en las circunstancias efectivas respecto de sus resultados”.

En la inauguración del Foro, el doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM, indicó que la cultura es, sin duda, “la expresión más acabada del proceso civilizatorio de nuestras sociedades, no sólo porque congrega la diversidad de ideas y elocuciones humanas en torno a una noción común –la de construir un sentido de lo colectivo– sino también porque es un espacio desde el que pueden promoverse el entendimiento y la comprensión de la otredad”.

La doctora Yissel Arce Padrón, coordinadora general de Difusión de la Institución, subrayó que un programa democratizador de la cultura tendría que considerar que tanto los gobiernos como las comunidades deben intervenir en la elaboración de las políticas, ya que así se cimienta el diálogo hacia la consecución de los objetivos del desarrollo sustentable, planeado para 2030 por la Organización de las Naciones Unidas.

El maestro Enrique Glockner Corte, director general de VOCES México, destacó que después de 40 años se llevará a cabo en la capital del país la Conferencia Mundial sobre las políticas culturales.

En la ceremonia inaugural del *Foro Arte & Naturaleza. Diseñando un futuro preferible* estuvieron presentes también la doctora Anel Nochebuena Escobar, gestora y académica de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; el maestro Ricardo Lozano Villaseñor, codirector de What Design Can Do México, y el maestro Raúl de Jesús Torres Guerrero, vicepresidente de la Comisión de Derechos Culturales del Congreso de la Ciudad de México.

Ambas instituciones firmaron una carta de colaboración en materia de telecomunicaciones

La UAM y la Profeco crearán un espacio para el intercambio de conocimientos

La pandemia de COVID-19 trajo periodos difíciles, pero también aprendizajes, que en el caso de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) representaron la incursión a la modalidad remota, por lo que durante la recuperación paulatina de la presencialidad es viable explorar –con la ayuda de las telecomunicaciones– modelos híbridos con los que muchos estudiantes tienen la oportunidad de aprovechar mejor las nuevas tecnologías, declaró el doctor José Antonio De los Reyes Heredia.

El Rector General de la *Casa abierta al tiempo* dio la bienvenida al maestro Pedro Francisco Rangel Magdaleno, subprocurador de Telecomunicaciones de la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco), quien impartió la conferencia *La sociedad del conocimiento. Consumo seguro y responsable en la era digital*, en el Auditorio Arquitecto Pedro Ramírez Vázquez.

El teléfono celular se ha vuelto una herramienta fundamental, no nada más para la educación tradicional en el nivel superior, sino para la actualización que “debemos aprender a lo largo de nuestras vidas, ya que será primordial el uso de instrumentos como éstos”, aseguró De los Reyes Heredia.

Desde 1976, la Profeco ha mantenido su firme propósito de proteger los derechos de los consumidores, al promover una utilización social responsable, sostenible y mejor informada, recordó el Rector General de la UAM, en el acto en el que ambas instituciones firmaron una carta de colaboración

en materia de telecomunicaciones, con la finalidad de crear un espacio de intercambio de conocimientos.

El doctor Oscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad Azcapotzalco, subrayó que a partir de la colaboración entre la Profeco y la UAM se abrió la posibilidad de coparticipar en una plataforma informativo-educativa sobre el empleo del teléfono celular.

El doctor Abelardo Mariña Flores, coordinador de Enlaces Estratégicos de ese campus, afirmó que “estamos en una sociedad digitalizada y la emergencia sanitaria mundial aceleró procesos de un modo en el que las telecomunicaciones y el campo virtual se han convertido en elementos centrales del quehacer cotidiano”.

Rangel Magdaleno destacó que en las estadísticas de 2021 se registraron 91.7 millones de usuarios de telefonía celular, de los cuales nueve de cada diez son smartphone, de ahí la importancia de ser buenos ciudadanos digitales.

El maestro en políticas públicas por la John F. Kennedy School of Government, de la Universidad de Harvard, precisó que ser ciudadano digital significa saber que como consumidores de Internet se tienen derechos, pero además deberes para convivir de un modo pacífico y seguro en el ámbito electrónico.

Por ello es necesario adquirir y desarrollar habilidades que permitan hacer un uso y práctica responsable, informada, sostenible, segura y saludable de los servicios de telecomunicaciones.

El maestro Rangel Magdaleno consideró relevante conocer la carta de los derechos mínimos desarrollada por el Instituto Federal de Telecomunicaciones y la Profeco, y que fue publicada en enero de este año para tener un panorama general y poder ejercerlos.

“Me doy cuenta de que en la UAM la población estudiantil está conectada y hemos hecho simbiosis, así que debemos sacar provecho de los beneficios que tenemos, pues es esencial ser buenos ciudadanos digitales”, expresó el especialista en investigación en organizaciones internacionales y *think tanks*.

Al acto presencial asistieron también los doctores Norma Rondero López, secretaria general de la UAM, y Mauricio Sales Cruz, coordinador general de Información Institucional, así como miembros de la comunidad académica y estudiantil de la Universidad.

Coparticiparán en una plataforma informativo-educativa sobre el uso del teléfono celular



Alumna de la Unidad Iztapalapa obtuvo beca para perfeccionar su dominio del idioma japonés

Fue otorgada por el Ministerio de Educación, Cultura, Deportes, Ciencia y Tecnología de Japón

Karen Collantes Stevens, alumna del noveno trimestre de la Licenciatura en Lingüística de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), obtuvo una beca para el perfeccionamiento del idioma japonés por parte del Ministerio de Educación, Cultura, Deportes, Ciencia y Tecnología de Japón, en su convocatoria 2022.

Aficionada desde la niñez a la cultura japonesa, en particular la música, la joven mereció dicho reconocimiento gracias al empeño por mejorar su conocimiento sobre esa lengua, que domina en los niveles N2 y N3, equivalentes al B2 del marco común europeo de referencia. Tal concesión le permitirá cursar estudios en el Center for International Programs de la Aichi Shukutoku University.

En entrevista precisó que recibirá el apoyo durante un año a partir del mes de septiembre, por lo que se siente satisfecha de este logro, que concibe además como un aporte para “reforzar el vínculo de mi país con Japón”.

La convocatoria exigió a Collantes Stevens el cumplimiento de varios requisitos: la nacionalidad mexicana; estar matriculada en un programa universitario asociado al lenguaje o la cultura japonesa y regresar a concluirlo al término de la beca; contar con comprobante de estudios del idioma y buen dominio del mismo, así como una serie de trámites ante la embajada de Japón en México.

“Me siento muy contenta, pero sé que también es una responsabilidad, porque firmar con la Secretaría de Relaciones Exteriores y con la embajada japonesa es ejercer mi papel

como un puente” de intercambio entre México y Japón, ya que no se trata sólo de acceder al apoyo, sino de asumir un compromiso para con las dos naciones.

La alumna de la Unidad Iztapalapa dijo que desde la niñez ha estado interesada en el mundo de la nación oriental, una atracción que comenzó con aspectos del manga y el anime, “pero poco a poco fui cambiando mi orientación y me cautivó también el mundo del té y el café sommelier; después incursioné en la historia y el arte del periodo Edo y la literatura, mientras que por la parte lingüística algunos detalles me parecen fascinantes, por ejemplo, cómo cambia un verbo si estás con un amigo en un contexto informal o cuando estás hablando con tu jefe; estas cosas me encantan y las veo como un objeto de estudio, porque tienen cierto orden y estética”.

Entre las opciones que tuvo para acceder a la beca eligió el perfeccionamiento del japonés porque “quería enfocarme en el lenguaje y, al mismo tiempo, aprovechar la información que

allá tenga a la mano” para preparar su seminario de titulación en la UAM.

Los campos en los que un profesional de la lingüística puede desempeñarse son la investigación, la traducción y la edición de textos; en la primera “es la rama en la que me quiero concentrar, porque me fascina y no se ha profundizado sobre el bilingüismo entre hablantes del español y el japonés, así que deseo aprovechar esta oportunidad, pues al alcanzar el perfeccionamiento del idioma podré hacer indagación”.

Otra posibilidad es dedicarse a la traducción de escritos de índole política y de cuidado ambiental, temas sobre los cuales representó a México en un programa por los 500 años de amistad México-Japón en el que Collantes Stevens ostentó un trabajo sobre contaminación y preservación del medio marítimo.



