

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356



La UAM crea dispositivo
más eficiente para casos de
**insuficiencia
respiratoria**

Acuerdo 10/2022
del Rector General



Año 4 • Núm. 5 • 25.07.2022

concurso

MI TESIS EN 3 MINUTOS

Universidad Autónoma Metropolitana

¡Participa!

Inscripciones: **HASTA EL 29 DE JULIO**

Premiación: **NOVIEMBRE 30**

Convocatoria: <https://bit.ly/3bNOiXN>

Más información: <http://conocimiento.uam.mx>



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Comunicación del
Conocimiento | uam

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia

Rector General

Dra. Norma Rondero López

Secretaria General

Mtro. Juan Rodrigo Serrano Vásquez

Abogado General

Lic. María Sandra Licona Morales

Directora de Comunicación Social



Casa abierta al tiempo

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco:

José Antonio Martínez Barajas

Jefe de la Oficina de Comunicación

5318 9519

comunicacion@correo.azc.uam.mx

Unidad Cuajimalpa:

Coordinación de Extensión Universitaria

5814 6560

ceuc@correo.cua.uam.mx

Unidad Iztapalapa:

Lic. Valentín Almaraz Moreno

Jefe de la Sección de Difusión

5804 4822

vam@xanum.uam.mx

Unidad Lerma:

David Rodríguez Zavala

Coordinador de Cultura

y Extensión Universitaria

0172 28282 7002 Ext. 6100

drodriguez@correo.ler.uam.mx

Unidad Xochimilco:

Lic. Karla Martínez Alvarado

Sección de Comunicación y Difusión

5483 7521 y 5483 7325

kmartinez@correo.xoc.uam.mx

Semanario de la UAM. Año 4, Núm. 5, 25 de julio de 2022, es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; teléfono 5483 4000, Ext. 1522, Página electrónica de la revista: <http://www.uam.mx/semanario> Editora Responsable Lic. María Sandra Licona Morales. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-2015-111012524100-203, ISSN 2683-2356, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. María del Rosario Valdez Camargo, jefa del Departamento de Producción Editorial y Multimedia, Rectoría General, Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14387, México, Ciudad de México; fecha de la última modificación: 22 de julio de 2022. Tamaño del archivo 20 MB.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

El Premio Iberoamericano en Ciencias Sociales reconoce a docente de la Universidad



Jorge Alberto Álvarez, investigador de la Unidad Xochimilco, fue distinguido como autor de un artículo

El doctor Jorge Alberto Álvarez Díaz, académico del Departamento de Atención a la Salud de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), recibió Mención Honorífica del XI Premio Iberoamericano en Ciencias Sociales, por su artículo de investigación *Donación de embriones y parentesco: una aproximación latinoamericana*.

En entrevista, el profesor galardonado dijo que la reproducción humana asistida es muy poco conocida, mal entendida y a veces tergiversada, pero uno de los puntos de mayor conflicto es el parentesco, que no tiene nada que ver con las relaciones biológicas, sino con las sociales.

El trabajo, "que es largo y denso a partir de un estudio de opiniones en-

tre latinoamericanos que han acudido a este tipo de técnicas", analiza cuáles son los elementos considerados de mayor relevancia para los vínculos de parentesco.

El doctor Álvarez Díaz agregó que hay un modo de entender la familia nuclear o tradicional con reconocimiento hacia padres, hijos, hermanos y luego eso se extiende un poco más allá, dependiendo de "en qué sociedad y en qué momento histórico estemos viviendo".

Sin embargo, en décadas recientes, con el advenimiento del manejo en laboratorio de gametos -la unión del

El texto aborda la donación de embriones y parentesco: una aproximación latinoamericana

espermatozoide con el óvulo- que pueden venir de donantes masculinos o femeninos que quieran o no tener descendencia, ahora pueden ser gestados en forma subrogada, sin tener algún tipo de relación.

Esto lleva a cuestionar quiénes son los padres o las madres, si quienes desean tener hijos o quienes aportan el material genético, una "situación que plantea no sólo una discusión teórica, sino con repercusiones desde el punto de vista ético y social para el derecho".

Otras cuestiones destacadas son las llamadas sexualidades no normativas, que se dan entre personas del mismo sexo que desean tener descendencia, pues se trata de "otras formas que han existido toda la vida, pero que fueron reconocidas hasta hace poco y cuestionan qué es lo que deberíamos considerar como parentesco".

En el texto "artículo de manera más profunda la teoría con los datos de una encuesta a gente que ha acudido a esas técnicas para conocer directamente sus opiniones sobre la donación de gametos o embriones y la gestación subrogada", indicó el también presidente del Comité de Ética de Investigación de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de la sede en Xochimilco.

El jurado de la XI edición del Premio Iberoamericano en Ciencias Sociales consideró que el artículo *Donación de embriones y parentesco: una aproximación latinoamericana* puede aportar en ese sentido, en momentos en que muchos países de la región están buscando cómo legislar sobre estos temas.

Álvarez Díaz explicó que su proyecto se enfoca en naciones del área, ya que no cuentan con estatutos ni hay un marco que señale qué está bien o mal; qué es legal o ilegal, y sólo existen iniciativas a nivel local, como en la provincia de Buenos Aires, Argentina, o desde el Colegio de Médicos de Brasil, lo mismo que en el estado mexicano de Tabasco. Entonces, "en nuestro país podemos encontrar fragmentos, pero no una reglamentación general".

Además resulta relevante que en esos lugares levanten la voz en el contexto mundial en contra del turismo reproductivo, "porque personas que tienen dinero van a donde pueden comprar este tipo de servicios y, ante la falta de legislación, termina siendo un mercado, por encima de la búsqueda de la salud y la felicidad".

Profesores de la UAM crean dispositivo para pacientes con insuficiencia respiratoria

El concentrador portátil automatizado superaría a los ya existentes en eficiencia y facilidad de uso

Científicos de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) trabajan en el diseño y construcción de un prototipo de concentrador portátil automatizado para pacientes con insuficiencia respiratoria crónica, que supere a los ya existentes en eficiencia y facilidad de uso, informó el doctor Joaquín Azpiroz Leehan, coordinador del comité científico del Centro Nacional de Investigación en Imagenología e Instrumentación Médica (CI³M), ubicado en la Unidad Iztapalapa de la Casa abierta al tiempo.

El también especialista del Departamento de Ingeniería Eléctrica de esa sede académica sostuvo que el dispositivo busca ofrecer tratamiento a personas hospitalizadas, en atención ambulatoria, en su domicilio o en actividades laborales o de tiempo libre, con el propósito de favorecer su autonomía y recuperación de algún episodio agudo.

La propuesta del concentrador es del doctor en Ciencias Aplicadas por la Universidad de Sussex, Fernando Prieto Hernández –ex jefe del Área de Ingeniería Biomédica y del citado Departamento– quien decidió colaborar en este proyecto con el CI³M.

El manejo médico del oxígeno comenzó de manera irregular y poco científica hace más de un siglo, pero en los últimos 70 años se ha obtenido por medio de técnicas que separan los componentes del aire: 78 por ciento, nitrógeno; 21 por ciento, oxígeno, y uno por ciento, argón, y otros gases, explicó.

El principal proceso para la producción de esos compuestos de utilización industrial y medicinal a gran escala ha sido la destilación fraccionada del aire líquido, aunque en décadas recientes se introdujo y perfeccionó su separación por adsorción del nitrógeno para industrializar oxígeno en escalas mediana y pequeña.

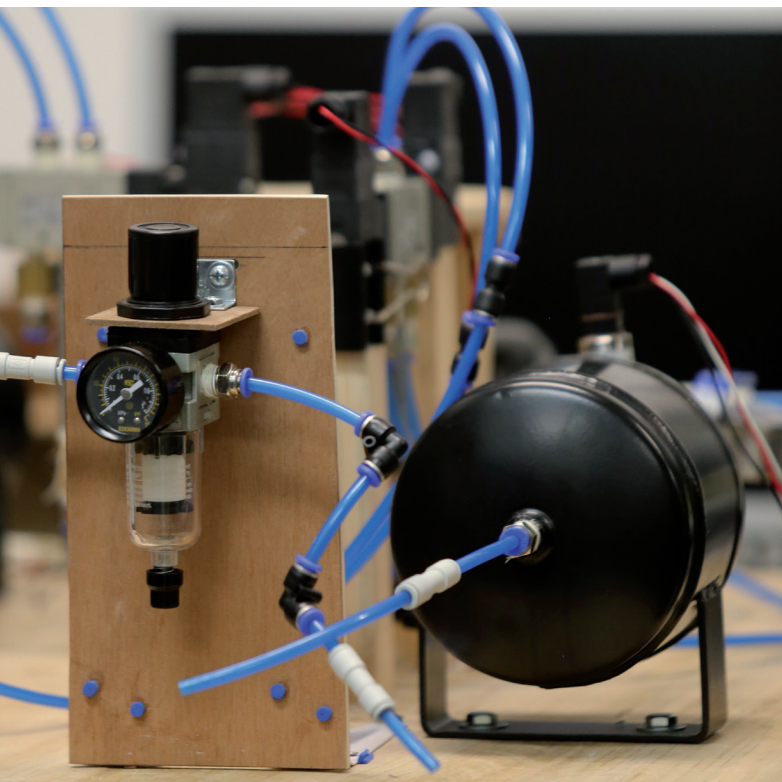
El desarrollo de concentradores de oxígeno portátiles para su operación clínica fue muy rápido en las últimas cinco décadas y ha sido en ésta que surgió el diseñado por el grupo de investigadores, en el que también participan los ingenieros Moisés Jaysen Cruz Cordero y Donaldo Cruz Garrido, ex alumnos de la UAM, así como el doctor Emilio Sacristán Rock, coordinador del CI³M.

Un aparato de este tipo es requerido por aquellos que –en un ambiente normal– tienen dificultades para alcanzar los niveles óptimos de oxígeno en la sangre que el organismo exige. Aunque el sistema respiratorio está bien diseñado, por diversas causas hay quienes lo necesitan en forma suplementaria, tanto para éste como en cuanto al dióxido de carbono.

Procedimiento

El CO₂ debe eliminarse, pero no del todo, porque es muy importante para mantener el Ph de sangre y líquidos corporales, pues de lo contrario esos indicadores se harían muy alcalinos y, con las enfermedades respiratorias, el CO₂ se acumula y los líquidos se vuelven ácidos.

Sin embargo, “nuestra preocupación es el oxígeno, al ser indispensable para el paso final de la respiración celular que consiste en descomponer los de índole orgánica, sobre todo hidratos de carbono”, lo cual tiene que hacerse de manera moderada y regulada para que haya energía durante los procesos del organismo.



La mayor parte de la gente que precisa de ese elemento extra padece EPOC, Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica, que se relaciona con enfisema pulmonar, bronquitis crónica o asma, entre otras, que atacan de manera prolongada y que, si bien no pueden curarse, es posible mejorar las condiciones para llevar oxígeno a la sangre y desde ahí a todas las células.

De este universo de pacientes, los que más interesan son los crónicos que viven confinados sin poder salir de casa ni moverse mucho para no consumir oxígeno y que, en el mundo, sumarían mil millones en ese estado físico.

Los concentradores de oxígeno de uso clínico existen en el mercado desde hace 50 o 70 años y para obtenerlo concentrado, el método que primero se ideó consistió en separar los componentes del aire por medio de la destilación fraccionada del aire líquido y que fue inventado por un alemán de apellido Linde; en México están las empresas Linde e INFRA.

Dicha técnica es muy costosa y requiere plantas muy grandes, además de envasarlo en cilindros o en tanques criogénicos para empleo en hospitales o en hogares, por lo que están limitados a quienes deben estar quietos, pero "nosotros queremos crear uno portátil".

El centro productivo del concentrador que desarrollan son las columnas de adsorción, que consisten en recipientes de zeolitas con bajo contenido de silicio y que, una vez en polvo, se aglutinan mediante caolinita para formar esférulas de una fracción de milímetro y perlas o bastoncillos algo mayores.

La adsorción causa que el hidrógeno se pegue a la superficie de las esférulas de zeolita pulverizada que se encuentra en las columnas de adsorción; dentro de cada una hay canales microscópicos en los que se va pegando el nitrógeno y "esto ocasiona el milagro de quedarse con el nitrógeno y dejar pasar el oxígeno. Abajo metemos aire comprimido y por arriba sale aire rico en oxígeno: más de 90 por ciento de oxígeno y más de 90 de nitrógeno".