**Karen
Collantes
cursará estudios
en el Center
for International
Programs de la
Aichi Shukutoku
University**

Expertos participaron en Foro de investigación sobre un recurso primordial del ciclo hidrológico

Cecilia Perezgasga Ciscomani

En México, el conocimiento acerca del funcionamiento del agua subterránea –su distribución y características físico-químicas y bacteriológicas– es aún insuficiente e inasequible para la generalidad de la sociedad, lo que, aunado a la falta de información, ha repercutido en una deficiente toma de decisiones en los procesos de gestión, declaró la doctora Eloísa Domínguez Mariani.

Al inaugurar el *Foro de investigación: Aguas subterráneas. Haciendo visible lo invisible* señaló que ese tipo de líquido juega un papel relevante en el ciclo hidrológico para la preservación de ecosistemas, ya que es el soporte de cuerpos superficiales: ríos, lagos, manantiales y humedales, además de que guarda relación con el aspecto atmosférico.

En el encuentro –organizado por la Dirección de Apoyo a la Investigación (DAI) de la *Casa abierta al tiempo*, la profesora del Departamento de Recursos de la Tierra en la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)– abundó que es un elemento primordial en la producción de alimentos, los asuntos transfronterizos, las inundaciones y el cambio climático, entre muchos ámbitos determinantes para el desarrollo de las sociedades.

El doctor Sergio Revah, director de la DAI, subrayó que resulta apremiante abordar este asunto desde la perspectiva de un bien decreciente y, en algunas regiones, crítico, por lo que la Red de Investigación en Agua “reconoce que en nuestro espacio académico debemos entender la complejidad de estos problemas, como paso para contribuir a generar políticas y asegurar la sostenibilidad de este recurso imprescindible”.

En conferencia magistral, el doctor Pedro Moctezuma Barragán se refirió a la urgencia de contar con una Ley General de Aguas que norme la administración sustentable y en ello la UAM ha estado a la vanguardia en la temática a lo largo del siglo XXI, al brindar pautas para afrontar los retos del presente en la materia.



Deficiente, la toma de decisiones en la gestión del agua subterránea en México

Frente a la exigencia de contar con un marco normativo que diseñe políticas públicas y acciones para superar la crisis que padece la nación en el rubro, en diciembre de 2012 la Rectoría General de la UAM reunió a 420 académicos para crear la Ley General de Aguas Ciudadana, que garantizaría existencias para los ecosistemas superficiales y subterráneos, así como de calidad para los seres humanos y la soberanía alimentaria.

El integrante de la Coordinadora Nacional Agua Para Todos, Agua para la Vida explicó que el paradigma de manejo de ciclos parte de un aprovechamiento que asegure la capacidad

de carga de las cuencas y que, después de los procesos de producción, circulación, cambio y consumo pase al reúso. En cambio, el modelo extractivista lo obtiene del ámbito subterráneo.

Este ha sido un campo bastante invisibilizado, lo que hace muy difícil la participación ciudadana, debido a que los comités de aguas subterráneas son conocidos por la opacidad con que se administran y hay problemas en 40 por ciento de las cuencas evaluadas en sus características por la Auditoría Superior de la Federación.

En el caso de la Cuenca de México se desechan 800 millones de metros cúbicos al año, tanto de aguas subterráneas como de lluvia y residuales, casi sin tratamiento o reúso. El paradigma hídrico extractivo considera el recurso como una mercancía y no como un bien común, lo que provoca sobreextracción de los acuíferos y la utilización de aquella no óptima para los humanos, mientras que la mejor es canalizada hacia la industria, el comercio y los servicios.

También es soporte de cuerpos superficiales: ríos, lagos, manantiales y humedales



Nallely Sánchez Rivas

Cuando Norma Patiño Navarro mira a través del visor de la cámara enfoca el objetivo con un ojo, mientras el otro apunta hacia su interior en busca de respuestas para entender el origen de la violencia sistémica y cultural que las mujeres han padecido desde hace siglos.

Esa exploración ha significado la captura de infinidad de rostros de personas que han dedicado su vida a luchar y defender a aquellas a quienes la historia debe justicia.

Un total de 20 fotografías de la exposición *Mujeres por mujeres*, de la también investigadora del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), revela el compromiso de artistas visuales, cineastas, periodistas y feministas consagradas en proteger y defender los derechos humanos, al enunciar y denunciar la violencia en contra de ellas.

Rostros y cuerpos que enaltecen trayectorias de persistencia quedaron captados en imágenes de enorme fuerza y pasión, en escenarios y consignas propias, con el propósito de que cada retrato exponga un andar particular en la batalla feminista.

Este proceso definió el contenido fotográfico, que surgió del diálogo con cada mujer sobre su quehacer activista, explicó Karen Cordero Reiman, curadora de la muestra, abierta como parte del programa del Librofest Metropolitano 2022 y que permanecerá hasta el próximo 30 de septiembre en la Casa del Tiempo de la UAM.

Norma Salazar aparece en una de las piezas, envolviéndose en una tela que lleva escrito un poema de

Mujeres por mujeres

escudriña en el origen de la violencia sistémica



Norma Patiño Navarro
en cada rostro
de activistas e



Por mujeres

Origen de la violencia y cultural



denuncia del acoso sexual que ha sufrido y, en la acción de cubrirse, ella fija los límites; Victoria Santesmases sale de un manuscrito roto para representar que rompe las fronteras del lenguaje y señalar que las restricciones pueden franquearse, lo que permitirá el surgimiento de un territorio nuevo de equidad, creatividad y respeto.

Roma González-Sáenz invita a ponerse gafas violetas; María Gimeno corta el libro *La historia del arte*, de Ernst Gombrich, con la intención de agregar a autoras visuales destacadas, pero que el historiador "olvidó" incluir.

En un acto simbólico, Nedda G. de Anhalt abraza y protege unas muñecas que caracterizan a mujeres unidas; Maryse Sistach denuncia la ineficacia policial y la impunidad en el ejercicio del Poder Judicial en México, luego de la muerte de su hija Pía, cuyo caso nunca se resolvió.

Mónica Mayer busca proteger Archiva, un proyecto que resguarda y documenta obras maestras del arte feminista; Patricia Aridjis despliega un lienzo con uno de los retratos de su propuesta *Mujeres de peso* impreso. Esta serie muestra un tipo de belleza femenina fuera de los cánones sociales convencionales.

Más allá del factor visual, en todos los casos Patiño profundizó en las historias con entrevistas que lograron un acercamiento, gracias al trabajo de Angélica Abelleira, Mariclaire Acosta, Nadja Massun, Dianne Pearce, Martha Lamas, María Eugenia Chellet, Raduy Fedorenko y las antes mencionadas; una pequeña síntesis de cada una de ellas trata de contribuir a la conscientización de la problemática.

Patiño devela
retrato el andar
en la lucha feminista



Expertos participaron en conferencia sobre la lucha para erradicar este delito en México

Las instituciones de educación superior deben ser lugares de libre debate, pensamiento crítico y diálogo democrático de las ideas porque tal escenario permite construir culturas de paz y derrotar la desaparición forzada, aseguró la doctora María Clara Galvis Patiño en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Invitada por esta casa de estudios, a través de la Unidad Cuajimalpa y la Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU), la abogada destacó que desde la educación puede darse batalla y hacer labores para erradicar este delito en México, donde se ha contabilizado a más de cien mil personas en esa condición.

En el acto conmemorativo del Día Internacional de las Víctimas de Desapariciones Forzadas, la especialista en derecho constitucional de la Universidad Externado de Colombia hizo hincapié en que el primer papel de un centro educativo ante la pérdida de alguien, en el contexto colegial, es comprometerse con la búsqueda inmediata y emprender diligencias tempranas, por lo que resulta crucial que asuma una responsabilidad indiscutible respecto de la investigación.

La escuela debe "estar en sintonía con las obligaciones del Estado de búsqueda inmediata de un estudiante o un docente, e iniciar las acciones bajo la idea de que podemos estar ante" una situación de ese tipo, dijo al dictar -vía digital- la *Conferencia magistral: Las universidades ante los casos de desaparición forzada de su comunidad: reflexiones y agenda de trabajo*.

Este fenómeno impacta de manera profunda y grave en las universidades como espacios de creatividad, pensamiento y construcción de futuros, porque afecta su esencia misma. Si bien la Convención Internacional para la Protección de todas las Personas contra las Desapariciones Forzadas habla de individuos reconocidos como los perjudicados, consideró que, con base en circunstancias ocurridas en su país de origen, la institución escolar puede incluso ser víctima colectiva cuando en su comunidad hay un miembro ausente.

Las universidades deben construir culturas de paz y derrocar la desaparición forzada



La UAM suma las voces de víctimas, las reconoce y presta su oído y corazón para atender emergencias

La presentación de Galvis Patiño contó con los comentarios del doctor Édgar Chávez Hernández, coordinador del Proyecto sobre Desaparición Forzada en México y América Latina de la Unidad Cuajimalpa, y el maestro Oscar Espino Vázquez, asesor jurídico de familiares de personas perdidas en el estado de Veracruz, quienes coincidieron en que la práctica iniciada por la *Casa abierta al tiempo* de sumar las voces de las víctimas, reconocerlas y prestar su oído y corazón a los escenarios de estas experiencias puede ser una de las claves para que la Universidad pueda atender las emer-

gencias y convertirse en una aliada, a partir de una acción social colaborativa.

Previo a la ponencia, el maestro Octavio Mercado González, rector de la Unidad Cuajimalpa, sostuvo que, desde su fundación, la UAM se ha caracterizado por su compromiso con la sociedad y que dicha sede académica ha buscado, no sólo renovarse sino fortalecerse en temas sobre los derechos humanos.

A partir de esta práctica se ha ido tejiendo una red de alianzas en otras partes de Centro y Sudamérica para erigir juntos una memoria común y reflexionar sobre la gravedad y la vigencia del problema, además de trabajar en otra vertiente asociada: la prevención, expuso Mercado González.

La doctora María Guadalupe Huacuz Elías, titular de la DDU, subrayó que en la Institución se construyó el proyecto *LiberUAM de los Derechos Universitarios*, con la finalidad de exigir su cumplimiento y, en especial, levantar las voces y las peticiones enmarcadas en un contexto de violencia y represión.

Feria QS de posgrados: Las mejores maestrías internacionales

Seminarios, workshops e información sobre becas y financiación
 Modalidad: presencial
 Septiembre 10, de 10:30 a 13:00 hrs.
 Hotel presidente intercontinental
 Modalidad: en línea
 Septiembre 24, de 10:30 a 13:00 hrs.
https://qs.topuniversities.com/es/events/masters/mexico/latam?utm_source=Universidad

III Foro internacional sobre edificaciones sustentables y la normalización Lic. Arturo Echeverría Aguilar

Tema: El futuro de las ciudades inteligentes: retos y oportunidades ante el cambio climático
 Modalidad: en línea
 Septiembre 8 y 9, de 9:00 a 14:30 hrs.
 Convocan: FiiDEM; UNAM; CASEDI; ALENER; EXPOCIHAC; ONNCCE alianzafidem.org/III-foro-2022.html
<http://bit.ly/3BFzDcf>

Premio WiSTEM2D Scholars

Para reconocer a académicas y proporcionar financiamiento y tutoría a investigaciones
 Áreas: Ciencia, tecnología, ingeniería, matemáticas, fabricación, diseño
 Registro de candidatas:
 Hasta septiembre 30
 Convoca: Johnson & Johnson jnj.com/wistem2d-university-scholars
wistem2dscholars@its.jnj.com

Premios de la Academia a las Mejores Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades para Jóvenes Investigadores

Dirigida a jóvenes con grado de doctor
 Registro de candidaturas:
 Hasta septiembre 19
 Convoca: Academia Mexicana de Ciencias amc.mx/premiostesis
https://amc.edu.mx/amc/index.php?option=com_content&view=article&id=694&catid=39&Itemid=80
premios@amc.mx
 55 5849 4905

Premios Weizmann

Registro de candidaturas:
 Hasta septiembre 19
 Convoca: Academia Mexicana de Ciencias https://amc.edu.mx/amc/index.php?option=com_content&view=article&id=693&catid=39&Itemid=80
premios@amc.mx

Primer Concurso Nacional de Pintura Infantil y Juvenil: Dibuja tu Riesgo

Registro de candidaturas:
 Hasta octubre 10
 Convoca: SMIS https://mcusercontent.com/2910ff524da1501459fa969d4/files/b672d1f7-b766-d6ee-250a-e628208dcda0/3_Bases_PSRG02.pdf
smis@smis.org.mx
 55 2178 8037

Concurso: Ingenio Creativo

Dirigido a niños y jóvenes de seis a 25 años de edad que deseen participar realizando un dibujo, cartel, video-animación o audio-cuento
 Registro de candidaturas:
 Hasta septiembre 9
 Convoca: IMPI <https://cutt.ly/IngenioCreativo2022>

Concurso de Ensayos

Tema: Atención médica de emergencia desde la perspectiva del estudiantado de la salud
 Idioma: inglés
 Registro de candidaturas:
 Hasta noviembre 1ro.
 Convoca: Formación Médica del Pacífico <https://pacificmedicaltraining.net/>

5ta. Copa Mundial de Fotografía Universitaria

Afectos y paz para recuperar al mundo. Como parte del Festival de Fotografía Internacional en León
 Recepción de trabajos:
 Hasta octubre 16
ffel.com/universidad

Xook te escucha 2do. Concurso Interuniversitario de Guion para Podcast

Géneros de ficción y no ficción
 Registro de candidaturas:
 Hasta noviembre 10
 Recepción de trabajos:
 Hasta noviembre 20
comunicacionsocial.uam.mx/principal/avisos/img/xook-escucha.pdf

Programa de Becas y Acompañamiento FLAG 2023-2024

Enero de 2023 a diciembre de 2024
 Recepción de documentos:
 Hasta septiembre 19

Convoca: Fundación Lorena Alejandra Gallardo cognitofirms.com/FLAG2/Convocatoria2022
contacto@fundacionflag.org

Becas: El mundo en Serbia 2022-2023

Niveles: licenciatura, maestría, doctorado
 Idiomas: inglés o serbio
 Recepción de documentos:
 Hasta octubre 23
 Convoca: gobierno de la República de Serbia gob.mx/cms/uploads/attachment/file/755290/Becas_del_Gobierno_de_la_Rep_blica_de_Serbia__El_Mundo_en_Serbia__A_o_acad_mico_2022-2023.pdf
<https://sigca.sre.gob.mx/>

Beca Fulbright-García Robles

Negocios Binacionales en Estados Unidos 2023
 Áreas: administración de empresas, finanzas, economía, relaciones internacionales, mercadotecnia, derecho, derecho internacional, contabilidad
 Recepción de documentos:
 Hasta enero 9 de 2023
 Convoca: Comexus https://comexus.org.mx/negocios_binacionales.php

4to. Congreso internacional de ciencias básicas e ingeniería

Octubre 19 al 21
 Ciudad de Villavicencio, Colombia
 Recepción de trabajos:
 Hasta septiembre 30
 Convoca: Universidad de los Llanos <https://easychair.org/conferences/?conf=ivcici2022>
<http://cici.unillanos.edu.co>
congresofcbi@unillanos.edu.co
proyeccionessocialfcbi@unillanos.edu.co

III Congreso internacional la salud mental

Octubre 8, 10 y 11
 Lima, Perú
 Conferencias, artículos de investigación, e-posters
 Convoca: Universidad Científica del Sur <https://forms.gle/bxHC1WqxhC2K6D-YY9>
<https://forms.office.com/r/r7Tc64C7E>
<https://forms.office.com/r/9L-bKuLk3G3>

ARTES VISUALES

**Proyecto Casa-Estudio
Leonora Carrington**

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista
 Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
 Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
 Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

**Mujeres en la plástica
contemporánea mexicana**

Obra plástica de Águeda Lozano,
 Flor Minor, Barbara Paciorek, Teresa Cito,
 Christa Cowrie, Ivonne Deschamps,
 Helen Escobedo, Oweena Fogarty, Perla Krauze,
 Magali Lara, Maritza López, entre otras autoras
 Un recorrido por los universos femeninos
 desde el acervo artístico de la UAM,
 con motivo del Día Internacional de la Mujer
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Exposición virtual

Aniversario de la Galería Metropolitana
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>
Difusión Cultural

Lo que no ve el espejo

Obra plástica de Maricarmen Graue
 Hasta viernes 23 de septiembre
 Galería de Arte Iztapalapa
Unidad Iztapalapa

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington,
 José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo,
 Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

**Mujeres hilando palabras,
bordando rebeldías**

Exposición de bordados
 Hasta el miércoles 7 de septiembre
 Plaza Roja

¡Al menos flores, al menos cantos!