Un concentrador de oxígeno portátil tiene uno o más pares de columnas de adsorción que reciben en forma cíclica aire a presión alta y baja. La zeolita tiene mayor capacidad para adsorber nitrógeno, en comparación con el oxígeno o el argón.

A presión relativamente alta, la zeolita retiene -adsorbe- nitrógeno y a presión menor libera -desorbe- el nitrógeno adsorbido. El ciclo de trabajo de las columnas de adsorción consta al menos de cuatro fases: presurización, generación, descompresión y desorción.

"Nuestra meta es superar los diez litros por minuto que entregan algunos de los mejores concentradores portátiles y rebasar los 15 litros por minuto de oxígeno a más de 90 por ciento", señalaron.

El prototipo tendría dimensiones de 30x30x30 centímetros, en promedio, lo que lo hace muy manejable, pues podría tenerse en el buró, la cama,



El propósito es favorecer la autonomía y la recuperación de quienes padecieron episodios agudos.



el auto o llevarlo en una pequeña carriola, una mochila o en las visitas al médico.

También podría aplicarse las 24 horas si se conectara a la corriente o unas horas con baterías de litio u otras recargables. Además, se le instalará una computadora con una pantalla del tamaño de un celular para llevar el control de los diferentes indicadores.

De los nueve niveles que definen la madurez tecnológica (TRL), el prototipo se encuentra en el cinco, pues cuenta con la tecnología y los estudios de mercado, fabricación y escalamientos que pueden efectuarse: media (de la estatura de una persona) o en pequeñas dimensiones, de alrededor de 20 centímetros de alto y de cinco a siete centímetros de diámetro.



Entrevista con académicos
<https://youtu.be/osui7jNfP4w>



El Observatorio Metropolitano Mexiquense, un espacio para el desarrollo sostenible

La Unidad Lerma y el gobierno del Estado de México firmaron un convenio para instalarlo

La Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) firmó un convenio de colaboración con la Dirección General de Proyectos y Coordinación Metropolitana (DGPYCM) de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Obra del Estado de México para la instalación del Observatorio Metropolitano Mexiquense de la Zona Metropolitana de Santiago Tianguistenco.

Detrás de la responsabilidad que entraña "este acuerdo hay un grupo de especialistas de la UAM muy importante, competente y además respaldado por una Institución que tiene como compromiso la atención a los problemas sociales", aseguró el doctor Gabriel Soto Cortés, rector de la referida sede de la *Casa abierta al tiempo*.

La intención es contar con un espacio de debate permanente de ideas, hacia la construcción de propuestas de solución creativas para el desarrollo sostenible del poblado ubicado en la región suroriental del Valle de Toluca, con la participación colaborativa de la sociedad, la iniciativa privada, la academia, los expertos y el gobierno.

Como parte de esta asociación, el campus otorgará asistencia técnica para establecer un marco metodológico integral, práctico y útil que permita instituir la conceptualización del Observatorio, a la vez de integrar mesas de trabajo y foros de análisis con la intervención de investigadores y aca-

El proyecto contará también con representantes de la sociedad, la iniciativa privada y la academia

démicos, miembros de la sociedad civil y la iniciativa privada, con el propósito de plantear mecanismos de difusión que propicien la contribución desde un ámbito interdisciplinario.

Una comisión conformada por el doctor Pablo Basáñez García, titular de la DGPYCM, y la doctora Mónica Francisca Benítez Dávila, directora de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH) de la Unidad Lerma, dará seguimiento y ejecución a los objetivos del acuerdo.

El doctor Basáñez García recordó que esta iniciativa tiene como antecedente la firma de un convenio general de colaboración entre la UAM y la entonces Secretaría de Desarrollo Urbano y Metropolitano, en septiembre de 2019, con la meta de fijar las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a fortalecer el desarrollo de las zonas metropolitanas de la entidad, así como la capacitación profesional y el impulso de la ciencia, la tecnología y la divulgación del conocimiento.

También se concedió a la Unidad Lerma un asiento en el Consejo Consultivo Estatal de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano y Metropolitano, dado el papel y el potencial de esta sede académica de la UAM en el Estado de México.

"El que alumnos e investigadores entren en contacto con los hacedores de la política pública y los tomadores de decisiones, sin duda alguna se convierte en un aprendizaje significativo; contar con el punto de vista fresco, nuevo y documentado que nos aporta la Universidad nos ayuda, no sólo en cuanto a la legitimidad, sino a la posibilidad de hacer las cosas bien".

Santiago Tianguistenco es una zona con clara vocación económica en la parte agroindustrial y en sectores con alto valor agregado, como se observa en el ramo automotriz y sus varias plantas instaladas, y en otras más que se quieren sumar, apuntó

La localidad "tiene una gran oportunidad como centro logístico industrial en el centro del país y para detonar nuevos sitios de interés turístico, por lo que tiene un gran potencial y si nosotros, como tomadores de decisiones públicas, no empezamos a sentar las bases para este gran desarrollo vamos a reproducir modelos de anarquía urbana; todo esto expresa la relevancia de lo que aquí estamos empezando a delimitar con el trabajo conjunto", concluyó Basáñez García.

Ese sector de la sociedad
padece mayor exclusión
y desempleo debido a
estereotipos y barreras

Persisten prejuicios para incorporar a personas con discapacidad al mercado laboral

Las personas con discapacidad padecen mayores tasas de desempleo e inactividad económica debido a barreras y estereotipos sociales que los excluyen del mercado laboral, denunciaron especialistas participantes en el *Ciclo: La vida en la diversidad: experiencias en México*, organizado por la Dirección de Comunicación del Conocimiento de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

El doctor Alejandro Cerda García, académico del Departamento de Educación y Comunicación de la Unidad Xochimilco de la *Casa abierta al tiempo*, indicó que además de tener menor acceso a fuentes de trabajo, los salarios que perciben son más bajos que los del resto de la población, de acuerdo con datos oficiales del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

De ahí la necesidad de que las instituciones públicas de enseñanza superior –entre ellas la UAM, con su Programa Universidad Incluyente y Accesible– apoyen a gente de ese sector a ingresar y egresar mejor calificados para integrarse al ámbito laboral, aun con las barreras, los estereotipos y los prejuicios en el sentido de que carecerían de aptitudes.

“Investigaciones demuestran que, en promedio, las personas con discapacidad que llegan a la universidad tienen incluso mejor desempeño y promedio que el resto del alumnado, por lo que los centros de estudio deben establecer puentes con la sociedad para dar mayor visibilidad a dicho segmento, mostrando sus facultades y potenciales”.

El doctor Cerda García subrayó que los esfuerzos a través de estrategias sociales para incorporarlos siguen siendo insuficientes, por lo cual uno de los desafíos del programa de la UAM es tener la capacidad para una demanda mayor.

Además de modificar las políticas de empleo, derribar impedimentos mentales y estereotipos sociales, empresariales y públicos respecto de esa población, por lo que “debemos hacer un esfuerzo desde casa y otros espa-

cios para que haya mejores condiciones de equidad”, puntualizó.

El maestro Édgar Suárez Sánchez, jefe del Departamento de Egresados y Bolsa de Trabajo de esta casa de estudios, citó datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo del INEGI que reportan una tasa de desempleo de 3.5 por ciento en el primer trimestre del presente año, pero al agregar cifras y compararlas con diferentes grupos de personas, aquellas con discapacidad experimentan mayores tasas de desocupación e inactividad económica.

“En México, según el censo de 2020, la gente con algún tipo de discapacidad representa 5.69 por ciento del total y otro 13.6 por ciento vive con alguna limitación, por lo que en conjunto suman cerca de 21 millones de mexicanos, de los cuales sólo tres de cada diez tienen un empleo formal y sólo uno por ciento educación superior”.

Esto “hace necesario un doble enfoque para la reducción de la discapacidad: uno centrado en los programas e iniciativas específicas que permita superar las desventajas y otro que garantice su inclusión en los servicios y en la formación profesional, como asevera la Organización Internacional del Trabajo (OIT)”, refirió Suárez Sánchez al moderar la *Mesa: Panorama laboral para personas con discapacidad en Ciudad de México*.

Jorge Morales Velásquez, maestro en Desarrollo y Planeación de la Educación por la Unidad Xochimilco y quien cursa estudios de doctorado en esa sede universitaria, subrayó que no hay una lógica de derechos para que cualquier persona pueda acceder a un puesto formal y digno.

En el *Ciclo* participó también la licenciada Maricela Páez Gerardo, directora de la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva número 424 de la Secretaría de Educación Pública.



La Unidad Cuajimalpa acompaña y educa para erradicar la violencia de género



La Unidad Especializada en Igualdad y Equidad de Género de esa sede cumplió cuatro años en operación

La Unidad Cuajimalpa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) ha abierto una vertiente relacionada con la educación, la formación y la reflexión en torno a las causales de actos de violencia de género que no está asociada únicamente con la salida punitiva, declaró el maestro Octavio Mercado González, rector de dicha sede académica.

Una de las grandes riquezas del campus en estos momentos es la visión de, además de dar el acompañamiento y la asesoría cuando algo ocurre, también generar acciones que en cierto sentido sean preventivas y tengan que ver con la formación integral de toda la comunidad, añadió.

Al participar en la celebración del cuarto aniversario de la Unidad Especializada en Igualdad y Equidad de Género (UEIEG) reconoció que es

tiempo de iniciar una fase en la cual pueda vincularse, de una manera mucho más cercana, el trabajo que se realiza en temas de género con la oferta académica, "es decir, movernos hacia la articulación de una unidad de enseñanza-aprendizaje interdivisional optativa".

El maestro Mercado González explicó que se trataría de una materia en la que, con perspectiva de género,

**Una de las grandes
riquezas del campus
es su visión de también
generar acciones
preventivas**

pueda reflexionarse acerca del modo en el que diversas disciplinas están actuando en el campo profesional, un asunto comentado ya con directores de División de esta sede de la UAM.

El Rector reconoció el trabajo de la maestra Kimberly García Barrera, en-

cargada de esa instancia, en su desempeño para consolidar un lugar que en su momento fue pionero y que resultó polémico en distintos sectores de la comunidad, que no lograban entender cómo podría acoplarse dentro de la estructura del campus universitario.

"Los resultados obtenidos hasta ahora permiten disponer de un espacio de acompañamiento, pero también formativo para atender sucesos asociados con violencia de género, que desgraciadamente han sido recurrentes en las instituciones educativas desde hace mucho tiempo".

La maestra García Barrera mencionó que la UEIEG –desde su creación, el 17 de julio de 2018, con el propósito de identificar, prevenir, atender y erradicar este flagelo al interior de la comunidad universitaria– ha afrontado el reto de procurar el acercamiento con la colectividad para brindar confianza y aportar a la creación de una cultura de la denuncia, pero sobre todo de la prevención.

Esto ha significado otro desafío, "pues históricamente hemos aprendido a callar cuando vivimos un hecho de esa naturaleza, en parte debido a que las instituciones del sector han mostrado indiferencia y a que desde lo individual y lo social hemos normalizado el maltrato o no somos conscientes del mismo".

La pandemia del COVID-19 supuso que, "lejos de pensar que este problema no estaría presente en lo cotidiano, se potencializó por medios digitales, ante lo cual se ha apostado por prevenir, informar y visibilizarlo en cuanto a discriminación y perspectiva de género, así que fue integrado un modelo alternativo del buen trato en el que se procura siempre el bienestar, partiendo desde lo personal y extendiéndolo a nuestra relación en el día a día".

En la agenda de trabajo también están los varones "que, además de significar una acción pionera a nivel nacional en contextos universitarios, representa sobre todo la posibilidad de que cada uno de ellos en nuestra comunidad asuma su papel frente a la deuda histórica que tiene con las mujeres e identidades no hegemónicas".

Otro factor ha sido el establecimiento de un diálogo con la diversidad sexual, "el cual ha derivado en la incorporación de contenidos en nuestras capacitaciones, grupos de acompañamiento, así como propuestas académicas enfocadas en la valorización de este asunto".

Alma Patricia de León Calderón tomó protesta como secretaria de la Unidad Lerma

Las instituciones de educación pública superior son espacios que, además de generar y transmitir conocimientos, constituyen “herramientas que posibilitan la movilidad social e impactan las realidades” de México, aseguró la doctora Alma Patricia de León Calderón, al tomar protesta como secretaria de la Unidad Lerma de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

A casi 50 años de la fundación de la *Casa abierta al tiempo* “es necesario repensar qué significa la UAM en el contexto actual; cómo queremos ser reconocidos; cuál es la visión que deseamos construir, y cómo podemos tener una mayor incidencia social, ya que estas preocupaciones son esencia del proyecto” de gestión del citado campus, subrayó.