Obra plástica de la maestra Jeanne Salis
 Hasta el jueves 6 de octubre
 Sala Gilberto Aceves Navarro

Yvonne Domenge. Bienvenida a casa

Escultura monumental de la artista
 Hasta el jueves 1ro. de diciembre
 Plaza Roja
 Plazoleta del Jardín Zapata
 Patio Central de la Cafetería
galsur@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco



LIBROS Y RELATOS

Libros y + libros

Descarga gratuita de publicaciones, foros, festivales, conferencias, conversatorios y presentaciones de libros

Cine africano: Daratt

De Mahamat Saleh Haroun

Jueves 8 de septiembre, 20:00 hrs.

Lectura: Salvator Mundi:

leonardesco sí, de Leonardo no

Jueves 22 de septiembre, 20:00 hrs.

Coloquio: XVIII de Neurohumanidades

II Coloquio Iberoamericano de Imaginación Transdisciplinaria

Jueves 29 de septiembre, 20:00 hrs.

Conferencia: Cristina Rivera Garza Keynote

De Benson Latin American Collection

Jueves 6 de octubre, 20:00 hrs.

Lectura: Quien trabaja mucho

no trabaja arduamente: Thoreau sobre un trabajo significativo y no sólo productivo

Jueves 13 de octubre, 20:00 hrs.

Película: Stoker

De Chan-Wook Park

Jueves 20 de octubre, 20:00 hrs.

Literatura y música: Las composiciones musicales más largas

Jueves 27 de octubre, 20:00 hrs.

Lectura: El chiste y su relación con la consciencia

Jueves 3 de noviembre, 20:00 hrs.

www.facebook.com/uamceux

Unidad Xochimilco

ARTES AUDIOVISUALES

3ra. Muestra de cine en lenguas indígenas

Para conmemorar diez años de la propuesta del Instituto Mexicano de Cinematografía sobre las lenguas indígenas

Martes 27 de septiembre, 17:00 hrs.

Auditorio Vicente Guerrero

Unidad Xochimilco

TALLERES

Música

Imparte: Dra. Cynthia Frago Guerrero

Modalidad: presencial

Lunes, miércoles y viernes,

de 13:00 a 14:00 hrs.

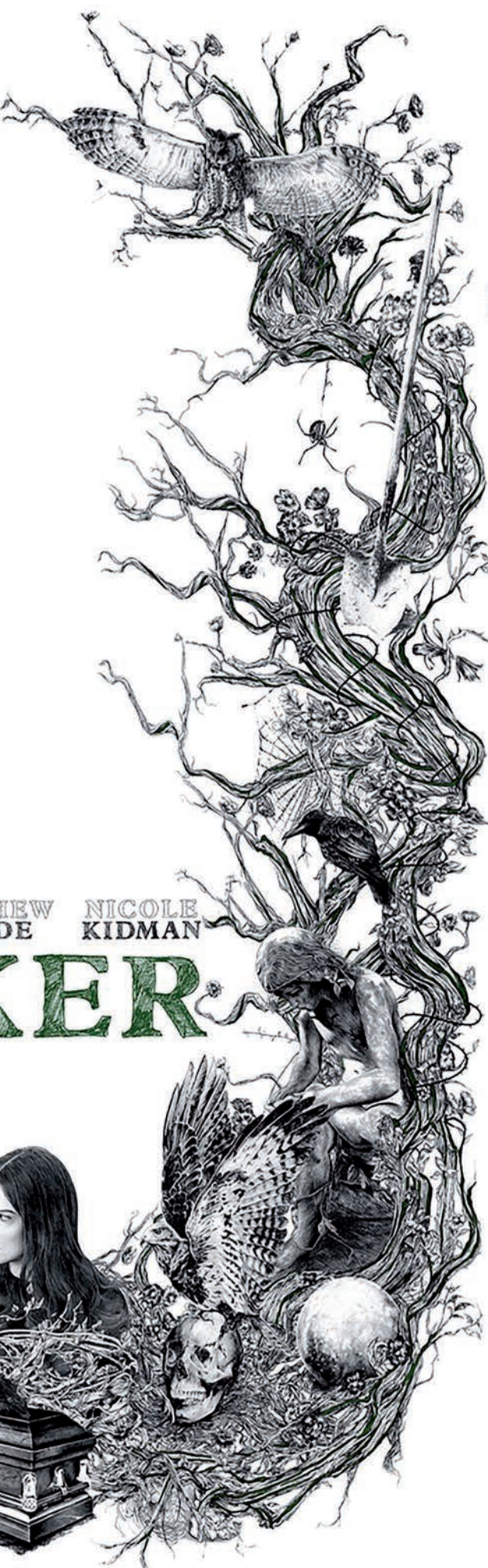
Salón del Coro

Modalidad: en línea

Martes y jueves, de 16:00 a 17:00 hrs.

musica@correo.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco



INICIO DE LAS ACTIVIDADES PRESENCIALES DEL

Librofest

Metropolitano
Casa de libros abiertos

2022

SEPTIEMBRE 5

EMISIÓN ESPECIAL EN VIVO

uamradio

abierta al tiempo **94.1FM**

INAUGURACIÓN: 9:30 a 10:30 hrs.

SIGUE TAMBIÉN LOS PROGRAMAS:

Ser es humano: 11:00 a 12:00 hrs.	Voces de la UAM: 12:00 a 13:00 hrs.	Hola Futuro: 13:00 a 14:00 hrs.
---	---	---

Acompáñanos en las transmisiones, desde la Unidad Azcapotzalco

»Unidad Azcapotzalco

Conferencia magistral: Etnografía política del espacio público

Modalidad: en línea
SEPTIEMBRE 8, 12:00 HRS.
Especialización en Etnografía
Política y Espacio Público;
Área de Investigación de Teoría y Análisis
de la Política; Departamento de Sociología

9no. Congreso internacional de la RedUE-ALCUE

Las universidades y sus respuestas
innovadoras a los sectores socio-
productivos ante los desafíos actuales
OCTUBRE 25 AL 28
Dirigido a académicos e interesados
de los ámbitos empresarial y
gubernamental
▪ <https://novenocongreso.redue-alcue.org/>

Presentación de estudios de caso sobre universidades, economía circular y ODS en el espacio birregional ALCUE

Podrán participar universitarios
de América Latina, el Caribe
y la Unión Europea
Recepción de trabajos:
HASTA SEPTIEMBRE 15
Como resultado se publicará un libro
por la RedUE-ALCUE, la FAEDPYME) y
la UDUAL
▪ <https://econcircularcall.redue-alcue.org/>

3er. Congreso nacional de secado y cocción solar de alimentos

Modalidades: presencial y en línea
NOVIEMBRE 21 AL 25
Recepción de trabajos:
SEPTIEMBRE 25
▪ <https://consycsa.ier.unam.mx/registro>
▪ consycsa@ier.unam.mx

»Convocatorias

Oferta Académica de Educación Continúa

Régimen simplificado de confianza,
personas morales
Imparte: Mtra. Berenice Moreno
Hernández
SEPTIEMBRE 24 Y OCTUBRE 1RO.
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.
Inscripciones:
HASTA SEPTIEMBRE 21
Formación de brigadas
Imparte: Antonio Miguel Belmonte Gómez

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible
ante el cambio climático

Universidad Autónoma
Metropolitana

2022 - 2030



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

<https://bit.ly/3OV23De>

SEPTIEMBRE 24 A OCTUBRE 15
SÁBADOS, DE 9:00 A 13:30 HRS.

Inscripciones:

HASTA SEPTIEMBRE 21

Finanzas personales

Imparte: Dra. Aureola Quiñónez Salcido

OCTUBRE 15 Y 22

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 13

Preregistro:

- <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>
- <http://vinculacion.azc.uam.mx>
- <https://educacion-continua9.webnode.mx>
- educon@azc.uam.mx
- [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)

Sección de Educación Continua;
Coordinación de Gestión Académica

»Unidad Cuajimalpa

Ciclo de conferencias conmemorativas

10mo. Aniversario de la Maestría en Diseño, Información y Comunicación 15vo. Aniversario de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Modalidad: en línea

SEPTIEMBRE 7, 10:00 HRS.

Ponente: Juan Manuel Torres

Registro:

- <https://forms.gle/hPuFRnCQ3GP7Qw9M8>

MADIC; Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Tercer ciclo: Responsabilidad Social Universitaria (RSU) y sostenibilidad

Conferencia: Bases de reflexión de la RSU. Una mirada a los principales elementos de la RSU

Modalidad: en línea

Ponente: Dr. Antonio Sámano Ángeles
SEPTIEMBRE 13, 16:00 HRS.

Modalidad: en línea

Conferencia: Cuáles son las distintas corrientes sobre sostenibilidad en las empresas y cuáles pueden ser sus aplicaciones a la universidad

Modalidad: en línea

Ponente: Dr. Humberto Muñoz Grandé
SEPTIEMBRE 19, 16:00 HRS.

Conferencia: La comunicación y el diseño socialmente responsable e incluyente

Modalidades: presencial y en línea

Ponente: Dra. Gloria Angélica Martínez De la Peña

NOVIEMBRE 10, 16:00 HRS.

**Sala de Consejo Académico
Conferencia magistral: Ética, desarrollo sostenible y responsabilidad social desde la docencia en instituciones de educación superior latinoamericanas**

Modalidad: en línea

Ponente: Dr. Francois Vallaey

DICIEMBRE 1RO. 16:00 HRS.

- www.cua.uam.mx/formacion-docente
- fdocente@cua.uam.mx

55 5814 6500 Ext. 6529

Formación e Innovación Docente;
Coordinación de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

Tercer ciclo de webinar: Reflexiones después de la pandemia. Nuevos horizontes para la educación desde la psicopedagogía

Taller: Burnout en docentes.

Los factores de riesgo durante y tras la pandemia. Cómo autorregularse

Modalidad: en línea

Imparte: Dr. Alejandro Mendoza Martínez

SEPTIEMBRE 14, 15:00 HRS.



INVITACIÓN
a la ceremonia de investidura de la

DRA. MARISOL LÓPEZ LÓPEZ

como **Profesora Distinguida**
de la Universidad Autónoma Metropolitana

Centro Cultural UAM-X
SEPTIEMBRE 23, 12:00 HRS.

Transmisión:



UAM Xochimilco



¡TU PARTICIPACIÓN ES MUY IMPORTANTE!

SE EXTIENDE EL PLAZO AL 11 DE SEPTIEMBRE



CONSULTA

de la Comisión encargada
de analizar integralmente
la carrera académica,
la cual propone reformar el

Reglamento Orgánico de la UAM

<https://bit.ly/3da7vnp>



#LaUAMesDocencia

#LaUAMesInvestigación

#LaUAMesPreservaciónYDifusiónDeLaCultura

La Institución mira al futuro para mejorar el desarrollo de sus funciones sustantivas

La CONVOCATORIA



Programa de Redes de Investigación

extiende el periodo de recepción de propuestas: **HASTA SEPTIEMBRE 12**

Más información:
<https://bit.ly/3AqIPyR>
<https://bit.ly/3QniYOB>



Dirección de Apoyo a la Investigación

Taller: Comunicación asertiva en la vida universitaria. Una mirada empática desde el otro
 Modalidades: presencial y en línea
 Imparte: Psic. Jazmín Flores
 OCTUBRE 18, 15:00 HRS.

Sala de Consejo Académico
Taller: El sentido de lo que hacemos. Proyecto de vida
 Modalidades: presencial y en línea
 Imparte: Mtra. Sonia Gómez Arellano, Mtra. Martha Sofía Solís Jonapá
 NOVIEMBRE 9, 15:00 HRS.

Sala de Consejo Académico
Taller: Cultura del encuentro
Encontrar al alumno donde está
Estrategias cognitivas para alumnos con dificultad en el aprendizaje

Modalidad: en línea
 Imparte: Psic. Grissel Concha
 NOVIEMBRE 29, 15:00 HRS.
 ■ www.cua.uam.mx/formacion-docente
 ■ fdocente@cua.uam.mx
 55 5814 6500 Ext. 6529
 Formación e Innovación Docente;
 Coordinación de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

» Convocatorias

Oferta Académica de Educación Continua

Modalidad: en línea
Curso: Creación de contenidos digitales para aulas virtuales
 SEPTIEMBRE 19 AL 30,
 DE 12:00 A 14:00 HRS.

Curso: Gamificación como apoyo a mi clase
 SEPTIEMBRE 22 A NOVIEMBRE 3
 DE 17:00 A 19:00 HRS.

Sesión semanal síncrona:
 SEPTIEMBRE 28, OCTUBRE 5,
 11 Y 19, DE 17:00 A 19:00 HRS.

Habilidades socioemocionales para la educación virtual
 SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 11
 MARTES Y JUEVES,
 DE 10:00 A 14:00 HRS.

Diseño de un curso para ambientes virtuales de aprendizaje
 OCTUBRE 3, 5 Y 7,
 DE 11:00 A 14:00 HRS.

Taller: Curación de contenidos para la enseñanza en entornos virtuales

OCTUBRE 6 AL 29
 JUEVES Y SÁBADO,
 DE 17:00 A 19:30 HRS.

Curso: Comunicación organizacional
 OCTUBRE 3 AL 7, DE 9:00 A 11:00 HRS.



Guía para el retorno a las actividades presenciales en la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3c3x9cE>

Protocolo sanitario de la Universidad Autónoma Metropolitana ante el COVID-19

<https://bit.ly/3Reny2W>

En la UAM
seguimos cuidándonos

¡Visita el Micrositio
 Coronavirus COVID-19!
<https://bit.ly/3Jlces5>

Julio, 2022



Casa abierta al tiempo

Curso: Análisis urbano regional en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México por medio de un sistema de información geográfica

NOVIEMBRE 15 AL 29
MARTES Y JUEVES,
DE 16:00 A 20:00 HRS.

- www.cua.uam.mx/educacion-continua
 - fdocente@cua.uam.mx
 - econtinua@cua.uam.mx
- 55 2190 5532, 55 5814 6500
Ext. 3957 y 6529

Área de Formación e Innovación Docente

Revista Mexicana de Comunicación

Dirigida a investigadores, docentes, profesionales de la comunicación y la imagen, editores, divulgadores y alumnado de licenciatura y posgrado interesados en enviar textos sobre Comunicación, violencias y paz
Recepción de ensayos de divulgación:
HASTA SEPTIEMBRE 24

- <http://mexicanadecomunicacion.com.mx/convocatoria-150/>

»Unidad Iztapalapa

Facebook Live: Hablemos de diabetes

Participa: Biól. Exp. Verónica Vázquez González, UAM-I
SEPTIEMBRE 30, 13:00 HRS.
▪ <https://fb.me/e/2aVoEBbsS>
▪ prevencion@xanum.uam.mx

Webinar: Leucopoyesis

Ponente: Biól. Exp. Verónica Vázquez González, UAM-I
OCTUBRE 10, 11:00 HRS.
Registro:
▪ <https://bit.ly/3zmiWRI>
▪ prevencion@xanum.uam.mx

Facebook Live: Caries dental y su tratamiento

Participan: C.D. Araceli Hernández Alpizar, C.D.E.O Beatriz López Romero, COSIB
SEPTIEMBRE 6, 11:00 HRS.
▪ <https://fb.me/e/2LOevSF7e>
▪ ctds@xanum.uam.mx

Facebook Live: ¿Qué es la higiene sexual?