En el acto –encabezado por los doctores José Antonio De los Reyes Heredia, Norma Rondero López y Gabriel Soto Cortés, rector general, secretaria general y rector de esa Unidad, respectivamente, De León Calderón señaló que mediante esos principios se realizará el máximo esfuerzo para crear áreas libres de todo tipo de violencia, en las cuales se escuchen con respeto las voces diversas de todas las personas integrantes de esta gran comunidad, en igualdad de condiciones.

Esa visión contempla también el avance de la Unidad como una sede sustentable, “capaz de coexistir en armonía con su entorno gracias al desarrollo de una profunda conciencia medioambiental y de infraestructura estratégica”.

Otro pilar de la administración será la incorporación cada vez más intensa de la tecnología, tanto en los procesos académicos organizacionales como en los de docencia, “pues la Institución no puede estar ajena a las grandes transformaciones en ese rubro ni a sus potenciales beneficios y para eso será crucial fomentar un uso ético e integral de todas las herramientas que puedan contribuir a la excelencia de todas nuestras actividades”.

El doctor De los Reyes Heredia expuso que se trata de una “ocupación muy relevante, porque tiene a su cargo



Las universidades públicas generan conocimiento y propician movilidad social

Esa sede de la UAM reconoció la trayectoria de Darío Guaycochea Guglielmi en la Institución

las labores que obedecen al buen funcionamiento del campus”, en su proceso de consolidación como una de las cinco sedes de la *Casa abierta al tiempo*.

En la ceremonia fue reconocida la trayectoria del ingeniero Darío Guaycochea Guglielmi como secretario académico en la Unidad Azcapotzalco en varias ocasiones y, recientemente, como secretario en la Unidad Lerma, constatando su compromiso con la consolidación institucional.

Guaycochea Guglielmi agradeció el apoyo de aquellos que duran-

te su labor colaboraron de manera incansable para sacar adelante los proyectos académicos de esta sede, en cuya propuesta de creación estuvo involucrado desde principios de 2009. Visiblemente conmovido recordó que en la UAM se desempeñó en varios cargos, contando siempre con el apoyo del personal administrativo y docente.

Al respecto, el doctor Soto Cortés comentó que fue alumno del homenajeado en cursos de hidráulica y, diez años después de haber egresado de la Licenciatura, Guaycochea Guglielmi volvió a la Unidad Azcapotzalco, “donde encontré a mi maestro e hicimos trabajos de investigación y consultoría, ejerciendo la profesión en Petróleos Mexicanos por ocho años para más tarde llegar a Lerma”.

En el acto participó también la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, profesora del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Unidad Azcapotzalco.

Una mirada inédita a la comunidad

Muestra fotográfica de la UAM ofrece una faceta desconocida de ese sector de la sociedad



Confidencias: si perdiera el arcoíris su belleza reactivó la Galería Manuel Felguérez



Una selección fotográfica inédita de las colectividades sexodiversas –contextualizadas en la década de 1950– ofrece *Confidencias: si perdiera el arcoíris su belleza*, con la cual se reactiva la Galería Manuel Felguérez de la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

La muestra –organizada por la Coordinación General de Difusión, la Dirección de Comunicación del Conocimiento y la Defensoría de los Derechos Universitarios como parte de la *Primera Jornada de la Diversidad sexual en la UAM: voces de la disidencia*– acentúa una faceta casi desconocida y poco estudiada de la historia de las comunidades sexodisidentes en México.

El maestro Mario Ortiz, integrante del proyecto *Somos Voces* y curador de la exhibición, destacó la relevancia de presentar por primera vez escenas de grupos de la diversidad sexual, sin que aparezcan detrás de las rejas, como ocurría en otros periodos, incluidos los años 30 del siglo pasado, cuando “amanerados” y homosexuales fueron captados en la cárcel de Lecumberri –en imágenes del Archivo Casasola– o notas sobre travestidos publicadas en los periódicos *Alarma* y *Alerta* en 1960 y 1970, con titulares denigrantes y burlones.

“A la *desclosetada* de 1978 –momento en el que irrumpe el Movimiento de Liberación Homosexual contra el silenciamiento a través de las primeras manifestaciones en las calles– podemos sumar la salida de prisiones y separos en los registros gráficos y visuales de la época; con ese asalto a la vía pública comenzó una nueva tradición iconográfica que da cuenta de la presencia combativa y reivindicativa” de segmentos sexodiversos.



sexodiversa

de la década de 1950

En 21 fotografías en formato medio, blanco y negro, pueden encontrarse homosexuales, hombres y mujeres trans en medio de una activa vida nocturna en la que predominan la celebración, la algarabía y el ánimo de compartir y divertirse.

Algunos de los personajes posan y miran directamente hacia el ojo de la lente, mientras otros son capturados en mesas y gabinetes rodeados de vasos o envases de cerveza.



La exposición –abierta hasta el próximo mes de agosto– está acompañada de un video explicativo sobre el proyecto *Somos Voces* –que desde 2009 se ha convertido en un espacio de discusión y reflexión en torno a la diversidad sexual, en toda su amplitud, al abarcar distintas perspectivas– además de ejemplares de libros relacionados con la comunidad LGBTTTIQ+.

Gabriel Barajas, dueño del archivo fotográfico de la muestra, explicó que hace dos años fue rescatado este acervo, conformado por alrededor de 80 mil imágenes, del cual *Confidencias: si perdiera el arcoíris su belleza* presenta un pequeño esbozo.

Las instantáneas plasman una vida diferente, en la que personas de la diversidad sexual están muy integradas a la sociedad, algo que se tiene que dar a conocer y visibilizar. La intención es que el archivo esté en consulta próximamente, una vez que se avance en los trabajos de limpieza y digitalización.



World University Rankings 2022							
THE WORLD UNIVERSITY RANKINGS							
Rank	Name Country/Region	Overall	Teaching	Research	Classrooms	Industry Income	International Outlook
801-1000	National Autonomous University of Mexico Mexico	27.2-31.9	30.6	28.2	20.2	63.1	47.3
601-800	Monterrey Institute of Technology Mexico	32.0-37.9	20.8	19.1	46.8	66.5	59.6
801-1000	Metropolitan Autonomous University Mexico	27.2-31.9	17.6	16.0	51.4	37.0	25.2
1201+	Autonomous University of Sinaloa Mexico	10.6-22.3	18.2	12.2	29.3	52.0	23.8
1201+	Universidad Autónoma de Yucatán Mexico	10.6-22.3	17.2	10.3	15.1	45.5	30.4
1201+	Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo Mexico	10.6-22.3	15.8	10.3	7.7	35.6	27.8
1201+	Instituto Politécnico Nacional (IPN) Mexico	10.6-22.3	18.7	9.7	13.6	40.7	25.0
1201+	Universidad Autónoma de Querétaro Mexico	10.6-22.3	17.9	9.6	16.3	37.0	27.4

La Universidad Autónoma Metropolitana, tercera mejor institución de México

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se ubicó en la tercera posición de la clasificación por país y en la trigésima a nivel regional del Ranking de instituciones de educación superior de América Latina 2022, elaborado por la prestigiosa revista británica *Times Higher Education* (THE).

El mejor puntaje obtenido por la *Casa abierta al tiempo* es en el rubro de la investigación, con 70.1 puntos, seguido de las citaciones, con 68 puntos, datos que corroboran su dinamismo y liderazgo en conocimiento.

En esta edición fueron incluidos 197 centros de estudio de 13 naciones para evaluar las principales misiones: investigación; transferencia de conocimientos, y perspectiva internacional. En 2021, la UAM fue situada en el mismo sitio en el país y el 27 en la zona, de entre 177 escuelas evaluadas.

Los criterios de clasificación establecidos por *Times Higher Education* están basados en los mismos 13 indi-

cadores de rendimiento que sustenta el World University Rankings, aunque las ponderaciones se han recalibrado para reflejar las características de la región.

La UAM imparte docencia a más de 58 mil alumnas y alumnos de licenciatura, especialización, maestría y doctorado; cuenta con más de tres mil académicos con perfil de profesor-investigador, de los cuales mil 164 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

La Universidad imparte 82 licenciaturas y 113 posgrados, de los cuales 81 están incorporados en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), diez de ellos con grado de Competencia Internacional y todos integrados a seis divisiones académicas: Ciencias Básicas e Ingeniería; Ciencias Biológicas y de la Salud; Ciencias de la Comunicación y Diseño; Ciencias Naturales e Ingeniería; Ciencias Sociales y Humanidades, y Ciencias y Artes para el Diseño.

Francisco Alfaro, director de CyAD de la Unidad Xochimilco

La nueva gestión de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (DCyAD) de la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se encamina a analizar la experiencia de la contingencia por el COVID-19, que debe dejar enseñanzas "para reenfocar el cumplimiento de nuestras actividades sustantivas y replantear la docencia y la investigación, en aras de reconocer nuestro origen y fortalecerlo", afirmó el arquitecto Francisco Haroldo Alfaro Salazar.

En la ceremonia de toma de posesión como director -efectuado en el Centro Cultural Xochimilco- citó los ejes de su plan de trabajo: fomentar la revitalización del sistema modular a través de los procesos que se llevan a cabo en los programas de docencia e investigación que se cultivan en la División, y hacer visible la labor de la comunidad de CyAD y los resultados que arroja.

También impulsará la colaboración con otros espacios e instituciones para optimizar las funciones primordiales y promover acciones administrativas que mejoren las condiciones para el desarrollo y crecimiento académico.

El programa en detalle "está ya en construcción y asumo que gracias a la participación de las personas podrá elaborarse una guía divisional que refleje objetivos, metas, alcances, formas de seguimiento y evaluación", expuso Alfaro Salazar.

El doctor Francisco Javier Soria López, rector de la Unidad Xochimilco y quien fuera director de esa División de junio de 2019 a diciembre de 2021, agradeció a quienes intervinieron en el proceso de designación de la Dirección, motivados por el compromiso de aportar ideas, visiones y propuestas para conducir la gestión.

En el acto protocolar estuvieron presentes el doctor Joaquín Flores Méndez, coordinador general para el Fortalecimiento Académico y Vinculación, en representación del doctor José Antonio De los Reyes Heredia, rector general de la UAM, y la doctora Angélica Buendía Espinosa, secretaria del campus.



Premios de la Academia a las Mejores Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades para Jóvenes Investigadores

Dirigida a jóvenes con grado de doctor
Registro de candidaturas:
Hasta septiembre 19
Convoca: Academia Mexicana de Ciencias
amc.mx/premiostesis
https://amc.edu.mx/amc/index.php?option=com_content&view=article&id=694&catid=39&Itemid=80
premios@amc.mx
55 5849 4905

Sta. Copa Mundial de Fotografía Universitaria

Afectos y paz para recuperar al mundo. Como parte del Festival de Fotografía Internacional en León
Recepción de trabajos:
Hasta octubre 16
ffiel.com/universidad

Premio Nacional de Artes y Literatura

Categorías: Lingüística y Literatura; Bellas Artes; Historia, Ciencias Sociales y Filosofía; Artes y Tradiciones Populares
Registro de candidaturas:
Hasta agosto 12
Convoca: Secretaría de Cultura
https://foncaenlinea.cultura.gob.mx

Premio Nacional de Ciencias

Categorías: Ciencias Físico-Matemáticas, Tecnología, Innovación y Diseño
Registro de candidaturas:
Hasta agosto 5
Convoca: Secretaría de Educación Pública
gob.mx/sep/documentos/premio-nacional-de-ciencias-2022?state=published

Premio Nacional de Periodismo 2021

Registro de candidaturas:
Hasta agosto 31
Convoca: Consejo Ciudadano del PNP
periodismo.org.mx

Premios Weizmann

Registro de candidaturas:
Hasta septiembre 19
Convoca: Academia Mexicana de Ciencias
https://amc.edu.mx/amc/index.php?option=com_content&view=article&id=693&catid=39&Itemid=80
premios@amc.mx

Concurso de Ensayos

Tema: Atención médica de emergencia desde la perspectiva del estudiantado de la salud
Idioma: inglés
Registro de candidaturas:
Hasta noviembre 1ro.
Convoca: Formación Médica del Pacífico
https://pacificmedicaltraining.net/

Concurso de Ensayo: Retos y Perspectivas a 11 años del Presupuesto Participativo en la Ciudad de México

Registro de candidaturas:
Hasta agosto 8
Convoca: IECM
iecm.mx/noticias/concurso-de-ensayo-2022-retos-y-perspectivas-a-11-anos-del-presupuesto-participativo-en-la-ciudad-de-mexico/
concursos@iecm.mx