Participa: Mtra. Nora P. Rosales Silva, COSIB
SEPTIEMBRE 22, 12:00 HRS.
▪ <https://fb.me/e/1RfRxBUYu>
▪ saludsex@xanum.uam.mx

Librofest 2022
Metropolitano
Casa de libros abiertos
Feria del libro y festival cultural

El libro a través de la radio
2022
En el 94.1 de tu FM o por internet en: uamradio.uam.mx

MARTES Y JUEVES
18:30 HRS.
REPETICIÓN: SÁBADOS, 17:00 HRS.
DOMINGO, 21:00 HRS.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa de libros abiertos
uamradio abierta al tiempo 94.1FM

Librofest Metropolitano | [librofestmetropolitano](https://www.facebook.com/librofestmetropolitano) | [librofestmetropolitano](https://www.instagram.com/librofestmetropolitano) | [@LibrofestMetro](https://www.tiktok.com/@LibrofestMetro) | www.librofest.com

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Procedimiento para
actualizar tus datos
por **cambio de género**

Más información:
<https://dse.uam.mx/>
<https://bit.ly/3OBkMcC>

Dirección de Sistemas Escolares
Coordinación General de Información Institucional

Librofest 2022
Metroropolitano
 Casa de libros abiertos

Feria del libro y festival cultural
 Del 29 de agosto al 9 de septiembre

Librofest Metroropolitano
 librofestmetropolitano
 @LibrofestMetro
 www.librofest.com

SEMINARIO: MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA ANTE LA VIOLENCIA FEMINICIDA

Participarán: madres de víctimas; expertas en derecho y medicina forense, y activistas por los derechos de las mujeres

SEPTIEMBRE 14
 OCTUBRE 5 Y 26
 NOVIEMBRE 11

DE 16:00 A 19:00 HRS.

Registro:
<https://bit.ly/3I6Z6MF>

Red de Investigación sobre Violencias de la UAM;
 Dirección de Apoyo a la Investigación;
 Unidad Lerma

Ciclo de conversatorios: Femicidio, una perspectiva desde las universidades

Lesbofemicidio

SEPTIEMBRE 20, 11:00 HRS.

Madres y familiares víctimas de femicidio

OCTUBRE 18, 11:00 HRS.

Retos en el acceso a la justicia

NOVIEMBRE 21, 11:00 HRS.

Conferencia magistral:
 Atlas del femicidio de la Ciudad de México

DICIEMBRE 6

▪ Facebook Live: @rugeds @ UnigeneroUAMI

▪ <https://rugeds.udual.org/wp/conversatoriosfemicidio/>

Red Universitaria de Género, Equidad y Diversidad Sexual; Unigenero

Ciclo: Miércoles en las ciencias sociales y humanidades

Conferencia: Resultados del taller para familiares de personas que consumen sustancias psicoactivas

Ponente: Lydia Barragán Torres

SEPTIEMBRE 7, 14:00 HRS.

Sala Cuicacalli

Seminario de Investigación sobre Estudios Críticos Organizacionales (ECO): ¿Una segunda ola?

SEPTIEMBRE 8 Y 22, DE 16:00 A 18:00 HRS.

Los ECO develan prejuicios, esquemas de dominación, dispositivos de comunicación, lenguaje y símbolos, así como comportamientos e intereses ocultos en la arena del pensamiento organizacional contemporáneo

Transmisión:

▪ www.youtube.com/channel/UC4Rxm7k29FnzpAc1JZ9okng

▪ www.facebook.com/groups/2689452654671800/

▪ www.comunicacionsocial.uam.mx/principal/avisos/img/seminario-estudios-organizacionales.pdf

Programa Integral en Ciencias Administrativas

» Convocatorias

Curso-Taller de hongos comestibles

Modalidad: en línea

OCTUBRE 10 AL 14

▪ <http://biotecnologiadehongos.jimdofree.com/>

▪ Facebook: Taller de Hongos/ Departamento de Biotecnología UAMI

▪ cultivohongos@gmail.com

»Unidad Lerma

Seminario: Procesos de despojo y megaproyectos en tiempos de la 4T

Sesión: El Régimen de la 4T
Imparte: Dr. Miguel Adolfo Guajardo
Mendoza, Colegio Mexiquense
SEPTIEMBRE 6, 16:00 HRS.
Unidades Lerma y Xochimilco

Ciclo de conferencias magistrales

Como parte del Coloquio:
La investigación orientada a prácticas de creación
SEPTIEMBRE 14 Y 28,
DE 17:00 A 19:00 HRS.
Transmisión:

▪ FBLive UAMLerma

Área de Estudios en Ciencia, Arte y Tecnología; División de Ciencias Sociales y Humanidades

»Unidad Xochimilco

Semana de sana convivencia en la DCBS

Por un ambiente sano y libre
Presentación: Mtra. María Elena Contreras Garfias, directora de la División de CBS

Conferencia: Promoción de un ambiente universitario libre de violencia

Ponente: Dra. Jessica Gutiérrez Gómez

Conferencia: Intervención en apoyo psicológico

Ponente: Mtro. Manuel Outón Lemus
SEPTIEMBRE 12, 12:00 HRS.

Conferencia: ¿Cuáles son los derechos universitarios?

Ponente: Dr. Arturo Sotelo Gutiérrez

CASA DEL TIEMPO

Año XLII, Vol. I, época VI, Núm. 4, agosto-septiembre de 2022

Utopías: mi país imaginario

Desde los revolucionarios proyectos alternativos de nación hasta las utopías más descabelladas y maravillosas, siempre hay una distancia entre el país ideal y el que tocó en suerte. Por tanto, el dossier de agosto-septiembre ofrece breves indagaciones que intuyen aquel imaginario en la mente de todo migrante por necesidad: esbozos del sueño utópico a lo largo de la historia, manifiestos cuyas líneas reúnen esenciales derechos y libertades para construir una comunidad; ensayos que revisan la tragedia primordial en las utopías tecnológicas concebidas por la literatura, e incluso textos que valoran la representación no idealizada de la identidad nacional en el arte contemporáneo.

En *Travesías* –a partir de una selección en imagos– Diana Cuéllar Ledesma conduce hasta Kassel, Alemania, para asistir a *Documenta*, en su edición 15, una de las muestras de arte más importantes del mundo; Mónica Benítez Dávila se introduce al estudio abierto del Colectivo Interspecifics –montado en la Galería Metropolitana– un grupo interdisciplinario que indaga entre los intersticios que “unen y separan el arte, la ciencia y la tecnología”, y Moisés Elías Fuentes ensaya las provocaciones poéticas del célebre escritor y cineasta italiano Pier Paolo Pasolini, en el centenario de su nacimiento.



revistacasadel tiempo

@CasadelTiempoR

<https://casadel tiempo.uam.mx/>

A LA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

CONVOCATORIA

A PARTICIPAR EN EL
**TRIGÉSIMO PRIMER CONCURSO
DEL PREMIO A LA DOCENCIA**

<https://bit.ly/3raNv7y>

A la comunidad universitaria:

Se presentan los nombres de las alumnas y los alumnos cuyos anteproyectos, en el marco de la

Convocatoria Interdisciplinaria de Servicio Social 2022,

fueron seleccionados:

1. Bárbara Noemí García Sánchez
(condicionado)
2. Natalia Ventura Delfino,
Oscar Daniel Nieto Mejía
y Rogelio González Sánchez
(condicionados)
3. José Manuel Anselmo Cuervo
(condicionado)

Los anteproyectos condicionados deberán comunicarse por correo: conocimiento@correo.uam.mx con la Dirección de Comunicación del Conocimiento de Rectoría General y resolver los comentarios del Jurado a más tardar el lunes 5 de septiembre de 2022.

La entrega de recursos está sujeta a la aprobación del proyecto de servicio social por parte del Consejo Divisional de la unidad universitaria correspondiente.

Rectoría General



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Comunicación del
Conocimiento | uam

Conferencia: Promoción de un ambiente universitario libre de violencia

Ponente: Dra. Jéssica Gutiérrez Gómez
SEPTIEMBRE 13, 12:00 HRS.

Conferencia: Construyendo relaciones erótico-afectivas desde el bienestar

Ponente: Dra. Esmeralda Covarrubias
SEPTIEMBRE 14, 12:00 HRS.

Auditorio Vicente Guerrero

Transmisión:

▪ YouTube UAMXochimilco

Gente de ciencia

Conduce: Cecilia Ezeta Genis

Calidad e inocuidad de la leche. Mitos y realidades

Ponente: Dr. Rey Gutiérrez Tolentino
SEPTIEMBRE 6, 14:00 HRS.

Suculentas y su importancia para la vida urbana

Ponente: Mtro. Andrés Fierro Álvarez
SEPTIEMBRE 8, 14:00 HRS.

Centro de producción de agua en UAM-X

Ponente: Ing. Antonio Contreras Escalante

SEPTIEMBRE 13, 14:00 HRS.

Salud mental y adicciones

Ponente: Dr. José Antonio Alcocer,
Dr. Pablo Puig

SEPTIEMBRE 20, 14:00 HRS.

▪ Facebook: UAMCEUX

▪ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Ciclo: Escritura y conciencia femenina ¿Por qué leer mujeres? Leer hombres ¿Aún?

Modalidad: en línea

Ponente: Brenda Ríos

Revisión de la obra de Pedro Lemebel,
Reynaldo Arenas, Franz Kafka
y Raymond Carver

ACUERDO
01/2022
DEL RECTOR
GENERAL

PARA OTORGAR
EL PREMIO A LAS ÁREAS
DE INVESTIGACIÓN 2022

<https://bit.ly/3tnneWj>

SEPTIEMBRE 6, 13, 20 Y 27, 16:00 HRS.

Registro:

- <https://e.xoc.uam.mx/XYMFV>
- mbaez@correo.xoc.uam.mx

Foro: El servicio social hacia los 50 años de la UAM-X

Aciertos, vicisitudes y perspectivas

NOVIEMBRE 9 Y 10

Recepción de ponencias:

HASTA OCTUBRE 3

- <https://e.xoc.uam.mx/6WKHX>
- sersoe@correo.xoc.uam.mx

Coloquio: Educación superior en México ante los escenarios pasados, presentes y prospectivos

Modalidad: en línea

NOVIEMBRE 10, DE 9:00 A 14:00 HRS.

NOVIEMBRE 11, DE 10:00 A 14:00 HRS.

Recepción de propuestas:

HASTA SEPTIEMBRE 5

- esmeppp@correo.xoc.uam.mx

XXVI Coloquio de administración

Modalidad: en línea

OCTUBRE 13 Y 14

Evolución de la Administración a partir de la pandemia de COVID-19

- bit.ly/3RWK68S

V Congreso internacional: Reflexiones sobre la didáctica de las matemáticas universitarias

Modalidad: en línea

OCTUBRE 26 AL 28

- <https://e.xoc.uam.mx/B6M27>
- <https://e.xoc.uam.mx/THKA4>
- areamate@correo.xoc.uam.mx

X Aniversario de la Maestría en Relaciones Internacionales

Ciclo de conferencias conmemorativas

Crisis internacional y la transición hacia un nuevo orden mundial.

El juego de poder hegemónico entre las grandes potencias

Ponente: Dra. Graciela Pérez Gavilán Rojas, UAM-X

SEPTIEMBRE 5, 12:00 HRS.

Conversatorio con egresados del programa en MRI

Ponentes: Dra. Ma. Antonia Correa Serrano, Dr. L. Federico Manchón Cohan, UAM-X

SEPTIEMBRE 9, 12:00 HRS.

A Snow Dragon? China's Strategy in the Arctic and its Geopolitical and Legal Implications

Ponente: Mtra. Giulia Secci, Università Degli Studi di Milano,

El concurso MI TESIS EN 3 MINUTOS

Universidad Autónoma Metropolitana

Resultados: **NOVIEMBRE 21** Premiación: **NOVIEMBRE 30**

Más información: <http://conocimiento.uam.mx>



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Comunicación del
Conocimiento | **uam**

C O N V O C A T O R I A

11 Festival Internacional de Cineminuto



cineminuto.cua.uam.mx
huellos



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

Categoría: **Ficción, Documental y Animación**

Recepción de obras: **hasta noviembre 13**

Ceremonia de premiación: **noviembre 24**

Cineteca Nacional

Serie radiofónica

Sonoridades

Un recorrido por las universidades de América Latina y el Caribe

Escucha los podcasts:

Martes y jueves, 9:00 hrs.

Repetición: Miércoles y viernes, 15:00 hrs.

Una producción de:



uamradio
abierta al tiempo 94.1FM



Instituto Complutense de Estudios Internacionales

SEPTIEMBRE 8, 12:00 HRS.

Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa Edificio "K"

▪ Facebook Live: <https://e.xoc.uam.mx/EHLZ5>

1er. Congreso internacional de vivienda vernácula mexicana, medio ambiente, asentamiento y patrimonio

NOVIEMBRE 16 A 18

Auditorio Tania Larrauri

▪ <https://tavi.xoc.uam.mx/registro-vivermex/>

▪ landrade@correo.xoc.uam.mx
55 5483 7452

13vo. Seminario de investigación en diseño

Los diseños: incertidumbre y diversidad
OCTUBRE 26 AL 28

▪ www.taller11gid.com/convocatoriasid13

▪ sid13@correo.xoc.uam.mx

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia; Departamento de Teoría y Análisis

» Convocatorias

Concurso: Cuéntame un Cuento

Dirigida a las y los alumnos del módulo México: Economía, Política y Sociedad del Tronco Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades

Recepción de trabajos:

HASTA SEPTIEMBRE 9

▪ <https://e.xoc.uam.mx/L3KYR>

▪ tdcsh@correo.xoc.uam.mx

21 Premio a la Mejor Experiencia de Servicio Social, Dr. Ramón Villarreal

Dirigida al estudiantado que haya finalizado su Servicio Social entre enero de 2020 y mayo de 2022

Registro de candidaturas:

▪ HASTA SEPTIEMBRE 19

sersoe@correo.xoc.uam.mx

Curso: Lectura rápida y comprensión de textos

Modalidad: en línea

SEPTIEMBRE 19 AL 30

LUNES A VIERNES,
DE 14:00 A 16:00 HRS.

▪ cshcc@correo.xoc.uam.mx

Curso: Introducción a la estadística con R

Modalidad: en línea

SEPTIEMBRE 6 A OCTUBRE 11

Por un Código de ética

abierto a nuestros tiempos



CONSULTA ABIERTA

Del **22 de agosto**
al **9 de septiembre**

PARTICIPA

en el diseño de este documento fundamental para la UAM

consultacodigodeetica@correo.uam.mx
Más información: <https://bit.ly/3K4vEbn>

#UAMCasaAbiertaALaCulturaDePaz

CONOCE LA PROPUESTA SOBRE **PRINCIPIOS Y VALORES** PARA LA CONVIVENCIA UNIVERSITARIA

¡Tus puntos de vista son valiosos!

MARTES Y JUEVES,
DE 16:00 A 18:00 HRS.
■ cshec@correo.xoc.uam.mx

Oferta Académica de la División de CyAD

Diseño con hoja caulinar de bambú
Bambusa oldhamii Guadua angustifolia
Imparten: Dr. José Luis Gutiérrez Sentés, Roberto Sandoval García

OCTUBRE 25 AL 28
LUNES A VIERNES,
DE 14:00 A 18:00 HRS.