Concurso: Ingenio Creativo

Dirigido a niños y jóvenes de seis a 25 años de edad que deseen participar realizando un dibujo, cartel, video-animación o audio-cuento
Registro de candidaturas:
Hasta septiembre 9
Convoca: IMPI
https://cutt.ly/IngenioCreativo2022

4to. Concurso Nacional de Estudios Políticos y Sociales

Registro de candidaturas:
Hasta agosto 9
Convoca: Comisión Estatal Electoral de Nuevo León
ceenl.mx

Xook te escucha. 2do. Concurso Interuniversitario de Guion para Podcast

Géneros de ficción y no ficción
Registro de candidaturas:
Hasta noviembre 10
Recepción de trabajos:
Hasta noviembre 20
comunicacionsocial.uam.mx/principal/avisos/img/xook-escucha.pdf

Becas de Doctorado en ciencias y humanidades en el extranjero

Recepción de documentos:
Hasta agosto 12
Convoca: Conacyt
https://conacyt.mx/wp-content/uploads/convocatorias/becas_extranjero/convocatorias/2022/doc-torados_ciencias_y_humanidades/

Convocatoria_Conacyt-Doctorados_al_Extranjero2022_VF.pdf
cst@conacyt.mx
55 5322 7808

Becas del Posgrado para especialidades médicas nacionales

Recepción de documentos:
Hasta 31 de agosto
Convoca: Conacyt
https://conacyt.mx/wp-content/uploads/convocatorias/becas_nacionales/2022/especialidades_medicas_nacionales/Convocatoria_especialidades_mdicas_2022_UA.pdf
cst@conacyt.mx
55 5322 7708

Becas de Posgrado para apoyo a médicos especialistas en el extranjero

Recepción de documentos:
Hasta agosto 26
Convoca: Conacyt
https://conacyt.mx/wp-content/uploads/convocatorias/becas_extranjero/convocatorias/2022/medicos_especialistas_en_el_extranjero/Convocatoria_ApoyoMedEspExt_2022VF.pdf
cst@conacyt.mx
55 5322 7708

Presentación de proyectos de fondos de cooperación Chile-México

Áreas: Ciencia, tecnología e innovación; Migraciones; Género; Derechos humanos; Medio ambiente; Gobierno digital
Recepción de documentos:
Hasta agosto 19
Convocan: AMEXCID, AGCI
gob.mx/amexcid/es/documentos/fondo-de-cooperacion-mexico-chile-abre-convocatoria-2022?state=published
pjocirin@correo.uam.mx
55 5483 4000 Ext. 1902

Campaña nacional de prevención contra el tráfico de órganos y turismo de trasplantes

Inauguración: julio 29, 10:00 hrs.
En el marco del XXII Simposio Internacional de Trasplante Renal
Convocan: SS, CNT, CFPRS, OPS, FGR, FGJCDMX
https://bit.ly/3yAoyWR
www.facebook.com/cenatra.salud.gob

ARTES VISUALES

Proyecto Casa-Estudio Leonora Carrington

Recorrido virtual por el espacio donde vivió y creó la artista surrealista
Como parte de la celebración por el 104 aniversario del nacimiento de la autora
<https://casaleonoracarrington.uam.mx/>
Facebook / Twitter: Casa Estudio Leonora Carrington UAM
Instagram / Tik Tok: Casa Leonora Carrington UAM

Mujeres en la plástica contemporánea mexicana

Obra plástica de Águeda Lozano, Flor Minor, Barbara Paciorek, Teresa Cito, Christa Cowrie, Ivonne Deschamps, Helen Escobedo, Oweena Fogarty, Perla Krauze, Magali Lara, Maritza López, entre otras autoras
Un recorrido por los universos femeninos desde el acervo artístico de la UAM, con motivo del Día Internacional de la Mujer
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Exposición virtual

Aniversario de la Galería Metropolitana
<https://galeriametropolitana.uam.mx/>

Difusión Cultural

Migrantes

Obra plástica de Isabel Ramos-Flota
Hasta el viernes 12 de agosto
Puente de la Biblioteca
Unidad Cuajimalpa

Galerías virtuales

Obra plástica de Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Adolfo Mexiac, Vicente Rojo, Francisco Quintanar, Sergio Sánchez Santamaría
www.artsteps.com
Unidad Lerma

Yvonne Domenge. Bienvenida a casa

Escultura monumental de la artista
Hasta el jueves 1ro. de diciembre
Plaza Roja
Plazoleta del Jardín Zapata
Patio Central de la Cafetería
galsur@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

ARTES ESCÉNICAS

Flora Casanova

Música Indie y rock alternativo
Miércoles 27 de julio, 14:00 hrs.
Sala de Usos Múltiples
Unidad Lerma

Talento Xochimilco

Programa musical
Jueves 18 de agosto, 13:00 hrs.
Auditorio Vicente Guerrero
Unidad Xochimilco

LIBROS Y RELATOS

Libros y + libros

Descarga gratuita de publicaciones, foros, festivales, conferencias, conversatorios y presentaciones de libros

Maratón de cine alemán

Jueves 28 de julio, 20:00 hrs.

Coloquio: Lecturas Latinoamericanas de y desde la obra de Walter Benjamín

Jueves 4 de agosto, 20:00 hrs.

Lectura: La madre de todas las restauraciones

Jueves 11 de agosto, 20:00 hrs.

Conversatorio: Ágora: apuntes sobre las formaciones del inconsciente

Jueves 18 de agosto, 20:00 hrs.

Artículo: Beethoven Moves: La Quinta sinfonía viaja al corazón de las comunas de Medellín

Jueves 25 de agosto, 20:00 hrs.

Lectura: Descubierta una estrofa inédita de Las flores del mal, de Baudelaire

Jueves 1ro. de septiembre, 20:00 hrs.

Cine africano: Daratt

De Mahamat Saleh Haroun
Jueves 8 de septiembre, 20:00 hrs.

Lectura: Salvator Mundi:

leonardesco sí, de Leonardo no
Jueves 22 de septiembre, 20:00 hrs.

Coloquio: XVIII de Neurohumanidades II Coloquio Iberoamericano de Imaginación Transdisciplinaria

Jueves 29 de septiembre, 20:00 hrs.

Conferencia: Cristina Rivera Garza Keynote

De Benson Latin American Collection
Jueves 6 de octubre, 20:00 hrs.

Lectura: Quien trabaja mucho no trabaja arduamente: Thoreau sobre un trabajo significativo y no sólo productivo

Jueves 13 de octubre, 20:00 hrs.

Película: Stoker

De Chan-Wook Park
Jueves 20 de octubre, 20:00 hrs.

Literatura y música: Las composiciones musicales más largas

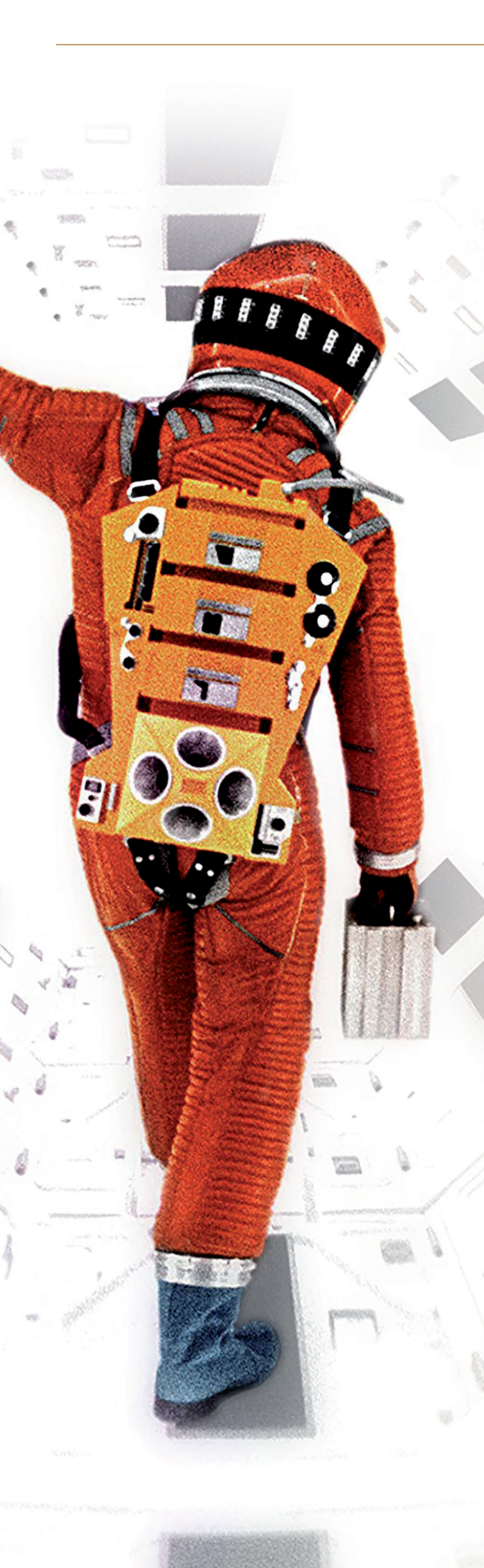
Jueves 27 de octubre, 20:00 hrs.

Lectura: El chiste y su relación con la consciencia

Jueves 3 de noviembre, 20:00 hrs.

www.facebook.com/uamceux

Unidad Xochimilco



ARTES AUDIOVISUALES

2001, Odisea espacial

Dirige: Stanley Kubrick

Jueves 28 de julio, 14:00 hrs.

Sala de Usos Múltiples

Unidad Lerma

Cineclub: Audiencia soñada Ciclo: Violencia hacia las mujeres, la mirada de las realizadoras

Las sufragistas

De Ana Cruz

Comenta: Ana Lau Jaiven

Miércoles 27 de julio, 13:00 hrs.

Vuelven

De Issa López

Comenta: Alejandra Parra Medina

Miércoles 3 de agosto, 13:00 hrs.

Los adioses

De Natalia Beristáin

Comenta: Elsa Muñiz

Miércoles 10 de agosto, 13:00 hrs.

Negra

De Medhin Tewolde

Comenta: Medhin Tewolde

Miércoles 17 de agosto, 13:00 hrs.

Muxes: Auténticas, intrépidas y buscadoras de peligro

De Alejandra Islas Caro

Comenta: Alejandra Islas

Miércoles 24 de agosto, 13:00 hrs.

Acosada. De piel de víbora

De Marcela Fernández Violante

Comenta: Jéssica Gabriela Gutiérrez Gómez

Miércoles 31 de agosto, 13:00 hrs.

Auditorio Vicente Guerrero

3ra. Muestra de cine en lenguas indígenas

Para conmemorar diez años de la propuesta del Instituto Mexicano de Cinematografía sobre las lenguas indígenas
Martes 26 de julio; 9 de agosto y 27 de septiembre, 17:00 hrs.

Auditorio Vicente Guerrero

Unidad Xochimilco

TALLERES

Robótica para niñas y niños

De 6 a 13 años

Lunes 1ro. a viernes 26 de agosto, de 9:00 a 15:00 hrs.

Centro Cultural Casa de las Bombas

55 5614 1469

cbombas@xanum.uam.mx

Unidad Iztapalapa

Música

Imparte: Dra. Cynthia Frago Guerrero

Modalidad: presencial

Lunes, miércoles y viernes, de 13:00 a 14:00 hrs.

Salón del Coro

Modalidad: en línea

Martes y jueves, de 16:00 a 17:00 hrs.

musica@correo.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco

»Rectoría General

Presentación de la obra:

Los módulos de los distritos de riego. Observaciones desde el regante

De Jacinta Palerm

JULIO 27, 12:00 HRS.

Transmisión:

■ Museo Gota de Agua

Red de Investigación en Agua

Martes UAM de Humanidades

Ciclo: La vida en la diversidad: experiencias en México

Mesa: Pueblos originarios ante la crisis ambiental e impacto para la salud

JULIO 26, 18:30 HRS.

Mesa: Salir del clóset

en el ámbito laboral:

¿un privilegio o un derecho?

AGOSTO 2, 16:00 HRS.

Auditorio Arquitecto

Pedro Ramírez Vázquez

■ fb.com/ConocimientoUAM

■ conocimiento.uam.mx

Dirección de Comunicación

del Conocimiento

»Unidad Azcapotzalco

3er. Congreso nacional de secado y cocción solar de alimentos

Modalidades: presencial y en línea

NOVIEMBRE 21 AL 25

Recepción de trabajos:

SEPTIEMBRE 25

■ <https://consysca.ier.unam.mx/registro>

■ consysca@ier.unam.mx

»Convocatorias

Oferta Académica de Educación Continúa Trabajo en equipo

Imparte: Lic. Ana Laura Márquez Enríquez

AGOSTO 1RO. AL 10

LUNES Y MIÉRCOLES,

DE 18:00 A 20:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA JULIO 28

Uso de la plataforma del SAT para principiantes

Imparte: Mtra. Berenice Moreno Hernández

AGOSTO 6 Y 13

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 3

Taller de redacción

Imparte: Mtro. Fernando Ramírez Martínez

AGOSTO 6 AL 27

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 3

Programación en Visual Basic

Imparte: Mtro. Mario Reyes Ayala

AGOSTO 6 AL 27

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 3

Animación básica de video con After Effects

Imparte: Ing. Eduardo Martínez García

AGOSTO 20 A SEPTIEMBRE 10

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 17

Régimen simplificado de confianza, personas físicas

Imparte: Mtra. Berenice Moreno Hernández

AGOSTO 20 Y 27

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 17

El síndrome de burnout y la inteligencia emocional

Imparte: Lic. Ana Laura Márquez Enríquez

AGOSTO 22 AL 31

LUNES Y MIÉRCOLES,

DE 18:00 A 20:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 17

Captando al talento humano por competencias

Imparte: Lic. Ana Laura Márquez Enríquez

SEPTIEMBRE 3 A OCTUBRE 1RO.

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.



Nuevo programa

Ser es Humano

Lunes, miércoles
y viernes

de

11:00 a 12:00 hrs.

Conduce: **Laura Martínez**

Produce: **Emma Alva**

Con el lema: **libres e iguales**, este nuevo espacio radiofónico se adentra en temas sobre género, diversidad sexual y derechos humanos para invitar a la reflexión, a partir de las exposiciones de destacados invitados

uamradio

abierta al tiempo **94.1FM**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 31

Régimen simplificado de confianza, personas morales

Imparte: Mtra. Berenice Moreno Hernández

SEPTIEMBRE 24 Y OCTUBRE 1RO.
SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA SEPTIEMBRE 21

Formación de brigadas

Imparte: Antonio Miguel Belmonte Gómez

SEPTIEMBRE 24 A OCTUBRE 15
SÁBADOS, DE 9:00 A 13:30 HRS.

Inscripciones:

HASTA SEPTIEMBRE 21

Finanzas personalesImparte: Dra. Aureola Quiñónez Salcido
OCTUBRE 15 Y 22

SÁBADOS, DE 9:00 A 14:00 HRS.

Inscripciones:

HASTA OCTUBRE 13

Preregistro:

- <http://kali.azc.uam.mx/educon2/>
- <http://vinculacion.azc.uam.mx>
- <https://educacion-continua9.webnode.mx>
- educon@azc.uam.mx
- [Facebook.com/CGAUAMAZC](https://www.facebook.com/CGAUAMAZC)

Sección de Educación Continua;

Coordinación de Gestión Académica

»Unidad Cuajimalpa**»Convocatorias****Oferta Académica de Educación Continua**

Modalidad: en línea

Curso: Protocolos de investigaciónJULIO 27 A AGOSTO 10
MIÉRCOLES Y SÁBADOS,
DE 17:00 A 21:00 HRS.**Curso: Competencias digitales para docentes**AGOSTO 2 A SEPTIEMBRE 1RO.
MARTES Y JUEVES, DE 17:00 A 19:00 HRS.**Taller: ¿Cómo citar y hacer referencias en modelo APA 7?**AGOSTO 2 A SEPTIEMBRE 1RO.
MARTES Y JUEVES,
DE 18:00 A 20:00 HRS.**Taller: Análisis e interpretación de los estados financieros**Nivel avanzado
AGOSTO 2 AL 16
MARTES Y JUEVES,
DE 17:00 A 21:00 HRS.**Curso: gestionando mi tiempo... y vida**

AGOSTO 8, 10 Y 12, DE 17:30 A 20:00 HRS.

Horas de vuelo

Pilotos en formación **uamradio**
abierta al tiempo **94.1FM**

Lunes a viernes
17:00 a 18:00 hrs.

Primera clase | Vuelo: U974 | Puerta: D2

En cada emisión, una pareja de estudiantes presentará la continuidad musical de la Radio Abierta al Tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

•Hola• futuro

Un programa sobre cultura digital, aplicaciones y tecnología sin límites
Nuevo espacio radiofónico **en vivo**

LUNES A VIERNES,
DE 13:00 A 14:00 HRS.

Conduce: **Lucero Baquerie** y su asistente virtual
Produce: **Sofía Navarro**

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

Este nuevo espacio radiofónico abre un punto de encuentro con diferentes estilos musicales, en una perspectiva distinta de letras, sonoridades, curiosidades y experiencias para generar el diálogo y la reflexión

> Conduce: **Eduardo González**

> Produce: **Céline Martí**

CONECTOR

Lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 17:00 hrs.

Curso: Herramientas de evaluación

SEPTIEMBRE 6 AL 27

MARTES, DE 18:00 A 20:00 HRS.

Curso: Creatividad en la docencia con apoyo de las TIC

SEPTIEMBRE 5 AL 28

LUNES Y MIÉRCOLES,
DE 16:30 A 19:00 HRS.

Curso: Creación de contenidos digitales para aulas virtuales

SEPTIEMBRE 19 AL 30,

DE 12:00 A 14:00 HRS.

Curso: Gamificación como apoyo a mi clase

SEPTIEMBRE 22 A NOVIEMBRE 3

DE 17:00 A 19:00 HRS.

Sesión semanal síncrona:

SEPTIEMBRE 28, OCTUBRE 5, 11 Y 19,
DE 17:00 A 19:00 HRS.

Habilidades socioemocionales para la educación virtual

SEPTIEMBRE 27 A OCTUBRE 11

MARTES Y JUEVES,
DE 10:00 A 14:00 HRS.

Diseño de un curso para ambientes virtuales de aprendizaje

OCTUBRE 3, 5 Y 7, DE 11:00 A 14:00 HRS.

Taller: Curación de contenidos para la enseñanza en entornos virtuales

OCTUBRE 6 AL 29



La **UAM** trabaja

por una vida libre

de violencia

para las universitarias

Conoce las

**POLÍTICAS
TRANSVERSALES
PARA ERRADICAR
LA VIOLENCIA POR
RAZONES DE GÉNERO**

<https://bit.ly/2Zw43t5>

Casa abierta al tiempo

A LOS TRABAJADORES ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS

El Patronato,
a través de la Tesorería General,
invita a consultar el

SITIO
de la Tesorería Adjunta
de Control Patrimonial

¡Resuelve tus dudas sobre los
trámites institucionales para llevar
el control de bienes de activo fijo!

¡Realiza consultas al día de bienes
de activo fijo!

¡Conoce el apartado de preguntas
frecuentes!

<http://tesoreria.uam.mx/tacp/>

JUEVES Y SÁBADO, DE 17:00 A 19:30 HRS.

Curso: Comunicación organizacional

OCTUBRE 3 AL 7, DE 9:00 A 11:00 HRS.

Curso: Análisis urbano regional en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México por medio de un sistema de información geográfica

NOVIEMBRE 15 AL 29

MARTES Y JUEVES, DE 16:00 A 20:00 HRS.

■ www.cua.uam.mx/educacion-continua

■ fdocente@cua.uam.mx

■ econtinua@cua.uam.mx

55 2190 5532, 55 5814 6500

Ext. 3957 y 6529

Área de Formación e Innovación Docente

»Unidad Iztapalapa

Ciclo: Lunes en la ciencia

Conferencia: Navegando por canales mexicanos. El canal de La Viga y la Acequia Real

Ponente: Dr. Agustín Breña Puyol, UAM-I

JULIO 25, 14:00 HRS.

Sala Cuicacalli

Conferencia: Fronteras de la física: astropartículas

Ponente: Dra. Myriam Mondragón Ceballos, UNAM

AGOSTO 1RO. 14:00 HRS.

Auditorio 1

Conferencia: Estrés hídrico, ¿nos estamos acercando al día cero?

Ponente: Dra. Judith Cardoso Martínez, UAM-I

AGOSTO 8, 14:00 HRS.

Sala Cuicacalli

Taller: Empatía y escucha activa

Imparte: Dr. Roberto Emmanuele Mercadillo Caballero, UAM-I

AGOSTO 15, 14:00 HRS.

Sala Cuicacalli

Conferencia: Redes neuronales artificiales: el fundamento de Deep Learning

Ponente: Dr. Joaquín Delgado Fernández, UAM-I

AGOSTO 22, 14:00 HRS.

Sala Cuicacalli

AMC; Coordinación de Extensión Universitaria

Seminario de Investigación sobre Estudios Críticos Organizacionales (ECO): ¿Una segunda ola?

JULIO 28; AGOSTO 4, 11 Y 18;

SEPTIEMBRE 1RO. 8 Y 22,

DE 16:00 A 18:00 HRS.

Los ECO develan prejuicios, esquemas de dominación, dispositivos de comunicación, lenguaje y símbolos,

Alumna/alumno



EN EL
TRIMESTRE
22-P TUS NA
CUENTAN

En licenciatura hay
5 oportunidades
de aprobar cada UEA

Para posgrado consulta
el número de oportunidades
en tu plan de estudios

¡PONTE
LAS PILAS!
ORGANÍZATE
PLANIFICA

Conoce las modificaciones
al **PROTEMM** Programa
de Transición de Enseñanza
en la Modalidad Mixta
bit.ly/3wM83WJ

Cualquier duda comunícate
con tu coordinador de estudios


COVIUAM+



APP PARA
**REPORTAR EL ESTADO
DE SALUD DE LA
COMUNIDAD UAM**

Descargar la App
es muy sencillo

App para **sistema iOS**
y **Android** de fácil acceso

Puedes consultar las
estadísticas a diario

Tus datos están seguros

<https://coviuam.uam.mx/>

 UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA



Conoce el nuevo sitio de investigación de la UAM

<https://investigacion.uam.mx>

Encontrarás un **catálogo** con la información de la comunidad académica, en el cual se da a conocer el trabajo de investigación que se realiza en la **UAM**.

Más información:
<http://bit.ly/3wDsALw>



así como comportamientos e intereses ocultos en la arena del pensamiento organizacional contemporáneo
Transmisión:

- www.youtube.com/channel/UC4Rxm7k29FnzpAc1JZ9okng
- www.facebook.com/groups/2689452654671800/
- www.comunicacionsocial.uam.mx/principal/aviso/img/seminario-estudios-organizacionales.pdf

Programa Integral en Ciencias Administrativas

Conferencia internacional: Gobernanza local en tiempos de emergencias globales

AGOSTO 29 AL 31

Casa de la Primera Imprenta de América
Temas: Gobierno local: tendencias, desafíos e innovaciones; Las respuestas de la gobernanza local a la emergencia climática global; Respuesta del gobierno local hacia el COVID-19

- <https://sites.google.com/view/geogov2022/home>
- igu.geogov@gmail.com

IGU; UNAM; Unidad Iztapalapa

» Convocatorias

Diplomado en Finanzas Corporativas

AGOSTO 2 DE 2022 A ENERO 26 DE 2023

Virtual 1:

MARTES Y JUEVES, DE 18:00 A 21:00 HRS.

Virtual 2:

MIÉRCOLES Y VIERNES, DE 18:00 A 21:00 HRS.

Registro:

HASTA JULIO 25

- <https://forms.gle/bEiRtaHPEHJB4vFD6>
- www.comunicacionsocial.uam.mx/principal/aviso/img/diplomado-finanzas-1-jul-22.pdf
- Instagram: [diplomado_fc](#)
- Facebook: [DiplomadoenFinanzas Corporativas](#)
- diplomadofc@gmail.com

Curso: Introducción a la Norma ISO 9001:2015

Modalidad: en línea

6ta. edición

AGOSTO 22 A OCTUBRE 4

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 22

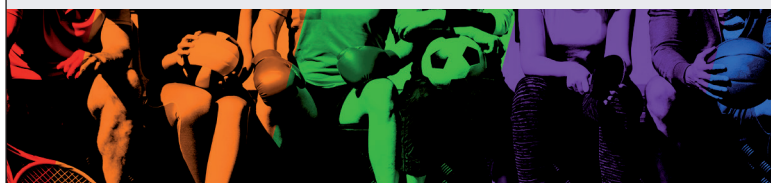
Dirigida a los interesados en conocer antecedentes, estructura y requisitos de esta Norma

Registro:

- <https://virtuami.izt.uam.mx/iso-intro.html>

Dirección de Actividades Deportivas y Recreativas

RALLY DEPORTIVO UAM 2022



¡VEN Y DIVIÉRTETE!

Juega, conoce y pon a prueba tus habilidades
¡Tu participación nos fortalece!

Unidad Cuajimalpa

Miércoles 27 de julio, 14:00 hrs.

Unidad Lerma

Miércoles 3 de agosto, 14:00 hrs.

Unidad Azcapotzalco

Jueves 11 de agosto, 14:00 hrs.

Unidad Xochimilco

Viernes 19 de agosto, 14:00 hrs.

Unidad Iztapalapa

Jueves 25 de agosto, 14:00 hrs.

Informes e inscripciones en la **Sección de Actividades Deportivas y Recreativas** de tu Unidad o una hora antes del inicio del evento

Contacto: panterasnegrasuam@correo.uam.mx

SOY UAM
por siempre panteras negras



- pcae@xanum.uam.mx
 - calidadiztapalapa@gmail.com
 - Facebook procae.uami
- Programa de Calidad y Evaluación

Curso: Mapeo de procesos bajo la Norma ISO 9001:2015

Modalidad: en línea

4ta. Edición

Dirigida a los interesados en aprender a trasladar un proceso al papel, por medio de herramientas de mapeo de cada elemento

AGOSTO 22 A SEPTIEMBRE 20

Inscripciones:

HASTA AGOSTO 22

Registro:

- https://virtuami.izt.uam.mx/iso_mapeo.html
 - pcae@xanum.uam.mx
 - calidadiztapalapa@gmail.com
 - Facebook procae.uami
- Programa de Calidad y Evaluación

»Unidad Xochimilco

1er. Congreso internacional de vivienda vernácula mexicana, medio ambiente, asentamiento y patrimonio

NOVIEMBRE 16 A 18

Auditorio Tania Larrauri

Registro:

- <https://tavi.xoc.uam.mx/registro-vivermex/>
 - landrade@correo.xoc.uam.mx
- 55 5483 7452

Charla: Género y sexualidad en los esquemas preventivos del virus del papiloma humano en México

Participa: Dr. César Torres Cruz, CIEG-UNAM

Modera: Lic. Adriana Chávez Cruz, UAM-X
JULIO 26, 15:00 HRS.

- Facebook: UPAVIG
- www.facebook.com/profile.php?id=100076890202062
- asesoria.upavig@correo.xoc.uam.mx

2do. Simposio en desarrollo y tecnología farmacéutica

Modalidades: presencial y en línea

AGOSTO 3 Y 4, DE 9:00 A 14:30 HRS.

- eccbs@correo.xoc.uam.mx

Ciclo: Gente de ciencia

Conduce: Cecilia Ezeta Genis

Diversidad genética de cultivos domesticados en México

Participa: Dra. Alma Piñeyro Nelson
JULIO 26, 14:00 HRS.

Conoce el

Plan de desarrollo sostenible ante el cambio climático

Universidad Autónoma Metropolitana

2022 - 2030

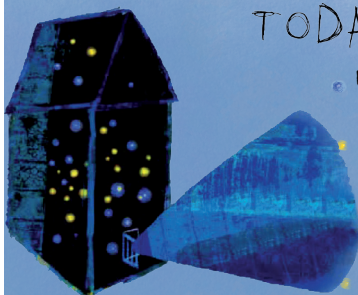


UAM
Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA

<https://bit.ly/3OV23De>

CONTRA EL SILENCIO
TODAS LAS VOCES

EDICIÓN XII



Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente

NOVIEMBRE 4 AL 12

Categorías: Movimientos Sociales y Organización Ciudadana; Derechos humanos; Indígenas; Mujeres; Fronteras, Migraciones y Exilios; Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable; Vida Cotidiana y Cambio Social; Arte y Sociedad; Diversidad Sexual.

www.contraelsilencio.org
festival@contraelsilencio.org
55 5528 0797, 55 5606 7376

Voces Contra el Silencio, Video Independiente A.C.; UAM; Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; TV-UNAM; Filmoteca, UNAM



Guía para el retorno a las actividades presenciales en la Universidad Autónoma Metropolitana

<https://bit.ly/3c3x9cE>

Protocolo sanitario de la Universidad Autónoma Metropolitana ante el COVID-19

<https://bit.ly/3Reny2W>

En la UAM seguimos cuidándonos

¡Visita el Micrositio Coronavirus COVID-19!
<https://bit.ly/3Jlces5>



Julio, 2022

Química y farmacología de plantas medicinales
Participa: Dr. Miguel Ángel Zavala
JULIO 28, 14:00 HRS.
Transmisión:
■ Facebook UAMCEUX
■ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Presentación de la obra:
Alimentarnos con dudas disfrazadas de ciencia Nutriendo conflictos de interés en México
De Martha Elena García y Guillermo Bermúdez
Comentan: Julieta Ponce, Sara E. Pérez y los autores
Modera: Rafael Calderón
JULIO 29, 11:30 HRS.
Auditorio Catalina Eibenschutz
Edificio BA, planta baja
Transmisión:
■ Facebook UAMCEUX
■ divulgacionciencia@correo.xoc.uam.mx

Programa universitario para personas mayores
HASTA OCTUBRE 1RO.
MARTES, MIÉRCOLES Y SÁBADOS,
DE 10:00 A 13:00 HRS.
■ cshc@correo.xoc.uam.mx

Miércoles de TID
El acervo artístico de la UAM-X
Participa: Mariana Beltrán Palacios
JULIO 27, 12:00 HRS.
Transmisión:
■ Facebook @UAMXochimilco

Charla: Prevención de incidentes a través de Internet
Medidas de protección y denuncia
Imparte: Policía Cibernética de la Secretaría de Seguridad Ciudadana

A LA
COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:

CONVOCATORIA
A PARTICIPAR EN EL
TRIGÉSIMO PRIMER CONCURSO
DEL PREMIO A LA DOCENCIA

<https://bit.ly/3raNv7y>

JULIO 28, 13:00 HRS.

Auditorio Dr. Jaime Kravzov

Edificio BB, Planta Baja

■ asesoria.upavig@correo.xoc.uam.mx

Ciclo: Porque amamos el rock

Modalidad: en línea

Espero morir antes de envejecer I:

Las historias del rock and roll

Imparte: Diego Pardavé

JULIO 26; AGOSTO 2, 16:00 HRS.

■ <https://e.xoc.uam.mx/KWET4>

Espero morir antes de envejecer II:

Las historias del rock and roll

Imparte: Diego Pardavé

AGOSTO 9, 16, 23 Y 30, 16:00 HRS.

■ <https://e.xoc.uam.mx/GZXDP>

■ mbaez@correo.xoc.uam.mx

Modalidad: presencial

Sala Leopoldo Méndez

¡Y la puerta... fue abierta!

A 50 años del fallecimiento

de Jim Douglas Morrison

El último poeta maldito

El nacimiento de la tragedia: del

Exilio a la UCLA y de Venice al

Whiskey Bar

Primer acto: The Doors:

del erotismo provocador de

Ligh My Fire, al ocaso de los

dioses en This is the End

JULIO 26, 11:00 HRS.

Segundo acto: Strange days:

surrealismo-sensualidad-misterio-

sexo-soledad y cuando la música

acabe se apagarán las luces

Tercer acto: Waiting for the Sun:

1968-caos-muerte y desolación; y

la furia como máquina de guerra

JULIO 27, 11:00 HRS.

Cuarto acto: The Soft Parade:

tócame y conocerás al chamán

del blues, acompañado por el niño

salvaje, en un suave y dulce paseo

Quinto acto: Morrison Hotel: el

blues de la casa rodante, esperando

por el sol melancólicamente a la

reina de la carretera

JULIO 28, 11:00 HRS.

Sexto acto: L.A. Woman: ama

locamente a la mujer de los

ángeles, porque se acercan los

jinetes de la tormenta

Epílogo: El teatro de la oscuridad,

la violencia, el sexo y la muerte, en

la escenografía doorsiana

JULIO 29, 11:00 HRS.

1er. Coloquio del Área de Modelación y Educación Matemática en Ciencias Sociales

La docencia en matemáticas a nivel

¡Visita el nuevo sitio!

semanario de la uam

semanario.uam.mx



INVITACIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Asamblea de presentación de la

II Caravana por el agua

Ome atl

JULIO 28, 11:00 HRS.

Auditorio Catalina Eibenschutz

Unidad Xochimilco

El Valle de México sufre una crisis del agua. Las unidades de la UAM y su Programa para la Sustentabilidad han construido propuestas desde 2006, las cuales serán dadas a conocer, planteando nuevas iniciativas de un modo festivo. La II Caravana incluirá encuentros, foros, exposiciones, modelación de proyectos productivos, conciertos, prácticas de campo y profesionales en Tlalpan, Xochimilco, Tláhuac, Milpa Alta, Valle de Chalco, Iztapalapa y el Centro Histórico, en favor de la recuperación del lago Tláhuac-Xico, la zona chinampera y entorno de cuenca.

*Interesados en liberar su servicio social con este proyecto pueden enviar un correo a: contacto@centli.org

#YoPrefieroelLagoTláhuac-Xico



El Comité de Becas Especiales de la UAM dictaminó un nuevo otorgamiento de tabletas y conectividad a Internet al alumnado de primer ingreso para el trimestre 2022-Primavera.

BENEFICIADOS
CON TABLETA Y CONECTIVIDAD:
241 de primer ingreso

<https://bit.ly/3P7vz8o>

PROTEMM

Coordinación General para el Fortalecimiento Académico y Vinculación

superior en tiempos de pandemia

AGOSTO 4 Y 5

- modyedumat@gmail.com
- gbaca@correo.xoc.uam.mx
- rgaribay@correo.xoc.uam.mx

Coloquio internacional violencia de Estado en Perú

AGOSTO 3 AL 6

- fnicte@correo.xoc.uam.mx

13 Seminario de Investigación en diseño

Los diseños: incertidumbre y diversidad
OCTUBRE 26 AL 28

- www.taller11gid.com/convocatoriasid13
- sid13@correo.xoc.uam.mx

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia; Departamento de Teoría y Análisis

» Convocatorias

Diplomado en Análisis de Políticas Públicas y Democracia. Método Comparado

Modalidad: en línea

AGOSTO 6 A OCTUBRE 29

VIERNES, DE 17:00 A 21:00 HRS.

SÁBADO, DE 10:00 A 14:00 HRS.

- cshec@correo.xoc.uam.mx

Curso: Lectura rápida y comprensión de textos

Modalidad: en línea

Módulo 2

Imparte: Miguel Ángel Anica

AGOSTO 15 AL 26

LUNES A VIERNES,
DE 13:00 A 15:00 HRS.

- <https://e.xoc.uam.mx/YLN9S>
- cshec@correo.xoc.uam.mx

Curso: Introducción al análisis de bases de datos con STATA

Imparte: Gerardo Trejo

AGOSTO 8 AL 29

LUNES, MIÉRCOLES Y JUEVES,
DE 15:00 A 17:00 HRS.

- cshec@correo.xoc.uam.mx

Curso: Seguridad e higiene en el trabajo-II

Modalidad: en línea

Imparte: Mtro. Luis Manuel Pérez H. Pantoja

AGOSTO 5 AL 19

VIERNES Y SÁBADOS, 9:00 A 14:00 HRS.

- cecad@correo.xoc.uam.mx



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

CARTELERA CULTURA UAM

julio 2022

26
Concierto
Casa del Tiempo
Concierto Nikam Ompa: Ensemble Vocal. Emilio Gutiérrez Tlacaclé, tenor, director musical y arreglista. Zoé Vauconsant, contralto. Ileana Muñoz, soprano y jaranas.
PRESENCIAL

27
Presentación de libro
Casa del Tiempo
Una revisita en su centenario a los Reglamentos de Construcción de la CDMX del Dr. Óscar González.
PRESENCIAL

28
El Café de la Metropolitana
Galería Metropolitana
Debate abierto en torno a Huellas archisiderales, libro de Marcelo Schuster.
PRESENCIAL

29
Concierto
Casa del Tiempo
Concertistas de Bellas Artes en la Casa del Tiempo. Román Revueltas, violín.
PRESENCIAL

30
Muscatón
Casa Rafael Galván
Concierto de la banda Lost Fusión.
PRESENCIAL

17:00 h
El Café de la Metropolitana
Galería Metropolitana
Debate abierto en torno a Huellas archisiderales, libro de Marcelo Schuster.
PRESENCIAL

18:00 h
Medía LAB
Casa Rafael Galván
Género, música y transmedialidad: el otro existente. Conversatorio, documental, videoinstalación y jam con Las Musas Sonideras y Las Pijamas.
PRESENCIAL

20:00 h
Jueves de Artes Escénicas
Teatro Casa de la Paz
La Bomba Teatro. Teatro Comunitario y Circo Social. Presentan: Paola Herrera, Horacio Arango y Arnaud Charpentier.
LIVE @teatrocasadelapaz

18:00 h
Concierto
Casa del Tiempo
Concierto Nikam Ompa: Ensemble Vocal. Emilio Gutiérrez Tlacaclé, tenor, director musical y arreglista. Zoé Vauconsant, contralto. Ileana Muñoz, soprano y jaranas.
PRESENCIAL

20:00 h
Martes de Artes Visuales
Galería Metropolitana
Conversación con Carlos Aguirre, artista visual y académico de la UAM.
LIVE @GaleriaMetropolitana

17:00 h
Presentación de libro
Casa del Tiempo
Una revisita en su centenario a los Reglamentos de Construcción de la CDMX del Dr. Óscar González.
PRESENCIAL

19:00 h
Noche de Museos
Casa de la Primera Imprenta
La música como medicina con Elizabeth Santillán.
LIVE **PRESENCIAL**

Visítanos
cultura.uam.mx

Síguenos
Cultura UAM
DIFUSIÓN UAM

1er. Concurso de Murales Dinámicos

Registro:

HASTA JULIO 29

■ <https://e.xoc.uam.mx/HG2DY>

■ ataa@correo.xoc.uam.mx

21 Premio a la Mejor Experiencia de Servicio Social, Dr. Ramón Villarreal

Dirigida al estudiantado que haya finalizado su Servicio Social entre enero de 2020 y mayo de 2022

Registro de candidaturas:

HASTA SEPTIEMBRE 19

■ sersoe@correo.xoc.uam.mx

»Posgrados

Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea*

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta julio 29 de 2022

Examen: septiembre 30 de 2022

Resultados: octubre 14 de 2022

Entrevistas: octubre 24 al 28 de 2022

Inscripciones: enero 26, 27

y 30 de 2023

■ <http://elmsxx.azc.uam.mx/>

■ <http://posgradodcsh.azc.uam.mx/index.php/formatos-e-instructivos>

■ maestria_literatura@azc.uam.mx

55 5318 9440, 55 5318 9125,

55 5318 9126

*Acreditado en el Sistema Nacional de Posgrados del Conacyt, con Nivel Consolidado

Maestría y Doctorado en Ciencias Económicas*

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:

hasta septiembre 9 de 2022

SEMINARIO: MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA ANTE LA VIOLENCIA FEMINICIDA

Participarán: madres de víctimas; expertas en derecho y medicina forense, y activistas por los derechos de las mujeres

**AGOSTO 3 Y 24
SEPTIEMBRE 14
OCTUBRE 5 Y 26
NOVIEMBRE 11
DE 16:00 A 19:00 HRS.**

Registro:
<https://bit.ly/3l6Z6MF>

Red de Investigación sobre Violencias de la UAM;
Dirección de Apoyo a la Investigación;
Unidad Lerma

**ACUERDO
01/2022
DEL RECTOR
GENERAL**

**PARA OTORGAR
EL PREMIO A LAS ÁREAS
DE INVESTIGACIÓN 2022**

<https://bit.ly/3tnneWj>



uam.mx



instauam



SoyUAM



Yo_SoyUAM



UAMVIDEOS

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

Curso para el examen de ingreso:
septiembre 26 a noviembre 11 de 2022
Examen: noviembre 14, 15 y 16 de 2022
Entrevistas: noviembre 21 y 22 de 2022
Resultados: noviembre 25 de 2022
Inscripciones: enero 30 y 31 de 2023

- <http://mdce.azc.uam.mx>
- <http://posgradodcsh.azc.uam.mx/index.php/formatos-e-instructivos>
- pmdce@azc.uam.mx

*Acreditado en el Sistema Nacional
de Posgrados del Conacyt
División de Ciencias Sociales
y Humanidades

Maestría en Optimización

Inicio: octubre 17
Registro en línea: hasta agosto 14
Examen: agosto 15 al 19
Entrevistas: agosto 29 y 30
Resultados: septiembre 2
Inscripciones: octubre 4 al 11

- optimizacion@azc.uam.mx
- https://ceneval.edu.mx/examenes-ingreso-exani_iii
- <http://posgradoscbi.azc.uam.mx/optimizacion.php>

División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Unidad Azcapotzalco

Posgrado en Ciencias Naturales e Ingeniería

Inicio: octubre 17
Recepción de documentos:
hasta agosto 5
Examen: agosto 11
Entrevistas y evaluación:
agosto 15 al 19
Resultados: agosto 26
Inscripciones: octubre 4

- <http://dcni.cua.uam.mx/oferta/naturales#intro>
- pcni@cua.uam.mx

División de Ciencias Naturales e Ingeniería

A LA
**COMUNIDAD
UNIVERSITARIA:**

A LA
OPINIÓN PÚBLICA:

La Junta de Coordinación de Movilidad de la UAM comunica que ha decidido reactivar la movilidad en modalidad presencial, virtual y mixta, tanto entrante como saliente, a nivel licenciatura y posgrado, **durante el segundo semestre del año 2022.**

<https://bit.ly/3pT33g5>

Maestría en Diseño, Información y Comunicación

Inicio: octubre 17

Recepción de documentos:
agosto 1ro. al 5

Examen: agosto 10 y 11

Entrevistas: agosto 29 y 30

Resultados: septiembre 14

Inscripciones: octubre 4 al 13

■ <http://madic.cua.uam.mx>

■ http://escritura.cua.uam.mx/archivos_Madic/CONVOCATORIA%20DE%20INGRESO%202022.pdf

■ ingresomadic@cua.uam.mx

División de Ciencias de la Comunicación
y Diseño

Unidad Cuajimalpa

Maestría y Doctorado en Estudios Sociales

Inicio: octubre 17

Recepción de documentos:
julio 25 al 29

Examen: agosto 8 al 11

Entrevistas: agosto 29 a septiembre 2

Resultados: septiembre 19

■ <https://mydes.izt.uam.mx/ingreso-al-posgrado/>

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Unidad Iztapalapa

Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Inicio: febrero 6 de 2023

Recepción de documentos:
hasta septiembre 19 de 2022

■ www2.xoc.uam.mx/oferta-educativa/divisiones/cyad/posgrados/dcyad/pdf/20220711CalendarioAdmision.pdf

■ http://envia3.xoc.uam.mx/aspirantes_posgrados/solicitudes/dcad.php

■ dgong@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Maestría en Ciencias Odontológicas

Recepción de documentos:

Hasta agosto 5

■ <https://bit.ly/3REL8L5>

■ mco@correo.xoc.uam.mx

División de Ciencias Biológicas y de la Salud

Maestría en Sociedades Sustentables 2023

Inicio: noviembre 6

Recepción de documentos:
septiembre 27 a octubre 28

■ <https://e.xoc.uam.mx/YTW4F>

■ mss@correo.xoc.uam.mx

55 5483 7000, Ext. 3580

División de Ciencias Sociales y
Humanidades

Unidad Xochimilco



**PRESENTACIÓN DE LA REVISTA
CASA DEL TIEMPO NÚM. 3**

100 AÑOS DE **ULISES**
DE JAMES JOYCE

Participan:
Maaí Ortiz
Hugo Solís
Félix Suárez
Guadalupe Urbina

Modera:
Jesús Francisco
Conde de Arriaga

Con la presencia del
Rector General de la UAM:
Dr. José Antonio
De los Reyes Heredia

Unidad Lerma
Sala de usos múltiples
28 de julio, 11:00 h
ENTRADA LIBRE

LIVE UAM Lerma
Cultura UAM

DIFUSIÓN
UAM

Casa de libros abiertos

Coordinación de Cultura y
Extensión Universitaria
UAM Lerma



JUEVES UAM DE INTERDISCIPLINA

CICLO:
**LA RIQUEZA NATURAL DE
MÉXICO: ¿HASTA CUÁNDO?**

**¿El agua es pública o privada?:
la industria en acción**
JULIO 28, 18:30 HRS.

**Sustentabilidad y soberanía alimentaria:
en la búsqueda del buen comer
y el hambre cero**
AGOSTO 4, 18:30 HRS.

Transmisión:
fb.com/ConocimientoUAM
conocimiento.uam.mx

Dirección de Comunicación
del Conocimiento

Comunicación del
Conocimiento | **uam**

[Instagram](https://www.instagram.com/ConocimientoUAM) [Facebook](https://www.facebook.com/ConocimientoUAM) [Twitter](https://twitter.com/ConocimientoUAM) [YouTube](https://www.youtube.com/ConocimientoUAM)

[@ConocimientoUAM](https://www.youtube.com/ConocimientoUAM)

conocimiento.uam.mx

MIGRACIÓN: miradas y encuentros interdisciplinarios

Proyección del documental:

Historias compartidas mayas migrantes

Proyecto de la DCCD, UAM-C

JULIO 26, 14:00 HRS.

Presentación de la obra:

Migración

Comentan: Mtro. Carlos Gallardo, UAM-C

Modera: Mtro. Luis Hernández, UAM-C

JULIO 28, 12:00 HRS.

Conversatorio:

Proyecto: Migrantas en reconquista

Modalidad: en línea

Participan: Belén López, Romina Rajoy, Florencia Piñeyrúa, Sofía Spul, UNSM

Modera: Mtro. Carlos González Zepeda, UAM-C

AGOSTO 2, 12:00 HRS.

Conversatorio:

Proyecto: Movilidad humana, migraciones y fronteras en tiempos turbulentos

Participan: Dr. Bernardo Bolaños Guerra, UAM-C; Dra. Isolda Perelló

Carrascosa, InMiDe UV-España; Dra. Angélica Alvites Baiadera, UNVM-

Argentina; Dra. Itzel Eguluz Cárdenas, UNAM; Dra. Karla A. Valenzuela

Moreno, IBERO; Mtro. Carlos González Zepeda, UAM-C

AGOSTO 10, 12:00 HRS.

Puente de Biblioteca

Unidad Cuajimalpa



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

semanario de la uam

Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana

ISSN 2683-2356

Acuerdo 10/2022 del Rector General



ACUERDO 10/2022 DEL RECTOR GENERAL CON EL QUE SE CREA EL CENTRO CULTURAL Y ACADÉMICO TEATRO CASA DE LA PAZ

CONSIDERACIONES

- I. La Universidad Autónoma Metropolitana, por mandato de su Ley Orgánica, tiene la responsabilidad social de preservar y difundir la cultura. Es por ello que en sus diversos espacios universitarios desarrolla actividades propias del quehacer artístico y cultural, en beneficio de la comunidad universitaria y de la sociedad en general.
- II. Las Políticas Generales de la Institución establecen la necesidad de estimular la integración de grupos artísticos y culturales entre la comunidad universitaria; fomentar la participación del alumnado en las actividades de preservación y difusión de la cultura; estimular la creación artística como parte de las funciones universitarias, y promover que los proyectos y programas de difusión cultural se dirijan con particular interés a los sectores de la sociedad que no han tenido acceso a ellos.
- III. Al Rector General le corresponde conducir las labores de planeación general para el funcionamiento y desarrollo coherente de la Universidad; organizar y promover actividades generales de difusión cultural, entre otras responsabilidades.

Es por ello que en las Políticas para la Rectoría General de la UAM 2021-2025, presentadas ante la comunidad universitaria como plan de trabajo, se concibió a la Universidad como generadora de bienes culturales y a la cultura como parte de la formación del carácter, la identidad y los valores humanos. Además, se propuso la creación de instrumentos coordinados que utilicen la cultura como herramienta de penetración en la comunidad y dispersión de la oferta cultural, así como la creación o fortalecimiento de proyectos culturales de alta envergadura y de larga duración.

- IV. Con la finalidad de fortalecer a la Institución en materia de preservación y difusión de la cultura, a través del *"Acuerdo 14/2021 del Rector General que establece la estructura orgánico-administrativa de la Rectoría General y de sus instancias de apoyo"*, se reestructuró la Coordinación General de Difusión, que es la encargada de organizar y difundir actividades culturales, preservar y elevar los estándares de la oferta cultural y científica de la Universidad mediante proyectos innovadores que promueven, entre otras actividades, el arte, con la finalidad de consolidar el campo artístico-cultural para la reflexión y el análisis social, en la comunidad universitaria y en la sociedad.
- V. La Universidad Autónoma Metropolitana, para el desarrollo y ejecución de sus actividades académicas, artísticas y culturales, cuenta con diversos espacios universitarios que están a cargo de la Coordinación General de Difusión, entre los que se encuentran:
 - *Teatro Casa de la Paz*
El Gobierno Federal, mediante Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación del 3 de noviembre de 1980, entregó en destino a la Universidad Autónoma Metropolitana el inmueble denominado Teatro Casa de la Paz, que se ubica en calle Cozumel, número 33-Bis, colonia Roma Norte, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, código postal 06700. Este inmueble es un espacio que se utiliza para el desarrollo de actividades de preservación y difusión de la cultura como parte del objeto social de la Universidad.

- *Anexo Teatro Casa de la Paz*
El 21 de abril de 1997, la Universidad Autónoma Metropolitana adquirió el inmueble denominado *Anexo Teatro Casa de la Paz*, que se ubica en calle Cozumel, número 35, colonia Roma Norte, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, código postal 06700. Este inmueble se adquirió para el apoyo a las actividades artísticas y culturales del diverso inmueble *Teatro Casa de la Paz*, ya que es colindante con el mismo.

VI. La Universidad debe contar con espacios académicos y culturales que permitan el desarrollo y ejecución de las actividades inherentes, que abarquen y conciban los aspectos siguientes:

- Como centro de difusión cultural que construya un vínculo social; es decir, sea un espacio activo y abierto a todas expresiones artísticas y a la crítica, con lo cual puedan presentarse en sus instalaciones toda gama de posibilidades técnicas y conceptuales de cualquier disciplina artística, sea tradicional o experimental.
- Como una herramienta de enseñanza para el desarrollo de la creatividad, de la interpretación, de memoria, de habilidades expresivas y personales, que permita a la comunidad universitaria obtener un pensamiento más crítico, reflexivo y creativo, como capacidades y habilidades indispensables para potenciar su desarrollo humano.
- Como recurso transversal en la infraestructura universitaria para desarrollar competencias artísticas y profesionales del alumnado, así como del personal académico y administrativo.

Con base en las consideraciones anteriores y con fundamento en la Ley Orgánica, artículo 15; en el Reglamento Orgánico, artículos 48 y 53, fracciones III, IV, VII y XXII, y en las Políticas Generales, numeral 3.3, 3.5, 3.6, 3.7 y 3.9, el Rector General emite el siguiente:

ACUERDO

PRIMERO

Se crea el *Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz*, conformado por el *Teatro Casa de la Paz* y el *Anexo Teatro Casa de la Paz*, como un espacio universitario indisoluble, con apertura a la diversidad de expresiones artísticas tradicionales o experimentales, así como una herramienta de enseñanza para la creatividad en su máxima expresión, que permita a la comunidad universitaria obtener un pensamiento crítico y reflexivo en su desarrollo personal y profesional.

SEGUNDO

El *Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz* dependerá de la Coordinación General de Difusión.

TERCERO

El *Centro Cultural y Académico Teatro Casa de la Paz* podrá ser utilizado por las unidades universitarias, conforme a las condiciones que establezca la persona titular de la Coordinación General de Difusión.

TRANSITORIO

ÚNICO

El presente Acuerdo entrará en vigor el día hábil siguiente al de su publicación en el *Semanario de la UAM*.

Ciudad de México a 25 de julio de 2022.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General



CONVOCATORIA INTERDISCIPLINARIA DE SERVICIO SOCIAL 2022

El Rector General con la facultad que le otorga la Ley Orgánica en su artículo 15 y el Reglamento Orgánico en los artículos 36 y 41, fracciones IV y XVII convoca a la comunidad estudiantil universitaria a participar en la Convocatoria Interdisciplinaria de Servicio Social 2022, a través de proyectos interdisciplinarios de vanguardia.

OBJETIVO

Que alumnas y alumnos con 70% de créditos cubiertos, o egresados, en posibilidad de realizar su servicio social, para promover y estimular su participación activa de manera que tengan oportunidad de aplicar, verificar y evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de sus estudios de licenciatura para potenciar la comunicación del conocimiento de las ciencias básicas y sociales, humanidades e ingenierías emanada de nuestra casa de estudios, a través de proyectos interdisciplinarios y de vanguardia. Así como atender los objetivos del Reglamento de Servicio Social a Nivel Licenciatura (Artículo 3).

REQUISITOS

- I. Elegibilidad
 1. Podrán participar el alumnado de todas las unidades universitarias y Divisiones Académicas de la UAM, así como los o las egresadas, de acuerdo con:
 - a. Ser estudiante de Licenciatura; y
 - b. Que no haya realizado su Servicio Social; y
 - c. Haber cubierto el 70% de los créditos del Plan de Estudios a la fecha de publicación de la presente Convocatoria; o
 - d. Ser recién egresada o egresado de alguna Licenciatura de la Universidad Autónoma Metropolitana en los trimestres 21-O y 22-I.
- II. Proyectos
 1. Un proyecto podrá realizarse de manera individual o en equipo con un número máximo de hasta 3 estudiantes.
 2. Los proyectos deberán ser de carácter estrictamente inter o trans-disciplinario, por lo tanto, deberán incluir temáticas y técnicas fuera de la licenciatura de origen de la persona interesada.
 3. Los proyectos deberán tener como finalidad un producto que apoye en la difusión o divulgación del conocimiento sobre la temática inter y trans-disciplinaria pensado para un público en general.
 4. Por "producto" se entiende que se refiere a materiales físicos o digitales que apoyen en la divulgación del conocimiento de la temática (por ejemplo: una exposición, un performance, una instalación, una plataforma digital, un libro, entre otros).
 5. La duración mínima de los proyectos será de 36 semanas, y la máxima de 44 semanas, hasta cumplir con al menos 480 horas totales.

6. Los proyectos serán asesorados por personal de la Dirección de Comunicación del Conocimiento y un integrante del personal académico de la División de la unidad universitaria (personal académico de asesoría) a la que pertenecen o pertenecieron las y los estudiantes.
7. El personal académico de asesoría deberá hacer explícito su apoyo y aprobación al proyecto, a través de un documento digital que debe agregarse en la solicitud y que incluya:
 - a. Fecha;
 - b. Nombre del personal académico;
 - c. Departamento al que pertenece;
 - d. Nombre del alumno o alumna o, en su caso, nombre del egresado o egresada;
 - e. Nombre del proyecto;
 - f. Firma autógrafa.
8. Los proyectos se desarrollarán de manera híbrida, con actividades a distancia y presenciales de acuerdo a la naturaleza del mismo.

III. Solicitud y Anteproyecto

1. El anteproyecto es una propuesta del proyecto a desarrollar, especificando objetivo, justificación, desarrollo, cronograma, metas, productos, materiales y bibliografía, que podrá ser modificada en caso de que el Comité Evaluador emita recomendaciones.
2. Las personas interesadas deberán enviar su solicitud a través del vínculo destinado para dicho propósito en el sitio web de la Dirección de Comunicación del Conocimiento de la UAM (<http://conocimiento.uam.mx>), adjuntando la siguiente documentación:
 - a. Solicitud de inscripción con los datos generales del o las personas participantes (hasta tres por solicitud).
 - b. Comprobante de estudios, expedido por la Coordinación de Sistemas Escolares de la unidad universitaria de adscripción, que le certifique como estudiante con el 70% de los créditos cubiertos de la licenciatura correspondiente, o ser egresada o egresado de alguna Licenciatura de la Universidad Autónoma Metropolitana en los trimestres 21-O y 22-I.
 - c. Copia de una identificación oficial vigente con fotografía (únicamente se aceptará credencial para votar o pasaporte).
 - d. Carta signada por el personal académico de la asesoría que apoye y apruebe el proyecto.
 - e. El formato de anteproyecto debidamente llenado, en versión PDF, que está disponible en: <https://tinyurl.com/servicioanteproyecto>
3. Los productos a los que hace mención la presente Convocatoria son entregables físicos o digitales.

IV. Conclusión del Proyecto

1. El servicio social será liberado hasta concluir el cronograma de actividades y entregar los resultados y productos comprometidos de acuerdo a la propuesta y en los tiempos establecidos de la presente convocatoria.
2. El solicitante se responsabiliza de realizar la entrega en tiempo y forma de los alcances del proyecto.
3. La etapa final del proyecto deberá incluir su exhibición pública, sea en formato presencial o a distancia.

V. Responsabilidades Adicionales

1. El personal académico de asesoría o la Dirección de Comunicación del Conocimiento podrá solicitar la baja del proyecto de servicio social por incumplimiento de requisitos.
2. Al finalizar los proyectos se deberá entregar un informe técnico con las actividades desarrolladas, los resultados y los entregables comprometidos. Así como un informe financiero de los apoyos otorgados, donde se incluyan los recibos, facturas y notas simples que avalen el ejercicio de los recursos otorgados.

VI. Evaluación

1. Los anteproyectos serán revisados por un Comité Evaluador que será designado por la Dirección de Comunicación del Conocimiento y estará compuesto por personal académico de diferentes disciplinas y unidades universitarias de la Universidad, así como por la persona titular de la Dirección de Comunicación del Conocimiento.
2. El Comité Evaluador definirá la viabilidad y pertinencia de las propuestas, y también podrán realizar recomendaciones y ajustes a éstas.
3. El Comité Evaluador tomará como criterios de la evaluación de los anteproyectos su pertinencia, su carácter inter o transdisciplinario, el producto a entregar, la viabilidad del proyecto y su originalidad.
4. Los anteproyectos que resulten seleccionados por el Comité Evaluador serán presentados por el alumnado y el personal académico de asesoría en el Consejo Divisional de su unidad universitaria para su posible aprobación.
5. La entrega de recursos y la continuidad del proyecto dependerán de la aprobación del proyecto de servicio social por parte del Consejo Divisional de la unidad universitaria de adscripción del o la solicitante.
6. La publicación de resultados se realizará a través de la página web de la Dirección de Comunicación del Conocimiento (<https://conocimiento.uam.mx>) y sus redes sociales, así como en el Semanario de la UAM, en la fecha descrita en el calendario de la presente Convocatoria.
7. La Convocatoria se puede declarar desierta.

VII. Recursos

1. Los proyectos que resulten seleccionados recibirán apoyo por hasta \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 M.N.) para la compra de materiales o consumibles necesarios para su ejecución, exhibición o publicación a un público en general.
2. Un solo material o consumible no puede rebasar el costo de \$5,850 (cinco mil ochocientos cincuenta pesos 00/100 M.N.) con I.V.A.
3. Toda compra deberá tener previamente el visto bueno del personal académico de asesoría y la Dirección de Comunicación del Conocimiento.
4. Toda compra deberá ir debidamente facturada con los datos fiscales de la Universidad Autónoma Metropolitana.
5. Los recursos se podrán entregar en una o múltiples exhibiciones antes del 1º de noviembre de 2022.
6. Se apoyará hasta 6 proyectos.
7. Los recursos se deberán ejercer y comprobar a más tardar el 10 de noviembre de 2022.

VIII. Permisos

Los productos finales de los proyectos podrán ser presentados, grabados, editados, almacenados, publicados, exhibidos, modificados y distribuidos por la UAM y su(s) autor(es) de forma gratuita y con derechos de licencia libre Creative Commons 4.0 a perpetuidad.

Cualquier situación no prevista en la presente Convocatoria será resuelta por la Dirección de Comunicación del Conocimiento.

AVISO DE PRIVACIDAD

El tratamiento de la información de los y las participantes, se apegará a las disposiciones legales establecidas en la Ley Federal y la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, en la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, así como en el Reglamento para la Transparencia de la Información Universitaria.

CONTACTO

Cualquier duda o pregunta se atenderá a través de la Dirección de Comunicación del Conocimiento mediante el correo electrónico: conocimiento@correo.uam.mx

CALENDARIO

Actividades	Fechas
Publicación de la Convocatoria	23 de mayo de 2022
Inicio de recepción de solicitudes	23 de mayo de 2022 a las 10:00 horas
Cierre de recepción de solicitudes	29 de julio de 2022 a las 18:00 horas
Proceso de evaluación	27 de julio al 16 de agosto de 2022
Publicación de resultados	22 de agosto de 2022
Inicio de proyectos	29 de agosto de 2022
Desarrollo de proyecto	29 de agosto de 2022 y hasta el 31 de julio de 2023
Finalización del proyecto y entregables	A más tardar el 31 de julio de 2023
Cierre de ejercicio presupuestal	10 de noviembre de 2022

Ciudad de México, a 23 de mayo de 2022

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Rector General