Claustro de CyAD
Edificios "O", "P" y "Q"
■ aquiroz@correo.xoc.uam.mx

Taller: Confeitería: Transformación de los productos de la colmena

NOVIEMBRE 9 Y 10,
DE 10:00 A 14:00 HRS.
■ recursoszoogeneticos.redmex@gmail.com

Laboratorio Veterinario de Ciencia de la Carne y Salud Pública UAM-X

La ciencia que hay en el deporte que practicas

Estreno de videos participantes
SEPTIEMBRE 20, 15:00 HRS.
■ www.youtube.com/c/DivulgaciondelaCienciaUAMX
■ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Revista Tramas

Nuevas formas de subjetivación en las infancias y adolescencias
Núm. 59
Recepción de artículos:
HASTA NOVIEMBRE 21
■ <https://bit.ly/3gfPZxE>
■ tramas@correo.xoc.uam.mx

CICLO DE CINE FRANCÉS
EN EL MARCO DEL **LIBROFEST METROPOLITANO**
DEL 5 AL 22 DE SEPTIEMBRE DE 2022

Reapertura del Centro Cultural y Académico **Teatro Casa de la Paz**

Participa:
Dr. José Antonio De los Reyes Heredia,
rector general de la UAM

SEDES

- CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA
- TEATRO CASA DE LA PAZ

UAM AZCAPOTZALCO
CUAJIMALPA
IZTAPALAPA
LERMA
XOCHIMILCO

<https://bit.ly/3QyGj53>

PARA MÁS INFORMACIÓN
SÍGUENOS EN
f @CulturaUAM.mx

A LA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

A LA
OPINIÓN PÚBLICA:

La Junta de Coordinación de Movilidad de la UAM comunica que ha decidido reactivar la movilidad en modalidad presencial, virtual y mixta, tanto entrante como saliente, a nivel licenciatura y posgrado, **durante el segundo semestre del año 2022.**

<https://bit.ly/3pT33g5>



DIFUSION
UAM

CARTELERA
**CULTURA
UAM**

septiembre
2022

6

Martes de Artes Visuales
Charla con **Lorena Wolffer**, artista visual y activista cultural.

Galería Metropolitana

LIVE @GaleriaMetropolitana

20:00 h

**TARDE DE LECTORXS,
LEYENDO AUTORXS** 16:00 h

Lectura y análisis de libros del escritor **Vladimiro Rivas Iturralde**.

7 de septiembre

Libro: *El amante y el artefacto soviético*.

14 de septiembre

Libro: *Visita íntima*

Casa de la Primera Imprenta

LIVE @CasaPrimeraImprenta



8

Conversatorio

17:00 h

En torno a las exposiciones *Mujeres por mujeres* y *Color-Es- Joc de Colors*, de las artistas **Norma Patiño** y **Paola González Dávila**, respectivamente. Participan: **Lorena Wolffer** y **Yuruen Lerma**.

Galería Metropolitana

PRESENCIAL

20:00 h

Jueves de Artes Escénicas

Concierto del guitarrista y compositor de flamenco **Gabriel Elizondo**.

Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz

LIVE @teatrocasadelapaz

9

El Café de la Metropolitana

18:00 h

Proyección de la obra audiovisual **Better Times**. Conversación con **Lilían Cuervo** y **Joana Núñez**, directoras de la obra.

Galería Metropolitana

PRESENCIAL

13

Martes de Artes Visuales

20:00 h

La memoria de la galería a través de sus trabajadores: **Gustavo Almaraz**, carpintero del equipo de museógrafos

Galería Metropolitana

LIVE @GaleriaMetropolitana

14

Media Lab

Taller de alfabetización crítica en datos y algoritmos. Imparte: **Jacobo Nájera** y **Paola Ricaurte**.

Casa Rafael Galván

PRESENCIAL

16:00 h

15

Jueves de Artes Escénicas

20:00 h

Mujeres en la música desde Casa Rafael Galván.

Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz

LIVE @teatrocasadelapaz

Visítanos

cultura.uam.mx

Síguenos
Cultura UAM



»Posgrados

Posgrado Integral en Ciencias Administrativas

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta octubre 21 de 2022

Examen: octubre 25 al 28 de 2022

Entrevistas: noviembre 3, 4 y 7 de 2022

Resultados: noviembre 17 de 2022

Inscripciones: enero de 2023

▪ <http://pica.azc.uam.mx/>

▪ <http://posgradodcsh.azc.uam.mx/index.php/formatos-e-instructivos>

▪ dudas.admision.pica@gmail.com

Doctorado en Intervención en las Organizaciones*

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta noviembre 6 de 2022

Examen: noviembre 21 al 23 de 2022

Entrevistas: diciembre 5 al 9 de 2022

Resultados: diciembre 13 de 2022

Inscripciones: enero 26, 27 y 30 de 2023

▪ <http://dio.azc.uam.mx/>

▪ doctorado.intervencion@azc.uam.mx

55 7046 2360

Maestría en Derecho*

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos: septiembre 26 al 30 de 2022

Examen: octubre 13 de 2022

Entrevistas: noviembre 10 al 15 de 2022

Resultados: noviembre 22 de 2022

Inscripciones: enero 26, 27 y 30 de 2023

▪ maestría_derecho@azc.uam.mx

▪ <http://md.azc.uam.mx/>

▪ <http://posgradodcsh.azc.uam.mx/index.php/formatos-e-instructivos>

A LA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

**INICIO DEL PROCEDIMIENTO
PARA LA ELECCIÓN DE
UNA PERSONA QUE INTEGRARÁ
LA JUNTA DIRECTIVA**

<https://bit.ly/3AdvtaI>

Maestría y Doctorado en Ciencias Económicas*

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta septiembre 9 de 2022

Curso para el examen de ingreso:

septiembre 26 a noviembre 11 de 2022

Examen: noviembre 14, 15 y 16 de 2022

Entrevistas: noviembre 21 y 22 de 2022

Resultados: noviembre 25 de 2022

Inscripciones: enero 30 y 31 de 2023

▪ <http://mdce.azc.uam.mx>

▪ <http://posgradodcsh.azc.uam.mx/index.php/formatos-e-instructivos>

▪ pmdce@azc.uam.mx

*Incorporado al Sistema Nacional de Posgrados del Conacyt

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Unidad Azcapotzalco

Maestría en Ciencias Sociales

Inicio: 6 de febrero de 2023

Recepción de documentos:

hasta octubre 21 de 2022

Examen: noviembre 7 y 8 de 2022

Entrevistas: noviembre 21 a diciembre 2 de 2022

Resultados: diciembre 9 de 2022

Curso propedéutico: enero 9 al 31

Inscripciones: enero 26 y 27 de 2023

▪ www.ler.uam.mx/es/UAML/coordSistemasEscolares

▪ coordinacion_pcs@correo.ler.uam.mx

División de Ciencias Sociales

y Humanidades

Unidad Lerma

Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta septiembre 19 de 2022

▪ www2.xoc.uam.mx/oferta-educativa/divisiones/cyad/posgrados/dcyad/pdf/20220711CalendarioAdmision.pdf

▪ http://envia3.xoc.uam.mx/aspirantes_posgrados/solicitudes/dcad.php

▪ dgong@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Maestría en Sociedades Sustentables 2023

Inicio: noviembre 6

Recepción de documentos:

septiembre 27 a octubre 28

▪ <https://e.xoc.uam.mx/YTW4F>

▪ mss@correo.xoc.uam.mx

55 5483 7000, Ext. 3580

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Unidad Xochimilco



PRIMER ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DE POSGRADO

Problemas y alternativas en temas del agua

NOVIEMBRE 9, 10 Y 11

Recepción de resúmenes: **HASTA SEPTIEMBRE 15**

TEMAS

- Innovación y desarrollo científico
- Gestión, gobernanza e institucionalidad
- Desarrollo, cambio ambiental y ecosistemas
- Derechos humanos, género y pueblos originarios
- Bienestar y salud

Registro: <https://bit.ly/3JtqtKQ>
redagua@correo.uam.mx

Red de Investigación en Agua 



CONTRA EL SILENCIO

TODAS LAS VOCES

EDICIÓN XII

Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente

NOVIEMBRE 4 AL 12

Categorías: Movimientos Sociales y Organización Ciudadana; Derechos humanos; Indígenas; Mujeres; Fronteras, Migraciones y Exilios; Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable; Vida Cotidiana y Cambio Social; Arte y Sociedad; Diversidad Sexual.

www.contraelsilencio.org
festival@contraelsilencio.org
55 5528 0797, 55 5606 7376

Voces Contra el Silencio, Video Independiente A.C.; UAM; Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; TV-UNAM; Filmoteca, UNAM

soruam

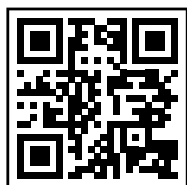


Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

SON
TIEMPOS 
DE CAMBIO
ENC  SA

MOSTREMOS
NUESTRA
HUELLA
RUMBO AL

50 ANI
VER
SA
RIO
¡éntrale!
A LA CONVOCATORIA



cambio.uam.mx



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA